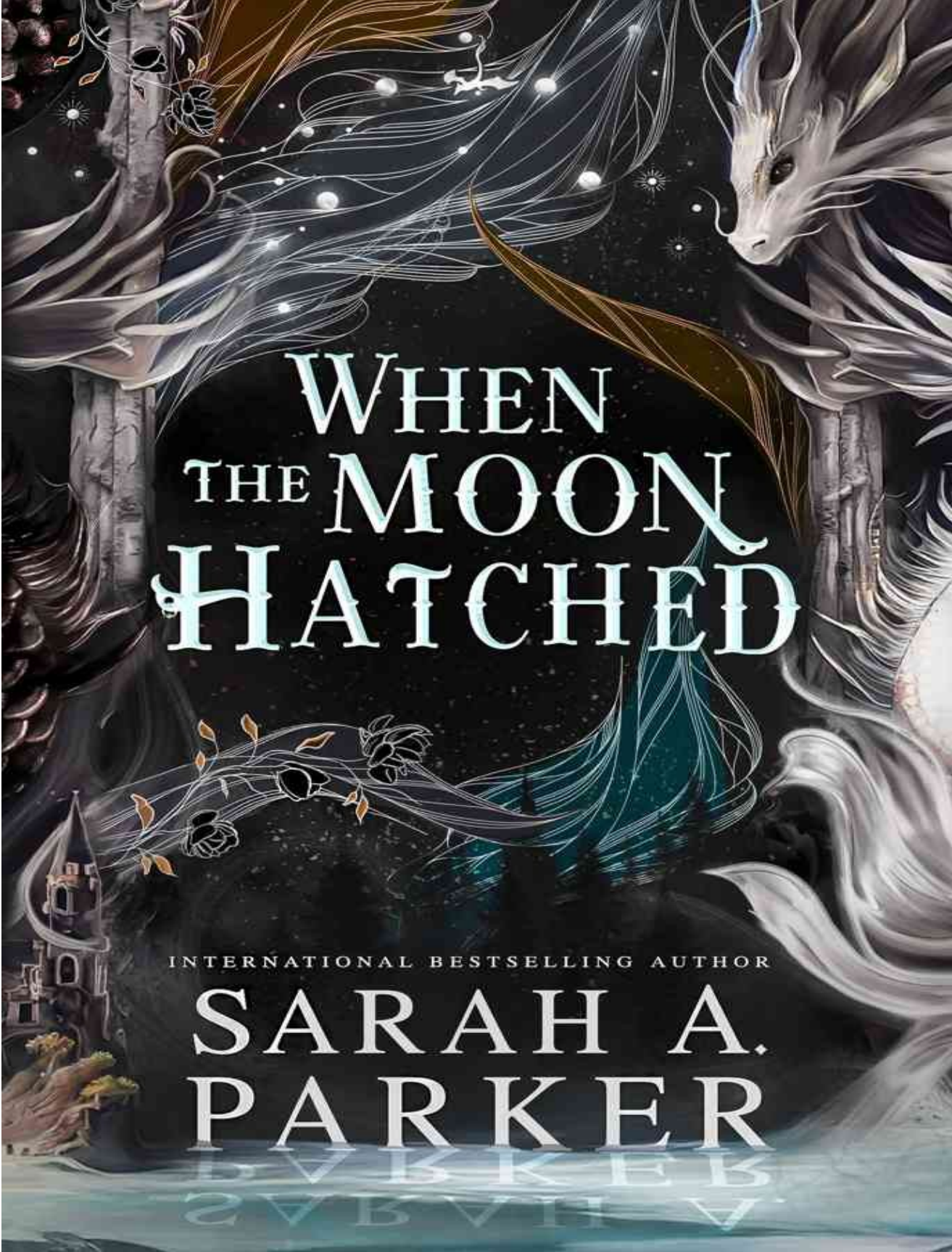




WHEN THE MOON HATCHED

INTERNATIONAL BESTSELLING AUTHOR

SARAH A.
PARKER

VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

Copyright © 2023 por Sarah A. Parker

Todos os direitos reservados.

Nenhuma parte deste livro pode ser reproduzida de qualquer forma ou por qualquer meio eletrônico ou mecânico, incluindo sistemas de armazenamento e recuperação de informações, sem permissão por escrito do autor, exceto para o uso de breves citações em uma resenha do livro.

Capa de @atcoverdesigns

Mapa de @virginiaalllyn

Imagens de cabeçalho interno por @alicecaoillustration

Editado por:

@theeditor_thequill

Perfeição Polida

Esta é uma obra de ficção. Todos os personagens e eventos desta publicação são fictícios e qualquer semelhança com pessoas reais, vivas ou morto, é mera coincidência.

AVISOS DE GATILHO

Sangue e violência

Morte e violência

Sexualmente explícito

Tortura

Ameaça implícita de agressão sexual/predador sexual

Linguagem explícita

Crueldade para com uma criatura/abuso

Rapto de um adulto (implícito fora da página e após o relato) Morte no parto (implícita, fora da página)

Rapto/tráfico de menores (implícito, fora da página)

Aborto espontâneo (implicado para um personagem secundário, fora da página)

CONTEÚDO

Glossário

Guia de pronúncia

Prólogo

Capítulo 1

Capítulo 2

Capítulo 3

Capítulo 4

capítulo 5

Capítulo 6

Capítulo 7

Capítulo 8

Capítulo 9

Capítulo 10

Capítulo 11

Capítulo 12

Capítulo 13

Capítulo 14

Capítulo 15

Capítulo 16

Capítulo 17

Capítulo 18

Capítulo 19

Capítulo 20

Capítulo 21

Capítulo 22

Capítulo 23

Capítulo 24

Capítulo 25

Capítulo 26

C

capítulo 27

Capítulo 28

Capítulo 29

Capítulo 30

Capítulo 31

Capítulo 32

Capítulo 33

Capítulo 34

Capítulo 35

Capítulo 36

Capítulo 37

Capítulo 38

Capítulo 39

Capítulo 40

Capítulo 41

Capítulo 42

Capítulo 43

Capítulo 44

Capítulo 45

Capítulo 46

Capítulo 47

Capítulo 48

Capítulo 49

Capítulo 50

Capítulo 51

Capítulo 52

Capítulo 53

Capítulo 54

Capítulo 55

Capítulo 56

Capítulo 57

Capítulo 58

Capítulo 59

Capítulo 60

C

capítulo 61

Capítulo 62

Capítulo 63

Capítulo 64

Capítulo 65

Capítulo 66

Capítulo 67

Capítulo 68

Capítulo 69

Capítulo 70

Capítulo 71

Capítulo 72

Capítulo 73

Capítulo 74

Capítulo 75

Capítulo 76

Capítulo 77

Capítulo 78

Capítulo 79

Capítulo 80

Capítulo 81

Capítulo 82

Capítulo 83

Capítulo 84

Capítulo 85

Capítulo 86

Capítulo 87

Capítulo 88

Capítulo 89

Epílogo

Obrigado

Também por Sarah A. Parker

Agradecimentos

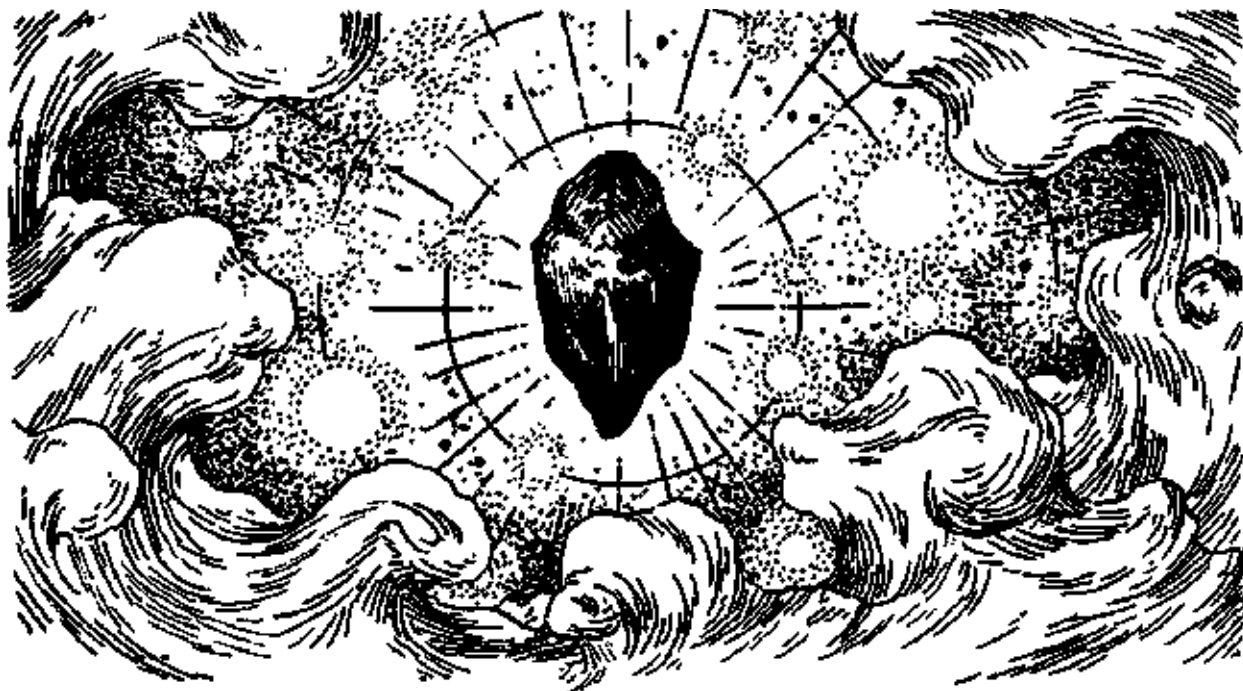
Sobre o autor

WHEN THE MOON HATCHED

Adiante está um glossário detalhado e um guia de pronúncia, incluindo explicações para criaturas/seres, termos e uma seção que explica idade e tempo.

Isto foi adicionado como um guia fácil para quem deseja, mas não é essencial para desfrutar ou entender a história.

Se quiser avançar para o mapa, clique [aqui](#).



GLOSSÁRIO

IDADE E TEMPO EXPLICADOS

- AS/Depois da Pedra

O rastreamento do tempo/fases – depois que a Pedra do Éter foi presenteada aos Neváns.

- BS/Antes da Pedra

O rastreamento do tempo/fases – antes da Pedra do Éter ser presenteada aos Neváns.

- Fitas Aurora

Uma faixa de fitas prateadas e luminosas que estão amarradas a ambos os pólos do mundo (norte e sul) e orbita o mundo neste eixo. As fitas da aurora são o que as pessoas usam para monitorar o sono/vigília tempo.

- Ciclo Aurora

Um ciclo completo da aurora é a quantidade de tempo que leva para as fitas da aurora orbitarem todo o mundo uma vez. Um ciclo de aurora equivale ao nosso dia de vinte e quatro horas.

- Aurora Ascensão/Ascensão

A época do ciclo da aurora, quando a aurora está surgindo no horizonte leste.

- Aurora Queda/Queda

A época do ciclo da aurora, quando a aurora se põe no horizonte oeste.

- Dae

O momento do ciclo da aurora, quando a aurora está percorrendo o céu acima. Isto é o época em que as pessoas deste mundo estão frequentemente acordadas.

- Sono

A época do ciclo da aurora, quando nenhuma fita de aurora pinta o céu. Este é o momento em que o povo deste mundo dorme.

- Estágio

1.000 ciclos de aurora (semelhante a um ano). As fitas da aurora crescem ligeiramente mais espessas ao longo do curso da fase, depois diminua no milésimo ciclo. Este ritmo decrescente acompanha a fase desde começar a terminar.

- Éon

100 fases/100.000 ciclos de aurora.

- Idade explicada

1 fase da vida = 1.000 ciclos de aurora.

24 fases da vida = 24.000 ciclos de aurora.

TERMOS

- Pedra do Éter

A pequena pedra preta (do tamanho de um polegar adulto) colocada entre um diadema prateado. Esse o diadema se funde com a cabeça de uma hóstia e é guardado pela linhagem da família Neván. Caelis (Deus do Éter) está dentro da pedra.

- Arítia

Capital da Sombra.

-Bhoggith

Os locais de nidificação do Moltenmaw. Isso fica em The Fade e é uma vasta extensão de terreno baldio pantanoso.

Existem montes estáveis onde os Moltenmaws formam seus ninhos, construindo grandes globos de árvores e galhos e depositam seus ovos dentro deles. Assim que seus ovos começam a balançar, os o Moltenmaw paterno sopra chamas sobre a estrutura - uma parte vital do processo de eclosão.

- Cerimônia de vinculação

Quase o mesmo que uma cerimônia de casamento.

- Renda de Sangue

Alguém que é dotado de um poder único sobre o sangue. Eles podem ter origem familiar, usar sangue de alguém para machucá-lo ou sentir prazer, etc.

- Bothaim

Cidade neutra. Residência do Tri-Conselho.

- Vinculado

O equivalente a um cônjuge. Dizer que estamos “ligados” é também dizer que estamos “casados”.

- Clipe

Um entalhe circular cortado na ponta da orelha de uma fada, quase como se uma pequena criatura tivesse mordido a orelha. concha. Se alguém tiver um clipe, significa que é nulo e que não consegue ouvir nenhum dos canções elementares. Isto não é algo que prevalece em todos os lugares - apenas em reinos específicos.

- Daga-Mórrk

Alguém tão ligado ao dragão que pode aproveitar sua força e fogo. Esta conexão é mais mito do que realidade.

-Dhomm

Capital da Queimadura.

- Pedra Sangrenta do Dragão

Extraído do solo em áreas onde sangue de dragão foi derramado. É a principal forma de moeda em The Fade e The Shade. Se moído e consumido, está repleto de substâncias medicinais propriedades.

- Visão do Dragão

A capacidade de ver vestígios de runas antigas - algo que só pode ser visto através da luz da chama de um dragão.

-Drelgad

Um segmento do muro dedicado ao exército do Fade, abrigando seus novos recrutas.

- Lâmina Elding

Um assassino do Fíur du Ath.

- Conta Elemental

Eles são usados para mostrar se um indivíduo pode ouvir alguma das canções elementares. Existem diferentes modas para diferentes reinos. Em The Fade, eles são usados como brincos. Na queimadura ou no Sombra, eles adornam o cabelo, a barba ou a vestimenta do usuário.

□ Vermelho: Ignos (fogo)

□ Azul: Rayne (água)

□ Claro: Clode (ar)

□ Marrom: Bulder (chão)

- Fiur du Ath

O grupo rebelde que está trabalhando para neutralizar a tirania que se espalha pelos reinos (predominantemente The Fade). Seu alcance se estende por todo o mundo.

- Fio de carne

Alguém treinado na arte de usar runas para consertar carne, músculos e órgãos.

-Gondragh

Os locais de nidificação de Sabresythe. Isto está diretamente abaixo do sol, onde é muito quente e inabitável para a maioria das pessoas. Muito rochoso, com muitos vulcões e rios de lava. O Sabresythes nidificam nos

cantos e cavidades desses vulcões. Assim que seus ovos começarem a balançar, eles retiram lava dos vulcões e a cospem nos ninhos ou encharcam os ninhos chama de dragão - uma parte vital do processo de incubação.

- Gore

Capital do Fade.

- Vovó

'Avó'

- Vovô

'Vovô'

- Cabana de Incubação

Uma cabana que geralmente fica nos arredores dos diferentes locais de nidificação de dragões. Isso geralmente é onde alguém que roubou um ovo montará acampamento para poder chocar o bebê com sucesso dragões em seus habitats naturais, garantindo um filhote seguro e saudável.

- Clã Johkull

Um dos muitos clãs guerreiros que residem nas Planícies Boltanic. Esses clãs são conhecidos por produzindo guerreiros fortes e talentosos.

Kaan cresceu com o Clã Johkull.

-Kholu

Aquele que foi predito que geraria uma prole que acabaria por amarrar as luas ao céu indefinidamente.

- Mah

'Mãe'

-Mahmi

'Mamãe'

- Málmr

Um pingente esculpido à mão que os membros dos clãs guerreiros das Planícies Boltanic oferecem a alguém que eles estão namorando.

Geralmente são feitos de coisas como escama de dragão, osso, cobre ou pedra.

- trama mental

Alguém que tem a capacidade única de mergulhar na mente de outra pessoa. Eles são extremamente raros.

- Netheryn

Os locais de nidificação da Moonplume. Isto está situado em The Shade, no pólo sul do mundo. Aqui, o ambiente extremamente frio é inóspito para a maioria das pessoas. As Moonplumes nidificam em gigantescos pilares hexagonais de gelo. Assim que seus ovos começarem a balançar, a Pluma Lunar paterna irá

soprar suas chamas geladas sobre os ovos ou colocar gelo e neve sobre eles
- *uma parte vital do processo de incubação processo.*

- Nulo

Alguém que não ouve nenhuma das músicas elementares. Em certos reinos, suas orelhas são cortadas para mostrar isso.

- Pah

'Pai'

- Pahpi

'Papai'

- Cotovia de pergaminho

Quadrados de pergaminho com runas que possuem linhas de ativação.

Depois de dobrado (em forma de cotovia) essas notas irão fluir para aquele a quem a mensagem se destina. Uma forma confiável de comunicação neste mundo.

-Reídi

A tatuagem pontilhada nas costas de um guerreiro das Planícies Boltanic.

Cada ponto representa uma vitória venceu, e as costas fortemente tatuadas são uma demonstração de grande força e honra.

- Runi

Alguém que aprendeu a manejar os símbolos encontrados na antiga tumba, alguns acreditam Caelis (Deus do Éter) escreveu em seu desespero para ser ouvido. Eles usam uma conta branca e/ou capas com botões na costura central que prendem a capa no lugar. Esses botões são carimbado com diversos símbolos que anunciam os talentos do Runi. Para diferentes níveis de habilidade, o botões são feitos de materiais diferentes - madeira sendo o nível elementar, diamante sendo o mais avançado.

- Skripi

Um jogo de sorte/estratégia jogado em todo o mundo. Os fragmentos usados são semelhantes aos jogando cartas, mas ostentando imagens de criaturas diferentes.

- A queima

O terço norte do mundo. Sempre faz sol aqui, então faz muito calor e chove com frequência em certas partes. Existem muitas florestas tropicais e vastas planícies arenosas, bem como vastas massas de água.

- A vala

A principal via da cidade de Gore.

- O desbotamento

Este é o terço médio do mundo - a faixa volumosa do globo. Aqui as nuvens estão sempre colorido, pois está sempre lançado à luz de uma "hora dourada". Está frio aqui, muitas vezes neva, nunca chuvoso, embora às vezes neva.

Há um enorme muro de pedra que circunda esta parte do mundo como um cinto. A maioria dos A civilização de Fade construiu casas dentro dela. Em áreas densamente povoadas, uma trincheira é cavada na parede, efetivamente dividindo-a em duas - criando uma vala protegida com pontes suspensas que se estendem entre ambos os lados.

- O Grande Flurrt

Um fenômeno célebre onde a aurora "duplica" e faixas de luz se espalham por todo o céu. Isso não acontece com frequência, mas quando acontece, os dragões dançam juntos e acasalam.

Depois de um Grande Flurrt, muitas vezes haverá um influxo de óvulos fertilizados.

- O Loff

A vasta massa de água que circunda os locais de nidificação dos Sabresythe como uma íris turquesa. Isso é conhecido por ser o lar de feras antigas e padrões climáticos imprevisíveis.

- O Florescer

O porto seguro subterrâneo governado pelos Elding, aninhado em um local não revelado em algum lugar no sul.

- A sombra

Este é o terço sul do mundo. Nenhuma luz do sol atinge esta área, portanto está lançada para sempre na escuridão - a única luz sendo as fitas da aurora e a luz que emana da Moonplume luas. Está muito frio aqui, coberto de neve, sendo a parte mais fria o pólo sul conhecido como Nethereyn.

- Tri-Conselho

Este é um conselho de antigos elementais de três contas e Runis muito experientes. Eles seguram uma certa quantidade de influência sobre os reinos por causa de seu grande poder e às vezes intervém em assuntos políticos. Eles residem em Bothaim - território neutro que não está sob o domínio de qualquer rei ou rainha.

- Verdade

Alguém que tem a capacidade única de saber quando outra pessoa está mentindo. Eles não são tão fortes quanto um Mindweft, mas são mais comuns e valorizados pela The Crown por sua capacidade de saber se alguém pode ouvir as canções elementais - principalmente os jovens que apenas começaram a ouvir as músicas e estão tentando escapar do recrutamento.

- Julgamento de Tookah

Dois guerreiros lutando pelo privilégio de se unirem a outro.

- Cidade Baixa

A grande fenda irregular no chão abaixo da parede de The Fade (diretamente abaixo de Gore-The Capital de Fade).

Está repleto de minas abandonadas de pedras de sangue de dragão e é um ponto de acesso para moradores de rua.

Algumas dessas minas desmoronam e criaturas de ambos os lados da parede entram sorrateiramente para encontrar abrigo, tornando-o um lugar muito perigoso para se viver.

- Cerimônia de inauguração

Quando uma princesa se entrega aos Criadores (em vez de se vincular a um parceiro), ela é revelada o público pela primeira vez. Caso contrário, esta inauguração acontece durante a cerimônia de vinculação.

- Weald

Um pequeno dispositivo portátil que pode conter diferentes elementos em sua forma mais pura formulários. Fogo, ar, água, solo e até chama de dragão - embora essas soldas sejam raras, pois requerem o sangue de um Daga-Mórrk para serem construídos.

CRIATURAS/SERES

- Pássaro Elding

Uma criatura mítica parecida com um pássaro nascida das cinzas e das chamas.

-Faunycaw

Bestas aladas e coriáceas, com pescoços atarracados e grandes olhos sombrios. Eles têm menos da metade do tamanho de um Moltenmaw comum e são capazes de se misturar com a pedra em tom de ferrugem em The Burn. Eles podem agarrar-se a penhascos e tetos e têm asas de morcego.

Eles podem ser montados.

- Faé

As pessoas mais comuns neste mundo. Eles não são imortais, mas têm uma duração excepcionalmente longa Expectativa de vida.

As fadas têm orelhas pontudas e caninos afiados e são primitivas por natureza.

- Pastor do Destino

Uma grande criatura prateada parecida com um felino que é mais lenda do que realidade. Aqueles que viram isso são muitas vezes considerados loucos ou delirantes, contando histórias sobre a besta cutucando-os para fazerem um decisão diferente daquela que pretendiam.

- Miskunn

Uma criatura da altura dos joelhos, com cabelos e pele brancos, feições arredondadas e dentes afiados. Eles têm corpos esguios que se dobram como um marsupial e caudas longas e tufadas. Eles podem ver dentro do futuro, embora estas visões sejam esporádicas e sujeitas a alterações. Essas criaturas são verbais.

- Boca Fundida

Os dragões que vivem em The Fade. Eles são cobertos de penas, seus rostos pontudos e bicudos.

Sua plumagem é uma mistura vibrante de cores - não há dois Moltenmaws com a mesma paleta de cores.

Eles podem viajar confortavelmente para qualquer lugar do mundo e são os dragões mais fáceis de encantar/roubar. ovo de.

- Plumas lunares

Os dragões que vivem na Sombra. Eles têm uma pele luminosa e coriácea que vem em tons de cinza, pérola, iridescente e branco. Seus olhos são grandes, pretos e brilhantes, seus rostos arredondados, pescoços longos, corpos elegantes. Suas caudas são longas, como tufo de fios de seda. Eles são amantes do frio criaturas, e eles não conseguem lidar com o sol ou com queimaduras na pele, nem seus olhos se adaptam a tais brilho. Eles são muito astutos e, portanto, os dragões mais difíceis de encantar ou roubar um ovo de.

- Sabresythes

Os dragões que vivem em The Burn. Eles são criaturas grandes e quadradas com escamas, espinhos e rostos com presas. Eles vêm em muitas cores diferentes, como ferrugem, bronze, vermelho, marrom, preto e ouro. Eles são criaturas amantes do calor e não podem sobreviver por muito tempo no frio intenso da Sombra.

Eles podem ser muito barulhentos e agressivos e são quase tão difíceis de encantar ou roubar um ovo. como são as plumas lunares.

-Trogg de veludo

Criaturas grandes e esguias que gostam de acumular e banquetear-se com lixo. Eles têm quatro braços, longos cabelos negros, e pele de veludo azul. Eles consomem memórias dos pedaços de lixo que comem e os eliminam como gavinhas luminosas e pegajosas que eles puxam de buracos em suas mãos, usando essas gavinhas para decorar seus covis. Essas criaturas são verbais.

- Desamparado

Criaturas raras, esbeltas e parecidas com neblina que assombram cortinas de névoa onde mordiscam almas em troca de mensagens dos mortos. Essas criaturas são verbais.

- Ai

Criaturas peludas com orelhas grandes e em forma de pá, nariz comprido, dentes pontiagudos e bigodes. Eles estão por aí têm dois terços do tamanho de uma fada normal e são apreciados por serem capazes de roubar coisas de lugares complicados.

Eles são ótimos acumuladores. Essas criaturas são verbais.

PERSONAGENS

-Agni

Uma Runi muito talentosa que vive e trabalha na Fortaleza Imperial de The Burn.

-Ahdrik Neván

Ex-Rei da Sombra. Parceiro de Eudora Neván e pai de Elluin e Haedeon Neván.

-Alume

Pluma Lunar de Haedon Neván.

- Arkyn

Também conhecido como o Rei Scavenger.

- Bulder

Um dos cinco Criadores – o Deus da Terra.

-Cadok Vaegor

Atual Rei do Fade. Parceiro de Dothea Vaegor, pai de Turun Vaegor, filho de Ostern e Kovina Vaegor, irmão de Kaan e Veya e gêmeo de Tyroth Vaegor.

-Célis

Um dos cinco Criadores – o Deus do Éter.

- Clodar

Um dos cinco Criadores – a Deusa do Ar.

-Dothea Vaegor

Atual Rainha do The Fade. Parceira de Cadok Vaegor e mãe de Turun Vaegor.

-Eluin Neván

Ex-princesa de The Shade. Filha de Ahdrik e Eudora Neván, e irmã de Haedon Neván. Descendente da linha familiar a quem foi confiada a Pedra do Éter.

-Essi

O jovem amigo de Raeve que Raeve resgatou da Cidade Baixa. Essi mora com Raeve em Gore e é muito inteligente.

-Eudora Neván

Ex-Rainha da Sombra. Parceira de Ahdrik Neván e mãe de Haedon e Elluin Neván. Descendente da linha familiar a quem foi confiada a Pedra do Éter.

- Cair sobre

Amiga de Raeve que ela perdeu há muito tempo.

- Grihm

O segundo em comando do Rei Kaan.

-Haedon Neván

Ex-príncipe da Sombra. Filho de Ahdrik e Eudora Neván e irmão de Elluin Neván.

Descendente da linha familiar a quem foi confiada a Pedra do Éter.

-Ignos

Um dos cinco Criadores - o Deus do Fogo.

- Kaan Vaegor

Atual Rei da Queimadura. Filho mais velho de Ostern e Kovina Vaegor e irmão de Cadok Tyroth e Veya Vaegor.

-Kyzari Vaegor

Princesa da Sombra. Neto de Ostern e Kovina Vaegor. Descendente da linha familiar encarregado da Pedra do Éter.

- Ostern Vaegor

O ex-rei da queimadura. Parceiro de Kovina Vaegor e pai de Kaan, Cadok, Tyroth e Veya Vaegor.

-Pirok

Um membro não muito útil da Corte Imperial do Rei Kaan. Irmão de Roan.

- Raine

Um dos cinco Criadores - a Deusa da Água.

-Rekk Zharos

Um renomado caçador de recompensas.

-Roan

Um alquimista e membro da Corte Imperial do Rei Kaan. Irmão de Pyrok.

- Ruse

O proprietário do The Curly Quill em Gore.

- Sereme

Um membro de alto escalão da Fíur du Ath.

- Slátra

Pluma Lunar de Elluin Neván.

- O Elding

Chefe da Fíur du Ath.

- Tyroth Vaegor

Atual Rei da Sombra. Filho de Ostern e Kovina Vaegor, irmão de Kaan e Veya e gêmeo de Cadok Vaegor.

- Um

O animal de estimação de Ruse, miskunn.

- Veya Vaegor

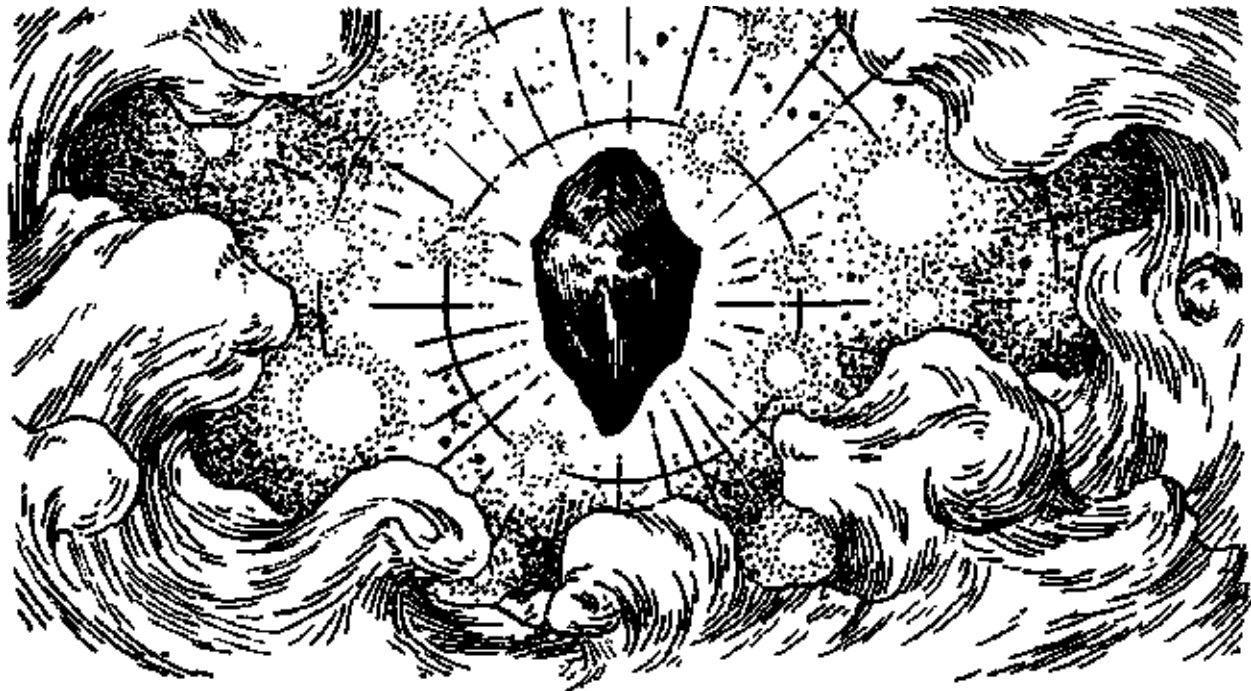
Princesa da Queimadura. Filha e filha mais nova de Ostern e Kovina Vaegor, e irmã de Kaan, Cadok e Tyroth Vaegor.

-Vruhn

Proprietário da The Curly Quill em Dhomm.

- Wrook

A desgraça que Raeve encontra nas celas.



PRONÚNCIA

GUIA

Allume

Uh-loo-m

Cadok Vaegor

Kah-dock Vay-gore

Elluin Neván

Ell-ew-in Neh-v-ah-n

Essi

Esse

Fiur du Ath

Fee-er doo Ah-th

Haedeon Neván

Hay-dee-on Neh-v-ah-n

Kaan Vaegor

K-ahn Vay-gore

Kholu

Kh-oh-loo

Kyzari Vaegor

K-eye-zar-ee Vay-gore

Ostern Vaegor

Ohs-tern Vay-gore

Raeve

Ray-vv

Réidi

R-eh-di

Rekk Zharos

R-eck Z-arr-ohs

Rygun

Arma de centeio

serême

Ser-eam

Slátra

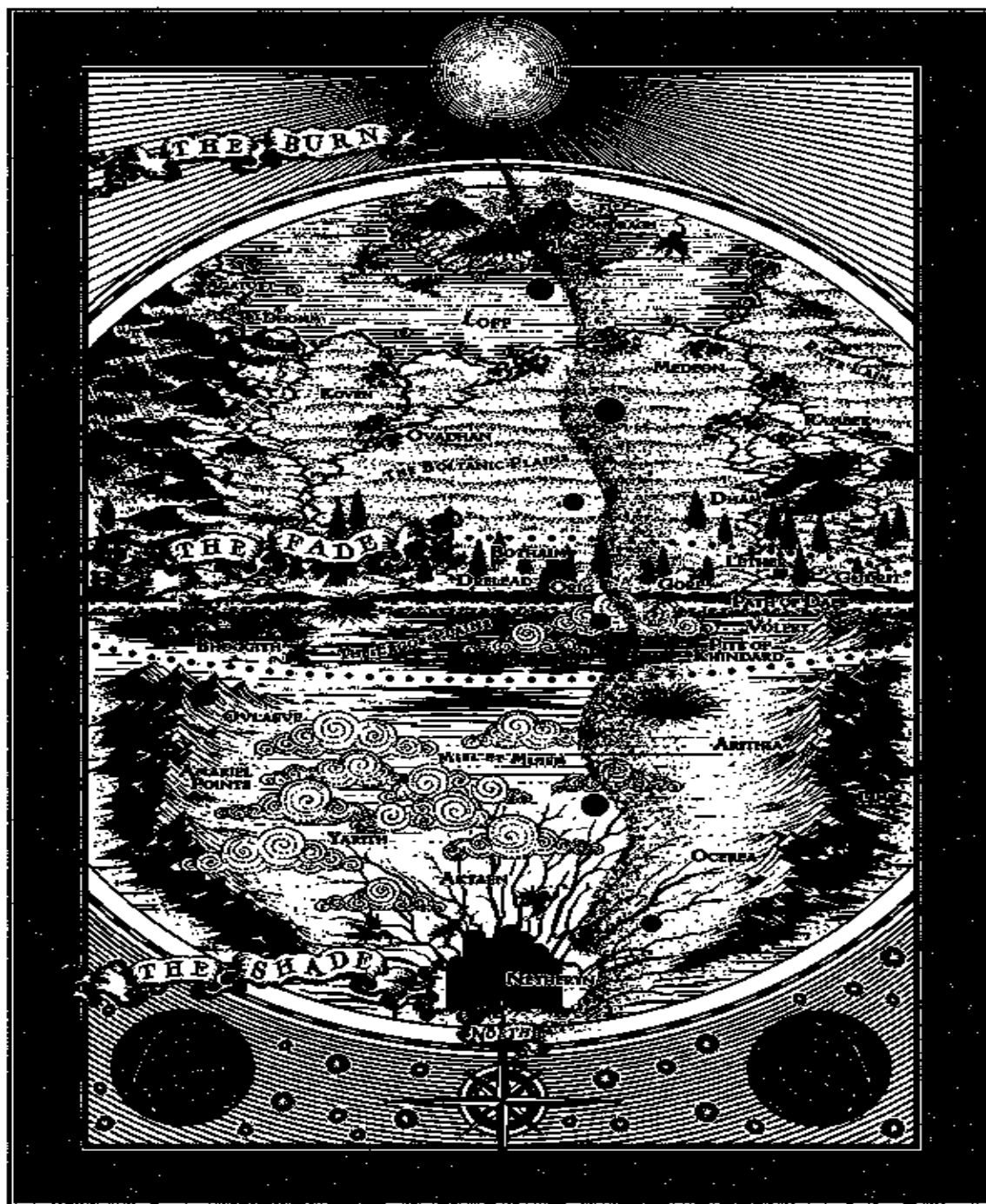
Slah-trah

Tyroth Vaegor

Tie-roth Vay-gore

Veya Vaegor

Vay-ah Vay-gore



*Para quem se sente pequeno e tranquilo.
Abra essas asas e ruge.*



O mundo começou com cinco.

Primeiro foi Caelis, Deus do Éter, invisível a olho nu. O espaço vazio em que ninguém pensava. Onde a matéria se formou, ele foi simplesmente deixado de lado.

Sua canção de barítono era tão cheia de substância, mas carecia totalmente dela. Um eco solitário que assombrava o espaço vazio entre sóis próximos e distantes – inaudível na sua profundidade, por mais alto que cantasse.

Desesperado para ser notado, foi *ele* quem ofereceu uma tela vazia para os outros preencherem.

Bulder, Deus da Terra, esculpiu a esfera com um cinto abaixo, construindo um globo robusto que não girava. Um mundo meio banhado pela luz do sol, salpicado por uma rica onda de

areia cor de ferrugem, a outra metade eternamente mergulhada em sombras tão espessas que penetravam na pedra e a tornavam preta.

Com palavras mais contundentes e monótonas, Bulder esculpiu o terreno, criando depressões, saliências e rachaduras no mundo. Forjando uma parede que cortava The Fade – onde a luz do sol e a sombra se recusavam a se encontrar – o céu era um toque eterno de rosa, roxo e dourado.

A Deusa da Água veio em seguida.

Rayne caiu no chão em um bilhão de lágrimas de amor não correspondido, formando uma poça nas profundezas de Bulder, enchendo seus desfiladeiros com seus afetos jorrando. No lado sombreado, ela desceu em um tamborilar de flocos pesados, espanando as cordilheiras pontiagudas em um abraço gelado.

Seu amor era uma torrente de gritos. O lamento profundo e angustiante de uma avalanche. O grito quase silencioso da chuva torrencial.

Sua canção triste era tão diferente da de sua irmã Clode – Deusa do Ar – que dependia do precipício da loucura incomensurável. A voz dela era uma fita de seda, macia ao toque, a menos que virasse para o lado e cortasse você com a ponta.

Suas palavras sussurradas passaram por galhos carregados de folhas, transformando-os em uma dança sedutora. Seus *gritos* violentos rasgavam curvas fechadas em uma velocidade voraz, simplesmente porque ela gostava do som. Incapaz de suportar o silêncio sombrio de Rayne, os uivos

tempestuosos de Clode muitas vezes transformavam o Loff em uma massa agitada que caía na costa como um tambor.

Ignos era um glutão de Clode. O Deus do Fogo festejou com ela. A consumiu.

Amava-a tanto que não conseguia *respirar* sem ela.

Sua canção abrasadora era de fome feroz e ganância apaixonada, mas Clode não podia ser domada por suas afeições raivosas, mesmo enquanto ele incendiava as selvas e lhe dava fumaça para dançar dentro dela. Mesmo enquanto ele derretia pedaços da pedra de Bulder até que se transformassem em rios vermelhos derretidos, desesperado para cortejar Clode com explosões vulcânicas que abalaram o céu.

Preso à sua triste solidão, Caelis assistiu a tudo isso, com inveja dos outros Criadores pela sua capacidade de serem vistos, tocados ou ouvidos, mas grato por fazer parte de algo.

Qualquer coisa.

E ele assistiu com admiração silenciosa enquanto, nesta tela exuberante e fértil que ele havia presenteado com seu vazio, a vida *florescia*. Uma cacofonia variada de gente que cobria a terra, a neve e a areia – alguns com uma audição mais aguçada do que a ponta das orelhas, tornando-os a par das outras quatro canções elementais. Vários deles aprenderam suas línguas. Falou eles.

Encontrei *poder* neles.

Outros caíram sobre um livro de prata que alguns dizem que Caelis escreveu em seu desespero para ser ouvido.

Que encontrou uma forma diferente de poder naquelas runas que ninguém conseguia ler ou pronunciar, descobrindo que as estranhas marcas poderiam ser *exercidas*. Poderia consertar ossos, encantar sangue, encantar objetos...

Muitos seres preenchiam todos os cantos do mundo, mas nenhum dos Criadores se orgulhava mais do que as grandes feras aladas que dominavam o céu.

Os *dragões* .

Na coroa aparentemente inabitável de The Burn, onde os fortes raios do sol transformavam a pele em vergões carnudos, os Sabersythes *prosperavam* — bestas grandes e volumosas com escamas pretas, bronze e avermelhadas. Com aptidões ferozes que não poderiam ser igualadas.

Eles fizeram de Gondragh seu local de desova.

Algumas pessoas foram corajosas o suficiente para se aventurar perto. Para atacar um ninho e roubar um ovo.

Corajoso... ou *estúpido* .

Menos voláteis que seus parentes distantes, os Moltenmaws encontraram seu lar em The Fade. Em Bhoggith – um pedaço nebuloso de pântano que engolia quase tudo em arrotos lamacentos e sulfúricos.

Seus bicos afiados eram afiados o suficiente para *cortar* , suas garras são igualmente severas. Velados com penas tão coloridas quanto o céu sempre vibrante em sua parte do mundo, não havia dois Moltenmaws com a mesma paleta gloriosa.

Para roubar um ovo de Moltenmaw, também era preciso ser corajoso ou estúpido... mas talvez um pouco menos.

Netheryn, no entanto, era quase impossível de atacar – o local de desova escolhido pelas etéreas e astutas Plumas Lunares.

Estando mais distante do sol, Netheryn era a coroa mais escura da Sombra, suportando um resfriado tão profundo que poderia tornar o sangue da maioria das pessoas comuns lento e lamacento. Mas não as Moonplumes, com sua pele luminosa e coriácea tão fria ao toque. Com suas longas caudas sedosas e olhos cheios de purpurina e tinta.

Escondidas entre neve e gelo e em um silêncio faminto que engolia sons e depois os cuspiam como um rugido de advertência, as Plumas da Lua *floresceram* , crescendo em número, força e brilho.

Somente aqueles tão desequilibrados quanto Clode ou com poder suficiente para se proteger tentariam roubar um ovo Moonplume...

A maioria falhou, consumida pelas feras temíveis e agressivas ou pela terra hostil.

Alguns tiveram sucesso – alguns célebres que usaram os dragões para travar guerras por reinos emergentes.

Mas à medida que os castelos se tornavam mais altos que as montanhas, e à medida que reis e rainhas decoravam suas coroas com joias maiores e mais brilhantes, o povo também aprendia como derramar sangue de dragão.

Para muitos Moonplumes, Moltenmaws e Sabersythes... suas vidas eternas foram cortadas.

Os Criadores não esperavam que seus amados animais navegassem em direção ao céu ao chegarem ao seu fim. Para muitos deles, plantarem-se um pouco além do alcance da gravidade, enrolarem-se em bolas e calcificarem-se, enchendo o céu de lápides.

Com luas.

Eles certamente não esperavam que essas luas caíssem pouco depois de encontrarem seu poleiro elevado. Para eles colidirem com o mundo em um choque de destruição que ameaçava devastar tudo o que havia acontecido.

Demorou sete quedas de lua antes que Clode, Rayne, Ignos e Bulder percebessem que Caelis era o culpado. Que o seu espaço vazio que ansiava por ser preenchido era forte o suficiente para deslocar um dragão do seu lugar de descanso e arrancá-lo do céu.

Demorou mais uma lua para eles elaborarem um plano para salvar o mundo que tanto amavam.

Empunhando promessas vazias e votos infiéis, eles atraíram Caelis para sua armadilha e o capturaram.

Subjugou- o.

Eles cantavam suas canções de chicotadas, queimaduras e quebras, cortando a essência de Caelis em pedaços pequenos o suficiente para serem presos em uma gaiola de cristal de ébano do tamanho de uma semente, doravante conhecida como Pedra do Éter. Os fios de seu manto prateado se soltaram enquanto ele se debatia e lutava, mas os outros Criadores não se

preocuparam em reunir os restos, deixando-os amarrados a ambos os pólos do mundo. Uma aurora luminosa que girava ao redor do globo, dando às pessoas algo para rastrear seus dias e horas de sono.

O próprio Caelis foi colocado dentro de um diadema de prata embelezado com uma coleção de runas que carregavam força maliciosa. O suficiente para mantê-lo preso dentro da pedra por toda a eternidade, desde que as runas tivessem algo de que se alimentar.

Um *guardião* .

Um poderoso guerreiro fae conhecido por sua força e sabedoria recebeu um presente dos próprios Criadores: poder imenso o suficiente para que ele fosse capaz de hospedar a Pedra do Éter em sua testa e manter Caelis contido. Um presente que passou por sua linhagem familiar como pedras saltando.

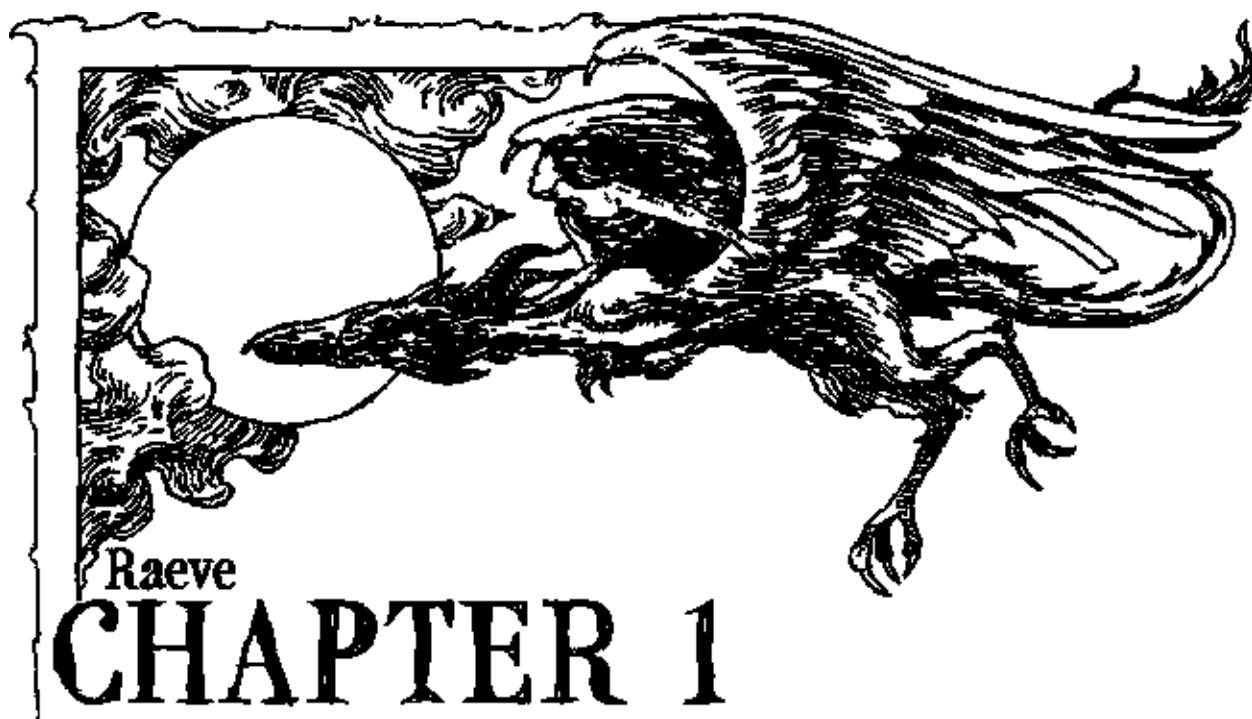
Muitos ciclos de auroras se passaram e mais luas cobriam o céu...

Fiquei lá.

A paz finalmente reinou, apesar de uma série de tragédias e mortes inoportunas que engoliram a origem catastrófica da Pedra do Éter, seu próprio significado para a existência se tornando um mito embaralhado, passado em torno de fogueiras ou cantado para bebês para abafar seus gritos agitados.

Até que uma aurora surja, pela primeira vez em mais de cinco *milhões* de fases...

Outra lua caiu.



5.000.165 fases após pedra

Inclino os ombros para a frente, transformando minha postura em algo que parece pisado.

Assustado.

Virando uma esquina, piso no patamar inferior da escada, perseguida por uma cotovia de pergaminho que voa tão perto que fico surpreso que ela não me cutuca para arrancá-la do ar.

Enquanto giro o fino anel de ferro em meu dedo médio, meu olhar sobe para o guarda fortemente blindado que bloqueia o túnel sombrio à frente –

braços cruzados, sua cabeça raspada quase roçando o teto curvo, um bando de cotovias de pergaminho acariciando a porta às suas costas.

Ele tem o dobro do meu tamanho e ostenta uma carranca que parece ter marcado permanentemente seu rosto.

Seu olhar malicioso de desaprovação repousa sobre o corte feito em minha orelha esquerda, perto da ponta afilada. Como se alguém com uma boca minúscula mordesse um pedaço da casca externa.

Meu clipe.

“Sem token, sem entrada,” ele resmunga, imediatamente me descartando como um lesser. Um *nulo*.

Alguém que não ouve nenhuma das quatro canções elementares.

Enfio a mão no bolso e recupero a ficha de pedra gravada em ambos os lados com a insígnia do prestigiado clube – uma boca de estalactites mordendo de todos os ângulos. Forjando o menor tremor, entrego-o, sentindo a leitura cuidadosa do macho me cortar de cima a baixo enquanto ele vira a ficha, sua armadura azul tilintando com o movimento.

Estou curioso para saber por que ele deixa as cotovias invadirem a porta em vez de deixá-las entrar diretamente, mas *Raeve* é quem fala abertamente, e eu não sou *Raeve* agora.

“Eu sou Kemori Daphidone,” eu digo, num tom suave e submisso. “Bardo viajante.”

"De onde?"

“Orig.”

Um assentamento de muro onde nunca estive, não que isso vá me impedir de tagarelar sobre ele se ele pedir detalhes.

A preparação é minha armadura. Faça isso ou morra.

Ele inspeciona a ficha, devolvendo-a com um áspero “Sem véus”.

Eu olho para ele por baixo de uma explosão de cílios com pontas de penas.

“Parte da minha atuação. Faço parte do entretenimento programado.”

Retiro um rolo de pergaminho do bolso e o empurro na direção dele. “Fui

avisado sobre a regra de não usar véu, e é por isso que cobri apenas a metade inferior do rosto.”

Carrancudo, ele desvenda o pergaminho, seu olhar malicioso percorrendo minha carta de contratação tão dolorosamente lento que começo a sentir uma câibra no pescoço, a impaciência me corroendo.

Finalmente, seus olhos se arregalam em reconhecimento. “Ah, você é o substituir!”

Ofereço um aceno tímido e recatado quando tudo o que realmente quero fazer é bater a cabeça dele contra a parede.

Duro.

Ele rola novamente meu pergaminho e o devolve, dando um passo para o lado para abrir a porta. “Terceiro nível.

Cuidado com a criança abandonada. Está sempre com muita fome neste final do ciclo da aurora.”

Meu arrepio está longe de ser falso.

Entro no abraço quente e esfumaçado de Hungry Hollow, atacado por uma onda de almíscar denso e uma corrente de enxofre, a porta se fechando atrás de mim e o bando de cotovias de pergaminho se dispersando. Através de um túnel escuro, emergo na boca estreita de uma caverna vasta e elevada, com a forma de um pulmão pedregoso.

Uma série de passos me leva a um dos muitos caminhos que passam por um aglomerado de fontes luminosas, com vapor subindo de suas profundezas azul-turquesa. As pessoas estão apoiadas em seus degraus, com as cabeças inclinadas enquanto definham no calor. Um lindo paraíso para aqueles que exercem poder ou influência política suficiente para se manterem no lado protegido da Coroa.

Eu solto uma risada amarga.

Aqui é fácil fingir que nosso reino colorido não está aninhado em uma cama de ossos.

Uma escada independente leva ao segundo andar sustentada por pilares cobertos de musgo. Sigo em direção a ela, serpenteando pelo labirinto de

caminhos quando uma lufada de vapor congela e se transforma em uma criatura pálida e esbelta, com olhos que parecem joias de ébano.

“Merda”, murmuro, fazendo uma pausa.

Com a cabeça girando de forma não natural, a criança abandonada olha diretamente para mim, fareja o ar e depois solta um suspiro guloso. “Bem, bem, bem... sua alma não é uma coisa rechonchuda e *suculenta*?”

Ahh.

“Que gentil da sua parte dizer. Estarei no meu wa-”

“Há espíritos gritando desesperados para falar com você. Que tal um pouco de sua alma? a criatura pergunta, e eu juro que parece que está salivando.

“Então você poderá ouvir *tudo o* que eles têm a dizer.”

Não, porra, obrigado.

"Eu vou passar."

Cordialmente.

Parecendo ignorar minha objeção, ele voa para frente, reunindo baforadas de vapor que usa para se esticar em minha direção, estendendo dedos vaporosos.

Giro sobre os calcanhares e corro por outro caminho, com os cabelos da nuca em pé. Olhando por cima do ombro, vejo a criatura, agora curvada sobre um macho que descansa na beira de uma fonte, sugando algo escondido entre os lábios entreabertos.

Um arrepio agita minha pele.

Agradeço silenciosamente aos Criadores porque os desamparados são raros, assombrando apenas cortinas de névoa onde mordiscam almas em troca de mensagens de mortos prestativos.

Não consigo pensar em nada pior. Tenho certeza de que os espíritos tão *desesperados* para falar comigo não têm nada de bom para dizer.

Não que eu possa culpá-los.

Felizmente, os assustadores mordiscadores de almas se distraem facilmente.

Subo correndo uma escada, bem acima dos dedos de vapor. Os sons de risadas e copos tilintando chegam até mim quando saio para o segundo nível repleto de mesas Skripi.

As pessoas estão reunidas, fumando bastões de fumaça, bebendo bebidas alcoólicas brilhantes, cacos de caça abanados perto do peito. Dados espalhados, pilhas de pedras de sangue de dragão empurradas de mão em mão.

Lancei meu olhar furtivo sobre seus trajes, alguns vestidos com vestidos coloridos e incrustados de pedras preciosas.

Outros usam casacos de corte fino, formas de penas cortadas em penteados tosados, contas elementais penduradas em seus lóbulos. Um sinal orgulhoso de sua capacidade de ouvir as diferentes canções elementais:

Vermelho para Ignos.

Azul para Rayne.

Marrom para Bulder.

Limpar para Clode.

Contas à parte, geralmente você pode escolher um elemental Fade de alto escalão do outro lado da sala: aqueles que ostentam mais de dez cores em uma única roupa, como se isso os tornasse poderosos como os dragões vibrantes que dominam os céus deste reino. .

Os grandes Moltenmaws.

Engraçado, já que eles seriam os primeiros a sangrar as feras se a mina de pedra de sangue secasse.

Estou no meio de uma escada fina escavada na parede dos fundos quando alguém alto, largo e encapuzado desce de cima.

Faço uma pausa, incapaz de ver muito de seu rosto, exceto sua mandíbula forte roçada em uma barba escura e bem formada, o capuz de sua capa lançando todo o resto na sombra.

Ele não diminui a velocidade. Continuo descendo as escadas, apesar de estar vestida com um vestido vermelho brilhante e ousado, impossível de perder.

Quase cerro os dentes, lembrando-me da tampa de metal que cobre meu molar traseiro *bem* a tempo de evitar uma ativação improvisada da minha arma secreta.

cabe na escada , o que significa que passar um pelo outro será uma confusão apertada.

Amável.

Besteira elementar típica, pensando apenas em si mesmos.

Suspirando, enrolo os ombros ainda mais para frente e dou um passo para o lado, lembrando a mim mesmo que sou Kemori Daphidone, um bardo viajante de Orig. Estou pisado. Assustado. E eu absolutamente não estou aqui para tropeçar *acidentalmente* nesse homem e vê-lo cair escada abaixo. Absolutamente não.

De costas contra a parede, mantenho os olhos baixos e espero que ele passe, seus passos pesados se aproximando. Tão perto que sou atingido por um almíscar esfumaçado misturado com o cheiro de pedra recém-partida, suavizado com notas de algo amanteigado.

Minha respiração fica presa, depois estremeço, como se não estivesse disposta a me separar do perfume denso e delicioso que pode ser apenas um dos melhores cheiros que já inalei...

Ele dá um passo para o lado, passando.

Pausa.

Estou presa em sua sombra como uma chama no escuro, meu coração batendo forte e rápido.

Cutucando minha garganta a cada segundo que passa.

Por que ele não está se movendo?

Subo as escadas de lado, livrando-me de sua atmosfera. "Com licença."

Lugares para estar, mãos para cortar.

Um som denso e áspero sai dele, como se tivesse se soltado.

O ar muda.

Eu mudo com isso.

Virando-me, agarro seu pulso com a velocidade de um raio. A tensão obstrui o ar, meu olhar cai para sua mão grande e cheia de cicatrizes – estendida, pausada no meio do movimento, como se ele estivesse prestes a agarrar meu véu e rasgá-lo.

O idiota.

Embora eu não consiga ver seus olhos, sinto seu olhar penetrante com tanta intensidade que meus pulmões ficam cheios de pedras, o rastro de sua atenção atravessando o corte arredondado em minha orelha.

De volta aos meus olhos novamente.

Palavras afiadas se acumulam em minha língua como espinhos e estou tão, *tão* tentada a cuspir nele.

Então me lembro que as pessoas que enfrentam elementais de alto escalão acabam como comida de dragão.

Em vez disso, engulo as palavras. Algo que nunca é bom, não importa quantas vezes eu faça isso.

Afrouxando meu aperto, eu mergulho minha cabeça e recuo alguns passos, só parando quando estou alto o suficiente para olhar para o macho. Longe o suficiente para que eu fique menos tentada a dar um soco na garganta dele por pensar que ele poderia me *revelar*.

“Desculpas,” eu digo, tentando parecer submissa. Falhando miseravelmente. “O véu faz parte da minha atuação.”

O silêncio se segue, espesso como uma calda pegajosa.

Mova-se, Raeve.

Livrando-me de seu alcance, eu giro, correndo escada acima.

Não olho para trás, mostrando meu pergaminho e minha ficha para a segunda leva de guardas com rostos impassíveis, um dos quais se afasta para me escoltar até o palco. Sou levado para o covil sombrio, envolto no cheiro de fumaça de turfa e hidromel, impressionado com a mudança dramática na atmosfera.

Presas de pedra projetam-se do teto, cortando o espaço em segmentos arqueados, iluminados pela luz enferrujada do fogo que se espalha por

arandelas em chamas. Cabines mal iluminadas alinham-se nas paredes externas, cercadas por cortinas pesadas que oferecem privacidade para quem a procura. Servidores Null deslizam pelo espaço, carregando bandejas com canecas de hidromel e outras bebidas nebulosas, servindo-as aos joviais elementais reunidos em torno de mesas de pedra espalhadas pelo local.

Escondido na sombra do guarda, lancei um olhar astuto para os clientes ecléticos, a frustração consumindo meus nervos quando não vejo o rosto que procuro.

Por favor, esteja em um dos estandes.

O guarda me leva até um estrado central coroadado por numerosas estalagmites que lembram as barras de uma jaula, e quase rio — só porque não consigo imaginar nada mais mórbidamente apropriado.

Uma mulher magra e de ossatura fina está sentada em um banquinho lá dentro, segurando um violino branco gravado com runas luminosas que provavelmente encorajam seu som a ser transmitido. Ela usa um vestido simples, cheio de agitação, semelhante ao meu, mas azul, e muito mais solto em torno do discreto inchaço de seu abdômen carregado de bebê.

Com os olhos fechados, ela esculpe uma melodia melancólica enquanto flocos de luz branca caem do teto arqueado como um derramamento de neve. Eles pousam em seu cabelo claro, extinguindo-se.

Agradecendo ao guarda, subo e me sento no banco ao lado do músico, sua música alcançando um crescendo cadenciado enquanto procuro uma baqueta amplificadora.

“A Runi deles está trabalhando nisso”, ela sussurra, abaixando o violino, olhando para mim através de penetrantes olhos verdes emoldurados por cílios azuis com pontas de penas. “Estava entrando e saindo no último ciclo.”

Ah.

“Não deve demorar muito. A propósito, meu nome é Levvi.”

“Kemori Daphidone, bardo viajante de Orig.”

Ela me lança um sorriso amigável que se derrete um pouco quando seu olhar se prende em algo atrás de mim.

Meu coração pula na garganta quando um homem ruivo passa, serpenteando entre a multidão, vestido com um casaco sanguíneo imaculado - a cor combina perfeitamente com sua conta elemental vermelha em exibição arrogante.

O alívio me arrepia, a antecipação faz minhas mãos apertarem e abrirem.

Tarik Relaken.

Ele nos observa, um olhar malicioso faminto que desliza sobre meu busto vestido com espartilho antes de continuar em direção a uma mesa, com outros três homens descansando lá dentro. Deixando a cortina aberta, ele inicia uma conversa animada, lançando olhares ocasionais em minha direção. Aparências semicerradas que me fazem parecer um pedaço de carne bem apresentado que ele adoraria *roer*.

Eu vejo você, idiota.

Vejo o homem encapuzado que encontrei nas escadas, agora se movendo pelo espaço escuro...

Meu coração despenca.

Ele passa por outros clientes, minha mente se enrosca em um nó confuso enquanto ele se dirige a uma mesa vazia no fundo da sala...

Ele estava com tanta pressa mais cedo quando quase passou por cima de mim enquanto descia as escadas. Agora ele está de volta. *Por que?*

Negócios? Curiosidade? Ou ele captou a impressão errada de mim nas escadas?

Criadores, é por *isso* que ele voltou? Porque ele gosta de ficar em favelas com nulos e está esperando uma transa fácil?

Sua cabeça se vira em minha direção, o olhar percorrendo a metade superior do meu rosto como uma escova quente e de cerdas macias, endurecendo o ar entre nós.

Eu engulo um gemido.

Lutei muito para que essa operação fosse aprovada. Significa *tudo* pra mim. Se aquele idiota arruinar nossos planos cuidadosamente traçados, talvez não tenhamos outra chance, sabe-se lá por quanto tempo.

Supondo que outra tentativa seja *aprovada*.

“Você é novo, querido? Eu não vi você aqui antes.

Forçando meu olhar a suavizar, olho para Levvi, seu clipe nulo evidente na orelha saindo de sua juba deliciosa. “Apenas entrando.”

"Eu vejo." Ela dá uma olhada ao redor da sala, os lábios mal se movendo enquanto ela sussurra: “Aquele homem ruivo que acabou de passar? Seu nome é Lorde Tarik Relaken. Fique bem longe. Muitos artistas chamam sua atenção e depois desaparecem.”

Arregalo os olhos fingindo choque. "Realmente?"

Ela assente.

“A cor do seu vestido, seu temperamento recatado e longos cabelos negros...” Ela olha para baixo do meu corpo, para cima novamente. “Você é exatamente o tipo dele.”

Eu não digo a ela que esse é o ponto.

A esperança.

Pelo menos foi *até* que consegui um observador encapuzado que agora me observava do fundo da sala, de braços cruzados, empoleirado na mesa de uma cabine vazia.

“Há uma razão pela qual este lugar causa hemorragia de recrutas nulos, e não é a merda dos salários”, ela responde, me lançando um sorriso amargo. Não me preocupo em perguntar por que ela fica, o inchaço de sua barriga é evidência suficiente. Existem poucas opções para um nulo ganhar a vida em Gore além de trabalhar arduamente nas minas. Não há lugar para uma mulher grávida. As pessoas fazem o que podem para sobreviver, mesmo que isso signifique caminhar na linha tênue entre uma existência segura e uma existência perigosa.

“Agradeço o aviso”, sussurro, pensando na misteriosa denúncia que Sereme aparentemente recebeu no início do dia, quando nossos planos atuais já estavam em ação.

Perguntando-se se era de Levvi — com muito medo de sujar as mãos ao se envolver com *Fíur du Ath* e com nossos negócios solidários, embora *sangrentos* .

Compreensível.

Não há maneira mais fácil de irritar nosso rei tirano do que fazer a ligação com seus inimigos.

Um Runi se aproxima, um manto branco pendurado em seu corpo esbelto, cabelo escuro preso em um coque baixo. Ele olha para mim, e meu olhar cai para o único botão que prende seu traje flutuante no lugar. O símbolo de um bastão gravado na madeira, significando sua habilidade de gravar runas básicas.

Pela maneira como ele está olhando para mim, eu esperava dois ou três.

Talvez algum presente especial, como laço de sangue, ou algo espetacular.

No mínimo, pensei que seu botão de gravura seria mais do que elementar – feito de prata ou ouro.

Gostaria de poder dizer isso.

Em vez disso, aceito a vareta amplificadora com um movimento recatado da cabeça, envolvendo as palmas das mãos suadas em torno do pedaço oco de metal repleto de pontos e redemoinhos que emitem seu próprio brilho.

Lanço outro olhar para Tarik Relaken, meus dentes cerrados enquanto olho de volta para o observador encapuzado que certamente não considerarei, um desconforto deslizando através de mim.

"Você está bem?"

Não.

Uma cotovia de pergaminho se aproxima, inclina o nariz, dobra as asas dobradas e cai no meu colo. “Nunca cantei para uma multidão tão grande”, murmuro, guardando a mensagem para mais tarde.

“Entendi”, diz Levvi, oferecendo-me um sorriso tranquilizador. “Eles estão muito absortos em si mesmos para nos notar.” Ela levanta o violino, apoiando a base no pescoço. “Você conhece 'Balada da Lua Caída'?” Todo o calor desaparece do meu rosto, um fio de memória flutua no fundo da minha mente. Despojado de emoção. Beleza.

Dor.

O fantasma de algo que mal consigo compreender, seu cadáver ancorado em meu gelo inferior. O lugar dentro de mim que é vasto como as Planícies de Ergor, onde uma vez caminhei sozinho, manchas de sangue de outra pessoa congeladas nos trapos que se agarravam ao meu corpo esquelético. “Sim,” eu falo. “Eu conheço essa música muito bem.”

Levvi arrasta seu arco pelas cordas esticadas da cauda da Moonplume que brilham na escuridão, esculpindo a primeira nota – tão longa e profunda que é quase tangível. Ela toca as próximas com tanta paixão que é como se ela mesma tivesse escrito a música.

Como se as belas palavras da fábula tivessem sido extraídas das cinzas de seu *próprio* passado enjaulado.

Levanto o amplificador até meus lábios velados e encho meus pulmões, me movendo um pouco para que a adaga escondida em meu corpete não cutuque minha costela. Fecho os olhos e mergulho na melodia da mesma forma que uma vez mergulhei na vida - mas com as palavras que aprendi a falar. Blindado pelos horrores que encontrei desde então.

Horrores flamejantes.

Horrores minuciosos .

A multidão se dissolve no esquecimento enquanto canto sobre uma Sabresythe escura voando em um céu de veludo preto, enrolando-se e morrendo no escuro, onde nunca mais será vista. De uma pluma lunar brilhante que fica ao lado da fera fuliginosa, iluminando sua forma.

Dando-lhe *luz* .

Eu canto sobre o escurecimento gradual do Moonplume. De como, pouco a pouco, ascensão por ascensão, seu brilho alimenta o Sabresythe e torna

brancas as escamas da criatura, a melodia mergulhando em notas mais profundas e destrutivas enquanto canto sobre o domínio escorregadio da Pluma Lunar no céu.

Da queda dela.

Do Sabresythe desenrolando-se de seu poleiro entre as estrelas, cheio de vida e luz talentosas, subindo para o mundo abaixo e caçando seu amigo. Ela arranhando fragmentos de rocha espalhados pela neve, tentando juntá-la novamente.

Falhando.

Com as pálpebras abertas, fico vagamente consciente de que todos os pares de olhos na sala estão voltados para nós, observando. Amplo de ganância ou molhado de emoções que escorrem pelas bochechas pintadas.

Mas é o homem encapuzado que rouba minha atenção, a metade superior do rosto ainda escondida na sombra projetada pelo capuz. Apesar disso, seu olhar atravessa o espaço e me envolve com um aperto de ferro que não consigo me livrar.

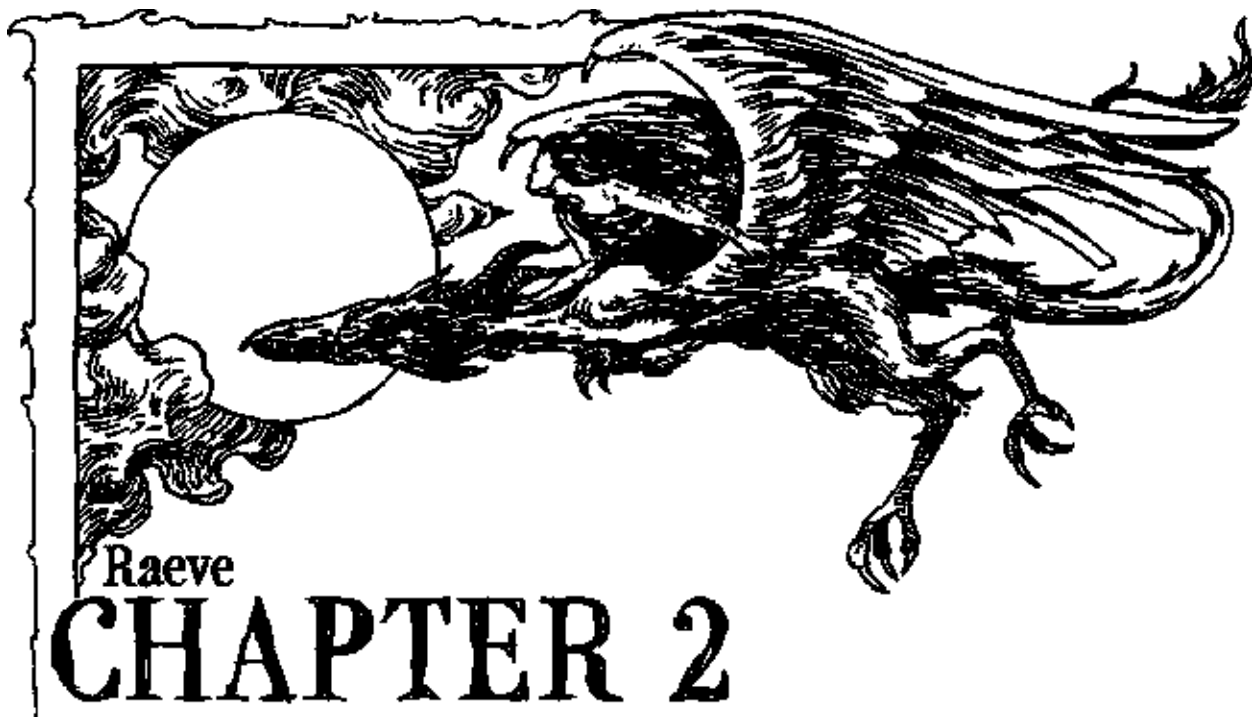
À medida que as palavras continuam a sair dos meus lábios, percebo claramente que há um perigo nesse homem que eclipsa todos os outros na sala, tanto em tamanho quanto em presença. Que fica com a facilidade confiante de alguém intocável.

Uma compreensão preocupante atinge como um golpe na lateral da minha cabeça, meu olhar se desvia para Tarik, empoleirado em sua cabine, me observando com uma fome tão condenatória que sei que não vou sair deste lugar sem que ele me siga. O resultado perfeito.

Exceto ...

Olho de volta para meu observador encapuzado, para as sombras encapuzadas que obscurecem sua identidade.

Vim aqui para atrair um monstro e acabei pegando dois.



Nada como sete horas cantando direto, sem pausas, para fazer você se sentir como se tivesse engolido uma escova de metal e depois a cortado novamente.

Puxando a corrente da privada, limpo a garganta, tentando mudar a tensão da minha voz. Fecho a porta do banheiro atrás de mim e vou até uma das pias, ensaboando as mãos com espuma enquanto olho meu reflexo no espelho. Olhos azul-claros olham para mim, a metade inferior do meu rosto obscurecida pelo meu grosso véu vermelho. Em total contraste com minha pele nevada, ele cobre parcialmente meus longos cabelos escuros em uma varredura dramática.

“Você canta como um Criador.”

Olho para a mulher ao meu lado, secando as mãos enquanto estuda seu próprio reflexo, com o queixo erguido enquanto balança a cabeça de um lado para o outro, inspecionando seu rosto perfeitamente maquiado.

“Obrigado.” *Eu penso.*

Poderia ser um insulto. Quem vai saber com essas pessoas.

Ela olha para minha orelha cortada. “Parece um desperdício em um nulo”, ela reflete, como se eu nem estivesse aqui.

Definitivamente um insulto.

“Eu faria Ignos comer fora do palma da minha mão se minha voz tivesse esse tipo de alcance.”

Mordo minha língua com tanta força que sangra, olhando para a conta vermelha pendurada em sua orelha antes de mergulhar minha cabeça em servidão. “Sim. Um verdadeiro desperdício para alguém que os Criadores não consideraram digno de suas canções.”

Ela cantarola, olhando para seu reflexo novamente enquanto fixa uma mecha de cabelo no lugar, aparentemente validado pelo meu aceno à sua superioridade ordenada. No momento em que a porta se fecha atrás dela, reviro os olhos e enxugo as mãos.

Num desses ciclos de aurora, serei forçado a morder a língua com tanta força que cortarei a ponta. Estou certo disso. O fato de ainda estar conectado é um maldito milagre.

Saindo do banheiro, vejo um homem encostado na parede do corredor à frente, bloqueando a única saída além da janela do banheiro no quarto atrás de mim.

Paro na soleira, mantendo a porta entreaberta, meu coração paralisado por isso...

desenvolvimento *inesperado* .

Achei que demoraria mais para atraí-lo. No mínimo, pensei que seria capaz de fazer xixi em paz antes de brincarmos.

Tarik Relaken olha para o copo que está segurando, girando um líquido âmbar, soltando fumaça. Emaranhados de cabelo ruivo pendem diante de seus olhos, chamuscas alaranjadas raspadas nas laterais tosquiadas, emoldurando a conta elemental pendurada em seu lóbulo como uma gota de sangue.

“Você tem uma voz *sensacional*”, ele murmura, com o olhar ainda afogado nas profundezas de sua bebida. “E a cor do seu vestido...” Ele inclina a cabeça para o lado, chamuscas refletidas em seus olhos castanho-escuros me queimam de longe. “ *Excepcional* .”

Fecho a porta atrás de mim, me fechando no corredor com o homem, com a mente agitada. Chamei a atenção dele, agora para atraí-lo para *longe* deste estabelecimento.

Mergulho a cabeça em agradecimento e depois passo por ele, parando quando ele se afasta da parede e se vira para mim.

Bloqueando ainda mais a saída.

"Fique", ele murmura, levando o copo aos lábios. Ele engole, ronronando bajulador

" *Beba* comigo."

Meus nós intestinais.

Sua boca pode estar dizendo *bebida* , mas seus olhos dizem coisas feias que destroem você, pedaço por pedaço, até não sobrar nada para os catadores. *Você realmente é um pedaço de lixo.*

"Com uma voz assim", ele acrescenta, o olhar deslizando pelo meu corpo como um pincel oleoso, fazendo minha pele arrepiar, "Tenho certeza que sua boca é uma delícia . "

Uma bola de raiva gelada se acumula dentro do meu peito, pulsando com seu próprio batimento cardíaco violento, salivando para acabar com isso aqui.

Agora.

Seria bobagem não fazer isso. Ele está pedindo isso tão lindamente.

Olho para a saída fechada. Na fechadura *bem ali* — a apenas três passos de distância. Se eu conseguir passar por ele e colocá-lo no lugar, garantirei que ninguém possa interromper essa reunião improvisada até que a ação seja concluída.

"Desculpas, senhor, mas é uma longa caminhada para casa. Preciso seguir meu caminho se quiser descansar antes da subida.

Eu me movo, buscando o espaço à sua direita...

Sua mão bate contra a parede com tanta força que a chama da arandela tremula e meus pés ficam imóveis. "Eu *insisto* ," ele resmunga, os olhos endurecendo em pederneiras escuras que fazem algo dentro de mim parar.

Ouvir.

Eu peso o valor de trancar aquela porta. Arriscado, sim. Mas, para ser justo, usei o véu exatamente por esse motivo: na eventualidade de ser forçada a escapar por uma janela traseira com um apêndice decepado no bolso.

Assim, ninguém me chamaria de lado mais tarde, depois de passar por mim em uma escada, reconhecer meu rosto e me apontar como o principal suspeito de esconder Tarik Relaken – sem mãos e sem pulso – em uma cabine privada.

Dane-se.

Minha atenção está em casa, corpo equilibrado. As pontas dos meus dedos formigam de antecipação enquanto pego a adaga dentro do compartimento escondido feito sob medida em meu corpete.

A porta atrás de Tarik se abre e eu xingo baixinho. Nós dois olhamos por cima do ombro para o homem grande e encapuzado que me assistia cantar enquanto dormia no fundo da sala enquanto exalava o estoicismo de uma estátua de pedra.

De repente, o corredor parece uma veia inchada com muito sangue bombeando quente. Como uma tempestade incinerante que se comprimiu entre as paredes apertadas e absorveu todo o oxigênio, deixando pouco para eu respirar.

A frustração e a raiva resistem e lutam dentro de mim. Minha mão cai do meu corpete, enfiando-se nas pregas da minha saia, onde posso apertar o tecido sem que fique óbvio.

Que momento infeliz para decidir que precisa mijar, embora *menos* infeliz para ele. Se ele tivesse chegado alguns momentos depois, teria encontrado algo do qual certamente não teria se afastado.

Limpando a garganta, Tarik levanta sua mão *sortuda* da parede e se move para o lado, me dando espaço para passar facilmente. Honestamente, ele deveria usá-lo para apertar a mão desse homem porque ele simplesmente salvou sua vida.

Por agora.

“Milady,” Tarik morde, forjando um sorriso espalhafatoso. “Tenha um sono *abençoado pelos Criadores* .”

Luto contra a vontade de deixar minhas sobrancelhas baterem até a linha do cabelo. Parece que não sou o único que consegue sentir a energia combustiva saindo desse homem misterioso.

Gostaria que ele levasse essa energia *para outro lugar* .

“Obrigado,” murmuro, minha mão afiada se contraindo enquanto passo por Tarik e vou para a saída, lançando um olhar para o homem encapuzado que segura a porta aberta. Mas sua atenção não está em mim.

Está firmemente em Tarik.

Chance.

Suspirando, atravesso a multidão cada vez menor, passando por pessoas transando em cantos escuros ou deitadas sobre mesas. Outros amontoados em assentos baixos, em coma com as bebidas ainda enfiadas nas mãos soltas. Alguns ainda estão com isso o suficiente para me ver passar. Cantar para eu cantar.

Cantar.

Cantar.

Mal sabem eles, é *exatamente* isso que pretendo fazer.

Com o peito cheio de violência mal contida flexionando-se para se libertar, dou um tiro direto para a saída, certo de que Tarik estará nos meus calcanhares com seus próprios desejos insaciáveis. Provavelmente só tenho alguns momentos de sobra enquanto o homem encapuzado faz suas necessidades no banheiro. Apenas alguns momentos para tirar Tarik daqui sem o demorado acompanhamento que não considere.

Minha agenda já apertada é sufocante.

“Kemori, espere!”

Preciso de dois passos para registrar que é *meu* nome que está sendo chamado.

Merda.

Faço uma pausa, contendo uma maldição antes de lançar um olhar por cima do ombro.

Levvi está guardando seu instrumento no estojo, ela está aberta em nossos bancos, o cabelo preso atrás da orelha enquanto olha para mim, as manchas pretas sob seus olhos são uma prova de quanto tempo ficamos sentados e tocamos sem pausas ou refrescos.

"Aqui." Ela balança uma pequena bolsa no ar. "Nossa comissão."

Ah .

Ela desce do estrado e diminui a distância entre nós. "Acho que a residente Runi ancorou alguns", diz ela revirando os olhos, estendendo a bolsa em minha direção.

"Mas deve haver o suficiente para algumas refeições saudáveis."

O olhar saltando entre sua orelha cortada, o contorno fluorescente de sua barriga e o que sobrou da multidão cada vez menor, eu estendo a mão, envolvendo minha mão em torno da dela, forçando seu aperto na bolsa.

"Mantê-la. E obrigado por brincar comigo. Foi um tesouro."

Uma linha se forma entre suas sobrancelhas.

Eu giro, três passos mais perto da escada, quando a voz dela me persegue.

"Deixe-me levá-lo para casa!"

Meu coração bate na minha barriga.

"Meu destino estará esperando na frente para me escoltar", ela continua.

"Ele é um homem gentil e trabalhador que nunca machucou ninguém. Ele pode acompanhá-lo também.

Olho por cima do ombro, notando a preocupação profundamente enraizada em seus lindos olhos verdes.

"Obrigado, mas estou bem. Minha casa é tão perto que estarei dormindo quando você terminar de fechar as fivelas da sua mala.

Mentira.

Minha casa fica do outro lado do fosso. Nesse ritmo, terei sorte de alcançá-lo com o surgimento da aurora, já que não pretendo caminhar nessa direção quando finalmente conseguir sair.

Estou dois passos mais perto da saída antes que sua mão envolva meu braço, me agarrando apesar dos meus nervos em frangalhos galopando a toda velocidade.

Levi se empurra diante de mim.

Com o rosto pálido, ela espia ao redor, aproximando-se. “Eu vi o jeito que Tarik estava observando você, Kemori. Temo pela sua segurança. Esta hora de sono não é boa para gente como nós. *Por favor*, deixe-nos levá-lo para casa ...”

O tom determinado em sua voz dilui minha crescente frustração.

Ela está crescendo em mim.

Eu odeio quando as pessoas crescem em mim.

Examinando os arredores, enfio a mão no bolso esquerdo do meu vestido, rasgo a costura de segurança com a unha e, em seguida, cavo no compartimento escondido, retirando uma pequena esfera de vidro - transparente, exceto pela representação encarnada de um mítico Elding Bird eclodindo de uma lâmpada de chama presa nas profundezas do orbe. “Você não precisa se preocupar comigo,” eu sussurro, pegando sua mão na minha.

Franzindo a testa, ela baixa o olhar, e eu afrouxo meu aperto apenas o suficiente para ela vislumbrar o tesouro pressionado entre nossas palmas, seus olhos se arregalando quando a compreensão parece surgir.

“O-oh”, ela diz, a palavra sendo uma coisa abalada, caindo em pedaços esfarelados. Como se algo dentro dela tivesse desmoronado. “T-Tarik?” Concorde com a cabeça, embolsando o orbe que eu odiaria que ela fosse pega.

Ela enche os pulmões, mas não consegue transformar a respiração em palavras, soltando um suspiro estremecido, o olhar preso em suas mãos agora apertando o inchaço de sua barriga. Uma visão que faz algo estranho em meu coração. Me faz sentir que vai explodir - e não de uma forma agradável.

Eu preciso sair daqui.

“Tome cuidado,” eu sussurro, prestes a girar novamente quando ela agarra meu braço. Com os olhos vidrados de emoção não revelada, ela me oferece uma dobra de pergaminho.

"O que é isso?"

“Meus... ah, meus detalhes. Caso vocês queiram se apresentar juntos novamente”, ela sussurra, abrindo um sorriso que parece mais triste do que feliz. Como se talvez ela soubesse que não entrarei em contato com ela. Que nunca mais nos veremos.

Aceito mesmo assim, abaixando a cabeça em agradecimento, vendo Tarik sair do banheiro e chamar minha atenção.

Entendi.

Eu giro em direção às escadas e saio correndo de Hungry Hollow.

Em outra vida, eu poderia ter feito amizade com Levvi. Mas-

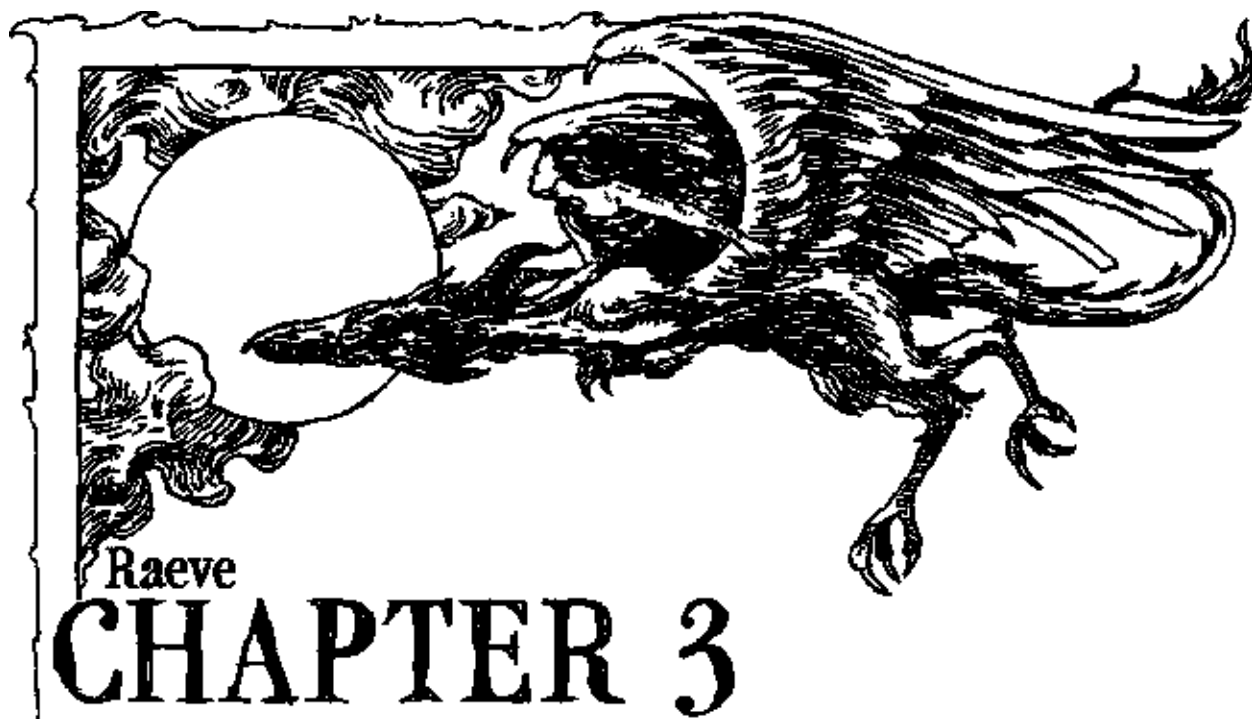
Tantos mas.

Penso em *outra pessoa* que conheci. *Alguém* com um sorriso fácil e uma consideração calorosa. Uma mulher que agora é uma memória vaporosa que não bate nas minhas costelas ou no meu coração. Não depois de amarrar todas aquelas partes pesadas e dolorosas a uma rocha agora ancorada no fundo do meu lago gelado interno.

Companheirismo é algo que me esforço muito para evitar. E *principalmente* ter sucesso. Quanto mais você se importa, mais frágil tudo parece.

Mais fácil apenas...

Não.



A neve vomita – flocos grossos que ficam presos em meus cílios emplumados e espanam novamente o pavimento.

Triturando sob minhas botas enquanto ando pelo triste Fosso quase totalmente desprovido de vida a esta hora tardia.

Ambas as metades do imenso muro de pedra elevam-se de cada lado de mim, correndo paralelamente de leste a oeste, até onde a vista alcança. Como duas estantes altas, o caminho entre elas é grande o suficiente para que vários carrinhos rolem lado a lado.

A parede envolve a barriga rechonchuda do mundo como um cinto, apenas dividida ao meio em segmentos densamente povoados, como aqui em Gore. Profundo o suficiente para que as pessoas pareçam sentir uma sensação de segurança dentro da longa trincheira – longe da ameaça imediata dos predadores.

Por mais falso que seja.

Há tantos aqui na vala protegida, se não mais. Eles estão bem camuflados. Uma mariposa prateada se separa de um enxame delas que se agita no alto, voando tão perto que suas asas fofas me cobrem com um spray de pó luminoso.

Eu sorrio.

Gosto dessa hora de sono, quando parece que sou só eu, as mariposas e as nuvens coloridas. Mesmo que não seja.

Mesmo que eu tenha um monstro nos meus calcanhares.

Embora Tarik sincronize seus passos para combinarem perfeitamente com os meus, plantando seus pés quase macios o suficiente para se fundirem com o barulho da neve, sinto sua presença como uma sombra iminente ameaçando me engolir.

Eu deveria estar com medo. Nervoso. Talvez um pouco triste pelo que estou prestes a fazer.

A sobrevivência é engraçada. Alguns o usam como um sussurro, outros como um grito. O meu é um esqueleto chamuscado de raiva forjada em chamas que me mantém de pé. Me faz seguir *em frente*.

Não há muita coisa molhada e mole em meu peito. É tudo difícil e hostil, imune a coisas como *cuidar* de pessoas como Tarik Relaken. Na verdade, mesmo que ele fosse um monte de merda na calçada, eu ainda faria de tudo para pisar nele.

Talvez isso também me torne um monstro.

Não dissecó o pensamento, afastando-o do caminho enquanto subo uma escada no interior da metade sul do muro, ziguezagueando pelos níveis, passando por portas fechadas para o sono. Continuo até que a parede seja apenas isso – *parede*. Não há mais moradias entediadas nas laterais.

As pessoas não gostam de viver tão perto das nuvens, o ar tão alto parece... emprestado. Como se não nos pertencesse.

Como se pertencesse aos *dragões*.

Um arrepio percorre minha espinha, e viro para o sul por um longo túnel de vento que abre para a vista além da parede, repleta de nuvens tão próximas que quase posso esticar a mão e pegar punhados de suas pesadas barrigas. Quando estou a apenas alguns passos da queda mortal até o chão, enfio a mão no bolso e tiro o anel de ferro, expondo-me a uma profusão de músicas que ameaça transformar meu cérebro em uma lama fina.

Porra... *caos* .

Os tendões do meu pescoço se esticam, as veias das minhas têmporas pulsam com muito sangue e música.

Sintonizo minha mente na frequência mais alta — como se estivesse apertando uma caixa sonora — e então tapo a abertura com uma peneira, isolando a melodia maníaca de Clode que ressoa no alto de seus pulmões ondulantes. A Deusa do Ar cria um redemoinho uivante que faz meu véu tremular, um sorriso torto esticado em meu rosto.

Ela quer brincar.

Eu também.

Os cabelos da minha nuca se arrepiam, os passos de Tarik se aproximam...

Mais perto.

Vamos, seu idiota nojento. Faça o seu mo-

Sua mão segura minha nuca e ele me empurra contra a parede, de cara, usando seu peso para me prender no lugar.

Minha pele se arrepia com o peso dele. O poder incapacitante de um homem determinado a fazer o que quiser.

Finjo um gemido. Um pequeno empurrão de desespero.

“Shh, shh, shh,” ele murmura contra minha orelha, fazendo meu sangue gelar. “Seja um bom nulo.”

A raiva explode sob minhas costelas enquanto considero com quantas *outras pessoas* ele fez isso. Quantos foram engolidos por sua ganância gulosa como se não passassem de um lanche.

Não mais.

Levanto minha bota e mordo a tampa de metal que coroa meu molar posterior. Com um *clique* , um pino de ferro se solta do meu calcanhar. “

Glei te ah no veirie ”, eu canto em sussurro, as palavras são uma dor estrangulada em minha boca, cuspidas livremente. Persuadindo Clode a sugar *quase* todo o ar dos pulmões de Tarik.

Ela ri.

Tarik suga um suspiro estrangulado através dos órgãos compactadores, e eu piso o pino anulador no topo de sua bota. Mordendo a tampa pela segunda vez, atiro o alfinete tão fundo entre os ossos finos e os tendões de Tarik que a única maneira de me livrar dele é cortar seu próprio tornozelo e cortar o apêndice.

Precauções.

Duvido que Clode afrouxasse o controle sobre seus pulmões, mas dane-se se vou deixá-lo lançar Ignos sobre mim com algumas palavras ardentes. O Deus do Fogo adora *festejar*, e prefiro ser esfolado vivo do que deixá-lo me roer.

De novo.

O aperto de Tarik afrouxa e ele cambaleia para trás, mancando, as botas raspando na neve enquanto eu passo as mãos pelo vestido e me endireito. “Tarik, porra, Relaken,” murmuro, tirando a lâmina de escama de dragão rúnica do bolso secreto do meu corpete, esta afiada o suficiente para cortar ossos como se fosse manteiga.

Eu me viro, cabeça inclinada para o lado, olhando diretamente em seus olhos arregalados e injetados de sangue – antecipação formigando nas pontas dos meus dedos. “Você está tendo um sono abençoado pelos Criadores?”

Seus olhos se arregalam e depois se estreitam na lâmina que estou girando. Ele perde o equilíbrio, desabando contra a parede oposta, boquiaberto enquanto agarra a garganta.

Acho que isso é um não.

Seu peito convulsiona, apenas um fio de ar assobiando pela traqueia, fazendo pouco para inflar seus pulmões aspirados. *Apenas o* suficiente para mantê-lo presente até ouvir meu discurso bem preparado.

Certa vez, vi alguém lançar uma linha sob um lago gelado e puxar um cabo longo e escorregadio até a superfície. Ele se contorcia na neve, escamas iridescentes brilhando enquanto sua boca se abria e se abria até ficar assustadoramente imóvel.

Este jogo sempre me lembra disso, só que senti pena de cada um. Não sinto nada por Tarik, exceto o desejo feroz de cortar sua garganta antes que ele destrua mais vidas. Mas ainda não.

Primeiro, ele precisa *sofrer*.

Avanço, olhando entre suas mãos, tentando decidir uma preferência.

Complicado - ambos são tão parecidos.

“Um dos outros Elding Blades pode ter levado você à morte de maneira gentil”, penso, decidindo pela direita. Eu o agarro e puxo, cortando meu pulso com a lâmina tão rápido que tenho certeza de que ele não percebe o que aconteceu até que eu agite o apêndice decepado para ele.

“Provavelmente teria feito isso *depois que* você morreu.”

Infelizmente para Tarik, tenho uma raiva especial que reservo especificamente para pessoas como ele.

Ele me olha boquiaberto, arranhando o pescoço como se sua mão ainda estivesse presa, o sangue jorrando do coto ensanguentado - sua boca tão larga que posso ver suas amígdalas.

“Talvez eu deva explicar”, digo, tirando um saco de cera do bolso. Enfio minha nova mão dentro e aperto bem o cordão. “Veja, eu estava vagando pela Cidade Baixa e me deparei com seu pequeno negócio.”

Pouco é um eufemismo. Seu amplo estabelecimento é como uma cidade própria, equipado com um campo de batalha do tamanho de um anfiteatro, suítes para aqueles que nunca querem perder um duelo, e celas de crianças enjauladas. *Nulls*, ele foi arrancado da parede ou comprado de pais desesperados que não têm riqueza para mantê-los alimentados, certos de que estão comprando para seus filhotes uma chance de lutar na vida.

Uma chance de lutar para chegar à supremacia.

Nenhum deles parecia desnutrido, mas há mais de uma maneira de matar uma alma de fome.

“Tentei libertar seus cativos, alguns dos quais - devo acrescentar - precisavam urgentemente de um curandeiro para consertar seus corpos

pequenos e quebrados.” Aceno a sacola carregada para ele, encolhendo os ombros.

“Imagine minha decepção quando descobri que precisava da impressão da sua *mão* para abrir as celas.”

Posso dizer pela expressão de pânico em seus olhos que ele não está imaginando com força suficiente. Que ele está muito preso pensando em si mesmo.

Coloco o saco no chão em cima de uma pilha de neve que foi soprada enquanto ele se atrapalha, enfia a mão restante no bolso e puxa uma lâmina. Eu o agarro de seu aperto insignificante, estalando a língua antes de esfaqueá-lo em sua coxa.

“Não que eu soubesse quem você era naquele momento,” murmuro, observando-o tremer e ter convulsões.

Aproveitando .

Seu rosto fica mais vermelho do que seu traje, as veias em suas têmporas e pescoço saltam enquanto eu corto sua túnica vermelho-sangue, desnudo seu peito e então agarro sua outra mão que não para de me agarrar. Eu levanto-o bem alto, encosto-o contra a parede e uso minha lâmina para prendê-lo no lugar para que eu possa me concentrar na minha tarefa.

Todo o seu corpo sofre espasmos novamente, a umidade escorrendo pelas calças.

“A coisa mais engraçada. No dia seguinte, seu destino encontrou uma maneira de entrar em contato conosco. Você sabe quem somos, é claro. O Fiur du Ath.”

Vindo das cinzas.

Suas feições desmoronam.

Levanto a saia e puxo outra lâmina de dentro da bota. “Ela é adorável, sua filha. Impressionante. Eu trocaria todo o conteúdo dos meus cofres que você comprou para ela também

– esperando que a conta marrom que ela usa lhe garanta uma prole poderosa.”

Mais solavancos estrangulados, seu peito arfante e manchado de vermelho pelo sangue pulsando livre de seu toco decepado. Não me escapa que ele agora esteja pintado na cor que tanto ama.

A cor que ele *ostenta*.

Com a cabeça inclinada para o lado, estudo minha tela carmesim, arrastando a ponta da lâmina pela extensão de seu peito. Eu planto um pouco de pressão ao longo do comprimento e começo a gravar meu código bruto em sua carne.

“Ela disse que você faz coisas terríveis com ela. Para *outros*”, digo enquanto corto.

Fatiar.

Fatiar.

“Para qualquer um que você possa colocar suas luvas sujas.”

R.

Estuprador.

A carta chora mais de sua cor favorita enquanto ele se contorce, a boca aberta em um grito silencioso.

Belo e abençoado silêncio. Eu poderia beijar Clode em momentos como esse.

“Ela também mencionou que, embora você não faça seu filho nulo lutar em seu prestigiado campo de batalha na Cidade Baixa, você frequentemente chama Ignos para pintá-lo em chamadas por ser uma grande *decepção* para sua linhagem.”

As palavras são forçadas a passar pelos dentes cerrados, aquela presença imensa e gelada dentro de mim mudando.

Estrondoso.

Eu esculpo um *C*. Então um *A*.

Abusador de crianças.

Estou tentado a dar-lhe o alfabeto inteiro, mas o tempo é essencial. Em vez disso, termino com mais três letras:

BUNDA.

Autoexplicativo.

O vento se torna uma torrente cortante, assobiando pelos cantos,
levantando meu véu.

Desnudando-me.

Não me preocupo em tentar me disfarçar, me perguntando se ele ainda
gosta da minha voz.

A cor do meu vestido.

Se ele se arrepende de me seguir, de tentar me agredir contra a parede.
Seu peito estremece ao ritmo maníaco das risadas rodopiantes de Clode,
praticamente pendurado em sua mão pregada na parede enquanto a
respiração preciosa chia por sua garganta.

“Ignos começou a falar com sua filha, você sabia?”

Seu rosto se contorce, revelando dobras mais profundas de agonia enquanto
suas botas arrancam a neve encharcada de sangue.

“Ela foi escoltada para fora da cidade neste sono, junto com o resto de sua
família, mas não antes de seu limite nos contar tudo o que precisamos para
extinguir suas malditas operações e libertar aqueles filhotes.”

*Leve-os para um lugar seguro e protegido onde possam aprender a ser
crianças novamente.*

Repito a música sufocante de Clode, e ela se move ao meu redor em uma
velocidade voraz, bagunçando meu cabelo enquanto o rosto de Tarik fica
azul.

Depois roxo.

“Qual é a sensação de ser anulado, Tarik?”

Seus olhos agora sangrando alcançam o lóbulo da minha orelha. Aquele que
deveria ser perfurado com uma conta transparente para indicar minha
capacidade de ouvir a música turbulenta e em constante mudança de Clode.
A meu ver, serviria apenas para me destacar como uma ameaça à sociedade
militante do The Fade.

Foda-se o sistema deles.

“Qual é a sensação de sofrer nas mãos de alguém ‘abaixo’ de você?”

Ainda batendo na garganta com o braço mutilado, sua boca forma uma única palavra: *Misericórdia*.

Uma raiva evisceradora incendeia minha espinha, lambendo minhas costelas, banquetando-se com meu coração negro e frio.

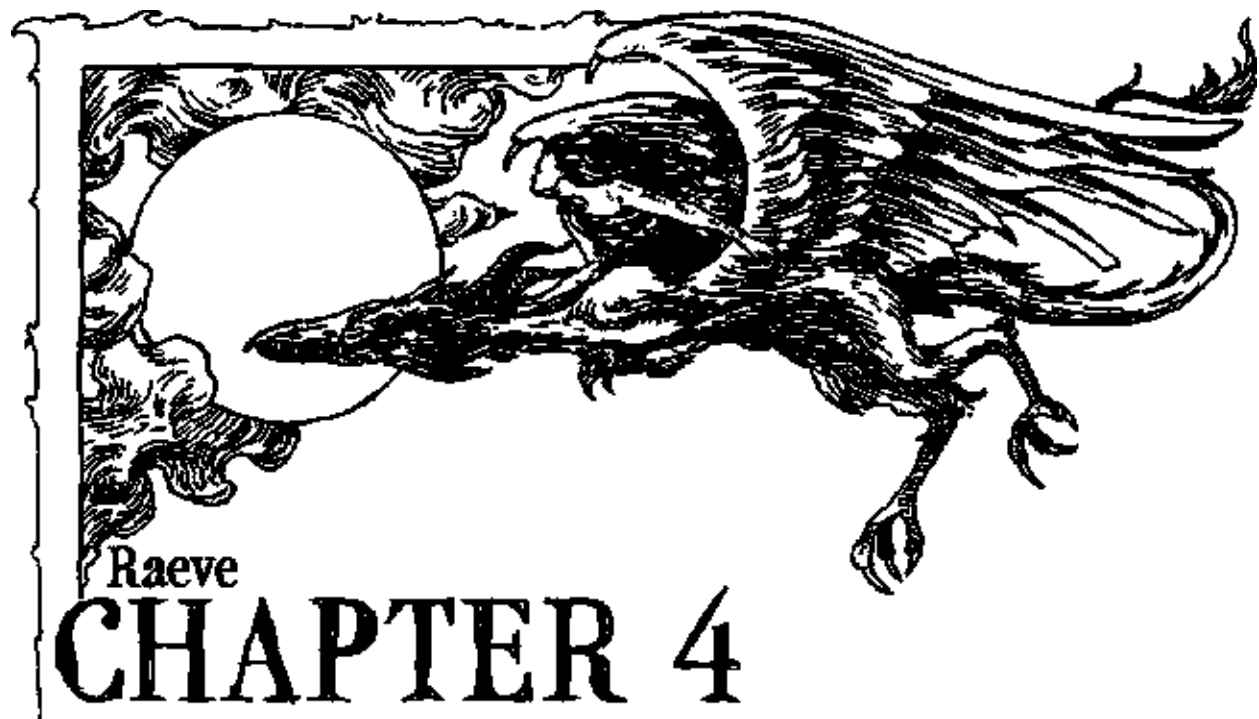
Eu me pergunto quantas vezes os jovens que lutaram em seu poço de morte imploraram exatamente por isso. Quantas vezes seu *filho* disse a palavra, olhando para o homem que deveria nutri-lo.

Proteja -o.

Eu me pergunto quantas vezes a esperança morreu em seu pequeno peito antes que ele implorasse ao seu pai que nos procurasse. Para se libertar das algemas invisíveis de Tarik.

Muitos.

“Sua família manda lembranças,” eu zombo, então corto minha lâmina em sua garganta.



O sangue de Tarik espirra na neve, plumas jorrando do corte sangrento. Enfio a mão no bolso e coloco meu anel.

A raquete batendo em meus tímpanos é interrompida, deixando apenas os sons orgânicos de Clode gritando pelos cantos, sem sua risada maníaca ou sua canção cortante.

Eu estalo o pescoço de um lado para o outro, girando os ombros – sempre grato pelas propriedades anulatórias do ferro. Posso desligá-la sozinho se me concentrar, mas é preciso esforço e minha guarda cai enquanto durmo. Clode é ótimo e tudo, mas não quando você é acordado por um grito no meio do sono. E ela é dolorosamente barulhenta. *Coloque os dedos nos ouvidos* bem alto, embora eu não ousasse.

Não quero pegar o lado ruim dela.

Diz-se que quanto mais alto se ouve as canções elementares, maior é a ligação e mais poder se pode obter ao aprender a sua língua e falar as suas palavras. Uma bênção e uma maldição quando se trata da Deusa do Ar selvagem, já que seus guinchos podem ser agudos o suficiente para cortar a pele. Nada pior do que sentir que seu cérebro está sendo dividido em segmentos fofos.

Coloco meu véu de volta no lugar, escondendo a metade inferior do meu rosto enquanto vou até a entrada do túnel de vento e espio para fora, olhando para a esquerda e para a direita ao longo do caminho fino gravado na parede como um sulco. Certificando-me de que meu observador camuflado não apareceu para brincar *de pegar o lâmina de ferro entre suas costelas*.

Não vendo ele ou qualquer outra pessoa, dou um passo à frente, olhando para o Fosso lá embaixo. Redemoinhos de neve se enredam em grupos de mariposas luminosas, mas não vejo nenhum outro movimento, nem consigo ver ninguém na escada abaixo de mim. Nem aquele abaixo disso.

Olho através da enorme fenda para a metade paralela da parede, não vendo ninguém no lado norte, nem nas pontes suspensas próximas que se estendem entre ambos.

Uma surpresa apreciada.

Afasto-me da borda e me viro, meus passos ecoando enquanto caminho de volta para o cadáver de Tarik ainda pendurado pela mão presa na parede, com a cabeça caída para o lado. Retiro minha lâmina da pedra e seu corpo se amontoa em uma poça vermelha e fumegante.

Olhando para o meu vestido, estalo a língua ao ver os jatos de sangue que aprofundam a sombra em alguns lugares. Eu esperava um trabalho limpo desta vez. Toda vez.

Nunca acontece.

Desabotoo a sobreposição da saia, rasgo a camada superior do corpete e puxo o tecido manchado, revelando a réplica perfeita por baixo – amontoando a camada estragada em um pacote que jogo na rampa de lixo que está escavada na parede. Uma das muitas rampas espalhadas pela cidade, que passam pelo nível do solo, passam por alguns níveis da Cidade Baixa e vomitam no covil de um trogg de veludo adulto que se alimenta do lixo de Gore.

Inclino a cabeça para o lado, avaliando a distância entre Tarik e o pára-quedas, decidindo que provavelmente é um *pouco* alto para eu colocá-lo nele. Melhor apenas empurrá-lo para fora do buraco na parede para que os muitos predadores nascidos nas Sombras possam atacar.

Soltando um suspiro, olho para seu corpo flácido, imaginando um mundo *sem* aqueles que gostam de devorar coisas brilhantes e depois cagá-las quebradas. “Imagine,” murmuro, agachando-me para limpar minhas lâminas em suas calças antes de guardá-las.

Apenas *imagine*.

Balanço a cabeça, agarro Tarik pelos tornozelos e levanto seu peso com toda a força de minhas coxas em chamas, grata por termos chegado quase ao fim antes que ele atacasse. Enquanto o arrasto em direção à descida, o vento sopra pelo túnel com tanta força que tenho certeza de que o empurra e sorrio.

Clode é uma vadia louca e rancorosa.

Eu amo ela.

Manobro Tarik até que ele esteja tão perto da borda que seu braço fique pendurado, depois limpo as mãos em sua túnica, agacho-me atrás dele e coloco todo o meu peso para empurrá-lo, prendendo-me na pedra enquanto ele escorrega do meu alcance. Inclinando-me para frente, vejo-o despencar em direção à base rochosa e serrilhada da parede, bem abaixo...

Ele empala um pedaço de pedra que corta todo seu abdômen, e eu me pego desejando tê-lo mantido vivo para que ele pudesse experimentar isso.

Droga.

Oportunidade perdida.

De pé, uso a ponta da bota para raspar a mancha sangrenta de neve em uma pilha e chutá-la para o lado.

Colocando a mão de Tarik no bolso, ando pelo túnel de vento, parando logo antes da entrada, meu olhar fixando-se em um pedaço de pergaminho preso na parede.

Aproximo-me, estreitando os olhos no roteiro.

THE REBELLIOUS GROUP KNOWN AS

FIUR DU ATH

HAS INTERCEPTED YET

ANOTHER

CARRIAGE OF FRESH ELEMENTAL CONSCRIPTS
ON THEIR WAY TO PRELGAD FOR CORPORAL
TRAINING. THESE ARE

YOUR CHILDREN

THEY'RE STEALING, TAKING WHO KNOWS WHERE,
LIKELY EXPLOITING THEIR UNIQUE GIFTS FOR THEIR
OWN POLITICAL GAIN. THEY ARE

WEAKENING

OUR KINGDOM. MAKING US

VULNERABLE

TO ATTACK.

THIS MUST BE STOPPED.

ANY FRUITFUL INFORMATION WILL BE
REWARDED WITH

TEN BUCKETS

OF BLOODSTONE AND

COMPLIMENTARY

ACCOMMODATION ON THE NORTH SIDE OF THE WALL,
GROUND LEVEL, FOR THREE PHASES.

The Crown



Roubar crianças?

Explorando seus dons para nosso próprio ganho político?

“Que monte de merda de lantejoulas.”

E a Coroa já não está *a ameaçar* aqueles que se envolvem connosco, mas sim a lançar uma isca abundante impossível de recusar. Principalmente para quem está sem teto, trabalhando nas minas, sobrevivendo com algumas bolsas de pedra de sangue por fase.

Isso muda as coisas...

Rosnando, arranco o pergaminho de merda e o amasso em uma bola, apenas andando pela esquina quando bato em algo duro. Uma mão firme envolve meu pulso, me firmando. O mesmo pulso que está preso à mão atualmente agarrada ao pedaço enrolado de pergaminho oferecendo uma recompensa pesada por, bem...

Meu.

Olho para cima a tempo de um sopro de vento empurrar para trás o capuz do homem misterioso de Hungry Hollow.

Meu coração despenca, a respiração fica mais solta. Pela primeira vez desde que Fallon me ensinou a falar, estou sem palavras.

Ele é rudemente esculpido, cru... ferozmente lindo. Meus pulmões ficam cheios do cheiro dele, tão profundo e entorpecente, como pedra fundida coberta com uma concha de creme.

Prendo a respiração como refém, observando-o, admirando seu cabelo preto que cai logo abaixo dos ombros. Está meio puxado para trás em seu rosto, parcialmente sombreado por alguns fios soltos que não conseguem suavizar seu olhar, seus olhos penetrantes têm a rica cor derretida da madeira queimada.

Suas sobrancelhas são grossas, a metade inferior do rosto sombreada por uma barba escura que adiciona uma textura áspera à sua aparência já robusta. Como se ele pertencesse a um dos renomados clãs guerreiros que se enraizaram nas Planícies Boltanic há milhões de fases atrás, empunhando um machado e um rugido sedento de sangue.

Seu olhar se desvia do meu, saltando ao redor, procurando cada depressão sombreada. Percebo que a ponta afilada de sua orelha direita é perfurada por um pequeno punho preto que envolve parte da concha, mas sem contas. Ele está se apresentando como nulo - sem o clipe - mas sei que não devo presumir que ele não ouve nenhuma das músicas elementais. Especialmente dada a imensa energia que emana dele, empurrando-me contra mim. Fazendo-me sentir como se ele fosse muito *maior* do que o espaço que habita atualmente. O que é muito, sendo uma cabeça e meia mais alto que eu, seu peito e ombros largos me lembrando um Sabresythe. O tipo de constituição ousada e musculosa frequentemente encontrada naqueles com fortes raízes em The Burn - o quente e sempre ensolarado reino do norte. Seu olhar condenatório pousa em mim novamente, e é como um chute rápido nas costelas. Enrolamento.

Desinflando o peito.

Ele está olhando para mim como se eu tivesse empurrado um elemental morto para fora da parede. Ou talvez eu esteja imaginando coisas. Tenho certeza de que não havia mais ninguém por perto...

A linha entre suas sobrancelhas se aprofunda. "Você está bem?"

Sua voz densa roça meu coração como pedra raspada em pedra, deixando um resíduo de faíscas que estalam em minha corrente sanguínea gelada da maneira mais estranha.

Estou... *bem* ?

Eu espelho sua carranca. "Você está louco?"

"Possivelmente", ele rosna, a voz como um derramamento de pedras quentes e rolantes.

Um floco de neve cai sobre minha testa e minha respiração falha quando ele levanta a mão livre, trazendo-a em direção ao meu rosto. Como se talvez ele fosse varrer o floco. Eu me pego caindo no movimento antes de perceber que ele está alcançando meu *vêu* .

O ar entre nós fica rígido e estéril. Até mesmo Clode interrompe sua agitação.

“Eu não faria isso”, ronrono, pressionando uma pequena adaga de ferro em sua virilha – a adaga sempre encaixada na minha manga em momentos como este.

Sua testa se levanta. “Mãos rápidas.”

“É ferro.”

“Posso *sentir o cheiro* disso”, ele rosna, sua voz carregada com o sotaque rico e exótico dos nortistas.

"Nome. Agora. E não o falso que você deu para quem te contratou no Hungry Hollow.

Minucioso.

Interessante.

Eu coloco mais pressão em minha pequena lâmina de ferro, que de repente parece muito inadequada contra tudo o que é pressionado, embora eu não seja do tipo que recua diante de um desafio. "Não. Mas eu lhe servirei seu próprio pau se você não soltar meu pulso.

Minhas palavras são suaves e sensuais, passadas para ele como uma balada. Tenho certeza de que ele apreciará menos do que as músicas que cantei enquanto dormia... até que o canto de sua boca se ergue um pouco.

Surpreendendo-me.

Ele faz um som áspero, solta meu pulso, depois dá um passo para trás, abrindo uma pequena fenda de espaço entre nós que parece um desfiladeiro do qual estou à beira – os arcos dos meus pés formigando enquanto uma vibração estranha voa dentro do meu corpo. barriga.

A confusão embaralha meus pensamentos.

“Obrigado”, anuncio, endireitando os ombros. Mantendo minha lâmina apontada para sua virilha, amasso o pergaminho até formar uma bola mais apertada e enfio-o no bolso.

Talvez eu não precise matá-lo. Ele não me viu matar Tarik, não viu meu rosto nem o aviso que arranquei da parede. Ele certamente não tentou tomar liberdades comigo.

Talvez ele não seja o monstro que pensei que fosse enquanto me observava cantar enquanto dormia com uma severidade obsessiva?

Sem mencionar o tempo que levaria para arrastá-lo para o mesmo limite em que empurrei Tarik se fosse forçado a cortar sua garganta onde estamos.

Isso mesmo se eu *pudesse* arrastá-lo. Eu provavelmente teria que cortá-lo em pedaços menores – uma tarefa complicada que desperdiça tempo.

Algo que estou acabando rapidamente, a mão de Tarik é um peso pesado no meu bolso.

“Se você me der licença...”

“Há um homem feérico morto atravessado pelas entranhas lá embaixo”, diz ele, com a sobrancelha arqueada, apontando o queixo em direção à saída aberta do túnel de vento para a queda impiedosa abaixo.

—sua voz é um tom áspero e monótono que abre uma divisão ainda mais profunda entre minhas opções.

“Acabei de chegar de lá e não vi nenhum homem.” Mantenho minha adaga firme, os músculos equilibrados.

“Tudo que vi foi um monstro.”

Eu mantenho seu olhar, empoleirado no limite da indecisão. Esperando que sua resposta se estenda entre nós antes de decidir em que direção vou cair. Quer eu classifique esse homem na mesma caixa que Tarik ou em uma caixa diferente.

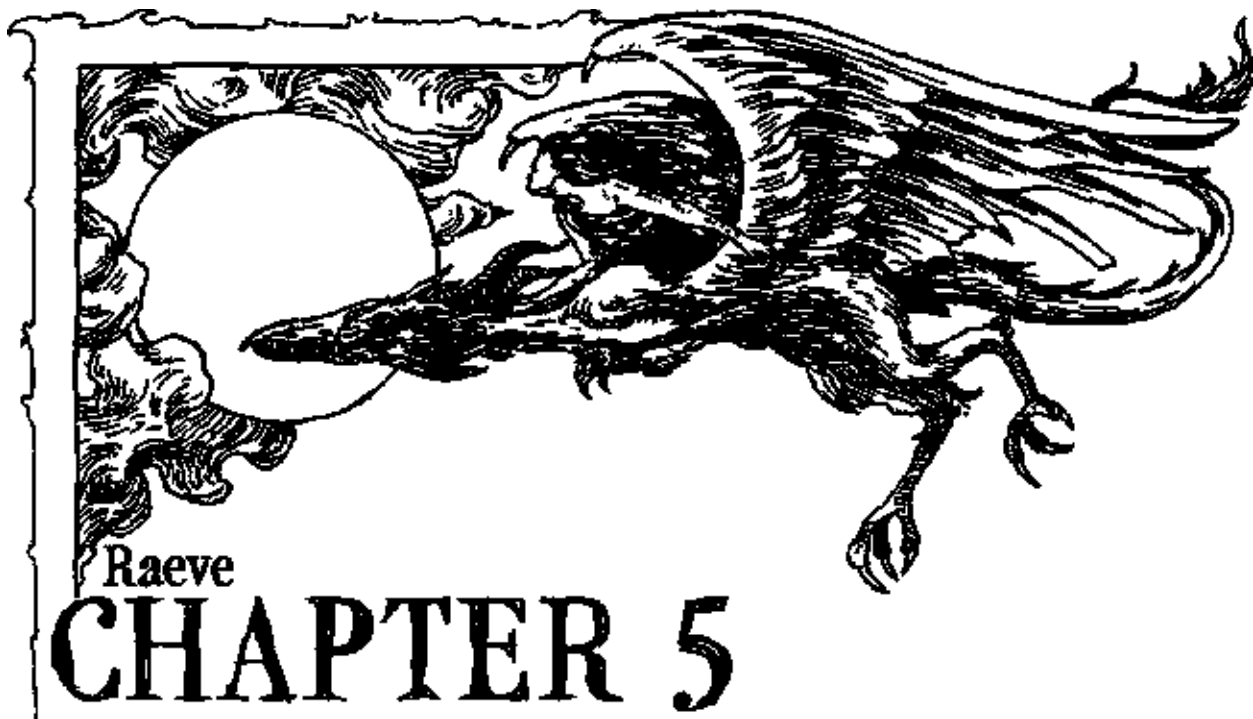
Um *mais seguro*.

Seus olhos me perfuraram como se ele estivesse escavando pedaços da minha alma enquanto dizia: “Nisso, concordo plenamente.”

Eu franzo a testa, abro a boca, fecho.

É um cofre.

“Não me siga,” eu digo, então tiro minha adaga de sua virilha e desço a escada próxima sem olhar para trás.



Despejo a mão de Tarik em uma rampa de lixo pré-designada e pouco usada, esperando com a cabeça enfiada no buraco até ouvir um assobio de outro membro do Fíur du Ath nas profundezas da Cidade Baixa.

Confirmação de que o pacote foi capturado. Que os outros agora trabalharão para libertar os filhotes.

Sendo um Elding Blade, eu mato. Nada mais. Eu certamente não resgato - essa tarefa é deixada para outros que não se sentem tão confortáveis em sangrar. Mas parte de mim quase... *anseia* por esse momento.

Esta missão tem sido muito pessoal para mim. Um projeto apaixonante em grande escala que lutei muito para ter aprovado. Um que desviou os recursos do Ath de nossas missões regulares que se concentram em implicar a Coroa.

Eu me viro, encosto na parede, fecho os olhos e sorrio, um calor agradável se espalhando pelo meu peito enquanto imagino a luz acendendo nos olhos daqueles filhotes quando eles percebem que estão livres. *Verdadeiramente* livre - de uma forma que duvido que algum dia consiga entender completamente.

Torne-se indispensável e as pessoas cravarão suas garras. Não importa se elas são boas ou ruins ou estão em algum lugar no meio. Se há algo que aprendi nesta vida é isso.

Ainda ...

Espero que esses jovens gostem do The Flourish. Nunca estive no porto seguro subterrâneo governado pelos Elding e, embora tenha ouvido dizer que fica em algum lugar no sul, acho que nunca saberei com certeza.

Veja com meus próprios olhos.

Isso seria considerado aposentadoria, e duvido que o líder do Fíur du Ath tenha qualquer interesse em abrir mão de minha utilidade, em vez disso, me sobrecarregar com missões apaziguadoras que aceitarei com prazer.

Principalmente aquelas que terminam assim, me enchendo dessa sensação calorosa de contentamento momentâneo. Como se eu tivesse acabado de limpar uma das muitas manchas deste mundo grande e lindo que eu quero amar desesperadamente.



Além disso, não tenho tanta certeza de que a aposentadoria seria adequada para mim. Não do tipo que sem dúvida viria com uma viagem só de ida ao The Flourish. Acho que meus dedos ficariam com coceira.

Há muito lixo para levar.

Saio para uma das perigosas pontes suspensas que se estendem entre as duas metades da muralha – a cidade silenciosa tão abaixo de mim. No trigésimo terceiro nível acima, este é o mais alto, nunca usado por outros e coberto por camadas de neve que rangem sob minhas botas.

Chegando ao meio, deito-me de costas – o mais próximo possível das nuvens – deixando o frio penetrar em meu vestido. Em minha carne e ossos.

Deeper.

Minhas pálpebras se fecham.

Flocos grossos de neve caem sobre meu rosto e nas mãos frouxas, e me concentro em cada ponto gelado de contato, relaxando os músculos abaixo, liberando um pouco da tensão que acumulei durante o sono.

Imaginando-me como um dragão, com as asas estendidas, inclino-me e agito-me através das nuvens rosadas e fofas, tão acima do mundo que tudo o que ouço são as batidas do meu coração e o bater pesado das minhas asas imaginárias. Tudo o que *sinto* é a força de flexão do meu corpo. Livre. Livre.

Uma calma gelada se instala dentro de mim como uma fera aninhada, e eu mexo os dedos dos pés, dos pés, lentamente me trazendo de volta à realidade.

Abrindo os olhos, olho através de uma brecha nas nuvens para a lua de um Moltenmaw morto descansando acima da cidade. Talvez o maior que já vi – enrolado em uma bola apertada, a cabeça enfiada sob a asa, sua plumagem rochosa pintada em tons de roxo, rosa e azul.

Eu fico olhando para ele, lembrando da vez em que Ruse mencionou a triste história sobre como aquele dragão chegou lá, não que eu tenha procurado detalhes. Na verdade, acho que me virei e saí direto da loja dela sem olhar para trás.

A tristeza é como pedras que se acumulam dentro de você, dificultando o movimento. A ignorância é meu tônico de autopreservação e jurarei por ela até morrer.

Às vezes, porém, quando estou deitado no que parece ser o topo do mundo, com uma cidade adormecida abaixo de mim, me pergunto se aquela lua algum dia se sentiu tentada a cair. Esmagar Gore num ataque de despeito por tudo o que o fez subir até lá e empoleirar-se no topo da capital decorada do Fade como uma ameaça persistente.

Talvez eu esteja errado. Talvez até o último vestígio da consciência de um dragão se dissolva no momento em que eles se solidificam, e eles nem *decidam* cair. Talvez alguma outra coisa os arranque do céu.

E talvez aquele dragão não tenha pensado muito em nada quando decidiu se aninhar ali. Talvez não tenha sido alimentado por pensamentos de vingança, como gosto de acreditar que foi.

Talvez fosse apenas um local conveniente para morrer.

Com o olhar ainda voltado para a lua, coloco a mão no bolso, recuperando a cotovia de pergaminho que recebi em Hungry Hollow e levantando-a acima do rosto, desdobrando suas asas, bico e corpo até ficar com um quadrado ondulado rabiscado. com a caligrafia de Essi.

Espero que você tenha conseguido, pois sei que você não lerá isso antes de terminar. O que é indutor de ansiedade, só para ficarmos claros. E se eu precisar desesperadamente de um pedaço de portônio para evitar que o mundo desmorone e você estiver muito ocupado gravando palavras no peito de alguém para desdobrar minha cotovia ainda enfiada em seu bolso? Pense no mundo, Raeve. E a hiperfixação que estou cuidando atualmente.

De qualquer forma, aqui está uma lista muito importante que estou enviando porque sei o que você acha de eu ir sozinho para a Cidade Baixa. Paciência é minha maior e mais impressionante virtude.

Eu bufo e rio.

Essi tem a paciência de uma criança abandonada faminta por uma alma para cravar os dentes, e nem uma pitada a mais. Mas é bom para ela pensar o contrário. O entusiasmo combina com ela.

- Um pedaço de ferro do tamanho de uma mão
(para que eu possa fazer mais alfinetes para sua bota)
- Três raspas de presa de Sabresythe
(de preferência de um animal maduro que já passou do décimo galpão)
- Um bastão de gravação 0,0112 reforçado o suficiente para limpar diamante (basta entregar esta lista para Ruse porque isso provavelmente não faz sentido)

“Sábio além do seu tempo de vida”, eu digo, olhando para baixo em sua lista.

- Um pote de pó fofo de mariposa. Ou se não houver nenhum em estoque, você pode me pegar um? Por favor? Eu mesmo recolherei o pó e depois o libertarei.

Promessa.

Estremeço-me ao lembrar da última vez que pulei ao redor do Fosso, armado com uma jarra de vidro e uma tampa furada.

Um tremor de corpo inteiro quase me sacode profundamente.

Nunca esquecerei a maneira como a mariposa guinchou. Eu nem sabia que eles *podiam* chiar.

— Pegue sua maldita mariposa — murmuro, sabendo muito bem que vou pegar uma maldita mariposa para ela se o maldito armazém não tiver potes de pólvora sangrenta.

Meus olhos se estreitam diante do último pedido meio escondido por uma mancha de sangue de Tarik Relaken.

- E por último, por favor, vá para a Cidade Baixa e

- SPLAT -

É muito, muito, muito importante.

Claro que é.

Suspiro, tentando raspar o sangue, apesar de saber muito bem que não vai funcionar.

De acordo com Essi, há *muitas* coisas importantes a serem encontradas na imunda e podre Cidade Baixa. O que faz sentido para alguém cujo mundo já girou em torno da fenda profunda e escarpada no chão abaixo do muro.

Minha mente volta para o momento em que a encontrei saindo correndo do depósito de lixo dos mineiros com um pedaço de pão velho roubado em suas mãos imundas, desnutrida, vestida com trapos, cabelo raspado porque ela aprendeu que os homens são menos importunados do que as mulheres. lá em baixo.

Ela me contou que nasceu em um poço abandonado e que seus pais partiram para um turno nas minas e não voltaram — há muito tempo. Que

ela nunca tinha visto o céu. Não sabíamos o que era a aurora, ou que acordamos e dormimos no ritmo de sua ascensão e queda.

Eu ainda estava coberto pelo sangue de um supervisor que peguei fazendo coisas terríveis com um mineiro quando levei Essi para conhecer o céu e depois prometi mantê-la segura. Mais difícil do que parece quando tudo o que ela precisa parece vir da porra da Cidade Baixa.

Ao contrário do que ela afirma, ela raramente é paciente o suficiente para me enviar uma lista de suprimentos.

Franzindo a testa para a cotovia achatada, tento raspar o sangue novamente – sem sucesso.

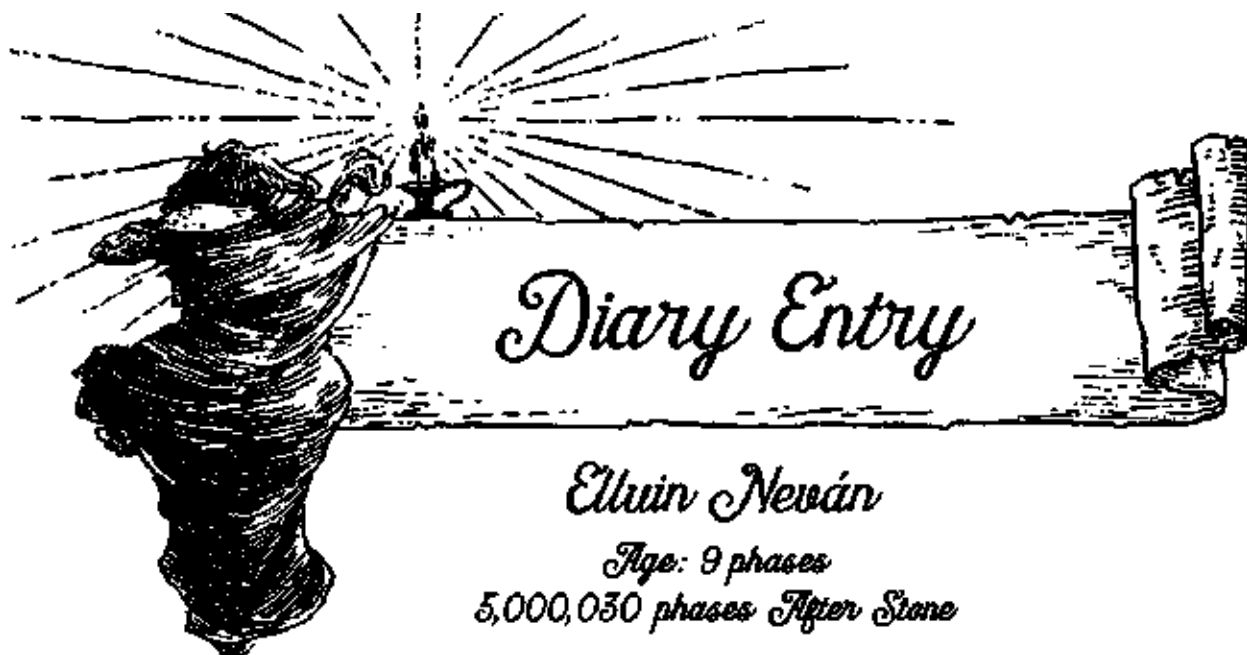
em seguida, coloquei-o no bolso e olhei para a lua, com as mãos cruzadas na cintura.

Mesmo que eu *soubesse* o que está rabiscado sob a mancha de sangue, deveria manter distância até receber a notícia de que os filhotes das celas de Tarik estão fora de Gore. Posso, no entanto, buscar todo o resto para Essi se ficar fora da subida. Melhor não ir direto para casa de qualquer maneira, considerando que optei por não eliminar a ponta solta misteriosa e cheirosa que pode ou não acreditar que matei Tarik Relaken.

Criadores.

Por que eu fiz isso?

Costumo cortar primeiro, não pense depois. Eu prefiro muito mais assim. Agora tenho que passar uma pequena eternidade verificando por cima do ombro, certificando-me de que a decisão não mude e me morda na bunda.



Mahmi e Pahpi dizem que sou jovem demais para ter um dragão, e não importa que o As plumas lunares na gaiola do palácio me deixaram dormir com elas. Dizem que Moonplumes selvagens cairão do céu no momento em que eu pisar em seus locais de desova, me agarre, me sacuda até que eu esteja mancar e depois me alimentar com seus filhotes.

Acho que é um cocô de lantejoulas. E eu não acho que seja muito justo que eu tenha que esperar até os dezoito anos para descobrir por mim mesmo o quão grande é realmente aquele cocô.

Pahpi disse que posso apresentar meu argumento assim que ouvir as canções elementais e aprender a falar corretamente, mas acho que isso também é um cocô de lantejoulas. Haedeon esperou muito tempo e eles nunca cantaram para ele. E tenho ouvido muito, a cada ciclo, cantando para a neve e o ar, o solo e as chamas. Ninguém está cantando de volta, exceto Mahmi e Pahpi em hora de dormir.

Não que eu me importe. De qualquer forma, não quero usar aquela pedra idiota. Mahmi sempre parece tão cansada, tipo a cabeça dela está pesada. A coroa de Pahpi também parece pesada, mas não da mesma forma. As pedras dele são tão bonito e brilhante e o faz parecer orgulhoso e importante. A

pedra de Mahmi é tão preta que parece que alguém pode cair direto através dele.

Às vezes, eu pego Mahmi tentando muito tirar o diadema enquanto ela grita e chora e se dobra bem pequeno. Isso faz meu coração doer.

Não creio que essa pedra seja muito boa para Mahmi.

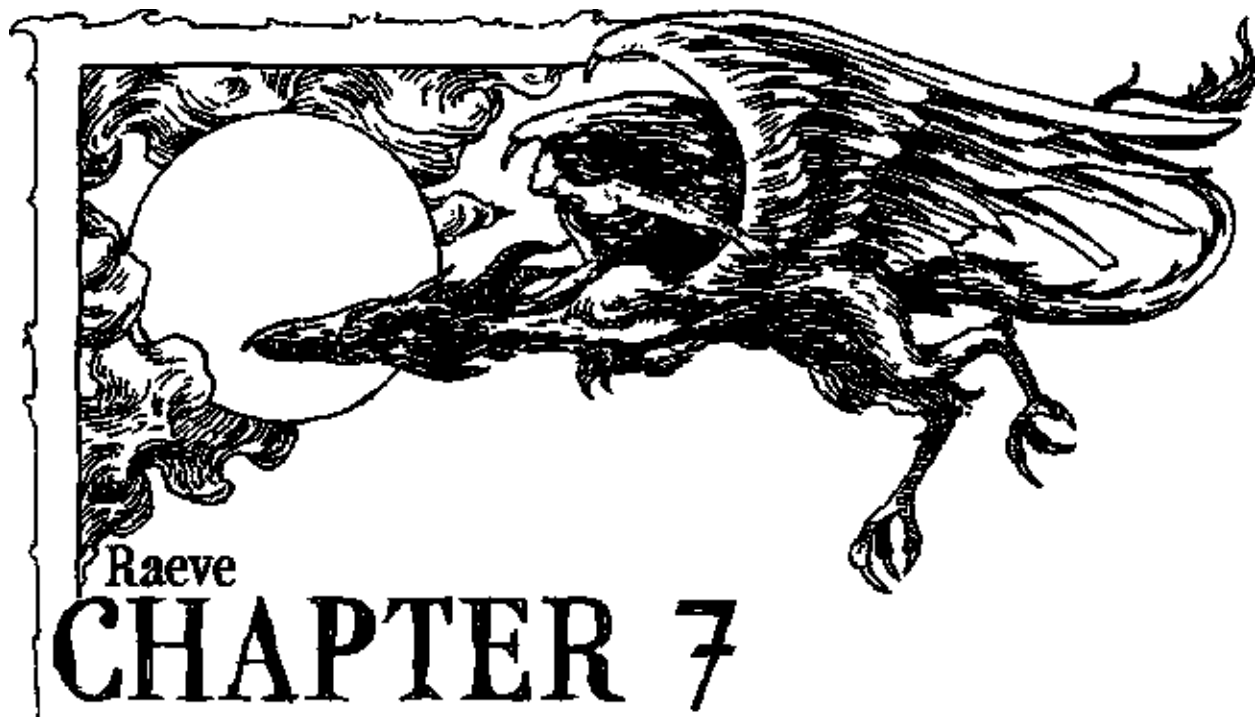
No último sono, encontrei-a lá fora, chorando no escuro enquanto a neve que caía grudava em seus cabelos. Dela sons tristes me fizeram chorar também.

Cantei uma música que esperava que a fizesse se sentir melhor, mas ela apenas chorou ainda mais.

Ela enxugou meu rosto e me disse que ficaria bem. Que ela perdeu algo importante, mas que meu abraços a fizeram se sentir muito melhor.

Pahpi nos encontrou então. Ele a pegou e a levou para dentro, então me colocou em minha cama, beijou me na cara, e me disse que faria sentido quando eu fosse mais velho...

Acho que não quero entender.



As nuvens inchadas rastejam para o norte a tempo de a aurora aparecer no horizonte leste

— dez fitas prateadas luminosas balançando à vista, movendo-se em sua própria batida hipnótica. O mundo ganha vida com o grito distante dos Moltenmaws, seus bocejos ásperos ameaçando dividir o céu.

Eu me levanto da passarela, gemendo, minhas pernas um pouco rígidas por ter me desfeito do corpo de Tarik e caído na neve. Bocejando, sigo para o lado norte, descendo trinta e três níveis de escadas íngremes até chegar ao nível do solo e entrar na multidão já agitada.

The Ditch fervilha com pessoas completando suas primeiras tarefas: limpar a neve acumulada diante das portas, cortar gravetos e buscar garrafas de leite colk deixadas sob os beirais daqueles que podem pagar a corrida.

Comerciantes passam em carroças carregadas de tinturas, dispositivos com runas e caixotes de comida exótica, abrindo lojas para o dae.

Uma infinidade de cotovias de pergaminho esvoaçam, disparando entre as pessoas e pousando com as mãos estendidas, embora algumas não tenham direção alguma. Cotovias fantasmas - talvez destinadas a alguém perdido - que agora passam a existência dançando com as mariposas fofas que estou cansado demais para perseguir.

“ Por favor , tragam potes de pó ”, murmuro, empurrando a multidão.

Parando em uma loja que ainda não abriu, finjo olhar as vitrines enquanto verifico se não estou sendo seguida, aproveitando a oportunidade para garantir que meu véu ainda esconda completamente a metade inferior do meu rosto. Que não há manchas de sangue em nenhum lugar do meu vestido que está apertado na cintura, a agitação enfatizando meus quadris redondos.

O corpete apertado faz com que meus seios já cheios quase saiam do decote e, embora isso tenha desempenhado um papel no último sono, pareço completamente vestida demais entre as pessoas recém-acordadas que se agitam no Fosso às minhas costas. Não é ideal.



Agarro a ponta do meu véu, reorganizando-o para que fique sobre meu busto, escondendo toda a minha pele pálida e alegre.

Muito melhor.

Atravesso a multidão até chegar a uma loja no lado norte, escondida sob uma rampa de vento.

A luz do sol rosada e pulverulenta entra com um sopro de ar fresco, agitando as plantas que pendem do beiral da loja, seu nome gravado em uma placa de pedra colocada entre o vitral feito para parecer uma montagem da plumagem de Moltenmaw.

Abro a porta, dando um passo para dentro da loja comprida e alta, repleta de fileiras de prateleiras que vão até o teto, cheias até a borda com tudo que uma Runi poderia precisar: pilhas de quadrados planos de pergaminho com linhas de ativação pré-desenhadas, pequenos potes de tintura, sufocados por etiquetas penduradas, livros encadernados em couro tingidos em uma variedade de cores para combinar com suas bordas pintadas. Há uma abundância de penas, potes com vários bastões de gravura e pedaços de diferentes minérios e pedras preciosas.

No meio da porta, paro, observando um bando vibrante de cotovias de pergaminho se agitando nas prateleiras com penas presas nas pontas, parecendo Moltenmaws em miniatura.

Cada vez que venho, o rebanho dobrou de tamanho. Estou certo disso.

“Feche a porta antes que meus animais de estimação escapem”, Ruse grita do fundo da loja, “ou você não fará negócios aqui pelo resto da sua existência”.

Fecho a porta e ando entre as prateleiras. “Você sabe que eu os pegaria para você, Ruse.”

“Não fale doce comigo, Raeve. Estou mergulhado no inventário e a um fio de cabelo de perder minha mente sempre amorosa.”

Contorno as últimas prateleiras, chegando a um balcão de pedra que domina os fundos da loja.

Ruse está sentado atrás dele, curvado sobre uma tigela repleta de insetos blindados com conchas marrons entrelaçadas que podem envolver seus corpos contorcidos e contorcê-los em pequenas bolas de pedra.

Um por um, Ruse os coloca em potes cheios de um raminho de folhagem e meia polegada de terra cor de ferrugem, marcando linhas em um pergaminho ao lado a cada *batida pesada*.

Eu a observo trabalhar, seu emaranhado selvagem de cachos em um tom tão brilhante de laranja. “Parece tedioso.”

“Quero me empalar com esta pena”, ela murmura, depois rolha a garrafa que está enchendo e coloca uma tampa na tigela. Ela junta as mãos, abre um largo sorriso no rosto e sorri para mim com lindos olhos ensolarados.

“Como posso ser útil?”

Passo para ela a lista da Essi.

O tufo branco de uma cauda esguia surge de trás do balcão, balançando para frente e para trás, me fazendo sorrir.

“Oi, Uno.”

O tufo se mexe mais rápido antes de roçar afetuosamente a mandíbula de Ruse, uma suavidade de adoração se espalhando pelo rosto de Ruse quando ela enfia a mão embaixo do balcão, sem dúvida para esfregar Uno atrás das orelhas.

Eu me pergunto o quão grande ela ficou. Miskunns são tão raros e avidamente cobiçados que raramente vejo mais do que a expressiva cauda da criatura que adora Ruse como uma mãe.

O que é uma pena.

Ela é uma coisa tão doce.

Ruse cantarola, o olhar ainda folheando o roteiro. “Não posso ajudar com o que deveria estar sob o respingo de sangue,” ela murmura, levantando a mão para coçar. “Trabalho bagunçado?”

“Infelizmente.” Eu dou de ombros. “Ele era um esquisito.”

“Ah.”

“Você tem alguma das outras coisas em estoque?”

“Você está com sorte”, diz ela, piscando. “Eu tenho tudo.”

Dou um suspiro de alívio, grata por não ter que repetir o desastre do jarro.

Ruse pega uma sacola de pano e dá a volta no balcão, cantarolando enquanto se desloca entre as prateleiras. Ao retornar, ela coloca a sacola carregada diante de mim e se senta novamente, deixando à vista um grande livro com capa de couro. Ela levanta a capa, folheando até encontrar uma página intitulada:

RAEVE

Pedra de Sangue do Dragão: 721 BKTS

Meus olhos se arregalam.

Eu não tinha ideia de que tinha tanta moeda, os dígitos inchados eram um comentário contínuo sobre quantos corpos empurrei da parede para serem desmembrados pelos predadores que vivem abaixo.

“Vejo que seus números cresceram desde...”

O rabisco em tinta que diz que meu poço de riqueza escorre da página como tinta aquosa soprada de uma superfície escorregadia, antes que novos dígitos apareçam em seu lugar.

menores .

Eu franzir a testa.

Acho que Sereme decidiu me cobrar pela missão na qual implorei ao Elding por apoio, e apenas porque não havia nenhuma maneira de salvar todos aqueles filhotes sozinho.

Amável.

Um lembrete claro de que a mão que dá pode *tirar com a mesma avidez*. Ruse limpa a garganta, deslizando os óculos rosa ainda mais para baixo do nariz, olhando para mim por baixo de um leque de cílios laranja. “Sono ocupado?”

“Aparentemente não é o tipo de *ocupação* que eles gostam.”

Ela me dá um sorriso triste, depois se recompõe de volta à visão *estóica lojista*. “Bem, além das compras da lista, você gostaria de gastar mais dos seus *seiscentos e dez* baldes de pedra de sangue de dragão?”

Eu fico feliz.

“Na verdade...” Olho para o meu vestido, passando as mãos pelos grossos painéis avermelhados. “Tive que jogar uma camada disso para o trogg. Posso substituí-lo?”

“Não será um problema.” Seu olhar passa pelo meu conjunto e depois volta para o livro enquanto ela levanta uma pena azul encaracolada, mergulha-a em um pote de tinta e rabisca algo na minha página.

“Algo mais?”

Minha mente volta aos momentos seguintes à eliminação de Tarik. Ao fascínio silencioso que experimentei por um homem com forte sotaque, eu provavelmente deveria ter massacrado. Mas não o fiz. Porque ele cheirava bem.

“Tem alguma lâmina de dente de serra?”

Ela faz uma pausa, olhando para mim por baixo de uma sobrancelha arqueada. “Planejando hackear alguém?”

Espero que não.

Eu dou de ombros.

Cantarolando novamente, ela gira na cadeira e se levanta, agarrando-se à parede de pedra atrás dela. O que *na verdade* é uma cortina com runas

ondula quando ela a rasga, revelando toda a extensão sombria da loja que vai tão fundo que é difícil ver o fim, as paredes reais revestidas com abóbadas de pedras de sangue, armas, armaduras e vários tipos de infantaria.

Ela destranca um dos muitos repositórios gradeados, recuperando uma pequena serra que carrega em minha direção, fechando a cortina antes de me passar a arma.

Peso-o na minha mão, jogando-o para a outra. “Bom formato, mas um pouco menos de peso no cabo seria melhor.”

Ela balança a cabeça, arranhando outra coisa na minha página.

"Esconderijo?"

"Coxa."

"Bainha?"

“Couro Colk. De preferência tingidos de marrom desbotado, as fivelas feitas de qualquer coisa que não seja um composto de ferro.

Dizemos as duas últimas palavras em uníssono, e um leve sorriso surge em sua boca enquanto ela balança a cabeça, ainda coçando. “Vou mandar forjar um de acordo com o seu tamanho e enviarei uma cotovia de pergaminho quando estiver pronto para ser inspecionado. Talvez na próxima aurora, se você quiser um trabalho urgente e estiver disposto a pagar mais?

"Parece bom."

Eu gostaria logo. Apenas no caso *do tal homem encapuzado* decidir provar que estou errado sobre a caixa em que o coloquei.

“Alguma retirada neste dia?”

“Não, mas voltarei assim que tiver descansado para sacar e fazer outra dispersão de pedras de sangue.

As pessoas estão morrendo de fome na Cidade Baixa e ninguém está fazendo nada a respeito.

"Como quiser."

Ruse anota algo em um bloco de notas enquanto me lembro da minha primeira rodada de *salário* . Pagamento sangrento por um ato sangrento. Isso é tudo que eu pude ver.

Nada mudou.

Só guardo o que preciso para sobreviver, para fazer o meu trabalho e para apoiar a Essi. Minhas doações periódicas aos pobres, doentes e famintos são meu silêncio, *foda-se*, para aqueles que pensam que podem me aplacar, cobrando-me pagamentos e aprovando minhas missões apaixonadas.

Faz-me sentir que estou ganhando, mesmo que não esteja.

“Vou garantir que tenhamos o suficiente para a retirada”, diz Ruse, com a pena encaracolada se contorcendo enquanto ela coça. “Se o rei se esforçasse tanto para alimentar os pobres quanto você, The Fade seria um lugar muito melhor para se viver.”

Como se isso fosse acontecer.

Duvido que ele tenha passado fome antes. Na verdade. Se ele conhecesse o peso de uma dor vazia, talvez não fosse tão incompetente — embora talvez não. Você pode remodelar uma bosta um número infinito de vezes, mas ainda é uma bosta.

Ainda fede.

Ruse fecha o livro-razão. “Entrarei em contato sobre o vestido. Dadas as suas... exigências *especiais* , pode demorar um pouco para o comerciante que importou o material do The Burn adquirir mais da mesma cor.

“Sem pressa”, digo, juntando minha bolsa cheia de coisas de Essi.

“Qualquer outro material me faz cozinhar. Prefiro que seja feito com o material certo.”

Ela inclina a cabeça em reconhecimento e eu me viro para sair.

“Não tão rápido, Raeve.”

Fazendo uma pausa, olho por cima do ombro, franzindo as sobrancelhas enquanto Ruse balança um pergaminho recém-desdobrado para mim.

“Desculpas. Eu sei que você está cansado, mas Sereme quer se encontrar com você.”

Toda aquela tensão que eu trabalhei tanto para extinguir enquanto estava deitado na ponte aérea volta, fazendo com que pareça que as cordas do meu coração estão sendo amarradas em uma prateleira.

“Diga a ela que voltarei assim que dormir.”

Se ela não se dá ao trabalho de descer as escadas para solicitar minha presença, ela não está com humor que eu queira lidar. Certamente não enquanto estiver com fome, privado de sono e ostentando uma quantidade cada vez menor de paciência.

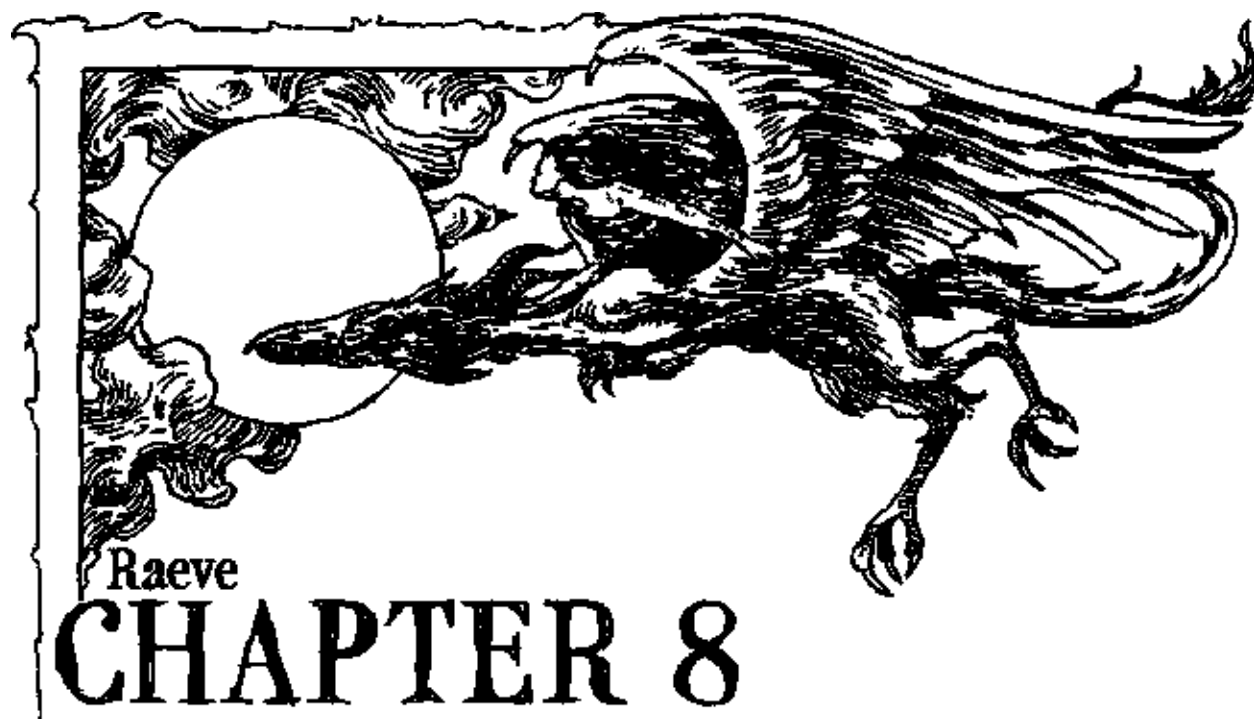
Estou três passos mais perto da saída quando a voz de Ruse me persegue como o estalar de um chicote em meus tornozelos. “Foi uma ordem, Raeve. Não é um pedido.

Algema *puxou* .

Suspiro, olho para o teto e conto até dez antes de concordar, depois vou até a porta descoberta no canto da loja e a abro. “Como você consegue existir na mesma vizinhança daquela serpente manipuladora está muito além da minha compreensão,” murmuro alto o suficiente para Ruse ouvir.

Talvez Sereme também.

A risada de Ruse me persegue escada acima até a cova da serpente.



“Eu *ouvi* isso,” Sereme corta, sua voz é uma lâmina afiada.

Desenrolo meu véu, entrando em seu longo escritório, lançando meu olhar sobre o espaço arrumado que ostenta uma quantidade extravagante de roxo.

Tapetes, assentos almofadados, paredes, estantes...

Não posso escapar disso. Acho que realmente gostaria *da* cor se não tivesse sido tratado como um poste para arranhar quase todas as vezes que pisei nesta sala.

"O que?" — pergunto, encontrando Sereme perto da grande janela de vidro roxo que dá para o Fosso abaixo. “Estou genuinamente perplexo. Ruse merece um aumento por aguentar suas merdas constantemente.”

Sereme gira, me empalando com seu olhar frio e prateado, seu rosto anguloso perfeitamente pintado

-como sempre. Nunca um fio de cabelo fora do lugar ou uma mancha à vista, conta branca de Runi pendurada em seu lóbulo. Ela está vestindo um casaco roxo grosso que combina com seu corpo, tufo de pelos espalhados entre cada costura que combinam com a cor de seu cabelo penteado.

Meus olhos se estreitam na corrente em volta de seu pescoço, enfiada em um frasco prateado que está gravado com runas luminosas, cada célula do meu corpo gritando para que eu avance e a solte.

Jogue seu conteúdo no ralo.

Em vez disso, vou em direção à enorme mesa que domina o espaço, com tudo perfeitamente quadrado. Colocando minha bolsa no chão, me sento na cadeira quadrada reservada para visitantes e jogo as pernas por cima do apoio de braço. “Eu mordo minha língua em todos os outros lugares; Eu me recuso a mordê-lo aqui. Sinta-se à vontade para me soltar se isso te incomoda tanto — digo, batendo os cílios. “Prometo que não vou reclamar. Muito pelo contrário. Eu poderia até fazer um estranho assassinato paralelo pela causa entre as pessoas que *escolho* caçar.

Assassinos.

Abusadores de crianças.

Reis incompetentes.

O músculo na mandíbula de Sereme estala, seus olhos endurecem como minério derretido jogado em um leito de neve. “Você lutaria sem o apoio ilimitado do Ath se fosse forçado a viver como as massas, Raeve. Não se esqueça de como enchemos bem seus bolsos. Não haveria mais pedras de sangue de dragão para espalhar pela Cidade Baixa e dar a você aquela falsa sensação de importância sem a qual você não consegue viver.”

Vejo que nenhum de nós está com vontade de jogar bem.

Deslizando uma lâmina do meu corpete, bato minhas botas em sua mesa, cutucando algumas de suas penas perfeitamente alinhadas. “Não aja como se você se importasse com meu bem-estar. Você não sabe,” eu digo, virando a arma entre os dedos. “Você é apenas a vadia que prendeu uma algema em meu pulso e chamou isso de misericórdia.”

A veia na têmpora de Sereme incha tanto que espero silenciosamente que ela estoure. “É surpreendente que você fale comigo com tanto desrespeito, dada a referida *algema* .”

“Sim, sim”, murmuro, usando a lâmina para tirar um pouco do sangue seco de Tarik debaixo das minhas unhas. “A que devo a honra de ser convocado para sua toca, Sereme?”

Ela olha para mim, observando-me lançar cachos de sangue endurecido sobre seu tapete roxo de pelúcia.

É sempre interessante ver até onde posso empurrá-la antes que ela me varra de seu espaço como um inseto de pernas longas que ela não consegue erradicar rápido o suficiente, esperando que ela eventualmente decida que minha presença é mais incômoda do que vale a pena.

Ela caminha em minha direção, sentando-se no trono roxo e rechonchudo ao seu lado do que considero nossa barricada improvisada, cruzando as mãos sobre a mesa. “Eu queria ter certeza de que você recebeu minha cotovia de pergaminho.”

“A missão está completa?” Eu pergunto, com a sobrancelha arqueada.

“Nenhuma confirmação ainda. Quero dizer, aquele que enviei no ciclo passado, pouco antes da aurora cair.”

Pedidos fresquinhos.

Amável.

Meu interesse se dissolve, o olhar fixo em minhas unhas novamente, desenterrando mais sujeira. “Deve ter se perdido. Talvez ele volte depois que eu dormir, como costuma acontecer. Tão atencioso. Você deveria fazer anotações.

Sinto sua frustração latente como uma nuvem de tempestade que coagula o ar com uma carga estática.

Ainda assim, eu aceno.

Estalido.

Estalido.

“Engraçado como você é o único que tem dificuldade em receber minhas cotovias.”

“Um dos grandes fenômenos do mundo.”

"Duvidoso." Uma breve pausa, então, “O Moonplume de Rekk está na gaiola da cidade.”

Meu coração cai, o olhar se acelera, mergulhando no olhar duro de Sereme.

“Quem ele está caçando?”

"Nós."

Minha maldição em resposta é tão afiada quanto a lâmina em minha mão.

“Ele foi contratado pela The Crown e está aqui para acabar com nossa rebelião. Para nos impedir de drenar o reino de seus recrutas recém-chegados.

Bem, ele precisa morrer.

Tiro as botas da mesa e embainho a lâmina. “Eu cuidarei dele,” eu digo, com um tom ansioso em minha voz. Cada vez que vejo o caçador de recompensas, as esporas de metal na parte de trás de suas botas ficam cobertas de sangue. Não é preciso muita imaginação para descobrir a quem pertence o sangue. Provavelmente o pobre Moonplume que ele

aparentemente encantou após massacrar seu antigo cavaleiro, se os rumores forem verdadeiros.

Terei muito prazer em seu assassinato.

Eu me levanto do meu assento—

“Não,” Sereme responde, e eu franzo a testa.

“Como assim *não*?”

“*Sentar*, Raeve.”

Suspiro e faço o que ela ordenou, detestando a centelha de satisfação em seus olhos.

“Por que você não quer que eu o mate?” Eu pergunto com os dentes cerrados. “Isto é o que eu faço. Eu tiro o lixo com que ninguém mais quer sujar as mãos, limpando o caminho de qualquer sujeira que possa impedir o Ath de completar suas missões. Rekk está no *caminho*, Sereme. Ele está colocando outros membros em perigo, a *maioria* dos quais eu respeito.”

Ela me lança um olhar insípido que nem chega a beliscar, embora talvez o fizesse se ela já fiz alguma coisa para ganhar meu respeito.

“Deixar. Meu. Para ele.”

“Não.”

Essa maldita palavra de novo.

“Por que não?”

“Porque ele é uma isca bem vigiada.”

“Então sou perfeito para o trabalho.”

“*Não*”, ela repreende pela terceira vez. “Suas instruções são para ficar quieto até que ele vá embora.

Isso significa que não há massacres aleatórios quando você encontra alguém fazendo algo que não deveria ou ouve alguém clamando por ajuda. Sem empregos. Nada até que eu diga o contrário.

Você só sairá de casa para comprar produtos ou para vir até mim se eu te visitar.

Eu franzo a testa, os pensamentos se agitando forte e rápido, transformando-se em uma tempestade de neve presa sob minhas costelas.

Não há um único golpe que Rekk Zharos tenha falhado em derrubar, então ele não deixará esta cidade sem sangue na ponta de seu chicote farpado.

“Se não o eliminarmos, ele derrubará um de nós e não será nada bonito.”

“Estou ciente,” ela diz com os lábios apertados, uma finalidade severa em seu tom que atinge meus nervos com aquela mordida de serpente Sereme.

Significado ...

Ela vai expulsar alguém considerado *menos útil* para ele. Um sacrifício à voraz Coroa.

Algo dentro de mim se estilhaça, curvando-se sob um peso imenso pressionando minhas costelas, meu lábio superior se curvando. “Você alimenta o monstro e mais escaparão das sombras. Uma vez que o cheiro de sangue contamina o ar, eles *não... param... de vir* .

Sereme suspira, estendendo a mão sobre a mesa para arrumar sua coleção de penas. “Você vai me dizer como fazer meu trabalho de novo, Raeve?”

Está ficando velho para mim também.

“Cada vez que interceptamos uma carruagem de transporte cheia de jovens recrutas elementais, é um curativo para um problema muito maior.

Enquanto o Rei continuar a governar, haverá mais carruagens. Mais caçadores de recompensas. Mais morte e sofrimento.”

Ainda assim, seus olhos estão voltados para as penas, como se ela valorizasse mais a tarefa do que tudo o que o Fíur du Ath supostamente *representa* .

Rosno, golpeando a mesa com a mão, espalhando penas no chão. “E os doentes? A fome? Os nulos?”

Lentamente, ela puxa a mão para trás, me examinando com os olhos arregalados. “Passamos todo o sono salvando cinquenta e sete nulos. A *seu* pedido...”

“Uma operação que eu mesmo financiei”, eu corto, com a sobrancelha levantada. “Ou talvez você tenha pensado que eu não notaria, já que não verifico minhas reservas com frequência?”

“É claro que reduzi suas reservas”, ela zomba. “Administrar uma operação em tão grande escala custa caro de maneiras que você nunca entenderá. Arriscamos toda a nossa causa para mantê-lo feliz.

Atrapalhou o progresso político. Alguém teve que pagar.

Para *me manter* feliz.

Certo.

“Você sabe o que isso me diz?” Eu digo com uma risada sem humor. “Que o Ath não valoriza os nulos tanto quanto valoriza os elementais. Eu não vou para a Cidade Baixa só para *me espalhar pedra de sangue*, Sereme. Vou lá ver se alguém precisa de ajuda, porque ninguém mais parece se importar.”

Ela pega o frasco pendurado entre os seios.

Merda.

Eu me preparo enquanto ela raspa a ponta da unha feita sob medida na ranhura da minha runa...

Todo o meu corpo estremece, a mesma sensação de arranhão marcando uma das minhas costelas como uma lâmina de filetagem.

“Por que você não pode simplesmente ser *feliz*?” ela corta enquanto minha respiração fica curta e aguda, os olhos estreitados na fêmea venenosa.

“Você tem o favor do Elding. Ele faz mais por você do que *já* fez por qualquer outra pessoa. Isso não é suficiente?

Amarro meu lado do corpo com a mão trêmula, lutando para compreender a mancha de ciúme em seu tom. Não apenas nunca conheci Elding, mas ser seu favorito está rapidamente caindo para o fim da minha lista de prioridades.

Ela levanta a unha, as sobrancelhas levantadas, o dedo pronto para me bagunçar tudo de novo.

Criadores, eu odeio essa mulher.

“É difícil ficar feliz quando o Rei está minando jovens mentes elementais até que elas se tornem desmioladas matando monstros. Quando milhares de pessoas *menos valorizadas* estão apodrecendo na Cidade Baixa, não conseguindo sobreviver nas minas – escravas das engrenagens bem

lubrificadas do reino.” Limpando gotas de suor da testa, enfio a mão no bolso, desamarro o aviso que arranquei da parede e coloco-o na mesa, embora Sereme apenas olhe para ele. “Se não usurparmos o rei, estou convencido de que as coisas vão ficar muito, muito piores.”

“Agora não”, ela diz em um tom firme e uniforme. “Não até que o Elding assim o considere.”

Mesma história, dias diferentes.

“Dane-se o Elding.”

Outro arranhão sádico em sua unha, este percorrendo os nós da minha espinha.

Outra série de respirações sibilantes, e eu mastigo a vontade de cambalear sobre a mesa e arrancar seus olhos das órbitas – foda-se as repercussões.

Mas mantenho a compostura, a dor ainda cortando minhas vértebras curvadas como pedras saltando enquanto falo com os dentes cerrados.

“Cortar a garganta do Rei Cadok Vaegor não apenas evitará que eu seja um pé no saco, mas também protegerá a causa.”

Ela libera o frasco.

Engulo meu suspiro de alívio, recusando-me a dar-lhe essa satisfação, em vez disso, aponto um dedo instável para o aviso que está totalmente armado para causar danos irreparáveis. “Ninguém vai suspeitar disso, dado o calor que cerca o nosso nome.”

“Simplesmente matá-lo sem um plano completo e bem construído deixaria a Rainha no comando.”

“Perfeito.” Eu jogo minhas mãos para o alto, me perguntando por que isso foi apresentado como negativo quando é *exatamente* o que este reino precisa. “Esta é a terra ancestral dela. Ela *deveria* estar no comando.

“O Tri-Conselho nunca permitiria isso. A Rainha Dothea só pode falar com Clode.”

Um gosto amargo cobre minha língua. “Eles não têm um filho de três contas?”

“O Príncipe Turun não é visto há muitas fases. Alguns dizem que ele enlouqueceu e, em vez de tornar o problema público, o rei ficou muito feliz em escondê-lo.

“Aposto que ele ainda é mais competente que o Rei Cadok Vaegor. Talvez ele levante a cabeça assim que os restos mortais de seu pah fertilizarem o solo?

Sereme olha para mim como se estivesse mais do que pronta para pegar a vassoura e me levar até a porta. “Mais uma vez, Raeve, você presume que tem algo a dizer sobre o assunto. Você não. Você tem um trabalho: seguir minhas ordens. Quando eu digo facada, você diz quão profundo. Quando eu digo para deixar Rekk Zharos em paz, você deixa Rekk Zharos em *paz* .

É estranho ouvi-la xingar. Talvez eu erguesse o punho e considerasse isso uma vitória se a raiva não estivesse se agitando em minhas entranhas como uma bola de neve que cresce a cada rolagem.

"Como você vive com você mesmo? Honestamente?"

Ela agarra o frasco novamente e todo o meu corpo estremece.

A satisfação inflama seus olhos, um sorriso curvando seus lábios que ferve meu sangue. “Estas não são decisões fáceis de tomar, mas devo considerar a causa em primeiro lugar. Sua forte afinidade com Clode, sua habilidade com uma lâmina e aquele lado selvagem que vislumbrei antes de você desmaiar na Cidade Baixa na primeira vez que nos conhecemos fazem de você uma ferramenta essencial da qual não podemos prescindir.”

Um estrondo gelado cresce em meu peito.

Amaldiçoo o mal que ela caiu sobre mim, vendo aquele meu lado que mal me entendo. Não que eu me lembre dessa parte do nosso encontro: escondido além de um véu de gelo, fiquei muito feliz por me enrolar e murchar por baixo.

Eu me lembro dos gritos que de alguma forma chegaram até mim. Também me lembro de ter a certeza de que tudo o que eu estava fazendo não estava bem, mas que a parte de mim que estava no controle vivia de acordo com um conjunto diferente de regras.

Isso aos olhos deles era *inofensivo* .

Sereme mais tarde me disse que eu olhei para ela através de olhos negros e brilhantes, rosto salpicado de sangue, caninos à mostra, e que ela sabia que eu estava quebrado além do reparo, precisando desesperadamente de um caminho para canalizar minha raiva.

Eu vejo isso de forma diferente agora.

Acho que ela me viu, cercado pelos corpos cobertos de palha de pessoas recém-mortas que vieram me caçar, e decidi que coisas quebradas são as armas *mais afiadas* ... contanto que você as prenda a si mesmo para que não voem para longe.

“Você lidou muito bem sem mim antes de me tirar da sarjeta.”

“Eu te dei a opção”, ela dispara, rápido como um piscar de olhos.

Uma risada profunda sobe pela minha garganta, derramando-se em uma melodia triste. “E que opção era essa”, penso. “Morra ou pingue meu sangue em seu frasco com runas e seja um escravo para sempre de seus caprichos, capaz de ser dominado em qualquer oportunidade. Exceto que não foi dublado dessa forma, foi? Você me ofereceu vingança. Pinte um quadro tão bonito que eu estava *salivando* para lhe dar meu sangue, caindo em sua teia como um inseto rechonchudo, imediatamente colocado para trabalhar.”

Tantas promessas vazias.

“Ironicamente, se você simplesmente tivesse me pedido para me juntar à causa, eu poderia ter concordado, dada a enorme quantidade de injustiça que logo descobri neste reino. Mas você só *teve* que colocar uma coleira em volta do meu pescoço.

Ela suspira, longa e profundamente – a confiança alegre de alguém que vive em uma bolha de segurança que não consigo penetrar. “Sempre tão dramático, Raeve. Na verdade, nunca conheci alguém com tanta batalha no sangue.” Sua mão elegante segura o frasco pendurado entre seus seios.

“Talvez você não ficasse tão amargo se não estivesse me testando constantemente, me forçando a tirar vantagem do vínculo de sangue.”

Sim, ok. É minha culpa.

"Você não vê que foi *feito* para isso?"

"Claro," eu digo sem expressão. "Nada como a ameaça constante de uma sessão casual de tortura para fazer você se sentir em casa."

"Não é nada pessoal. Todo mundo coloca seu sangue no frasco..."

"Exceto *você*. "

"—beneficiando-se de suas muitas vantagens. Lembra quão rápido consegui curar você? ela continua perfeitamente. "Você teria morrido sem ele. Além disso, você é o único que sou forçado a punir."

"E o que *você* faz pela causa?" Eu pergunto, com a sobrancelha levantada.

"Além de chupar o pau metafórico do Elding."

Suas bochechas ficam vermelhas, os lábios pintados se abrindo. Não que saiam palavras.

Minhas sobrancelhas se levantam.

Não é tão metafórico, ao que parece.

"Você escolheu viver", ela ferve. "Claro, não está mais nos seus termos, mas pelo menos você está respirando. Eu acho que você seria mais humilde com quem salvou sua vida."

Estalo a língua, tentando imaginar um mundo onde alguém se dignaria a ajudar outra pessoa sem esperar algo em troca.

Falhando.

Milhares de vezes fui remendado. Apenas uma vez foi para meu próprio benefício

- mas Fallon está morta, sua luz extinguida, toda aquela bondade desapareceu do mundo.

Sereme pode pensar que salvou minha vida, mas tudo o que ela fez foi me enjaular novamente, transformando a morte de Fallon em uma tragédia ainda mais profunda.

Prefiro estar de volta à nossa cela, olhando para as luas que Fallon desenhou em nosso teto com pedaços de carvão. Prefiro ouvir suas explicações vívidas sobre as nuvens coloridas espalhadas por The Fade,

suas palavras tão descritivas que minha boca salivaria - como se eu pudesse saborear as cores, sentindo suas texturas soprarem contra minha língua.

Ela fez a liberdade parecer tão requintada com seu grande e lindo vocabulário. Fez parecer tão *mágico* .

Eu mal podia esperar para provar as nuvens com ela. Deitar de costas, lado a lado, e contemplar as luas *reais* .

Junto.

Mas ela está morta e eu estou aqui, algemado a esta serpente de escamas roxas. Não fazendo nada do *que* prometi a Fallon que faria antes de perdê-la. Antes de eu acordar e encontrá-la com frio.

Imóvel.

A memória farpada é uma ponta de gelo martelada em meu coração endurecido, até o núcleo mole, me atingindo com uma pontada de dor crua e familiar...

Não.

Afundo em meu eu interior, pousando na margem de obsidiana desmoronada de meu imenso lago congelado, impressionado com o silêncio misterioso que sempre faz minha pele endurecer. Aperto uma pedra do tamanho de um punho que uso para amarrar a memória ofensiva e, em seguida, rastejo para a extensão lisa e gelada que acalma as solas dos meus pés descalços.

Ajoelhando-me, cavo um buraco no gelo espesso, água fria escorrendo no momento em que ele se solta.

Viro a tampa, coloco o pensamento pesado na fresta e saio correndo, os cabelos da minha nuca se arrepiando enquanto pisco de volta para minha realidade externa.

Minha próxima respiração é um sopro de ar gelado, as palavras anteriores de Sereme ainda ecoando em minha mente:

Você escolheu viver.

Claro, não está mais nos seus termos...

Pelo menos você ainda está respirando.

Eu olho para a mulher me observando pela linha do nariz como se ela *adorasse* que eu caísse de joelhos e beijasse seus sapatos roxos.

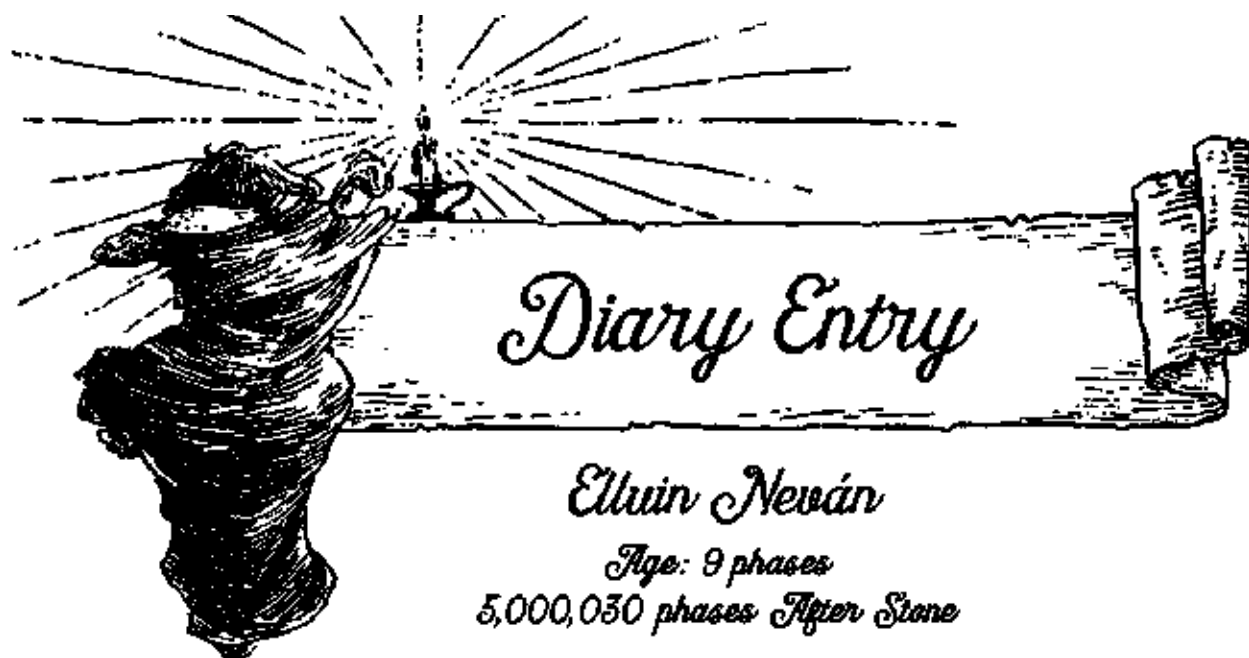
"Minha vida nunca esteve nos meus termos." Levanto-me, enrolo o véu em volta do rosto, depois pego as penas dela do chão e coloco-as na mesa, reorganizando-as em ordem de tamanho. Do jeito que ela gosta. "E eu me recuso a aceitar *isso* como algo vivo."

Pego minha bolsa e me viro, indo em direção à porta.

"Eu não disse que você poderia *ir embora* , Raeve."

"Arraste sua unha pela minha runa novamente." Eu dou de ombros. "Veja se me importo."

Bato a porta ao sair.



Haedeon sai no início do próximo ciclo para tentar roubar seu próprio ovo Moonplume. Ele tem que andar de trenó lá e passar muito sono em cabanas de neve no caminho, mesmo que seja perigoso além do alcance de Arithia paredes.

Parece um pouco bobo para mim, já que o Moonplume de Pahpi poderia carregá-lo até lá muito rápido. Mas Haedeon continua dizendo que é assim que sempre foi feito. Que ele quer provar a si mesmo.

Não acho que Mahmi e Pahpi queiram que ele prove alguma coisa, porque os ouvi implorando não ir. Não que tenha funcionado.

Nesta aurora de outono, Haedeen sorriu grande e fez muitas piadas enquanto eu o ajudava a dobrar suas roupas e as coloca na bolsa, mas posso dizer que ele está com medo. Eu posso dizer porque ele me deu três Butterberry mastiga do pote que mantém ao lado do catre.

Normalmente ele nunca me dá mais de um de cada vez porque diz que vão me dar dor de barriga, o que é uma mentira. Comi os três e minha barriga está bem.

Pahpi disse que é muito difícil conseguir um ovo Moonplume. Que você tem que ir para Netheryn - o lugar onde está muito frio para quase todo o resto crescer ou respirar - e escalar gelo muito alto torres sem ser visto. Que você tem que roubar o ovo do ninho de Moonplume de um mahmi, então desça a torre rápido e silenciosamente.

Meu irmão é grande e faz muito barulho o tempo todo. Ele não sabe respirar suavemente ou faça com que suas botas não amassem na neve. Até sua voz é áspera e áspera como grão.

Ele não ouve nenhuma das músicas elementais.

Talvez aqueles mastigáveis de amoras te dêem dor de barriga, afinal, porque não me sinto tão bem não mais ...

Não creio que meu irmão volte de Netheryn.



Batendo a porta em The Curly Quill, corro para o oeste através do turbulento Fosso, agora cheio de carroças mercantes, pessoas se reunindo para reivindicar os alqueires de vegetais mais baratos que puderem negociar. Eu tinha planejado parar para comprar um bolo de creme de cinza de um dos meus comerciantes favoritos no caminho para casa, mas depois de ter todo o lixo roxo de Sereme enfiado na minha garganta, perdi a vontade.

Um coro de suspiros de pânico me faz parar, olhando ao redor, seguindo um mar de olhares virados para cima.

Meu pulso acelera ao ver um Moltenmaw adulto deslizando quase perto o suficiente para arrancar uma balista da parede com suas garras enormes. Uma rajada de vento bate com a força de suas asas magníficas – quase me revelando.

Expandindo o peito, ele alonga o pescoço, gira a boca e pinta o céu com uma nuvem de chamas que derrama calor suficiente no Fosso para tornar a neve lamacenta.

As pessoas gritam, correndo para se proteger sob pontes suspensas que são, com toda a honestidade, completamente inúteis. Se aquela fera

decidisse virar a cabeça e nos incendiar, duvido que algum de nós pudesse fazer alguma coisa para detê-la.

Dragonflame não obedece às regras da natureza. A linguagem de Ignos não consegue impedi-lo de formar bolhas na pele. Derretendo carne e osso. Destruindo cidades.

Apenas um *Daga-Mórrk* pode manejar a chama do dragão – alguém tão ligado ao seu dragão que pode aproveitar sua força e fogo. Embora a conexão seja mais mito do que realidade.

A fera desliza em direção ao coliseu que está preso entre os dois pedaços de parede como uma coroa medonha e manchada de sangue.

“Criadores”, murmuro, observando o Moltenmaw circular preguiçosamente acima da enorme estrutura.

O sino de alimentação toca alto o suficiente para que eu sinta o som na minha medula, e um silêncio assustador cai sobre a multidão, o ar se inflama com o bater frenético do bater de asas. Um trovão de Presa Derretida enxameia de todas as direções, coagulando o céu com uma profusão de movimentos vorazes, atacando pela refeição grátis – suas mandíbulas afiadas apontavam para o coliseu como uma saraivada de flechas.

Eles convergem, atacando um ao outro, com garras cortando e penas vibrantes espalhando-se enquanto lutam por quem quer que esteja atualmente amarrado à estaca dentro da estrutura.

Um grito ensurdecedor seguido por um uivo horripilante de angústia ecoa no silencioso Vala com uma precisão assustadora, quase como se alguém quisesse que Clode carregasse o som só para nos foder. Para nos lembrar das consequências assustadoras para aqueles que enlouquecem a Coroa. Minhas mãos tremem com a raiva crescente, os dedos se enroscando nas dobras do meu vestido, apertando o material grosso.

Eu estaria lá em cima agora, gritando por sangue nos assentos dos espectadores se aquele que estava sendo dado às feras fosse um monstro como Tarik Relaken. Mas não será.

Eles nunca são.

São outros como eu, apanhados disfarçados de nulos. São pessoas que falam contra o rei, ou pais de crianças superdotadas que tentam evitar que seus filhos sejam forçados a passar pelo doloroso processo de triagem exigido de cada filho. De ser barbeado. Perfurado. Arrancados de suas casas em troca do balde de pedras de sangue prescrito pelo The Crown – gratidão por sua grande contribuição à crescente milícia do The Fade.

Um curativo insignificante para um coração ferido.

O grito abrasador é cortado ao som de madeira quebrando, e minhas entranhas despencam tão rápido que sinto vontade de vomitar.

Um Moltenmaw vitorioso sai do coliseu, bate suas asas emplumadas e voa para o céu. Sangue escorre de sua boca afiada enquanto a bela e monstruosa criatura desliza para oeste, um mar de cabeças se virando para vê-la navegar ao longo da parede.

Todo o oxigênio sai dos meus pulmões.

Nessa direção, a parede eventualmente mergulha, meio engolida pela área de desova do Moltenmaw – Bhoggith. Sempre que eles voam para o oeste com carne fresca, só há um lugar onde a vítima irá parar.

Cuscido em um ninho, para alimentar os filhotes do dragão.

Presa viva.

Estremeço da base do pescoço até a ponta dos pés, meu olhar percorrendo a multidão silenciosa, a maioria olhando para o céu com olhos arregalados, suas bocas fechadas como se estivessem trancadas a sete chaves.

Aparentemente, o Reino de The Fade costumava ser um lugar abençoado pelos Criadores para se viver, onde as risadas das crianças ecoavam pelo Fosso. Onde o fino céu em aquarela inspirou uma era de música e artes.

Então nosso atual rei tomou posse, preocupando-se apenas com seu poderio militar.

Eu gostaria de ter visto Gore naquela época, quando o reino estava no auge. Gostaria de ter experimentado a realidade que era colorida em sua essência – não apenas externamente.

Acho que é a *esse vivo* que Fallon se referia. Isso não.



Não pode ser isso.

Engulo a raiva fervendo em minha garganta, certa de que há raiva suficiente dentro de mim para incinerar esta cidade com um único sopro. Mesmo assim, me forço a continuar em frente, ignorando o desejo selvagem de ir até a cabana da cidade, contratar um carroceiro e voar para oeste, até Drelgad. Para onde o Rei Cadok reside atualmente, supervisionando sua milícia.

Somente um tolo acreditaria que eu poderia chegar perto o suficiente para matá-lo sem uma quantidade feroz de apoio, o macho de três contos constantemente guardado por elementais de contos duplas e seu dragão cruel. Tornando minha raiva inútil — pelo menos até que o Elding decida parar de cortar as folhas desta árvore maligna e começar a cortar suas raízes.

Sigo um caminho em zigue-zague pelo interior elevado do Fosso, subindo trinta e um andares, examinando os arredores enquanto atravesso uma ponte suspensa em ruínas e passo para o lado da parede que dá para A Sombra. Eu me esgueiro por um túnel de vento tosco que me lembra uma garganta sufocada, o chão gravado em faixas de runas que desencadeiam todos os tipos de respostas terríveis para qualquer um que não seja eu ou Essi.

A vontade imediata de se cagar. A súbita perda de visão – como se eles tivessem caído de cabeça no céu escuro da Sombra. E o meu favorito pessoal, a crença enervante de que um Moltenmaw simplesmente enfiou o bico neste mesmo túnel e está tentando arrancá-los como um inseto em um buraco.

Paro perto do que parece uma rampa de lixo para o trogg de veludo e desamarro meu corpete, revelando um macacão marrom desbotado que é confortável contra meu corpo e muito mais fácil de subir. pelas dobras da

minha saia, coloco o pacote, observando-o cair diagonalmente e depois desaparecer de vista.

A maioria prefere construir suas casas do outro lado da parede, onde a luz do sol entra pelas janelas coloridas e enche os quartos de calor. Onde as pessoas podem forrar suas soleiras com vasos de vegetais que prosperam em seu fluxo constante.

Eu não.

Gosto do frio e não consigo manter uma planta viva para me salvar. Embora nada disso se compare ao motivo *pelo qual* escolhi o lado animado e tranquilo com a vista sombria.

O vento brinca com meu cabelo quando paro no fim do túnel com os dedos dos pés pendurados na borda, olhando para as planícies cobertas de neve que se estendem em direção ao sul. As nuvens desapareceram quase totalmente, permitindo-me uma visão desinibida do horizonte ferido e repleto de luas lançadas entre um leito de estrelas distantes.

Mais perto estão as bolas vibrantes de Moltenmaws caídos, como se alguém pegasse as nuvens coloridas de The Fade, as triturasse, depois as empacotasse em orbes compactas e as jogasse para o céu. Você pode ver o contorno de suas asas enormes e majestosas amarradas ao redor deles como leques de penas. As plumas esguias de suas caudas que às vezes não conseguem se dobrar antes que o dragão moribundo se solidifique, parecendo manchas de tinta.

Muito mais distante estão círculos de pérolas, iridescentes e cinzas derramando fragmentos de luz da pluma lunar. Contusões radiantes manchavam o horizonte escuro.

Há algo de poético em olhar para cima e ver o que já passou. Um lançamento suave na tristeza para aqueles que permanecem abaixo. Se eu pudesse me enrolar como uma pluma lunar e me aninhar entre as estrelas quando souber que minha hora chegou, eu o faria. Não que eu ache que muitos iriam me procurar, mas eu morreria sabendo que deixei algo *brilhante* para trás neste lindo mundo esboçado em tantos tons de feio.

Também gosto da ideia de poder cair do céu e esmagar alguém se me irritar. Eu me miraria no Rei Fade e o destruiria em um piscar de olhos por fazer um trabalho tão ruim em manter seu reino unido.

Mesquinho, mas justificado.

Procuro a pequena lua prateada de uma Moonplume adolescente que atraiu minha atenção desde que olhei pela primeira vez para o céu carregado de lápides, enchendo meus pulmões de ar fresco, um sorriso verdadeiro e imaculado se estendendo por meu rosto...

Muitos chamam essa lua em particular *de Poleiro de Hae* .

Certamente não é o maior, nem o mais brilhante, nem o mais magnífico de se ver. Mas, por alguma razão, não consigo imaginar não ser capaz de abrir os olhos a cada aurora que surge, olhar além das nuvens sempre vibrantes nesta parte do mundo e ver aquela pequena lua instável com a asa malformada.

Certa vez, Essi me perguntou se eu queria saber sua história. Eu sorri e balancei a cabeça.

Heartbreak tem um tom que ecoa através dos tempos, e sua voz estava *carregada* disso.

Não quero olhar para minha lua favorita e pensar em coisas que doem. Quero olhar para aquela pequena Pluma da Lua e imaginar que ela teve uma vida linda e cheia de coisas felizes que deixam seu coração pesado de amor.

Talvez isso me torne um covarde, mas tenho que arrancar meus sorrisos de algum lugar. E aquela lua... Ela nunca deixa de me dar exatamente isso.

Um sorriso.



Eu caio da boca do túnel de vento, usando a abundância de rachaduras e buracos para me prender na lateral da parede e descer, ameaçado por uma franja de fragmentos de rocha que abraçam a base da parede abaixo. A promessa faminta de uma morte rápida e brutal que ainda não foi capaz de me devorar. Ou Essi.

Agradecidamente.

Agarrando um pedaço de pedra saliente, transfiro a outra mão para o espaço ao lado dele e depois caio diante do que *parece* ser uma parede mais plana - uma ilusão perfeita de runas. Eu passo pelo que *na verdade é* uma janela grande e sempre aberta, em direção a um aconchego de ar um pouco mais quente, rico com o cheiro de algo rico... amanteigado... recém-assado...

Eu caio agachada, meu apetite retornando com uma vingança salivante.

“Hum, isso é—”

“Pão de manteiga”, diz Essi, curvada sobre uma luneta em nossa pequena mesa de banquete repleta de ferramentas, tinturas e potes de metal, arranhando o que quer que esteja abaixo da luneta com um de seus bastões

de gravura. “Eu pude sentir o cheiro de sangue em suas botas no momento em que eles desceram pela rampa.”

Chegando à mesa, pego um dedo de pão do prato dela e o coloco na boca, gemendo através do meu primeiro pedaço de sustento desde que parti na aurora do outono passado - o travesseiro denso de delícias saborosas embebidas em manteiga derretida, coberta com um doce camada de compota de amora silvestre.

Eu sorrio.

Eu adoro conserva de amoras silvestres. Essi não. Significa que ela deixou esta peça *especificamente* para mim, sabendo que eu estaria faminto no momento em que balançasse pela janela. Não que ela admitisse isso.

Não que eu queira que ela faça isso.

Ela finge não se preocupar comigo; Finjo não me preocupar com ela.

Coexistimos em paralelo com zero expectativas - exceto a estranha lista de suprimentos e as coisas sofisticadas que ela faz para mim - e isso funciona perfeitamente.

Perfeitamente.

Eu não mudaria nada.

“As coisas ficaram uma bagunça”, digo com a boca cheia, entrando em nossa cozinha tosca. Levanto um pano sobre o pão recém-assado e corto um pedaço gordo, cobrindo-o com um pouco de manteiga e um bocado de compota. Abrindo a geladeira, procuro um bulbo de fruta verde brilhante, cortando-o em pedaços que empilho no meu prato. “Quer um pouco de goro?”

“Eles não estão maduros.”

Giro com o prato equilibrado na mão. “Claro que são.”

“A ponta fica amarela quando estão maduros.” Ela ergue os olhos de sua tarefa, as sobrancelhas vermelhas quase saltando de seu lindo rosto coberto de sardas. “Aquele vai estourar sua língua.”

Enfio um pedaço pálido na boca e meu rosto se contorce enquanto engasgo com o sabor picante.

“Eles não estão maduros,” eu gaguejo, cuspiendo na tigela de lixo.

Essi ri baixinho, depois abaixa a cabeça, olhando pelo espelho e voltando para... o que quer que esteja fazendo.

Deslizo minha fruta para o lado e me concentro no pão enquanto observo seu trabalho, meu olhar mudando dos movimentos graciosos e hábeis de seus dedos para suas feições delicadas. Olhos castanhos. Nariz ligeiramente arrebitado no final. Um clipe nulo é cortado da ponta de sua orelha esquerda, um pouco mais longo que a minha e mais inclinado para trás, dando a ela uma aparência hipnótica e etérea.

Mechas de cabelo caem bem além de seus quadris como uma capa grossa e avermelhada que combina com as manchas metálicas em seus olhos – um tom de vermelho tão único que eu nunca vi antes – o único toque de cor que ilumina sua aparência. Sempre.

Dou outra mordida profunda no pão, pensando na época em que ela se mudou. Eu disse a ela que ela poderia fazer o que quisesse com a decoração anteriormente esparsa. Naturalmente, nosso espaço compartilhado agora tem a mesma cor de todo o guarda-roupa dela.

Preto.

As rústicas bancadas da cozinha. O teto irregular. O tapete fibroso que cobre o piso irregular. Até mesmo nosso assento rechonchudo e fortemente acolchoado perto da janela, grande o suficiente para acomodar três pessoas, apesar de nunca recebermos visitantes. Por escolha.

Meu olhar se eleva para a janela especialmente aberta por Essi para afastar intrusos, lembrando-me do sono que despertei com ela parada sobre mim no meio de um de seus episódios. Preto manchado sob seu olhar assombrado enquanto ela agitava uma lâmina, gritando para eu encher um copo com meu sangue. Agora. Que era uma questão de vida ou morte.

O resultado final: uma entrada que praticamente mata intrusos. Golpe de gênio, golpe de Mestre.

“Isso é delicioso, Essi. Obrigada,” eu digo, dando outra mordida.

“Claro. Estou feliz por ter gostado.”

Eufemismo. Ela sabe que seu pão de manteiga é meu favorito. Não tenho ideia do que ela coloca nele, mas caramba, é bom.

“No que você está trabalhando?”

“Uma tampa de diamante para o seu dente”, diz ela, gravando. “Tenho tentado encontrar um minério denso o suficiente para resistir a essas runas complicadas. Acidente estranho, mas descobri diamantes. Oh!” Com a mão posicionada, ela me lança um olhar tão cheio de vida que me deixa sem fôlego — sem dúvida, entusiasmado com qualquer pensamento que acabou de passar por sua mente espetacular. “Você entendeu minha cotovia?”

“Hum-hmm.” Prendo o cabelo atrás das orelhas e vou até a bacia de pedra de formato estranho que recolheu todos os pedaços que empurrei pela calha mais cedo. “Eu coloquei sangue nele, mas fiz o meu melhor.” Deixei o prato de lado para vasculhar meus pertences. “O que a coroa de diamante faz?”

“Emite uma barreira invisível e impenetrável ao redor da cabeça e do peito sem cortá-lo ao meio.”

Acalmando a mão, olho por cima do ombro para ela. “Sem me cortar ao meio? Você quer dizer ...

meu corpo?”

Ela balança a cabeça tão rápido que seu cabelo fica uma bagunça otimista.

“Demorei um pouco para descobrir isso. Mas prometa que está bom agora. *Certo.*

“Que bom que você foi meticuloso ” , digo, agarrando a sacola.

“Sempre. Está quase pronto. Algumas runas finas com aquele novo bastão de gravação e ele estará pronto para ser ativado. Achei que seria uma boa hora para anexá-lo, já que Rekk Zharos está caçando você.”

“Vejo que você está lendo minhas mensagens novamente.”

Ela encolhe os ombros, ajustando a mira do seu espelho. “Ele voou pela janela depois que você saiu. Bateu no parapeito até que seu nariz foi esmagado. Eu acabei com seu sofrimento ao desdobrá-lo.”

“E lendo.”

“Meus olhos escorregaram.”

Eles têm o hábito de fazer isso.

Balanço a cabeça, deslizando a sacola pela mesa para ela vasculhar. Por outro lado, usando tanto sangue nas runas ativas gravadas ao redor da janela, as cotovias de pergaminho às vezes pensam que a janela é, bem... *nós*. Portanto, a fonte da eterna frustração de Sereme sempre que ela não consegue falar comigo.

Essi tira a cabeça da bolsa, o rosto um pouco mais pálido. “Sem cocô de lantejoulas?”

Eu pisco para ela. “Desculpa, o que?”

“De Yeskorn, o bibliotecário da Cidade Baixa. Ele tem uma flor de estimação. Está no seu bolso?”

Por favor, diga-me que está no seu bolso.

“Não há *merda nenhuma* no meu bolso, Essi. Por que você precisa de cocô de lantejoulas? Ela abre a boca para falar, mas eu rapidamente a interrompo. “Lembre-se que meu cérebro não é tão grande quanto o seu. Se você começar a falar sobre biofísica, eu morrerei”.

Ela abre a boca novamente, fecha, parece pensar um pouco e depois começa a falar. “A pedra que comem é rica em um minério especial que de outra forma seria difícil de encontrar porque se forma em gotas minúsculas que nunca crescem mais do que a cabeça de um alfinete. Ele não se decompõe no trato digestivo, por isso é a maneira mais eficaz de coletá-lo. Tem uma cor cremosa e derrete a uma temperatura muito mais baixa do que a maioria dos outros minérios, o que o torna o adesivo perfeito para colar cápsulas rúnicas nos dentes.”

“Você está brincando.”

Suas sobrancelhas se juntam. “Pela primeira vez na minha vida?”

Todo o calor desaparece do meu rosto, minha mão se estende para me firmar contra a mesa. “ *Foi isso* que você usou para prender a outra tampa de ativação no meu dente?”

Ela assente.

“Merda de lantejoulas?”

“Eu lavei as fezes e depois esterilizei o minério. Mas sim. Foi... uma merda. *Criadores*.

Enfio minha língua no lado direito da boca, tateando o boné. “Vamos arquivar isso em *Coisas que Raeve não precisa saber*”, murmuro, indo até o armário de onde retiro uma caneca.

Sempre.

“Observado. Eu, ahh... Olho para trás e a vejo se arrastando no assento, coçando a nuca. “Dados os elogios renomados de Rekk, eu esperava anexá-lo...”

“Não há pressa.” Com esta informação nova e bastante revoltante, a menor pressa *de sempre*.

“E se ele tiver como alvo você?”

Tiro a jarra de água filtrada da geladeira e encho minha caneca. “Fui instruído a ficar quieto e nós dois sabemos que Rekk não pode me trazer aqui. A única maneira de entrarmos em conflito é se eu *acidentalmente* topar com ele no caminho para pegar meu serrote e *acidentalmente* cortar sua garganta, *acidentalmente* indo contra as ordens diretas de Sereme e *acidentalmente* salvando a vida de um dos meus camaradas.”

A única vantagem de ser indispensável? Tenho quase certeza de que Sereme não me mutilará fatalmente pela transgressão. Apenas me agrida até que ela sinta que recuperou o controle.

A merda de sempre.

A cadeira de Essi range contra o chão enquanto eu engulo minha barriga cheia de água, esvaziando a caneca antes de colocá-la na bacia e pegar uma faixa no balcão, usando-a para prender meu cabelo pesado em um penteado alto.

O silêncio fica espinhoso e me irrita por trás.

Eu viro.

Essi não está mais enfrentando seu projeto. Ela está de frente para *mim*, mãos nos joelhos, olhos arregalados e cheios de preocupação. Um olhar que me empala no peito com tanta força que sinto que ele sai do outro lado.

“Pare,” eu rosno. “Não me olhe assim.”

Por que ela está me olhando desse jeito?

Seus olhos brilham com um brilho de tristeza que é muito pior. “Raeve, não posso perder você...”

“Nós não fazemos isso, Essi. Trabalhamos muito bem do jeito que somos.

Não quebre algo que não está quebrado.”

Suas sobrancelhas se juntam quando ela abre a boca, mas não sai nada.

Como se as palavras fossem grandes demais para serem libertadas.

Bom. Eles *deveriam* ficar em casa. Não quero que ela me diga que está preocupada. Que ela se importa. Não quero dizer essas mesmas palavras *para* ela.

As pessoas com quem me importo morrem.



“A questão é discutível, de qualquer maneira.” Eu giro, enxaguando minha caneca e prato na bacia, os olhos firmemente voltados para a tarefa. “Não posso ir para a Cidade Baixa até receber uma cotovia sinalizando que tudo está limpo.”

Seco os dois pedaços de louça, guardo-os, depois vou até o cocho e reúno minhas coisas. “Estou exausta. Vou tirar essas penas estúpidas dos meus cílios, descansar um pouco e depois recolher sua merda de lantejoulas assim que receber uma brincadeira de Sereme. Negócio?”

Ela não responde.

Quando o silêncio fica muito alto, eu giro, olhando em seus olhos grandes e cheios de lágrimas.

Merda.

“Feito, Essi?”

Com os lábios comprimidos em uma linha fina, ela balança a cabeça – a batida lenta de um acordo relutante.

Dirijo-me ao alçapão que leva à minha suíte e levanto a escotilha, parando no meio da escada quando as palavras de Essi me empalam como uma

lâmina atirada entre minhas costelas, cravando-se profundamente. “Eu não gosto de Sereme mais do que você, mas pela primeira vez, acho que você deveria ouvi-la. Por favor, Raeve. Eu não...” Ela suspira, parando antes de lançar outra adaga verbal, esta me deixando sem fôlego. “Você é a única família que tenho.”

Aperto meus lábios com tanta força que fico surpreso que eles não se fundam.

Essi está quebrada. Na verdade, todo este *ciclo está* quebrado. Preciso fechar a capa e lançar uma nova – uma *normal* – onde as pessoas parem de expressar suas preocupações com meu bem-estar e me chamar de família. Não consigo coisas boas como essa sem um preço muito alto para eu pagar. “Por favor, não vá para a Cidade Baixa sem mim. Você sabe que odeio quando você vai lá sozinho. Saio de sua linha de visão, colocando o alçapão de volta no lugar com um *baque pesado*.”

Minha suíte é escassa em comparação com o resto da nossa sala, a única decoração além de uma única peça de arte na parede são as luas que desenhei no meu teto sem pintura com pedaços de carvão. Essi nunca perguntou por que, embora, pelo jeito que esse dia está indo, não me surpreenderia se ela corresse até aqui e jogasse a pergunta aos meus pés como uma pilha fumegante de merda de lantejoulas.

“Droga,” murmuro, jogando minhas coisas no chão. Solto um suspiro pesado, lançando meu olhar de pálpebras baixas para minha cama de sarja esticada no chão perto da grande janela que domina minha parede sul. Não há cobertores ou travesseiros abafados. Apenas um espaço confortável para se aconchegar e desmaiar.

Algo que quero fazer agora, mas se não arrancar essas penas, vou acordar parecendo um Moltenmaw desgrenhado no meio da muda, faltando ramos dos meus cílios.

Esteve lá. Fiz isso.

“Não seja preguiçoso, Raeve. Lide com sua merda.”

Pego minhas coisas do chão novamente e vou até meu camarim escondido atrás da parede dos fundos, pendurando meu vestido, puxando minhas adagas de todos os compartimentos escondidos como arrancando a plumagem de um pássaro. Eu guardo todos eles, exceto aquele que mantenho amarrado na coxa, verificando se há sangue em meu macacão. Não encontrando nada, decido que não há problema em dormir até tarde e afiar os restos de minha energia esfregando minhas botas, removendo o

nee

malditas penas e cuidando da minha vida, lutando contra um bocejo enquanto volto para minha suíte de dormir.

Paro diante de um pedaço plano de pedra pendurado na parede, esculpido para parecer uma pluma lunar aninhada. Deixando-o de lado, enfio a mão no buraco atrás e pego uma pequena caixa de madeira que carrego em meu catre, colocando-a ao lado da janela.

O painel de vidro se estende do chão ao teto, oferecendo uma visão da mancha gradual do Desvanecimento na Sombra distante, emoldurada por runas geladas que fazem a janela parecer pedra vista do outro lado. Mais uma das adaptações inteligentes de Essi.

Procurando aquela lua instável ao longe, vejo a aurora crescente emaranhada em torno dela como os fios desgastados de um vestido prateado desfiados pelo vento suave.

Um sorriso suave preenche minhas bochechas apesar do peso se acumular em meu peito, como se algo estivesse sobre mim. Algo que parece um pouco com... *arrependimento* .

Meu sorriso cai.

Essi me chamou de família e eu fui embora. Depois de tudo que ela passou, *eu caminhei ausente* .

O que diabos há de errado comigo?

Como posso olhar para aquela lua com tanto amor no coração – amor que ricocheteia nas minhas costelas toda vez que olho para Essi?

Pergunta estúpida. Eu sei exatamente o que há de errado comigo.

Amar aquela lua parece seguro. As quedas da lua são tão raras que provavelmente sempre estarão lá, aceitando minha adoração silenciosa. Amar Essi... faz-me sentir como se estivesse manuseando algo frágil que se quebraria em minhas mãos se eu apertasse um pouco mais.

Suspirando, levanto a tampa da minha pequena caixa.

Nee bate suas asas simples de pergaminho e se levanta do buraco, fluando ao meu redor em um movimento agitado e vertiginoso, acariciando meu rosto, ombro, pescoço. Ela tenta se mexer em meu ouvido, tornando impossível não sorrir.

“Cuidado para não se machucar”, murmuro, gentilmente afastando-a do meu rosto e levando-a para o resto da sala para que ela possa esticar suas pequenas asas. Ela dá algumas voltas altas, depois inclina a cabeça e *cai* – rápido demais.

Muito longe.

Ela bate com o bico no chão e eu estremeço.

Porra.

Eu me levanto e corro até ela, colocando-a na palma da minha mão. “Nee, eu *realmente* gostaria que você parasse de fazer isso...”

Ela estremece, virando-se de costas, expondo as três letras lindamente rabiscadas visíveis em seu abdômen, o resto de sua mensagem enfiado nos dardos de seu corpo aerodinâmico.

Eu lancei-lhe um olhar incrédulo, não impressionado com o empurrão *não tão sutil* para eu desdobrá-la. “Sabe, de todos os truques que você usa para me fazer ler você, este é o que menos gosto,”

Murmuro, esperando que ela se mova novamente. Para voltar ao ar e queimar toda a energia que ela acumulou enquanto eu estive fora.

Nada.



"Estou falando sério." Eu balanço minha mão. "Você parece morto. Pare com isso.

Ainda assim, ela não se move.

Eu sopro nela. De novo.

De novo.

Meu coração se aperta. " Não ..."

Ela balança o rabo de pergaminho, e toda a respiração sai dos meus pulmões enquanto um alívio formigante me enche.

Balanço a cabeça, esfregando o esterno. "Isso se chama *recompensar o mau comportamento* ", reclamo, desdobrando suavemente seu bico esmagado, cabeça, cauda, asas e depois corpo, revelando sua mensagem que tem mais de cinco fases:

Tenho certeza de que três pequenas palavras nunca foram feitas para mim — não que isso tenha me impedido de lê-las repetidas vezes.

Devoro o movimento delicado de cada carta personalizada, passando a ponta do polegar sobre elas como um arranhão na barriga de Nee enquanto me lembro do momento em que ela veio até mim.

Ela deve ter se perdido em sua jornada para quem quer que fosse, em vez disso se aninhando na curva do meu pescoço como se estivesse buscando conforto em uma tempestade. Eu a abri, li sua mensagem e percebi o quão importante ela era – vinda de alguém que não estava bem, embora talvez não soubesse como dizer isso em voz alta.

Eu a dobrei e a joguei de volta para o céu, pedindo a Clode que a carregasse para o alto, nas correntes, para que ela pudesse recalibrar e seguir na direção certa.

Encontre aquele para quem ela foi destinada.

Na subida seguinte, acordei com ela descansando na palma da minha mão, com um rasgo na asa e o nariz muito esmagado, como se ela tivesse lutado contra as correntes de Clode... e *vencido*.

Difícil se separar dela depois disso.

Eu passo meu polegar sobre essas três palavras novamente, então gentilmente a dobro, achatando o bico e verificando se o rasgo não ficou maior. Ela sai da minha mão em um movimento agitado e bate pela sala como se estivesse queimando uma fôrnalha cheia de energia.

“Se você não tomar mais cuidado, vou encher o quarto com penas de penugem”, aviso, e ela voa no ar, mergulhando em minha direção em um deslizamento vacilante, mergulhando na curva do meu pescoço, onde ela se aninha. Coloco minha mão sobre ela e balanço até que ela pare de se mexer, meus pensamentos voltando para Essi. Pela maneira chocante com que ela olhou para mim através daqueles grandes olhos vidrados com... *demaís*.

Suspirando, vou até meu catre e então lanço meu olhar para o céu lá fora. Fallon me contou uma vez que, quando criança, ela costumava deitar-se de costas e fazer desejos para as luas – desejos que às vezes se tornavam realidade.

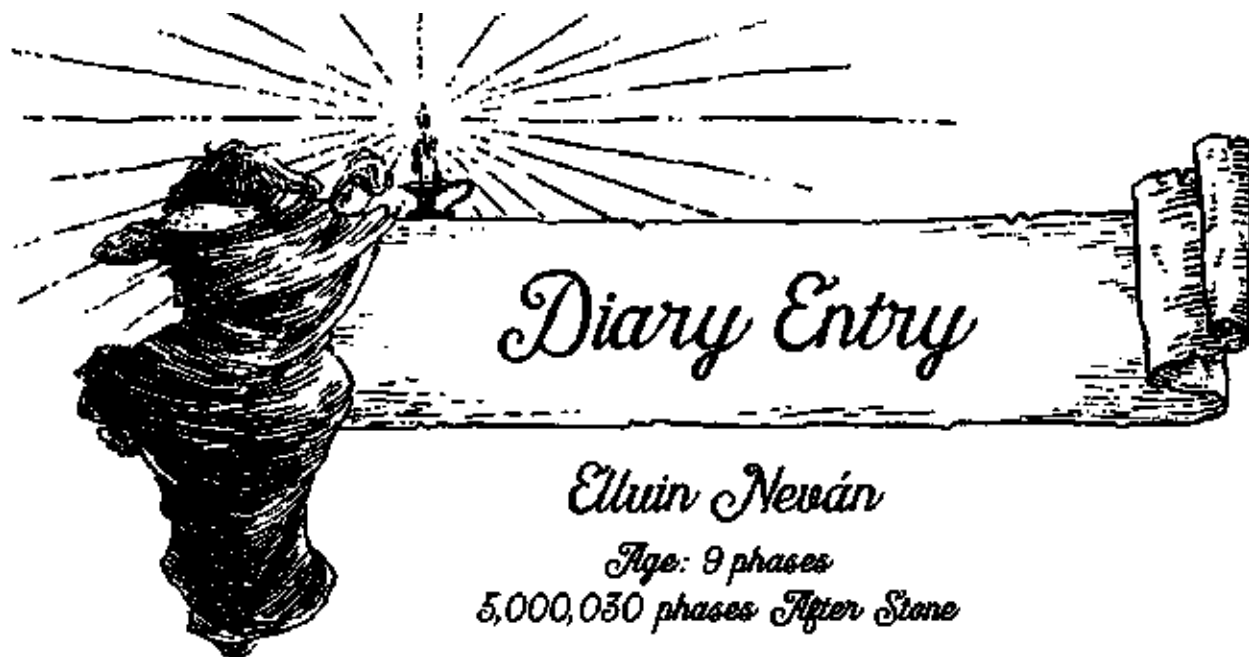
Magia, ela chamava.

Nunca acreditei em coisas que não fizessem sentido para mim — além da magnificência de Essi.

Mas talvez eu devesse começar a desejar a lua que tanto amo. Peça-lhe para encontrar uma maneira de substituir meu coração por um coração macio e mole, para que eu nunca mais tenha que ver os olhos de Essi cheios de tristeza.

Criadores, sou um idiota.

Eu me enrolo de lado, aconchegando Nee, olhando para Hae's Perch enquanto cantarola a melodia suave que sempre clareia minha mente, não importa quão barulhento o mundo pareça.



Haedeon me encontrou em seu trenó pouco antes da aurora se pôr.

Achei que ele ficaria feliz em me ver. Em vez disso, ele disse que me levaria direto para casa para Arithia com uma voz rouca que nunca o ouvi usar antes. Mas quando a aurora surgiu, ele ferveu Tomei chá, arrumei nossas coisas e seguimos na mesma direção.

Acho que ele me perdoou um pouco porque me deu uma mastigação de frutas amanteigadas neste sono depois que comemos um pouco de sopa de fungos com anéis de feltro. Haedeon não terminou sua tigela nem comeu

sua mastigação, mas gastou tempo moldando uma lâmina de escama de dragão.

Ele me disse que estaremos lá em três ciclos de auroras. Que passaremos um sono na incubação cabana nos arredores de Netheryn antes de partir no nascer da aurora logo quando o mahmi Moonplumes saem para caçar. Que não devo sair da cabana de incubação até que ele volte ou três o sono passou sem ele.

Parece um pouco bobo para mim, já que não me escondi em seu trenó para sentar em uma cabana e comer frutas mastigáveis

...

Vim buscar meu próprio ovo Moonplume.



Sentado no fundo de uma cabine sombria, mantenho o capuz levantado, apesar das cortinas de veludo fechadas para que ninguém possa ver. Minha única companhia é uma caneca pesada de hidromel que levo à boca, extraindo um gole espumoso do espesso e amargo - gosto líquido. Sibilando entre os dentes, bato-o de volta na mesa, carrancudo.

O hidromel desta cidade tem gosto de ter sido destilado em um barril lamacento, mas eu prefiro-o à água turva que é duas vezes mais suja e deixa areia nos dentes.

O calor sufocante tira apenas um pouco dessa sensação em meu peito – como se eu tivesse sido sacudido com tanta força que meus ossos se partiram e me apunhalaram.

Eu sei que não foi ela. Que é impossível. Que estou enlouquecendo - e já faz algumas fases.

Ainda.

Aqueles olhos.

Esse perfume.

Aquela voz-

Rosnando, levo a caneca aos lábios novamente.

As peças da cortina.

Uma mulher encapuzada com uma estatura orgulhosa, mas delicada, entra nos limites da minha barraca, perseguida por uma cotovia de pergaminho que cutuca seu ombro, incitando-a a pegá-lo.

Ela o faz, suspirando.

Forjando-me em uma visão de falsa compostura, tomo outro gole lamacento, engolindo enquanto ela se acomoda no assento à minha frente, o rosto escondido dentro do capuz de sua capa.

"Surpreso em ver meu irmão deixar você fora de vista novamente", eu rosno, colocando a caneca de volta na mesa. " *Princesa* ."

Kyzari empurra o capuz para trás, as sobrancelhas levantadas enquanto ela me olha através de assombrados olhos azuis. Seu cabelo branco cai bem além da cintura, preso em uma trança quase mais grossa que meu pulso, sua pele é tão pálida que posso ver a teia de veias sob a pele de suas mãos. Meu olhar se eleva para o diadema preso em sua testa, a Pedra de Éter preta situada no centro entre os cachos de metal prateado com os quais ela foi coroada desde o dia em que respirou pela primeira vez.

Já faz um tempo desde a última vez que a vi. Já que Veya e eu fomos ao lugar especial de Mah e a encontramos lá. Percebi que ela estava lá há algum tempo — escondida.

Escondido.

Não foi a primeira vez que ela fugiu. Obviamente não foi o último.

Ela estende a mão para o candelabro que se projeta da parede como uma garra retorcida e balança o pergaminho ainda tremulando e não lido sobre a chama. Fire o engole, seus dedos apertando a coisa até que ela quase desapareça antes de ela deixá-la cair na mesa de pedra e vê-la virar cinzas.

Eu franzir a testa.

“Agora sou devotada aos Criadores”, ela anuncia, afastando as mãos e estendendo a mão sobre o cadáver da cotovia para roubar minha caneca.

“Eu fiz o Juramento de Castidade—”

“Você é minha sobrinha. A última coisa sobre a qual quero falar é sobre sua *castidade* ...”

“—Posso fazer o que quiser agora que Pah não tem mais medo de me perder.”

"Mentira," Eu rosno, baixo o suficiente para que minha voz não ultrapasse a cortina, onde um violinista solitário está gravando uma música na área comum. “Sua Moonplume não está na gaiola imperial que inspecionei propositalmente antes de encontrá-lo aqui, e nós dois sabemos que você não confiaria nela com algum vaqueiro da cidade de boca solta.”

Ela revira os olhos, finalmente tomando um gole do meu hidromel, o rosto franzido enquanto seus olhos se estreitam na bebida ofensiva.

“Você veio através de um carroceiro”, declaro, e ela joga a caneca de volta na mesa. “Você saiu clandestinamente de Arithia após a cerimônia de inauguração enquanto os céus estavam agitados, imaginando que seu pah demoraria mais para perceber.”

“Que astuto da sua parte. Sua bebida tem gosto de lama.”

“É um gosto adquirido ao qual você terá que se acostumar se pretende passar o resto de sua longa existência como um fugitivo, construindo uma

vida para si mesmo em um reino destruído que não é lugar para uma princesa protegida e sem inteligência sobre o mundo."

Ela arqueia uma sobrancelha. "Quem cagou no seu ensopado?"

"Quem te ensinou a falar assim?"

O menor sorriso surge em seus lábios. "Acho que não estou tão protegido quanto você pensa."

Eu grunhi.

Duvidoso.

O silêncio reina por tempo suficiente para que ela pigarreie, seu olhar caindo para a bebida ainda em sua mão. "Eu, ahh... agradeço por você ter concordado em se encontrar comigo. Você me salvou de uma longa viagem pelas Planícies Boltanic."

Ela estava a caminho de Dhomm, então.

"Eu não sabia que tinha escolha", digo, cruzando os braços, a cabeça inclinada enquanto a observo à luz do fogo. "Sua brincadeira foi formulada com firmeza. Não estou acostumada a receber ordens. Não tenho certeza se aceitaria isso de outra pessoa."

Suas bochechas ficam vermelhas e ela lança um olhar culpado para mim por baixo das sobrancelhas claras. "Desculpe.

Meu tutor me ensinou a liderar com mão firme. Seus métodos eram questionáveis, mas acho que alguns de seus ensinamentos tinham mérito."

Mão firme?

Levanto uma sobrancelha. Espere.

"Não me olhe assim."

Ainda assim, eu *espero, porra*.

Ela suspira, baixa o olhar para a bebida e depois deixa escapar: "Não foi nada. Apenas coisas bobas, como me punir com um chicote nos nós dos dedos sempre que eu esqueci de vincular minhas cartas.

Meu sangue se transforma em magma.

"Ele chicoteou você? Por esquecer de vincular suas cartas? — pergunto, minha voz firme não traíndo a violência que corre em minhas veias.

“Idiota, eu sei. Mas Pah diz que só pessoas com coração fraco reclamam, então, em vez disso, escrevi para meu tutor sonetos de ódio que enviaria para o fogo”, diz ela, ostentando um sorriso vitorioso. Como se ela pensasse que isso corrige seus erros. “Agora, toda vez que escrevo algo com meu *roteiro perfeitamente vinculado*, tenho vontade de dar um soco na garganta dele. Não que eu saiba socar, mas gostaria de fazer isso de qualquer maneira.”

“Eu gostaria de cortar a cabeça dele.”

Seus olhos arregalados se voltam para os meus. Ela abre a boca, fecha, balança a cabeça, baixando o olhar para a bebida novamente.

Ela provavelmente pensa que estou brincando.

Eu não sou.

Eu gostaria de cortar a cabeça do pah dela também. Embora eu não diga isso.

“Foi por isso que você fugiu?”

"Não." Ela pega minha bebida e engole fundo o suficiente para que minhas sobrancelhas se juntem, depois abaixa a caneca, encolhendo-se. “Por que *você está* no The Fade, afinal?”

“Caçando por alguma coisa. Queen me deve um favor. Cadok está em Drelgad. Eu dou de ombros.

“O momento foi oportuno.”

“E se ele descobrir?”

“Ele não vai. Não, a menos que você me denuncie.

“Poderia considerar isso. Estou muito ofendido com o sabor desta bebida que você me deixou saborear sem aviso prévio.”

Levanto uma sobrancelha. O canto da minha boca se contrai um pouco, só porque ela também está sorrindo. Lá num instante, desapareceu no seguinte.

Minhas próprias quedas. “Você precisa de ajuda com alguma coisa.”

Desta vez ela coloca a bebida na mesa com muito mais suavidade, ainda segurando a caneca enquanto olha para as profundezas meio drenadas e toca o lábio inferior.

Eu suspiro.

Inclinando-me para frente, coloco meus antebraços sobre a mesa. “O que foi, princesa?”

Ela engole em seco, e posso ouvir a batida violenta de seu coração se reunindo, da mesma forma que os corações fazem quando as pessoas estão se preparando para a batalha.

Sua voz é um sussurro áspero quando ela finalmente diz: — Eu... posso *ouvi*-lo.

"Quem?"

Outro gole, e ela olha para mim com os olhos vidrados, levantando a mão pálida para o diadema.

Para a Pedra do Éter.

Meu sangue vira gelo.

Eu me empurro contra o assento, olhando, a cabeça cheia de pensamentos que não consigo controlar o suficiente para sair da minha boca.

Uma lágrima escorre por sua bochecha e eu a vejo.

verdadeiramente .

As marcas escuras sob seus olhos. Sua mão frágil, quase esquelética, e a maneira como as maçãs do rosto se projetam muito mais do que antes. Suas unhas – mastigadas tão perto da protuberância que as fez sangrar em alguns lugares.

Ela está definhando...

Algo feroz e selvagem surge dentro de mim.

Eu me inclino para frente, forçando as palavras a passarem pelos meus dentes cerrados. "Quanto tempo?"

Ela pisca, liberando outra lágrima que ela rapidamente limpa enquanto olha para a mesa. “Não tenho certeza. Minhas babás disseram que eu gritei sem parar nos primeiros ciclos depois de nascer, o que elas consideraram

estranho porque esperava-se que o diadema me enfraquecesse. Eles suspeitaram que eu já podia ouvir os Criadores e que gritava para abafar sua tagarelice, então prenderam um colar de ferro em mim. Disse que me acalmei imediatamente.

Eu engulo em seco.

Eu tinha ouvido falar que ela era uma jovem inquieta, mas atribuí isso ao eco do trauma de seu início neste mundo – um mundo que passei a odiar.

“Mas à medida que fui crescendo, o silêncio me *incomodava* de uma forma que não consigo descrever, e não conseguia me livrar da sensação de que estava faltando alguma coisa. Quando eu tinha apenas dezoito anos, tirei o colar e tudo que ouvi foi... foi *um choro*,” ela murmura.

Minha garganta seca.

“Seu medo, sua *tristeza* ... Fluiu através de mim como um riacho. Eu senti como se estivesse sendo despedaçado, pedaço por pedaço.” Seu olhar se volta para encontrar o meu, e acho que uma lança no coração pode doer menos.

Há tanta *dor* naqueles grandes olhos azuis...

“Coloquei o colar de volta”, diz ela, enxugando o rosto com a manga.

“Deixei ligado por muitas, muitas fases. Porque eu era um covarde.”

“Você não é um covarde, Kyzari. Nunca fale sobre você desse jeito.”

Ela me dá um sorriso falso, depois bebe outro gole de hidromel, quase esvaziando a caneca antes de falar novamente.

“Acabei encontrando coragem. Removido o colar pela primeira vez em mais de oitenta fases. Eu ouvi seus sons. Ouvi verdadeiramente. Percebi que não eram apenas gritos e lamentos, mas *palavras*”, diz ela, com a voz embargada enquanto seus olhos arregalados me imploram. “Comecei a juntar essas palavras, moldando sua linguagem em minha mente, aprendendo... demais.”

Meu olhar se fixa na cortina e coloco meus braços sobre a mesa novamente.

Tem mais, eu sei que tem. Ela está dançando em volta do fogo como se tivesse medo de lidar com isso.

"Continue."

Há um momento de pausa antes que ela levante o queixo e, pela primeira vez desde que se sentou à minha mesa, vejo-a como alguém que tem algo a proteger.

Algo a *perder* .

"Não estou lhe contando isso porque quero sua pena. A pena não me ajuda mais do que *o ajudou* durante aquelas muitas fases em que fiquei sentado em silêncio."

"Então por que?"

"Porque quero ajuda para libertá-lo . "

É como se ela estendesse a mão por cima da mesa, balançasse a mão para trás e me desse um tapa na cara.

"Impossível," eu rosno. "Isso vai te matar. O diadema só pode ser removido de uma hóstia sem pulso."

"Eu não pretendo *morrer* , Tio. Tem que haver outra maneira. Eu só tenho que resolver isso.

Eu nunca quis tanto apertar alguém em minha vida, minhas mãos se fechando em punhos tão apertados que os nós dos dedos estalam.

"E por que você quer fazer isso?" Eu me esforço. "A Pedra do Éter foi transmitida por gerações. Sua mãe usou. Sua mah antes disso. Continuando e fodendo..."

"O nome dele é Caelis", ela anuncia, sua voz manchada por uma cadência imperial feroz. Ela me fixa com um olhar que corta carne e osso. "E porque eu caí apaixonada por ele."

Um estrondo ferve profundamente em minhas entranhas, escaldando minha garganta com um calor tão intenso que juro que minha carne se desprende. Sei muito bem quão malignas podem ser as raízes do amor. Sofro da mesma doença há mais de uma eternidade e continuarei *sofrendo* até morrer.

O sofrimento de Kyzari também — posso ver isso em seus olhos. Ele a levou e não a solta.

Se meu irmão não a tivesse mantido tão protegida do mundo, talvez ela não tivesse se apaixonado por uma maldita *pedra* . Talvez ela não estivesse tentando se livrar de um diadema que poderia muito bem tirar sua vida no momento em que fosse arrancado.

“Não há realidade onde isso acabe bem”, rosno com os dentes cerrados, e algo quebra em seus olhos.

“Você não pode saber disso...”

“Eu sei que ele está nisso por uma razão. Que sua linhagem familiar foi abençoada com o poder de contê-lo por uma *razão* .”

Ela desvia o olhar do meu, olhando para a mesa tão rápido que ela provavelmente pensa que não percebi a mancha de culpa nublando seus olhos.

"O que você sabe?"

“Nada”, ela responde, com as bochechas coradas.

Meus olhos se estreitam. "O que. Fazer. Você. Saber?"

Ela se levanta. “Isso foi um erro. Esqueça que eu disse alguma coisa. Meus olhos brilham quando ela levanta o capuz e vai até a cortina. Olhando para mim por cima do ombro, ela diz:

“Vou deixar você com sua caneca vazia.”

Ela vai — suas palavras de despedida são como gotas de veneno que me são servidas em uma colher manchada —

deixando a cortina aberta. Permitindo-me uma visão perfeita e desvelada do estrado. Do músico empoleirado no banquinho sob uma ilusão de flocos de neve luminosos, o assento vago ao lado dela me assombrando até a medula. Olho para minha caneca *vazia* , enchendo meus pulmões.

Prendendo a respiração.

Kyzari está certo, mas minha caneca não é a única coisa vazia.

Meu peito também parece um vazio pra caralho.



Algo bate na minha bochecha, me arrancando das garras ardentes de um sonho que estava derretendo a carne dos meus ossos em movimentos lentos e escaldantes. Meus olhos se abrem, um grito fica no fundo da minha garganta como uma fera ameaçando dividir o mundo em dois.

Sento-me, sibilando com os dentes cerrados, tentando focar novamente meu olhar no *aqui*.

O *agora*.

Nee se agita ao meu redor, acariciando freneticamente meu peito enquanto eu esfrego minha pele manchada de suor, tentando limpar o terror da minha carne.

Sem sucesso.

Corro para o banheiro, encho a bacia de pedra com água gelada e jogo no rosto conchas cheias que pouco fazem para apagar a queimadura. “Um sonho,” murmuro, repetindo o movimento novamente.

De novo.

Nee continua a dançar ao meu redor enquanto mergulho um pano na água e o uso para enxugar a nuca. Mergulhei-o novamente, pressionando meu rosto no material encharcado.

Apenas um maldito sonho.

Levanto a cabeça, olhando no pequeno espelho pendurado na parede. Meus olhos estão vermelhos, azul gelo se destacando em contraste com os rabiscos vermelhos, minhas bochechas coradas pelo calor raivoso que me perseguiu até a superfície.

Rosnando, eu amasso o pano e o jogo na parede, enchendo as palmas das mãos com água novamente, espirrando água no rosto e arrastando a umidade de volta para o meu cabelo. Coloco as mãos na borda da bacia e fecho os olhos, cantarolando minha melodia calmante enquanto me concentro nas pontas dos dedos, depois nas mãos, nos braços – movendo-se por todo o meu corpo. Afrouxando lentamente cada músculo, me convencendo de que não há nada aqui que queira me machucar.

Para *lutar* comigo.

Nee se aconchega muito perto do meu cabelo encharcado, e um grunhido de advertência sobe pela minha garganta. “Não faça isso, Nee. Você sabe como me sinto quando a água chega perto de você.

Com uma explosão de movimentos vibrantes, ela se eleva acima da minha cabeça, circulando a uma distância segura.

Não tenho certeza se ela tem runas à prova d'água e não tenho pressa em descobrir da maneira mais difícil como ela foi construída antes de serem inventadas.

Pressiono meu rosto na toalha e solto um suspiro pesado através do tecido fofo, soltando os restos pegajosos do meu terror, um arrepio percorrendo todo o meu corpo.

Aquele parecia tão real. Muito real.

Eu pulo algumas vezes para me livrar disso, depois volto para minha suíte de dormir, perseguida por um bater de asas de pergaminho. Meus olhos se arregalam com a visão externa, o céu está claro o suficiente para que eu possa ver a aurora já começando a surgir abaixo do horizonte oeste.

Caindo. Uau.

Eu dormi o dia inteiro...

Meu estômago ronca, apertando seu vazio dolorido.

Vou dar uma olhada em Essi, preparar alguma comida para nós, se ela ainda não tiver comido, e depois tentarei voltar a dormir. Caso contrário, ficarei indisposto por causa dos ciclos.

Dirijo-me para a escada de pedra quando um baque soa lá de cima, como se algo pesado tivesse caído no chão do andar de cima.

Franzindo a testa, faço uma pausa, segurando Nee contra meu peito para conter o som de suas asas batendo. “Shh,” eu sussurro, olhando para o teto enquanto ouço.

O silêncio prevalece.

Talvez eu tenha imaginado isso?

Lentamente, vou na ponta dos pés em direção à escada, puxando a pequena lâmina da bainha em minha coxa. Aproximo-me do alçapão, pressionando o ouvido na madeira.

Um gemido suave acalma meu coração.

Esse.

Solto Nee, empurrando-a na direção do meu catre. “Fique aqui,” ordeno, abrindo o alçapão e entrando, deixando-o cair de volta para que Nee não escape.

Essi está enrolada no longo assento, de costas para mim, escondida sob o cobertor de lã que esconde tudo, exceto o cabelo caído no chão. Não é incomum, já que às vezes ela não se dá ao trabalho de subir as escadas para sua suíte de dormir e cochilar no assento.

Minha próxima inspiração é carregada com um cheiro metálico, e meu coração dá uma guinada, o olhar cortando a sala, pousando em uma mancha vermelha em forma de mão no parapeito da janela. Do tamanho da mão *de Essi*.

Essi está magoada.

Ela sempre tenta se esconder quando está machucada.

Corro em sua direção, arranco o cobertor e agarro-a pelo ombro, puxando-a suavemente de costas, apesar de sua relutância. Meu olhar é imediatamente

atraído para as mãos dela agarradas ao abdômen, ambas tremendo, cobertas de... de...

Sangue.

Meu estômago se revira quando observo sua pele pálida. O brilho de suor manchando sua testa apesar dos dentes batendo. Eu caio de joelhos, puxando suas mãos para trás e levantando sua camisa, revelando uma facada vazando uma fita constante de sangue.

Cada célula do meu corpo fica imóvel, meus pulmões paralisando, como se pedaços irregulares de gelo acabassem de atravessá-los.

De repente tenho certeza de que estou em um lugar diferente. Uma época diferente. Ou talvez eu esteja preso em um dos meus terrores do sono?

Sim. Deve ser isso. Essi não está deitada no assento, coberta de sangue. Ela não tem um buraco no abdômen, exatamente onde estão órgãos importantes que exigem tempo, delicadeza e um reparador especializado para consertar. Não.

Ela está sentada à mesa, trabalhando em uma tampa de diamante pela qual está obcecada, comendo pão de manteiga que faz nossa casa cheirar como um lar.

Isso não é real.

Irreal.

Não-

“Eu não quero acabar na neve, Raeve.”

Nossos olhares se chocam, seus olhos arregalados selvagens com um medo que atravessa meu peito, ameaçando me separar.

Neve? Do que ela está falando?

“Por favor, não me deixe cair no frio ou me coloque no chão”, ela implora com os lábios trêmulos, os olhos tão arregalados que as pontas dos cílios encontram as sobrancelhas, as manchas vermelhas em suas íris acesas como brasas sopradas. “Alimente-me no fogo, onde nunca mais sentirei frio.”

“Pare de falar como se você fosse a algum lugar,” eu rosno, colocando o cobertor em sua ferida para conter o fluxo. “Você vai ficar aqui comigo, seguro em nossa casa.”

Assim que eu a consertar.

“Você vai ficar bem,” murmuro, olhando para o armário da cozinha onde meu kit de reparo está guardado. Preciso pegar algo para fechar o ferimento e amarrá-lo no lugar para que ela não sangre enquanto eu a carrego até o Fosso.

Sereme pode ser um fio de carne. Ela vai ajudar se eu cair de pé e implorar. Ela provavelmente vai pingar o sangue de Essi no frasco, usando a desculpa de que precisa *de* um vínculo para curá-la, mas vou encontrar uma maneira de lidar com a cadela assim que Essi estiver segura.

Foda-se as repercussões.

“Coloque pressão sobre isso.” Movo sua mão gelada e a pressiono sobre o cobertor. “Vou pegar alguns suprimentos para poder levar você para Sereme...”

“Estou com frio, Raeve.”

Sua voz fragmentada abre um buraco confuso no silêncio, penetrando em meu peito, esvaziando meus pulmões.

Encontro seu olhar aguado que mal consegue manter o foco.

O medo irrompe por trás das minhas costelas com uma força tão violenta que rachaduras atravessam meu coração de pedra, expondo o núcleo carnudo – tão cru e vulnerável, murchando como uma fruta succulenta atirada para uma chama faminta.

“Eu não consigo sentir seu h...” Suas palavras são interrompidas, a respiração fica curta, suspiros agudos enquanto ela tenta recuperar o ritmo novamente, o pânico explodindo em seus olhos. “Não consigo sentir sua mão em mim. Não consigo sentir isso, *Raeve* ...”

“Você está sempre com frio, Essi.” Engulo o nó na garganta, lutando para manter a voz firme. Eu conheço os sinais. Já vi a morte muitas vezes para não saber a porra dos sinais.

"Vivemos no lado frio. Isto é normal."

É normal.

É normal.

Isso é-

Seu rosto se contrai e meu peito parece imitar o movimento, me fazendo querer me encolher de dor.

"Me segure?" ela pergunta, um apelo vacilante que me implora para cair com ela na boca faminta da resignação. Seu corpo inteiro estremece, as mãos arranhando sua cintura, um derramamento de raiva vermelha escorrendo pelo cobertor e esmagando entre seus dedos. "Por favor?"

Subo no assento e me enrolo em torno dela, minha mão espalmada em seu peito, a outra emaranhada com a que está em seu abdômen. Ela solta um suspiro estremeado e eu esmago nossos corpos, segurando-a com tanta força que imagino minha força prendendo-a como uma bandagem. Imagine-a sentada à mesa, transformando uma bugiganga normal em algo excepcional, com a mente cheia de pensamentos magníficos e uma grande quantidade de sangue nas veias. Todo.

Feliz.

Mas ela não é.

Ela está quebrada em meus braços, se esvaindo...

"Quem fez isso, Essi?"

Ela se encolhe, como se minhas palavras frias e monótonas a cortassem.

"Eu não vi. Dobrei uma esquina e caminhei direto para ele. Estava... escuro. A Cidade Baixa. Ela foi para a *Cidade Baixa* .

A constatação esmaga minha traqueia. Faz minhas mãos tremerem, embora eu tente acalmá-las. Tente me forçar a permanecer calmo e composto.

Para ela.

Não vou mentir aqui e castigá-la por algo que pedi especificamente para ela não fazer

- sabendo o quão perigoso é lá embaixo. Não vou quebrá-la ainda mais quando ela já está desmoronando.

Eu vou abraçá-la.

Amá-la.

Vingue-a.

“Ele estava encapuzado.”

“Ok,” eu sussurro, afastando o cabelo do rosto. “Isso ajuda, Essi. Você viu a cor do capuz dele? Era vermelho?”

“N-não.”

Provavelmente não é daqui.

“Qual era o cheiro dele?”

“Couro”, ela murmura. “S-varas de fumaça. Quando ele se afastou, suas botas fizeram barulho.”



Barulhento sou—

“Diga-me algo que me faça sentir aquecido, Raeve. P-por favor.

“Eu te amo.” A admissão transborda sem pausa. Uma verdade pesada brotou da dor exposta e crua em meu peito. Percebo que as palavras estiveram lá o tempo todo, escondidas sob meus calos, escondidas em um lugar que pensei que fossem seguras.

Nada é seguro.

“Por que você não foi a um Fleshthread, Essi? Por que você não...”

“Porque eu sabia que você sempre iria se perguntar se eu não conseguiria escapar. Que você pensaria que eu te deixei, como eles me deixaram.

Eles ...

Família dela.

Meu coração rasga direto no meio.

“Você está aqui,” eu sussurro em seu ouvido. “Eu entendi você. Nós temos *um ao outro*.”

Eu a prendo mais profundamente em meu abraço, segurando-a com força enquanto ela se esvai. O sangue escorre pelo assento abaixo de nós, uma

umidade da qual não consigo evitar escorrendo pelas minhas roupas, aderindo à minha pele.

Uma umidade que deveria estar bombeando em suas veias, alimentando sua vida. Mas isso não.

Não é.

Eu acaricio seu cabelo, enchendo meus pulmões com seu perfume quente, passado e presente se fundindo enquanto me lembro de outro abraço. Outro amor.

Outra perda.

Canto minha canção calmante enquanto ela treme contra mim, seu coração batendo sob minha mão, cada batida mais lenta que a anterior.

Mais silencioso.

Mais fraco.

“Você é a família que eu nunca tive,” eu sussurro, e seus pulmões se esvaziam com uma expiração estremecida...

Ela não os preenche novamente.

Não tenho certeza de quanto tempo a seguro, amarrada em torno de seu corpo que não se move mais.

Não está mais quente.

Tempo suficiente para que uma cotovia de pergaminho voe pela sala e depois bata no parapeito, repetidamente. Talvez a de Sereme – informando-me que a missão do último sono está completa, as crianças livres da cidade. Tempo suficiente para que eu perceba que os segmentos duros do meu coração não vão voltar a se unir e proteger o núcleo mole que sente demais. Que terei que cuidar da dor até que ela fique calejada, uma percepção que me faz não querer me levantar novamente.

Tempo suficiente para que eu dedique algum tempo inspecionando cada momento desde que acordei, retirando a emoção como se fosse descascar nozes, deixando o buraco liso por dentro – seguro para manusear. Eu amontoo todo o lixo em pilhas na margem do meu imenso lago congelado, que está mais silencioso do que nunca, e depois os levo pela superfície.



Uma luz prateada surge de baixo enquanto eu esculpo uma sepultura de gelo para deixar cair os pacotes.

Uma luminosidade curiosa que persegue cada passo, perseguindo-me de um lado para o outro entre a margem e o buraco - algo que normalmente me assustaria. Mas estou entorpecido.

Oco.

Perdi Essi e perdi a vontade de me preocupar com qualquer coisa, menos com aquilo que me mantém de pé. Me faz seguir em frente .

Vingança .

Deixando cair o último pacote sob a extensão gelada, volto a mim mesma, levantando a mão para afastar o cabelo de Essi de seu rosto muito pálido. "Você dorme." Com os olhos bem fechados, beijo sua têmpora, deixando o momento durar. "Vou encontrar quem fez isso com você", prometo contra sua pele fria. "Vou encontrá-los, Essi."

E vou fazê-los sofrer.

Puxo meu braço debaixo de seu corpo rígido, meu lábio inferior tremendo enquanto desembaraço nossas pernas e desço do assento. Enrolo o cobertor em volta dos ombros dela para mantê-la bem e aquecida, depois subo as escadas com as pernas instáveis, apoiando-me contra a parede para poder levantar o alçapão.

Nee se liberta em um movimento vacilante, batendo em minha bochecha, pescoço e peito enquanto eu executo os movimentos de descer as escadas, os olhos voltados para a frente. Não me preocupando em tirar meu macacão manchado de sangue, prendo uma bacia na outra coxa, enfiando os muitos bolsos cheios de pequenas adagas de escama de dragão enquanto Nee continua a bater contra mim em uma vibração frenética. Ela cai em direção

ao chão, mas eu a pego no ar, colocando-a delicadamente em uma prateleira.

Não que ela fique lá por muito tempo.

Com os movimentos se tornando nítidos e precisos, enfio os braços na bandoleira de couro carregada com lâminas de ferro, enfio os pés em botas pretas e amarro-as até o joelho. Amarro um véu em volta do pescoço e subo as escadas, perseguida pelo som de asas de pergaminho.

Paro perto da mesa enquanto Nee bate...

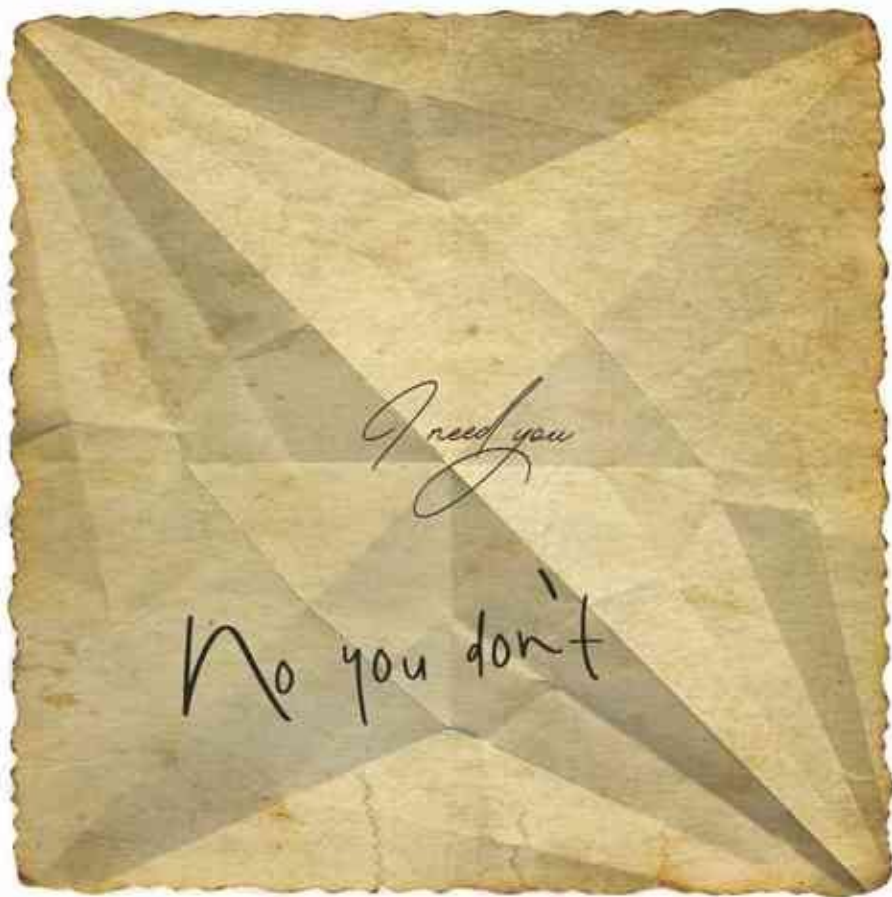
Solavancos...

Solavancos...

Ela se aconchega em meu pescoço como se achasse que está segura. Ela não é.

Ninguém com quem me importo é.

Engulo o nó que fica na garganta e pego uma pena, mergulho-a em um pote de tinta, depois coloco Nee em minha mão e desdobro seu rosto, cauda, asas e corpo, achatando-a sobre a mesa onde li sua mensagem... uma última vez.



“Não, você não quer,” eu digo roucamente, rabiscando as palavras no pergaminho com minha caligrafia nada perfeita, transformando a bela Nee em algo muito menos terno.

Menos vulnerável.

A parte de trás dos meus olhos arde quando a dobro novamente, manchando-a com uma mancha do sangue de Essi enquanto a coloco de volta em forma.

Meus dedos permanecem na dobra final. Um que eu não pressionei antes.

A linha de ativação que retornará Nee ao remetente.

Meu olhar se volta para Essi — imóvel e silenciosa no assento.

Morto.

Meus dedos apertam por vontade própria, prendendo a dobra no lugar.

Nee ganha vida, seus movimentos agitados são suaves e mecânicos. Vazio de tudo o que faz dela *ela*.

Essa dor no meu peito se intensifica quando ela desliza em direção à janela em uma vibração constante, sem outro empurrão no pescoço ou giro vertiginoso, e eu sei que ela se foi. Que sua alma se libertou e que qualquer que seja a “mágica” que a prendeu a mim... ela não está mais lá.

Assim como Essi não está mais aqui.

Assim como Fallon—

Interrompo o pensamento, limpo a garganta e me forço a observar Nee passar pela janela e desaparecer de vista, no céu impiedoso, reprimindo a tentação de arrancar meu anel. Implorar a Clode que a traga de volta para mim com um sopro de vento.

Não.

Vou até a cozinha e encho o cocho com trapos que vão até a borda, abrindo caminho até o tapete. Então pego um frasco de álcool esterilizante do armário de suprimentos para consertos, abro a tampa e molho os trapos. O tapete.

O cobertor mantendo Essi aquecida.

Molho a ponta de outro pano pequeno, enfio-o na bacia com um pedaço de pedra e depois vou em direção à janela, parando perto do assento, onde me ajoelho.

Passando a mão pelo cabelo de Essi, observo as curvas acentuadas de seu rosto etéreo...

Linda demais para este mundo.

Muito puro.

“Eu te amo”, sussurro, mapeando suas sardas. Armazenar a visão dela em algum lugar seguro onde eu possa guardá-la para sempre. “Vou tirar o frio, ok?”

O silêncio que se segue é uma provocação cruel que rasga o conteúdo do meu peito. Como se um Moltenmaw estivesse preso dentro de mim, cortando.

Festejando.

Com um beijo final em sua têmpora, me for o a virar. Sair pela janela e subir pela parede manchada de sangue, manchando minhas mãos com mais *dela* ... Entro no túnel de vento e olho fixamente para o pára-quedas enquanto me levanto.

Alimente-me no fogo, onde nunca mais sentirei frio.

Meu rosto desmorona, depois se contorce de forma selvagem, apesar do estremecimento relutante causado pelo meu passado pálido.

A ideia de queimar o corpo de Essi... me d  vontade de me amontoar e gritar. A ideia de lançá-la nas chamas vai contra a natureza de tudo que me transformou em quem eu sou neste dia, mas não vou me encolher diante desse fogo que ela me pediu.

Não vou falhar com ela novamente.

Puxo o pano e a pederneira da bainha e me for o a dar um único passo vacilante.

Mão tremendo.

Alma se contorcendo.

Com os dentes cerrados, eu esfrego a pederneira na parede de pedra, pegando a faísca no pano. Ele explode em chamas tão rápido que belisca minha pele, e o pânico envolve minhas mãos em volta da minha garganta, apertando com tanta força que mal consigo respirar. Mas continuo segurando o pano, trêmulo, forçando tr s palavras estranguladas a passarem pelos meus dentes cerrados.

“Sinto muito, Essi.”

Lamento não ter conseguido mantê-lo seguro. Que eu nunca disse que te amo antes de você morrer na minha braços.

Lamento não ter sido a família que você merecia.

Jogo o pano em chamas pela calha, seguido pela pederneira, cambaleando para tr s com o golpe de calor que atinge meu rosto, engasgando com a fumaça.

Ouço o som de vidro quebrando, e fecho os olhos com força, imaginando seus potes de tintura estourando – um por um.



O calor se intensifica e imagino o tapete queimando, o cheiro de carne frita chegando cedo demais.

Muito cedo.

Um soluço estrangulado sobe pela minha garganta enquanto cambaleio para trás do calor. O *cheiro* -

batendo palmas na boca.

Algo bate na minha bota.

Abro os olhos, olhando para o chão manchado de vermelho. Para a lâmina ensanguentada apoiada em meu pé e a bolsa de couro ao lado dela.

Preto.

Da Essi.

Meu coração dá um solavanco, como se algo o tivesse jogado contra minhas costelas com tanta força que estou surpreso que elas não tenham fraturado. Tentativamente, me abaixo e abro a boca da sacola para o lado para espiar, vendo um livro e um pote fosco. Um livro que ela deve ter comprado na biblioteca.

Da Cidade Baixa .

Não me preocupo em abrir o pote, sabendo exatamente o que tem dentro. O ingrediente final que ela precisava para prender a tampa de diamante ao meu dente...

O boné que ela fez para *me proteger* .

Meus pulmões se contraem.

Pego a adaga que Essi deve ter tirado do abdômen. A adaga que fez isso com ela.

Isso a tirou de mim.

Estou prestes a embainhá-la ao lado da minha quando algo chama minha atenção: um movimento deslizante na face plana da lâmina.

Cada célula do meu corpo para enquanto o sangue de Essi congela em uma coleção de letras vermelhas: Uma convocação. Para mim.

De Rekk Zharos.

A lâmina escorrega da minha mão. Cai no chão.

Ele estreitou os olhos para mim. Descobri onde moro. Derrubei Essi para me atrair.

De alguma forma.

O que significa que é *minha* culpa ela ter fugido para a Cidade Baixa. Minha culpa é que ela foi esfaqueada e depois voltou para nossa casa em vez de encontrar um Fleshthread para curá-la. Minha culpa ela sangrou no sofá até parar de se mover.

Minha culpa ela está *queimando*—

Morto.

Um gemido gutural surge de dentro, machucando meu interior enquanto ele se liberta. À medida que a realização se agacha sobre meu peito, me abre, depois enfia sua boca e *mastiga* – mastigando meus pulmões. Meu coração.

Minha alma.

Meu rosto desmorona, ombros, coluna.

Joelhos.

Eu me amontoio no chão, murchando tão rápido quanto minha resolução rompedora, esmagada por uma montanha de culpa sufocante. Tenho certeza de que estou sendo cortado no peito em pedaços longos e irregulares – de novo.

De novo.

Eu estremeço a cada golpe agonizante, meu olhar caindo para as mãos encharcadas de sangue que usei para tirar Essi das entranhas escuras da Cidade Baixa – tão determinado que poderia dar a ela uma vida melhor. Prometi que a manteria segura. Em vez disso, dei a ela um túmulo.

E eu-

EU-

Eu não posso fazer isso. Eu não posso mais fazer isso.

Algo dentro de mim muda, e uma colisão estrondosa me sacode de dentro para fora, meus ossos travando com o impacto. Um estrondo estrondoso *ricocheteia* bem abaixo das minhas costelas antes que uma forte explosão me percorra, quebrando meu interior em mil pedaços de gelo.

A temperatura do meu corpo cai tão rápido que ouço meu coração desacelerar, como se estivesse lutando com sangue lamacento em minhas veias, uma batida lenta de cada vez.

Inspiro um estremecimento de ar que parece muito quente. Como puxar lava para dentro dos meus pulmões congelados.

Está chegando.

Uma lágrima escorre pela minha bochecha enquanto perco a sensação nos dedos das mãos e dos pés.

Meus braços e pernas.

Parte de mim quer lutar contra isso. Ser forte por Essi, apesar de nunca ter me sentido tão fraco em minha vida. Para rasgar a porra do mundo em pedaços até encontrar Rekk Zharos e amarrá-lo. Corte-o mil vezes. Espere que ele se cure.

Faça tudo de novo.

Mas há uma parte maior de mim que ainda está deitada naquele assento lá dentro, abraçada pela minha jovem, milagrosa e linda amiga que acabou de perder a vida porque eu a amava. Uma parte *maior* de mim que está queimando ao lado dela. E essa parte...

Está cansado.

Sozinho.

Perdido.

Triste.

Mais quebrado do que jamais admitirei.

Essa parte de mim só quer parar e nunca mais começar.

A raiva gelada dentro de mim *ruge*, sua essência se expandindo com tanta ferocidade que meus órgãos parecem estar sendo deixados de lado. Perco a sensação no peito e meu rosto se contorce quando saio de vista, caindo para

trás em um entorpecimento gélido que me envolve com tanta força que não consigo me mover. Não consigo ver.

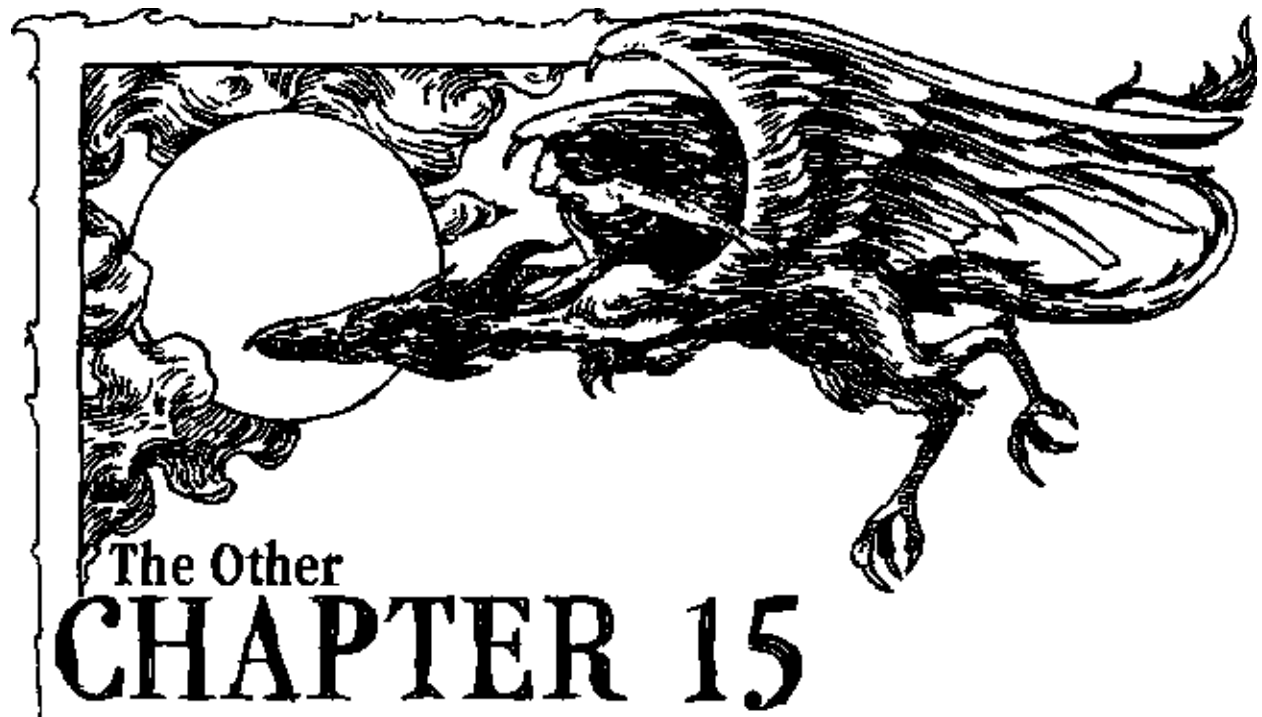
Não consigo sentir.

Um lindo e feliz entorpecimento. Tão puro – como uma bandagem fria e sedosa para minha alma. Tão suave que quase consigo esquecer que não terei a glória de matar Rekk Zharos e vingar a morte de Essi, mas, à medida que afundo, enrolado neste conforto gelado, acalmo-me.

Resolvido.

Ele merece ser despedaçado membro por membro. Ter suas vértebras desintegradas, seu cérebro coberto com cobertura morta. Ter suas entranhas pulverizadas pela entidade estranha e selvagem que existe dentro de mim.

Ele merece-



O Outro ronda pela Cidade Baixa – uma escavação escura e elevada, fixada por uma teia de pontes que atravessam a depressão, apenas um punhado de tochas para esboçar a forma das coisas.

Não que ela precise de luz.

Seus olhos escuros e cheios de brilho brilham no escuro enquanto ela caça, segurando a lâmina usada para sangrar o filhote até que ela não sangre mais.

Não respirei mais.

Não existia mais.

Levando o cabo ao nariz, ela cheira – longa e profundamente – captando outro indício do cheiro esfumaçado e de couro deste homem assassino.

Ele imploraria por misericórdia antes do fim – disso, ela tinha certeza. Não que isso lhe valesse algum.

Com os olhos selvagens como seus pensamentos sangrentos, A Outra rasteja por um caminho irregular, vasculhando a vasta extensão da caverna enquanto numerosos olhares cortam sua pele frágil demais. Aqueles dos predadores nascidos nas Sombras que se infiltraram através dos poços de minas desmoronados. Que *também* possuem uma visão excepcional, hibernando em cantos escuros, comendo suas presas em paz e definhando em ninhos de ossos.

O Outro não lhes dá atenção. Ela não guarda rancor daqueles que matam para sobreviver, para se alimentar ou para proteger seus filhotes.

Mas aqueles que matam para machucar quem ela ama? Aquele em que ela *se aninha* ?

Eles merecem ser despedaçados pedaço por pedaço. A pele se soltou como tiras de casca de árvore. Festejaram enquanto seu coração quente ainda bombeia—

No entanto.

A Outra paralisa, olhando para o pedaço de tecido emaranhado em torno do pescoço fino e vulnerável de seu precioso e flexível hospedeiro, perguntando-se se deveria usá-lo para cobri-la.

face. Raeve sempre tem o cuidado de se camuflar quando está derramando sangue, por mais estranho que seja.

O sangue deve ser usado com honra. Uma ostentação de carne fresca e barriga cheia.

Dos predadores desaparecidos.

Mas o Outro respeita seu hospedeiro, apesar de suas mãos pequenas e dentes minúsculos, que são quase impossíveis de mastigar coisas com qualquer substância verdadeira. Ela decide aderir à estranha tradição, franzindo a testa enquanto junta o material e o coloca na boca e no nariz.

Lá.

Ela desce uma escada irregular, mais fundo na escuridão. Parando no meio de uma ponte, ela espia outro trecho de pedra que atravessa o misterioso abismo logo abaixo, com a cabeça inclinada para o lado...

Talvez os soldados blindados esmagados contra as paredes das alcovas gêmeas em cada extremidade da ponte abaixo acreditem que estão escondidos.

Não dela.

Ela nasceu na escuridão. Para ela, seus corpos são *luminosos* — como se estivessem iluminados pelas tochas que devem ter apagado quando armaram sua pequena armadilha.

O Outro se alimenta dos sons suaves que seus corações fazem, digerindo seus sussurros quase silenciosos:

“Acha que vou ter problemas se mijar demais?”

“Eu não faria isso. Não, a menos que você queira correr o risco de fritar os tomates.

O Outro faz cara feia para sua linguagem grosseira, imaginando se possíveis parceiros de sua própria espécie feérica acham esse tipo de coisa atraente. Ela certamente não.

“Faz algum tempo. Acho que ninguém vem. Uma breve pausa, então,

“Talvez a cadela Ath fosse a um que ele já esfaqueou? Seu informante tinha certeza de que ela tinha cabelo preto?”

“Longa, preta e reta, pele como neve. Ouvi com meus próprios ouvidos. Ela virá, eu posso sentir isso em meus ossos.”

O Outro agacha-se e inclina-se para a frente, reivindicando uma visão mais clara.

"E se ela não trazer reforços e tudo isso for uma perda de tempo para um único rebelde? Nós deveria ter encontrado uma maneira de invadir a casa dela, então eu não estaria aqui pronto para mijar eu mesmo."

"Ninguém em sã consciência viria aqui sozinho. Mas se ela fizer isso, pelo menos ela será fácil para descartar. Eu gostaria de estar em casa antes da ascensão. Estou morrendo de fome."

A Outra decide que essas fadas merecem o fim terrível que está por vir para elas, embora ela se arrependa de não ter mais tempo para prolongar isso.

Faça-os *chorar*.

Ela vasculha cada um dos soldados enquanto aspira profundamente o ar quente e úmido, procurando aquele que estampou seu cheiro na lâmina, franzindo a testa.

Este *Rekk* é mais esperto do que aqueles que esperam em lugares tão óbvios. Não importa. Ele também será atraído pelo sangue.

Ela abre um sorriso.

Muitos disso.

Silenciosamente se esgueirando ao longo da ponte, O Outro guarda a adaga, parando no topo do grupo de homens com armaduras pesadas no extremo norte. Ela arranca o anel de ferro do dedo, abrindo-se para os Criadores. Para músicas que ela estuda abaixo da crosta de seu lago gelado sempre que elas uivam, guincham ou gritam lá de cima.

Ela não se encolhe diante do clamor contra seus tímpanos. Ela usa a dor como uma rede de segurança - *uma rede* com melodias terríveis penetrando em seus ouvidos pequenos e delicados e em sua mente violenta.

Ela salta.

Quedas.

Aterrissa agachada diante de um grupo de homens despretensiosos - mãos em garras, uma espécie de alegria selvagem espalhada por seu rosto.

Ela canta a música estrangulada de Clode antes que os soldados de contas tenham a chance de falar uma única palavra.

Não é uma música suave. O Outro não deixa espaço para a misericórdia. Não há suspiros para implorar ofegante. Em vez disso, ela corta seus pulmões em um instante, deleitando-se com sua agonia horrorizada. O sangue jorra da boca dos soldados, seus olhos esbugalhados vazando lágrimas vermelhas enquanto eles agarram suas gargantas, algumas caindo onde estão. Outros tentam escapar, cambaleando contra as paredes ou caindo da ponte, mortos muito antes de atingirem o chão. A Outra arranca adagas gêmeas de sua bandoleira, girando. Jogando-os no ar. As lâminas cortam em direção ao outro lado da ponte, atingindo os olhos de dois soldados logo além do alcance de sua melodia estrangulada, antes que eles tenham a chance de usar suas próprias palavras. Eles desmoronam onde estão. Outro soldado tropeça nos cadáveres, caindo na beirada. O som de seu corpo se quebrando contra uma ponte mais baixa atravessa o caos. Um sorriso implacável se espalha pelo rosto da Outra – não mais lembrando seu anfitrião ferozmente belo. Agora afiado e selvagem.

Monstruoso.

Mais lâminas zuniam pelo ar, e os golpes mortais do Outro, transmitidos pelo céu, encontravam o alvo em carne e osso, cravando-se nas fendas frágeis entre placas robustas de armadura.

Baque.

Baque.

Baque.

Os soldados caem em um barulho de metal e carne enquanto O Outro canta o ar até o nada, retirando o oxigênio e anulando a capacidade dos soldados de cantar. Tornando a atmosfera inóspita para as chamas, seus oponentes precisam ver o que ela está fazendo.

Para onde suas lâminas estão sendo apontadas.

Eles pensaram que a escuridão era sua aliada, mas foi sua ruína. Como tantas vezes acontece com muitos que subestimam a mortalha de um céu sem sol.

Uma tempestade de tropas de reserva imprevistas sai do túnel sul, gritando. Carregando.

Um ordena que a ponte se parta antes que o Outro possa pulverizar seus pulmões, e rachaduras se espalham pela pedra.

A ponte *sacode* .

Ela vacila, sibilando com os dentes à mostra, mantendo o equilíbrio com o punho firmemente plantado na rocha. “ *Glei te ah no veirie nahh* ”, ela grita, levantando a cabeça. “ *Glei te ah não muito bem !*”

Clode se agita em uma dança estridente de respirações entrecortadas e vias respiratórias em colapso, atacando o peito dos soldados com empurrões tempestuosos, jogando-os para fora da ponte em ruínas com um jato de pedras.

Muitos tentam recuar, embora apenas alguns consigam voltar para o túnel. A Outra ri, ficando de pé, caçando o grupo de desertores, seus passos rápidos ganhando terreno até que ela esteja perto o suficiente para cravar adagas de ferro na parte de trás de seus pescoços com um movimento de pulso. Ela salta, caindo sobre outra como uma onda fervente, arrancando a cabeça dele para trás e cortando sua garganta.

O sangue espirra, cobrindo suas mãos e rosto.

Ela ataca os dois restantes, salivando pelo gosto do sangue em seus lábios.

Ela se aproxima.

Mais perto.

O túnel se abre e ela passa por uma pequena caverna circular iluminada por tantas luminárias flamejantes que ela é forçada a apertar os olhos, seus olhos fuliginosos não sintonizados com o brilho intenso.

Os pelos da nuca dela se arrepiam...

Um barulho alto a faz se virar e ver uma porta com barras de metal bloqueando a saída. Trancando-a.

Ela sibila, girando em uma confusão de cabelos negros, sangue e cuspiendo raiva, avaliando os muitos soldados alinhados na parede da caverna – braço

a braço, capacetes vermelhos escondendo seus rostos e espadas apoiadas em seus quadris.

Uma armadilha.

Um ringue de luta.

Alguns deles cantam melodias sibilantes e cuspidas, chamadas saindo de soldas de contenção elementar e arandelas acesas.

Lançando direto para ela.

Com um sorriso de escárnio, O Outro canta a música sufocante de Clode. “*Glei te ah no veirie . Ata nei del te nahh . Melé , Clode . Melé !*”

As chamadas crepitantes caem no esquecimento, como acontece com a maioria das luminárias acesas espalhadas pelas paredes, enchendo a caverna com uma escuridão feliz.

Muitos soldados caem de joelhos, agarrando a garganta.

O Outro ataca um dos dois que a venceram aqui, cortando uma lâmina na abertura de sua armadura. Os intestinos dele incham com o golpe sangrento, e ela ataca o próximo em um instante, envolvendo os membros em volta da cabeça dele e jogando-a para o lado. Seu pescoço estala com um *estalo satisfatório* e ele cai no chão aos pés dela.

Examinando seus oponentes restantes, ela solta uma palavra profunda e gritante que abre um caminho até sua garganta. Como se ela tivesse acabado de tirar uma pedra afiada da boca do intestino.

“ *Vobanth !*”

A caverna estremece com a resposta de Bulder - uma fenda irregular abrindo o chão, bocejando como a boca torta de algum grande animal.

Os soldados gritam, as mãos se estendendo para se firmarem contra a parede tosca, alguns caindo no abismo esmagador, esmagados pela pedra que se move ao som de ossos quebrados e crânios estalando.

Sangue e matéria cerebral espirram do estrondoso corte enquanto ele *mastiga* .

Os soldados cambaleiam, olhando uns para os outros, o fedor de urina fluando no ar enquanto eles parecem perceber que estão presos dentro de

uma jaula com um monstro. Um monstro feroz e *poderoso* que deveria ter duas contas penduradas em seu lóbulo, em vez do clipe nulo na ponta de sua orelha afilada.

Se eles soubessem que ela só sabia pronunciar corretamente algumas palavras de Bulder, talvez não ficassem tão assustados. Mesmo assim, O Outro se vangloria do medo em seus olhos, um sorriso afiado dividindo seu rosto manchado de sangue em algo encantado das profundezas de um terror sangrento.

Oponentes tão insignificantes.

Ela irá esmagar todos eles, então se banhar em seu sangue antes de se libertar desta jaula e caçar este *Rekk*, sufocado pela sujeira de seus irmãos caídos.

Há um forte beliscão em seu ombro direito, e as melodias clamorosas que penetram em seus pequenos e frágeis tímpanos silenciam.

Perdido.

O Outro franze a testa.

Os gemidos úmidos dos fae moribundos seriam música para seus ouvidos se ela não estivesse familiarizada com esta forma particular de silêncio.

Ela bate a mão na parte de trás do ombro, tocando a punção dolorida, franzindo a testa quando as pontas saem com o cheiro do sangue de seu precioso hospedeiro – olhos arregalados quando ela percebe que levou um tiro.

Com ferro.

Ela gira em direção à entrada gradeada, o olhar se estreitando no Fae atrás dela, armado com um estilingue que repousa contra as grades.

Apontou para ela.

Tirando um capuz preto da cabeça, o homem tira a capa para revelar calças de couro pretas e uma camisa branca larga que está parcialmente desabotoada no pescoço.

O Outro observa seus longos cabelos claros e olhos azul-celeste. O pedaço de pergaminho enrolado preso entre seus lábios vazando fumaça que flutua em torno de seu rosto.

As contas vermelhas e marrons penduradas em seu lóbulo.

Acima de tudo, ela nota a falta de confiança na maneira como ele se comporta – quadril apoiado na borda do túnel, como se estivesse apreciando a paisagem.

Com as narinas dilatadas, a Outra inclina a cabeça e puxa fundo, captando um toque de seu perfume de couro e fumaça. O mesmo cheiro denso na adaga ainda enfiada na bainha.

As veias de sua têmpora e garganta incham, a mandíbula tremendo com sua raiva crescente.

Rekk Zharos.

“Foi você quem matou nossa Essi”, ela rosna, sua voz uma discórdia grave de vocais tensos e disposição selvagem.

"A ruivinha?" Rekk fala lentamente, puxando a arma das barras e jogando-a no chão. Prendendo o bastão fumegante entre os lábios, ele respira fundo, suas próximas palavras são uma espessa camada de branco. “Ela gritou como um pássaro estrangulado quando enfiei aquela lâmina em sua barriga.”

O Outro zomba, avançando em direção às grades.

“ *Stisssteni tec aagh vaghth—fiyah* ,” Rekk cospe pelos lábios curvados, como se as palavras queimassem um rastro em sua garganta antes de se libertarem.

As chamas fluem das tochas restantes, fitas delas agora se agitando ao redor da Outra em redemoinhos ondulantes que chegam muito perto de sua pele vulnerável, capturando-a em um punho de fogo impossível de escapar. Não sem um Fleshthread por perto para curar as queimaduras que ela sofreria.

Com os punhos cerrados, ela estuda cada movimento de Rekk: a pulsação acelerada em seu pescoço; a maneira como seu corpo magro se move

enquanto ele destranca as grades e entra na caverna, com feições afiadas iluminadas pelas chamas agitadas; as esporas ensanguentadas nas costas de suas botas chocalhando cada vez que ele pisa.

Seus olhos brilham com satisfação sádica enquanto ele observa o Outro, depois a bagunça sangrenta que ela fez com seus camaradas.

Ele estala a língua, sobancelhas claras subindo lentamente em sua testa.

"Impressionante."

A Outra rosna, inclinando-se perigosamente perto do inferno estrondoso enquanto o suor se acumula em sua testa e desce pela linha de sua espinha. Com os dentes à mostra, ela espuma pelo sangue dele. Pela sensação de sua carne sendo rasgada entre seus dentes, por mais sombrios que sejam.

Rekk pressiona o bastão de fumaça entre os lábios, dá uma baforada lânguida, depois afasta a ponta e puxa um chicote enrolado de onde está preso a um gancho em seu quadril. Com um movimento do pulso, a gavinha preta atravessa as chamas, prendendo a Outra em um abraço rígido que prende seus braços ao lado do corpo, as pernas presas juntas. Como se estivesse encasulada por alguma criatura com fios de seda que a preparasse para o banquete.

Ela cai de joelhos, respirando fundo enquanto Rekk encanta suas chamas em direção às tochas que revestem as paredes. Libertando-a do redemoinho de fogo, embora não a trazendo mais perto da liberdade que ela perdeu.

Ela perdeu.

Rekk arranca o véu ensanguentado, expondo-a. Seus olhos se arregalam quando ela rosna com os dentes cerrados, empurrando-se contra as amarras.

Ela.

Perdido.

"Não é nada do que eu esperava", murmura Rekk, franzindo a testa. Sua mão avança, os nós dos dedos roçando sua bochecha. "Parece uma pena alimentar os dragões com uma coisa tão bonita e poderosa..."

Com um estalar de dentes, ela agarra o dedo dele e morde .

Duro.

Rekk ruge, tentando libertar sua mão. Os soldados restantes gritam, atacando sua prisioneira rosnante enquanto ela morde a junta nodosa com o fervor de uma fera faminta.

Ele se solta, a ponta cortada caindo em sua boca.

Rekk cambaleia para trás e leva a mão trêmula ao rosto, com sangue escorrendo pelo braço. No chão.

Pingar.

Pingar.

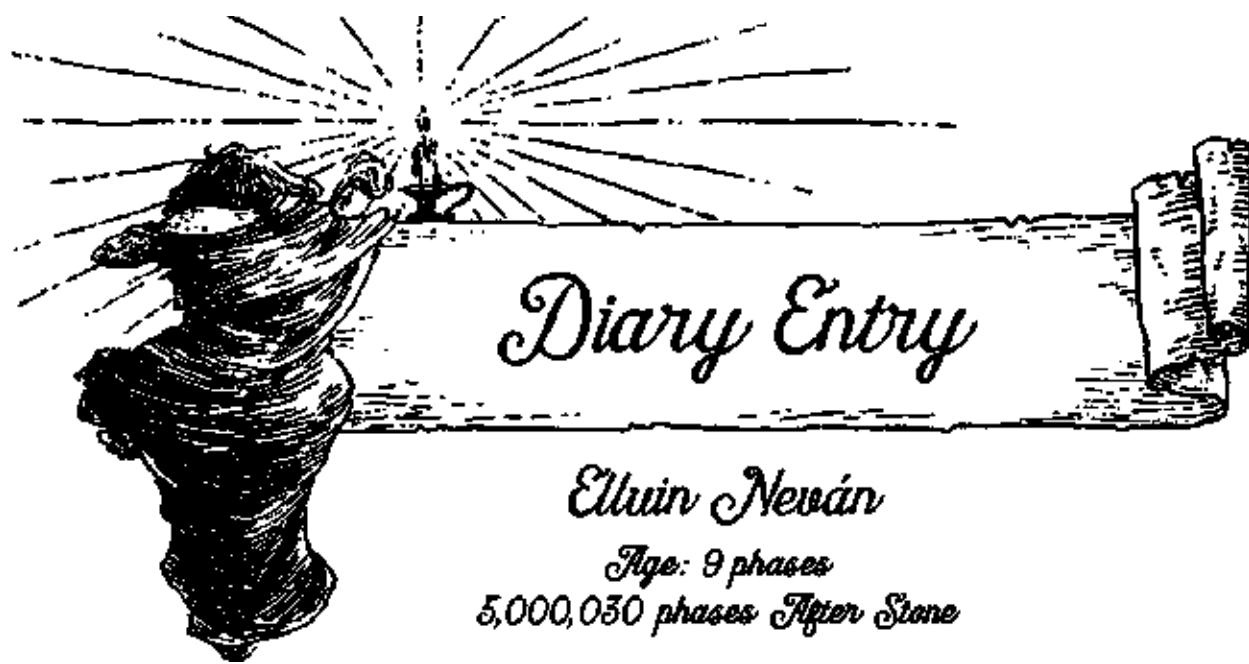
Ela cospe a ponta, ostentando um sorriso que é só dentes e sangue.

Rekk pisca, os olhos arregalados focando no toco sangrento antes de inclinar a cabeça e gargalhar, abusando do som até que fique machucado e cansado.

O sorriso do Outro desaparece.

Rekk olha para ela novamente, esmaga a mão ensanguentada e desfigurada em uma bola, puxa o braço para trás e balança o punho em direção ao rosto dela.

Uma explosão ofuscante de dor antes que a escuridão a consuma.



Está congelando nos arredores de Netheryn, mas para um ovo Moonplume incubar, ele deve ficar aqui mesmo no frio até começar a balançar. Então devo colocar pedaços de gelo em volta e esperar para o filhote se libertar da casca.

Devo fazer tudo isso sozinho porque Haedeon não pode. Porque eu o encontrei dormindo no fundo de uma fenda, abraçando seu ovo Moonplume roubado, incapaz de mover as pernas.

Eu o sacudi para acordá-lo. Disse a ele que chamaria Mahmi e Pahpi. Ele disse que eu morreria se levasse o trenó para casa eu mesmo. Que o ovo dele também morreria.

Isso realmente me preocupou.

O trenó não consegue chegar tão longe, então construí uma cabana de neve para manter Haedeon seguro e aquecido enquanto ele dorme melhor. Então fiz três viagens sozinha até a cabana de incubação e mudei todas as coisas.

Sacudi Haedeon para acordá-lo novamente e disse a ele que tentarei muito, muito mesmo arrastá-lo para o frio quando sua Moonplume começa a eclodir para que ele possa se relacionar com ela. Ele tocou meu rosto, me disse que me ama e que ele está feliz por eu ter subido em seu trenó e depois caído em um sono profundo.

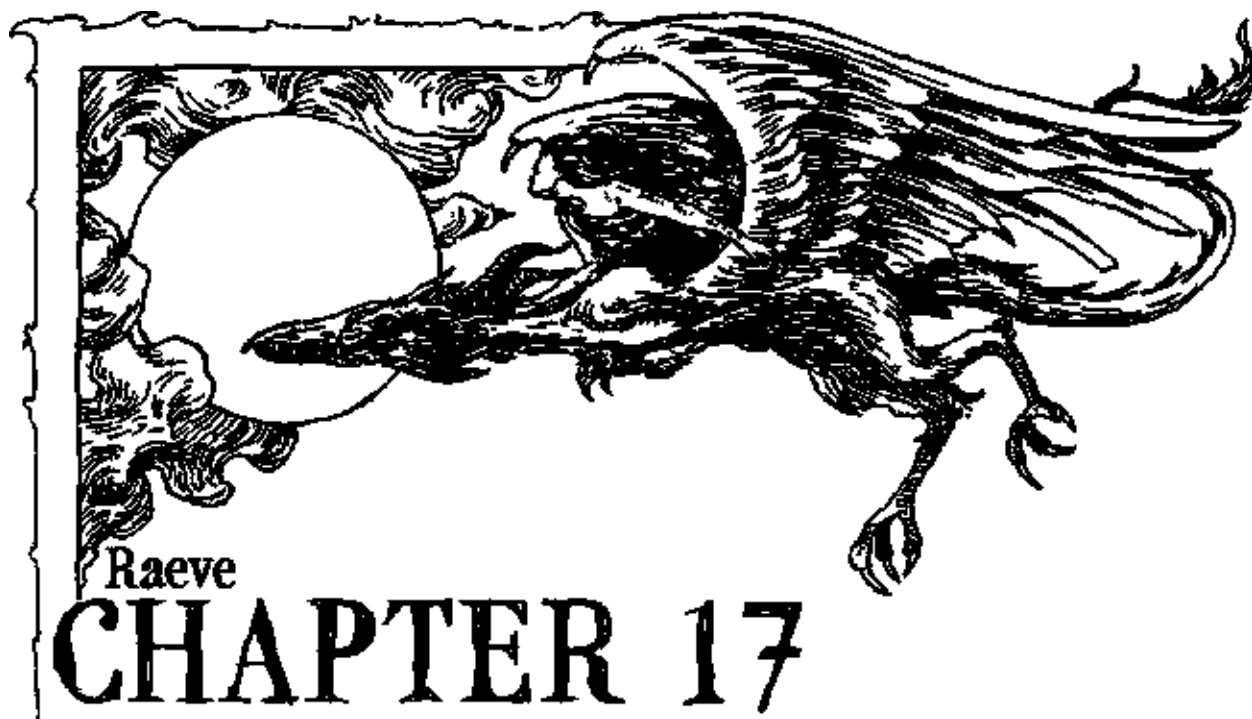
Ele está dormindo muito. Estou começando a me preocupar que ele não vai acordar. Que seu peito vai de repente pare de se mexer.

O pensamento faz meu próprio peito doer. Me faz querer chorar.

Eu não vou. Eu recuso. Eu tenho que ser forte por Haedeon porque ele não pode ser forte por si mesmo.

Mas se ele não acordar, decidi que não vou para casa. Não posso colocá-lo em um trenó e não vou deixá-lo aqui no frio e no escuro sozinho. Ele odeia ficar sozinho, e ele realmente odeia o escuro.

Sinto falta de Mahmi e Pahpi.



Estou imerso em um sono gelado que é macio como uma cauda fina enrolada em meu corpo, flutuando na maré do nada.

Nada lindo e hipnótico.

Até que algo *estala* perto do meu ouvido, me puxando para a superfície e me jogando no grito dolorido da realidade.

Realidade quente, dolorosa e *pesada*.

Meus tornozelos estão algemados e todo o meu peso está pendurado em meus pulsos amarrados, esticados para o céu, meus ombros ameaçando saltar das órbitas. O da direita está preso com um ferimento penetrante que me dá certeza de que fui esfaqueado ou cutucado com algo ainda alojado no osso.

A dor é uma gota no barril de dores que atormentam cada músculo do meu corpo, como se eu tivesse sido torcido em todos os ângulos e depois sacudido como um pano. Até minha mandíbula e gengivas doem como se eu estivesse roendo algo denso e mastigável enquanto minha consciência estava concentrada em algum lugar longe da dor do tamanho de uma Essi em meu coração.

Passando a língua pelos dentes, sinto um pedaço pegajoso de... *algo* preso no espaço entre meu canino afiado e o dente bem próximo a ele.

Tremendo, decido que prefiro não saber o que é isso.

Só consigo levantar uma das pálpebras, a outra sente uma onda de dor, meu globo ocular lateja .

Eu gemo, observando o ambiente manchado através de fios de cabelo ensanguentados. Minhas bainhas de couro e minha bandoleira estão amontoadas no chão, em uma pilha não muito distante, e a maioria das minhas armas está desaparecida.

Porra .

Minha atenção se volta para as paredes de pedra simples decoradas com algumas luminárias acesas. Há uma porta de madeira logo à frente, de onde um rastro de sangue avermelhado leva até aqui... até onde estou pendurado...

Meu olhar cai para o meu skinsuit - antes bronzeado, agora encharcado de vermelho.

Sangue vermelho.

Meu coração despenca.

O que quer que tenha acontecido durante meu apagão pacífico, me deixou amarrado neste quarto desconhecido, coberto de sangue, com um pedaço pegajoso de algo preso entre meus dentes e uma órbita ocular provavelmente fraturada.

Isso não parece bom.

Eu espio internamente, caindo em direção ao meu lago, estremecendo com a visão - a extensão geralmente lisa e congelada agora uma ninhada de cacos de gelo e burgos revirados se lançando em direção ao céu.

Que bagunça.

Eu saio correndo de lá, lançando meu olhar de volta para as paredes úmidas e úmidas do quarto pequeno e abafado.

-

A parte de trás do meu pescoço arrepiava. Como se alguém atrás de mim tivesse se aproximado.

O baque rítmico de passos pesados e barulhentos quebra o silêncio misterioso, e me lembro das palavras de Essi:

Quando ele se afastou, suas botas fizeram barulho...

Meu sangue gela.

O barulho me circunda como um dos notórios hushings da Sombra cercando sua presa - a dança mortal de um predador perto do topo da cadeia alimentar. Um predador que conquistou o direito de brincar com a comida antes de se agachar para festejar.

Vejo suas botas primeiro, os saltos presos por esporas de metal que estão cobertas de carne e sangue o suficiente para rosnar antes mesmo de levantar o olhar para o rosto do homem.

Olhos frios e calculistas — orbes gêmeas de cerúleo — fixam-se em mim.

Rekk Zharos.

Ele sorri. "Lá está ela."

Eu me empurro contra minhas restrições com tanta força que a carne ao redor dos meus pulsos se divide, corando com uma queimadura que empalidece em comparação com a dor inchada em meu peito.

"Você matou Essi."

Minha voz sai fraturada e embargada, trazendo consigo o gosto de sangue.

"Já repassamos isso", ele diz revirando os olhos, movendo-se mais para dentro da minha linha de visão - um pilar de músculos magros e movimentos suaves e felinos, o comprimento de seu chicote com ponta de ferro o seguindo como um rabo. . "Se você quiser pegar um vira-lata selvagem, você deve atraí-lo com a isca certa. É preciso ser engenhoso em minha linha de trabalho. Por mais que você provavelmente goste de pensar que é especial, na verdade não é nada pessoal."

Direi a ele o mesmo que estou entalhando em seu peito depois de me libertar dessas *malditas* restrições. Embora seja uma mentira que ele

descobrirá quando eu estourar uma nova onda de risadas com cada fatia.
Porque é pessoal.

Muito.

Eu me empurro contra as cordas amarradas em meus pulsos novamente.

De novo.

“Pelo menos *não era* pessoal até que você mordeu meu dedo,” ele murmura, levantando a mão direita e acenando com o nó enfaixado para mim.

Eu continuo, minha língua subindo para cutucar a coisa pegajosa entre meus dentes...

Isso faz sentido. O mesmo acontece com minha mandíbula dolorida.

Espero silenciosamente não ter engolido a ponta, lembrando-me de casos passados em que desmaiei e depois acordei com uma dor de barriga e um gosto estranho de caça na boca.

É melhor não pensar muito nessas coisas.

Rekk faz uma pausa diante de mim para pegar uma bolsa de couro do bolso, desenrolando-a, pegando um bastão de fumaça e enfiando-o entre os lábios.

“Então,” ele diz, a palavra abafada enquanto ele puxa uma solda de prata de outro bolso e abre a tampa, expondo a pequena e furiosa lâmpada de chama escondida dentro, agora dançando na coroa do instrumento. Ele o usa para chameuscar a ponta da vara, envolvendo o rosto em uma nuvem de fumaça.

“Você é uma conta dupla.”

A respiração foge dos meus pulmões tão rápido que minha expressão quase se transforma em um estremecimento.

Droga.

Parece que meu psicopata interior está prestando atenção, coletando palavras poderosas que são usadas como pedras para me levar até o fundo deste lago de destruição.

É um esforço não suspirar.

“Estou mesmo?” Forço uma carranca confusa que faz meus olhos parecerem prestes a estourar. “Achei que eram apenas vozes estranhas na minha cabeça. Esquisito.”

Ele levanta as duas sobrancelhas. "Acho isso difícil de acreditar."

"Talvez você devesse usar sua imaginação?"

Ele dá uma tragada quente e depois sopra na minha cara, enchendo meus pulmões com aquele sopro espesso e potente.

"Vá com calma com essas coisas", eu digo, tossindo. "Não quero que eles piquem seus pulmões antes que eu tenha a chance de fazer isso sozinho."

Cabeça inclinada para o lado, seu olhar se estreita. "Seus olhos são diferentes. Eles eram negros antes. Agora eles são azuis."

"Você *tem* imaginação. Garoto inteligente.

Ele grunhe, ainda me observando enquanto dá outra tragada, beliscando o graveto com a mão machucada, as próximas palavras liberadas com um sopro de fumaça. "Kemori Daphidone, bardo viajante de Orig... Qual é o seu nome *verdadeiro*?"

"Tenha uma morte lenta e traumática e talvez eu considere sussurrar isso em seu ouvido antes que seu coração desista."

"Você é um punhado." Seu olhar desce para meu busto, levanta novamente, os lábios se curvando em um sorriso viscoso. " *Mais* do que um punhado, na verdade."

" *Muito* mais do que você pode aguentar, seu patético pedaço de merda."

Ele solta uma risada e dá outra tragada. "Eu sou um homem ganancioso—"

"Se eu tiver que ouvir suas bobagens, pelo menos me diga algo que eu ainda não saiba."

"... e você vê, com este trabalho específico, eu sou pago *por cabeça* . Então, minha vadia desbocada, estou lhe oferecendo a chance de evitar a retribuição pelos soldados que você tirou de mim. E por isso", diz ele, apontando para a mão ferida.

Minha atenção se volta para seu chicote e volta para seus olhos. "Você acha que estou com medo do seu brinquedinho, Rekk?"

"Você deveria estar." Ele ostenta um sorriso torto composto por caninos afiados e promessa de dor. "A ponta de ferro *morde* ."

“Já vi maior. Mas ei, se chicotear uma mulher faz você se sentir um garoto forte, então não me deixe atrapalhar seus sonhos. Não se preocupe, eu posso lidar com isso. Tenho coragem suficiente para nós dois.

Desta vez, quando ele ri, falta qualquer substância real.

Ele sacode a mão.

O chicote desliza pelo ar na velocidade da luz, e a respiração explode em meus pulmões enquanto uma pontada de dor atinge meu quadril, rasgando meu macacão e cortando a pele.

Aperto meus lábios, mastigando a vontade de preencher o espaço com um grito, o corpo tremendo.

Minha carne se inflama de antecipação, preparando-me para o próximo ataque que sem dúvida acertará.

“Seus lábios estão tensos agora”, diz ele, dando outra baforada com sua bengala. “Mas se eles não estivessem tão soltos enquanto você falava com o músico no Hungry Hollow, você não estaria nessa situação e seu amigo não estaria morto.”

Meu coração dá um pulo – outro – suas palavras se instalam em meu interior como pontas de flechas destruidoras de carne...

Levvi.

Ele está falando sobre *Levvi*.

Que significa-

“Por sua vez, ela entregou a você uma nota com runas que usei para rastrear seus alojamentos.”

A sala gira, minha mente agitada se desfaz tão rápido que todos os fios que geralmente me mantêm unido ficam amarrados e amontoados até se tornarem um emaranhado de nós.

Meus detalhes. Caso vocês queiram se apresentar juntos novamente...

Seus lábios se transformaram em um sorriso triste no momento em que ela disse essas palavras, como se tivessem um gosto ruim.

Criadores...

Eu não *tive* que mostrar a ela o orbe – eu teria escapado sem ele. Mas eu estava com pressa. Distraído. Tão desesperado para completar a missão pela qual lutei.

Eu estava cego. Estúpido.

Egoísta.

E agora a Essi está morta.

Eu gemo, a nova informação é um corte selvagem na dor exposta em meu peito que ainda não teve a chance de cicatrizar.

“Imagine minha decepção quando ativei a runa de rastreamento e percebi que a nota não me levou ao Florescer”, diz Rekk, apontando a vareta de fumaça para mim e batendo nas cinzas. “O que significa que você é apenas um grunhido. Aquele que eles usam para fazer o trabalho sujo. Veja, o que eu *preciso* é de alguém com laços estreitos com o Elding ou, pelo menos, que saiba a localização do The Flourish. Você pode me ajudar com isso?”

Seremê .

Mergulho o queixo, olhando para ele por baixo das sobrancelhas, os pensamentos vagando por um terreno erizado.

Por mais que eu odeie a cadela, eu nunca poderia entregá-la a esse idiota sádico. Isso não apenas colocaria Ruse em perigo, mas se esse monstro pegasse o frasco que está pendurado em seu pescoço, muitos outros que respeito seriam vítimas da Coroa.

Não é uma opção.

Sempre.

“Ah, não me olhe assim.” Ele enfia o bastão em uma protuberância e depois o deixa cair, esmagando-o sob o salto da bota. “Nós dois sabemos que assim que eu entregar você à Coroa, a Guilda dos Nobres fará de você um exemplo, o que não terminará bem para você, minha linda e selvagem viralata. Porém, *nesta sala*”, diz ele, acariciando o cabo do chicote, “você tem uma oportunidade única de evitar esse destino, caso decida, não sei

...” ele inclina a cabeça de um lado para o outro, “ *solte* esses lábios novamente. Você vê onde estou querendo chegar com isso?

“Sim,” eu mordo entre os dentes cerrados. “E eu recuso *veementemente* .”

Franzindo a testa, ele se agacha, então estou olhando para ele, me enfeitando com um olhar de confusão. “Eu não acho que você entende.

Estou lhe dando uma chance de *viver* , seu idiota.

“Você está enganado. Eu conheço o jogo doentio e distorcido que você está jogando. Eu simplesmente me recuso a participar. Então você pode jogar seu brinquedinho em mim e rasgar minha pele, mas a única coisa que vou derramar é *sangue* .

Minhas palavras ecoam pelo espaço, ricocheteando nas paredes.

Eu desenho minha boca cheia de saliva e *cuspo* .

Isso bate em seu olho, e tenho a glória de ver seu lábio superior tremer, uma carranca sombreando seu rosto.

Ele estende a mão para limpar a calúnia sangrenta. “Assim seja”, ele zomba, levantando-se.

Em quatro passos curtos, ele está atrás de mim, segurando meu macacão.

Algo frio e afiado desce pela minha espinha.

Ouçó o som de tecido se partindo enquanto a roupa é rasgada como uma folha de pergaminho, minha carne áspera fica à mostra. Uma lâmina cai no chão — o único aviso que recebo antes que o primeiro chicote rasgue minha pele como uma faixa de chamuscas.

Meu corpo estremece, mas eu reprimo meu grito até a submissão, recusando-me a soltá-lo.

Para dar-lhe a satisfação de me ouvir uivar.

Outro golpe sibilante corta o ar, esfolando minha carne do ombro até a coluna curvada.

Um tremor começa no fundo das minhas entranhas e se espalha pelos meus órgãos, meus ossos, pela minha pele devastada enquanto ele *açoita* .

Cílios.

Cílios.

Sprays vermelhos, meu corpo se dividindo repetidamente, até que posso sentir pedaços de mim pendurados, balançando a cada recuo da tempestade implacável de golpes.

Mas não importa o quão forte ele chicoteie, o estalo da ferroada não é nada comparado à agonia que suportei enquanto Essi escapava. Quando ela soltou seu último suspiro e o calor se esvaiu de seus membros.

Enquanto eu olhava para ela uma última vez, desejando que ela criasse asas e voasse no céu para que ela pudesse se enrolar e tomar seu lugar entre as luas onde eu pudesse vê-la sempre. Então eu não teria que dizer adeus.

Na verdade.

Então eu absorvo os golpes. Rosno com os dentes cerrados enquanto minha bexiga se solta.

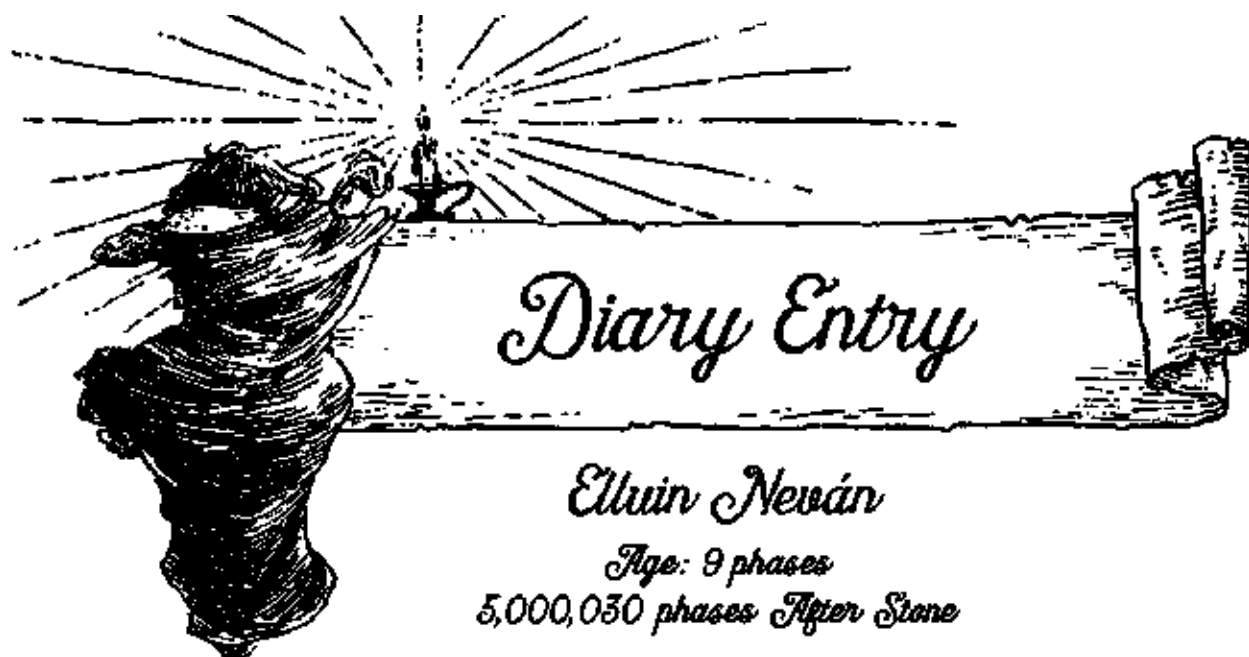
Implorar aquela *coisa* dentro de mim para não surgir novamente.

Esta é a minha penitência por ter falhado com Essi – de muitas maneiras.

Por acreditar que poderia amar alguém à distância. Acreditando que eles não sofreriam o mesmo destino de todos que passam pelas crostas calejadas em meu coração.

Uso os golpes de dor como uma armadura cortada em meu corpo, o cheiro do meu sangue enchendo o quarto até ter certeza de que estou me afogando nele.

Até que a escuridão que obscurece minha visão finalmente vença a guerra.



A maior pluma lunar que já vi continua voando pelo céu, gritando. Eu acho que é um fêmea porque a ponta fina de sua cauda é extra longa e elegante como a Moonplume de Mahmi, Nathae.

Acho que ela está procurando por esse ovo. De luto.

Nos caçando.

Acho que é porque ela é prateada como este ovo, e nunca vi outra Moonplume tão um tom metálico de cinza.

Poderíamos nos esconder na cabana de incubação, mas não podemos nos esconder aqui. Não corretamente. Estou preocupado que ela encontre nós em breve, então nos mate por invadir seu ninho.

Eu continuo implorando para que o ovo balance para que eu possa juntar todo o gelo que cortei em volta dele. pilar sobre os ciclos. Assim que o filhote se libertar, posso levá-lo para dentro da cabana de neve, onde ele ficará fique seguro com Haedeeon até eu decidir o que faremos a seguir.

Como vamos voltar para Arítia.

Parece impossível agora.

Haedeeon não está melhorando, e não é apenas o Moonplume que parece estar nos caçando. EU podem ouvir um bando de penas da destruição em algum lugar próximo, como se pudessem sentir o cheiro da morte no ar.

Eles fazem os mais horríveis sons de chocalho que agitam o silêncio e assustam meu coração, embora eu não esteja com medo por mim mesmo. Estou com medo por este lindo ovo que está na neve em frente à nossa cabana improvisada para incubação. Isso é como um pequeno sol prateado, lançando tanta luz. Eu uso a luz para escrever enquanto estou sentado aqui, segurando A adaga de escama de dragão de Haedeen na minha outra mão. Nunca segurei um antes. Nunca quis. Mas se as penas da destruição tiverem coragem suficiente para atacar, eu irei tem que proteger o ovo. E Haedeen.

Mas não gosto da ideia de matar coisas. Eu não quero matar nada. Eu realmente espero que eles não cheguem muito perto.



A sensação de algo batendo em minha têmpora me desperta de um sono cheio de fogo e goles de medo venenoso, um grito ameaçando perfurar minha garganta...

Meus olhos se abrem, os dentes cerrados enquanto eu sibilo e espero que o terror ardente pare de se contorcer. As gavinhas esfumaçadas recuam, revelando meu ambiente sombrio, minha visão se aguçando aqui.

O agora.

Minha coluna trava, o sangue gelando.

Estou amontoado no canto de um...

Célula.

Estou sozinho em uma cela.

Barras cortam três lados da minha pequena caixa de espaço, uma parede de pedra úmida nas minhas costas, o teto baixo acumulando umidade em sua face irregular. Uma única lanterna paira sobre cada cela à minha frente e em ambos os lados, até onde posso ver, o ar é uma mistura vil e potente de sangue, vômito, excremento e carne podre.

A bile ameaça subir pela minha garganta, a enormidade de tudo o que aconteceu desde que acordei em meu dormitório com as cutucadas de pânico de Nee agora caindo sobre mim como uma avalanche. Um tremor repentino me atinge até os ossos – um tremor forte e indomável, que não é causado pelo frio.

Nem medo.

Nem dor.

O terrível abalo de uma alma abalada.

Meus dentes batem, até meus órgãos tremem, e com esse terrível tremor de corpo inteiro vem a lembrança agonizante do que Rekk fez nas minhas costas...

Eu gemo, lembrando-me da forma como o chicote bateu contra minha pele – repetidamente –

aumentando o estremecimento implacável que

apenas

não vai

parar.

Olhando além da enorme túnica marrom que cobre a metade superior do meu corpo, vejo algemas de ferro amarradas em volta dos meus tornozelos com uma corrente entrelaçada. Meus pulsos carregam o mesmo, a corrente pendurada entre eles conectada àquela entre meus pés com um pedaço de

metal atarracado. Sem dúvida pretendia me impedir de fazer qualquer coisa além de sentar aqui e apodrecer na minha própria sujeira.

A dor surda em meu ombro me diz que o que presumo ser um alfinete de ferro ainda está profundamente enraizado em meu corpo. Provavelmente apodrecendo.

Merda.

Minha mão se levanta para arrancar o pedaço pegajoso do que também presumo ser o tendão do dedo de Rekk entre meus dentes batendo. Eu o afasto, o movimento fazendo minhas costas inteiras arderem, um uivo serrilhado ameaçando rasgar minha garganta.

Em vez disso, começo a cantarolar minha música calmante, esperando que isso me acalme de dentro para fora.

-

“P-pensei que você estava morto”, uma voz estridente grita para mim da cela à direita da minha, e meu tremor diminui tão de repente que quase acredito que imaginei.

Inclino o queixo o melhor que posso, com metade da visão cortada enquanto olho para a criatura que me espia através da escuridão com olhos negros redondos, garras peludas e cinzentas enroladas nas barras que nos separam.

Uma desgraça. Macho, pela aparência de seus longos bigodes que são ondulantes nas pontas, ao contrário das fêmeas de sua espécie, com os deles retos como lâminas.

“Surpresa,” eu falo.

Seu nariz preto brilhante se contorce, e meu olhar cai para os dentes pontiagudos amarelos que se projetam de sua boca, os incisivos longos e ligeiramente curvados, comprimidos na ponta. Seu rosto é quase todo sombreado por um pelo cinza e ralo, e uma mecha de cabelo preto e crespo se enrola em torno de suas orelhas abauladas. "Seu olho parece dolorido."

Eu faço um som evasivo.

Verdade seja dita, é a menor das minhas preocupações.

“Meu nome é Wrook. Por que eles te pegaram? ele pergunta, soltando a barra para coçar atrás da orelha arredondada, seu olhar raspando o sangue seco em meus punhos.

“Fazendo coisas ruins para pessoas más.”

Eu penso.

O sangue que estava no meu macacão sugeria isso.

“Eu os ouvi dizer que você vai ser julgado pela Guilda dos Nobres?”

Dou uma risada que queima minha garganta rouca. “Claro.”

Nem todo mundo consegue uma audiência com a Guilda. Somente aqueles que estão deliberando entre sorteio público e aquartelamento ou amarração no coliseu.

Acho que fiz o corte. Nenhuma surpresa aí.

Com base em minhas interações com Rekk, não há como a Guilda não aproveitar esta oportunidade única para atrair mais Ath para a superfície. Garanto que essa foi a única razão pela qual me consideraram digno de um julgamento. Para arrastá-lo. Dê-lhes tempo para formular um plano.

O problema é que pode funcionar.

“O que o trouxe a este belo estabelecimento?” — pergunto, tentando me distrair dos meus pensamentos cortantes.

“R-roubo”, diz Wrook, rolando para trás, torcendo o corpo em um nó. Seu pé com garras se estende para cima, coçando a coceira aparentemente implacável atrás da orelha.

“Não é por isso que o seu lote é tão valorizado? Por que trancar você?”

“Para punir meu mestre.” Desembaraçando-se, ele corre para o canto mais distante de sua cela e começa a arranhar a pedra com movimentos rápidos, levantando cacos que se espalham pelo chão.

Minhas sobrancelhas sobem.

Ele é ambicioso. Bom para ele. Embora eu não saiba por que ele está *cavando*. A única coisa abaixo de nós é a toca do trogg de veludo. Ele estaria trocando uma morte por outra, embora talvez preferisse morrer cercado pelo lixo de Gore e não pelas grades de uma cela.

Talvez eu devesse cavar também.

Um soluço vem do outro lado do corredor, e eu espio para o canto sombrio da cela oposta, vendo o contorno vago de uma mulher amarrada em uma bola trêmula, seu traje branco rasgado em alguns lugares, pés cheios de bolhas e descalços.

"Então e ela?"

Wrook faz uma pausa, os bigodes se contraindo enquanto ele olha por cima do ombro para a fêmea. "Recusou-se a t-truthtune para Th-The Crown", ele grita.

Meu peito está cheio de pedras afiadas que prendem minhas costelas...

Penso nas tendas erguidas pela cidade, nos soldados estacionados em torno do perímetro e conduzindo filas de crianças trêmulas através da aba, uma de cada vez, até onde um Truthtune está sempre sentado. Prontos para vasculhar suas cabeças para decifrar se conseguem ou não ouvir alguma das quatro canções elementares.

Há sempre uma carruagem ao lado, esperando para engolir os recrutas recém-formados e levá-los para Drelgad para treinamento. Sempre uma agitação de pais chorando, cedendo ao conhecimento de que talvez nunca mais vejam seus filhos superdotados.

Sempre um monte de *outros* filhotes – recém-marcados como nulos, deixando a tenda com a orelha sangrando, cuidando da carne cortada.

Eu solto um suspiro.

O som de botas batendo no corredor faz Wrook juntar um cobertor marrom puído e jogá-lo sobre o buraco. Ele corre em direção à frente de sua cela, e eu franzo a testa, notando todos os outros presos, exceto o Truthtune, fazendo a mesma coisa.

O motivo fica claro quando as rodas dos carrinhos guincham no silêncio, e o cheiro de mingau chega até mim. A mesma merda que servem nas salas de lixo das minas.

A dor em meu peito é tão abrupta que minha respiração fica presa, o cheiro familiar aperta aquela fenda carnuda e crua em meu coração...

Quando Essi veio até mim pela primeira vez, o mingau simples era uma das únicas coisas que sua barriga sensível conseguia aguentar — estando tão acostumada com a comida insípida que conseguia roubar na Cidade Baixa. Um guarda de cabelos pretos, olhos penetrantes e barba bem feita para diante da minha cela, agacha-se e enfia uma tábua por baixo da porta gradeada. Franzo a testa, levantando a cabeça do chão o suficiente para ver o pedaço de pergaminho esticado sobre ela, preso nos cantos.

Prisoner Seventy-Three

Ele joga um pedaço afiado de carvão através das barras, e não me atrevo a me mover rápido o suficiente para arrancá-lo do ar antes que ele tenha a chance de me atingir no rosto.

Idiota.

“Se você quiser que eu desenhe um rabisco para você, você ficará feliz em saber que seu rosto é o da musa perfeita,” eu digo, lançando a ele um sorriso cheio de dentes que faz minha órbita doer.

“Assine pedindo comida”, ele grunhe. “Impressão digital também. Se você conseguir sair daqui vivo, terá que pagar por cada refeição consumida.” Eu bufo e rio.

Respirando fundo, eu me levanto, com os dentes cerrados, sibilando em meio à dor lancinante...

a carne esfolada nas minhas costas se deslocando em centenas de ângulos diferentes. Uma gosma de umidade quente escorre de minhas feridas enquanto avanço, meu olhar se arrastando sobre a pequena placa de metal pregada no chão diante da minha cela, informando seu número.

Manobrando minhas mãos algemadas para poder pegar o pedaço de carvão, arranho a ponta cônica no pergaminho:

Esfrego um pouco de carvão no polegar e pressiono-o contra o pergaminho antes de deslizar a tábua de volta por baixo da porta.

O guarda me lança um olhar de condenação.

"O que?" Eu finjo. "Tenho alguma coisa no rosto?"

Ele estende a mão. "Carvão, Prisioneiro Setenta e Três. Agora."

"Tudo bem," eu reclamo, jogando-o através das barras. "Vou apodrecer de tédio antes mesmo de meu julgamento começar, e será tudo culpa sua."

Ele grunhe, pega o carvão e volta pelo caminho por onde veio no momento em que o carrinho de lixo chega à minha cela. Um servo muito menos condecorado da Coroa coloca uma concha de gosma cinza e pegajosa em uma tigela de madeira que ele desliza por baixo da porta. Ele para ao meu lado, e o macho bate uma caneca de metal com água entre as barras antes de empurrar seu carrinho mais adiante no corredor, passando uma tigela e uma caneca para Wrook em seguida.

Eu franzo a testa para a gosma, de volta ao servidor. "Como devo comê-lo?"

Ele olha para mim por cima do ombro e rosna: — Encha sua cara nisso, pelo que me importa.

Tantos idiotas, tão poucos dedos para contar todos.

Meu olhar se dirige para a cela à minha esquerda, onde um homem está usando as mãos para colocar a comida na boca. Sua estrutura esquelética é composta por ossos laminados, cabelos finos cobrindo sua pele pálida, pedaços dele cobertos por um pedaço de tecido cinza.

Seu olhar pálido se dirige para mim, mingau escorrendo das cerdas de sua barba rala enquanto ele empilha outro monte em sua boca.

Um arrepio sobe pela minha espinha.

Olho para Wrook, que está enfiando a ponta de seu rosto comprido na tigela, comendo direto da fonte. "Aqui," eu digo, usando meu pé para empurrar meu saque sob as barras que nos separam, empurrando-o para dentro de sua cela.

Seu olhar redondo gira para mim, ampliando-se. "Você tem certeza?"

"Certo," eu digo, olhando para seu buraco escondido no canto de trás.

"Você precisa de energia mais do que eu."

Ame uma boa carga de esperança, por mais fútil que seja.

Com o braço estendido, as pontas das garras da pata de Wrook se enrolam na borda da minha tigela, arrastando-a para perto. "O-obrigado", diz ele, com pedaços de sujeira espalhados em seu rosto peludo.

"Sem problemas."

Volto para o canto em movimentos lentos e agonizantes, depois me abaixo no chão, fechando os olhos. Ouvindo os sons desleixados, cutuco a pele da lateral das unhas.

Minha mente inflama, os pensamentos se agitam em uma velocidade feroz, lembrando-me de outra cela.

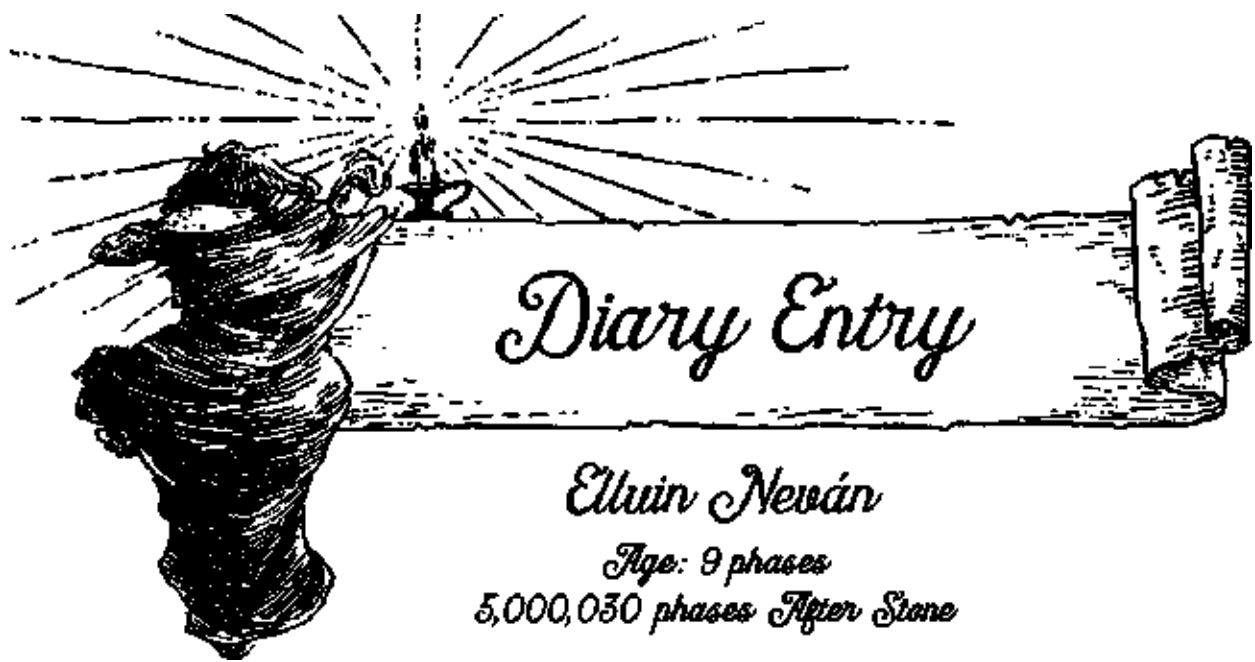
Outra hora.

Uma cela na qual nasci do meu jeito estranho, ligada às paredes, ao cheiro e à mulher com quem a compartilhei.

Eu tinha algo pelo que lutar então. Alguém que eu amava e estimava. Tudo o que tenho agora é um coração ferido e esta fome voraz de vingança que é tão fútil quanto o buraco de Wrook no chão.

Estou preso em uma cela, algemado com ferro, com um alfinete no ombro, com julgamento agendado para a Guilda. A única maneira de sair dessa é...

Morte.



Pahpi diz que reivindicar um Moonplume maduro tão jovem me torna notável, mas eu não sinto muito notável.

Haedeeon nunca mais voltará a andar porque os ossos se fundiram novamente, mas não da maneira certa.

Pahpi diz que ninguém tem habilidade para quebrar novamente e depois consertar danos tão delicados e tão profundos sem cortar ele aberto e arriscando mais danos.

Sua Moonplume pode nunca voar porque sua asa é gammy. Porque nossa incubação improvisada acampamento foi farejado por um pacote de penas da destruição no momento em que o ovo de Haedeeon começou a balançar, e eu tive que esconda-o no calor com ele antes que tenha a chance de eclodir completamente.

Sim, eu lutei contra as penas da destruição, mas teria perdido se a enorme Pluma Lunar que estava circulando não apareceu e incendiou o resto deles.

Sim, então subi nas costas dela e segurei muito apertado por muito tempo até que ela ouviu minha música suave, mas eu apenas fiz o que tinha que fazer para conseguir meu irmão para casa. Porque os Criadores não cantariam para mim, não importa o quanto eu implorasse ajudar.

Agora eles não vão calar a boca.



Raeve CHAPTER 21

Wrook arranha o canto da cela enquanto eu canto, sentado no canto, batendo o pé no chão ao som da música que está na minha cabeça. Eu traço as depressões e espinhos do teto, caçando as bolas bulbosas de umidade penduradas nos picos mais proeminentes, tentando adivinhar qual delas irá pingar a seguir. Um jogo que joguei intermitentemente desde que fui largado aqui.

Não tenho certeza há quanto tempo isso foi. Parece um tempo.

Talvez aqueles que me jogaram aqui pensem que, se me deixarem apodrecer nesta merda, vou enlouquecer e virar uma polpa. Torne-se flexível o suficiente para que, quando eles finalmente me apresentarem à Guilda dos Nobres, eu me molde à sua vontade rigorosa.

Infelizmente para eles, tenho bastante prática na arte de existir em um espaço confinado, e há *muitas* maneiras de passar o tempo em uma cela se você tiver uma imaginação fértil.

Passos pesados ecoam pelo corredor, e eu diminuo meu som, um pequeno sorriso inchando minhas bochechas enquanto Wrook coloca seu cobertor sobre seu buraco rebelde, se enrosca em uma bola diante dele e finge dormir.

Meu olhar se fixa em uma gota d'água que tenho *certeza* de que será a próxima a cair – a decepção me atinge quando, em vez disso, uma cai no topo do meu nariz, fazendo meu rosto se contorcer.

Eu franzo a testa, estreitando os olhos no glóbulo instável...

Drip, seu bastardo teimoso!

Um diferente bate no meu joelho e um suspiro passa pelos meus lábios secos e rachados.

Sou péssimo neste jogo. Nem uma vez eu acertei. Então me ajude, *vou* decifrar o código quando estiver marchando para minha perdição.

Uma figura passa furiosamente pela minha cela em meio a um material branco e grosso, e uma voz no fundo da minha mente questiona por que um *Runi* se incomodaria em fazer uma viagem às entranhas sépticas de Gore, repletas de “traidores” meio digeridos da Coroa. Quem quer que seja, para antes

A cela de Wrook, agachado. “Ouvi dizer que você roubou o anel errado da fada errada,” o homem murmura com uma voz profunda e rouca que desliza pela minha pele áspera.

Uma voz que *reconheço*.

Meu coração bate contra minhas costelas, o olhar se volta para o visitante largo e encapuzado enquanto Wrook finge se espreguiçar.

O homem encapuzado de Hungry Hollow, agora vestido como um *Runi*.

Eu me aconcheço mais no canto sombreado...

Eu estava tão forte e composto fora do túnel de vento com minha lâmina de ferro pressionada em seu membro. Agora estou em pedaços numa cela, perseguindo gotas de mofo, cheirando como minha própria sujeira e ruína.

Eu sou como um dragão no meio da muda, e a última coisa que quero é aquele olhar avaliador cutucando meus pontos sensíveis que ainda não foram totalmente calcificados.

“Erro caro”, Wrook evita um bocejo falso.

O macho grunhe. "Eu estive procurando por você por toda parte, você sabe."

As orelhas de Wrook se movem para frente, o nariz se contraindo. Ele lambe as patas, usando-as para afastar os pelos do rosto enquanto se agacha. "Por que?"

"Porque alguém que conheço viu você correndo para o esgoto mais próximo com uma *lasca de lua* nas luvas."

Meu coração pula uma batida.

Por que neste mundo abandonado pelos criadores ele está caçando *fragmentos lunares* ?

Wrook chuta o pé para trás para coçar atrás da orelha. "Eu não sei do que você está falando."

"Eu posso tirar você daqui. Cavar não funcionará. Este lugar é proibido por qualquer um que cave mais de trinta centímetros. E eu tenho uma presa de Sabresythe que estou disposto a trocar pelo fragmento."

Minhas sobrancelhas se levantam.

De acordo com Ruse, os Sabresythes deixam cair suas presas em todos os galpões, mas são extremamente difíceis de encontrar.

Lembro-me da primeira vez que comprei uma lasca para a Essi. Ruse disse que eles não desalojam até que a fera esteja em seu surto de crescimento, muitas vezes engolida pelos vulcões de Gondragh, já que é onde os Sabresythes se reúnem para completar seu galpão, escondidos de qualquer coisa que possa prejudicar seu estado delicado. Eu também descobri rapidamente que eles valem dez vezes seu peso em pedra de sangue de dragão, servindo como um agente de ligação que a maioria dos Runi usa em suas gravuras.

O nariz de Wrook se contrai, seu pé que coça desce lentamente até descansar no chão.

"Qual é o tamanho da presa?"

"O tamanho da minha perna."

Meu olhar cai para a perna, arregalando os olhos.

"Feito," Wrook cospe, sua resposta mais rápida que o estalar do chicote de Rekk.

Eu sorrio, orgulho aquecendo meu peito.

Bom para ele. Adoro um final feliz.

“Eu vou cumprir sua sentença e tirar você daqui”, diz o homem, apenas andando pela minha cela quando ele para, inspirando profundamente o ar, sua cabeça virando em minha direção mais lentamente do que uma aurora se pondo.

Minha respiração foge.

Seu olhar percorre minha forma sombreada, como se ele estivesse tentando passar pelas cortinas de sujeira e sombra até meu rosto descoberto.

Encosto o queixo no peito, mechas soltas de cabelo caem para frente, formando uma cortina.

Deixar.

Deixar.

Deixar-

“É *você*,” ele murmura, e meu coração cai, os cabelos da minha nuca se arrepiam.

“Saia para a luz.”

“Quem morreu e fez *de você* rei?” Eu raspo minha garganta arruinada.

“Meu pah,” ele diz, e uma risada borbulha de mim, diminuindo antes que o excesso de movimento tenha a chance de rasgar minhas feridas e fazê-las chorar novamente.

"Engraçado."

O silêncio reina.

Ele se aproxima das barras, os braços cruzados sobre o peito largo, a incômoda ausência de som se arrastando por tanto tempo que me bica.

“Você estava... esperando por alguma coisa?” Eu pergunto, franzindo a testa.

"Sim. Para você mudar para a luz para que eu possa ver seu rosto."

Eu bufo e rio.

Idiota justo.

“Não, obrigado. Você terá que passar por aquelas barras de ferro e me arrastar para a luz.

Há um momento de pausa antes que ele agarre a fechadura pendurada na minha porta, os nós dos dedos empalidecendo. O metal range e geme, e ele rasga o braço...

Respiro fundo quando a fechadura se abre.

Quebrado.

Ele levanta a mão e faz uma demonstração de afrouxar os dedos, deixando o pedaço inútil de metal cair no chão com um barulho que ecoa nas paredes ao som do meu coração acelerado.

Porra.

“Eu não costumo aceitar coisas de uma mulher que não são dadas livremente,” ele resmunga, tirando a trava do gancho. “No entanto, sua voz me lembra a de alguém que conheci, e passei cinco sonos sem dormir convencido de que estou enlouquecendo.”

Ele abre a porta, o som das dobradiças rangendo percorrendo meus nervos, lembrando-me das vezes em que fui arrastado de outra cela – os pés primeiro, as unhas arranhando a pedra enquanto eu rosnava com os dentes cerrados.

Ele dá o primeiro passo, e eu puxo meus pés para trás em direção à minha bunda, cerrando os dentes contra um uivo contundente enquanto empurro meu peso contra minhas costas retas e me apoio em uma posição instável.

“Odeio dizer isso a você desse jeito,” eu sibilo, “mas eu nunca tinha visto você antes daquele sono no lado sul do muro.”

“Para o seu bem”, ele rosna, avançando, preenchendo o espaço com sua presença maciça, “espero que você esteja errado.”

“E se eu não estiver?”

Ele entra na minha sombra, quase perto o suficiente para eu estender a mão e tocá-lo, minha próxima respiração misturada com um soco entorpecente de seu perfume rico e derretido.

Ele levanta o capuz, revelando aquele rosto lindo e duro.

Meus pulmões ficam presos ao vê-lo.

Com os lábios franzidos em uma linha, ele dá mais um passo à frente.

“E se eu *não estiver*?”

“ *Vaght* ”, ele sussurra, a palavra escaldante como uma chama contra minha consciência.

Minha coluna enrijece, cada nervo do meu corpo formigando de todas as maneiras erradas.

A lanterna no teto balança – como se algo dentro dela estivesse tentando escapar. Uma de suas pequenas vidraças se abre, um fragmento de chama flutua em sua mão em concha e fica diante do meu rosto como um molde de argila.

Suas grossas sobrancelhas negras colidem, seu rosto empalidece enquanto meus dentes se apertam, o coração apertando.

Olho esbugalhado.

Eu olho para aquela chama como o inimigo cuspidor e escaldante que ela é, esperando que ele a arraste pela minha carne e pinte uma trilha enrugada.

Um som sufocado escapa dele, como se seus pulmões tivessem esquecido como funcionar.

Ele levanta a mão trêmula como se fosse segurar minha bochecha, deixando um centímetro de espaço nos separando...

o calor irradiando de sua palma é semelhante a um raio de sol.

“H...” Seu olhar brilha de um lado para o outro em meu rosto, traçando minhas costas com uma precisão devastadora. “C- *como* ?”

Algo na maneira como ele pronuncia a palavra me corta no meio, como se ele estivesse enfiando aqueles braços grandes e fortes em minhas profundezas geladas, transformando meu lago em uma tempestade de lama. Abro a boca para falar, mas tudo o que sai é um sopro de ar gelado.

A tensão aumenta no espaço entre nós.

A mão tão perto de segurar meu rosto se afasta, formando uma bola. Ele dá um soco na parede atrás da minha cabeça com tanta força que uma rachadura se forma na pedra, serpenteando pelo meu teto.

Uma ninhada de mofo chove sobre nós.

" *Como ?*" ele grita, e eu rosno, o lábio superior se afastando dos caninos doloridos para avançar e afundar em sua carne.

"Eu não sei do que você está falando," eu rosno, querendo que ele saia. Perdido.

Querendo que a chama em sua mão se apague antes que aumente a dor da qual me esforcei tanto para me livrar.

"Ela fala a verdade", vem uma voz trêmula da cela oposta. Do moreno Truthtune que só parou de chorar oitenta e nove quedas no teto antes. Achei que ela estava dormindo.

O homem franze a testa, arranca seu olhar de cinza de mim e o apunhala por cima do ombro na direção dela. "Você é um Truthtune?"

"Eu sou. A fêmea fica confusa com o seu interesse. Ela também está petrificada com...

"Isso é o suficiente," eu corto, minhas palavras ricocheteando nas paredes. O homem volta sua atenção para mim, seu olhar consumidor gravado em tantos tons de descrença.

Ele esmaga a chama com sua mão grande e calejada, embora eu tenha apenas um breve momento de alívio antes que ele tire uma solda de metal do bolso e abra a tampa, revelando um bulbo vermelho-sangue da chama de Sabresythe.

Minha garganta se contrai, um som estrangulado se espremendo através do espaço apertado. Um som que quero eliminar da existência no momento em que sai dos meus lábios.

Ele levanta a outra mão, as pontas ásperas dos dedos afastando uma mecha de cabelo da minha testa, deixando um rastro de formigamento na pele.

" *Tire sua mão de mim* ", eu fervo enquanto ele coloca os cachos escuros atrás da minha orelha.

Seu peito ferve com um som que me faz imaginar o chão tremendo, a ponta do dedo traçando a cicatriz irregular na minha testa. Uma cicatriz que pode ser vista pela chama do dragão—

a única substância existente que pode acender um rastro de runas antigas e desenterrar seus fantasmas brilhantes.

"Sua cabeça", ele murmura. "Você foi consertado."

Remendado...

Uma palavra tão engraçada, que significa o fim de alguma coisa. Mas toda dor tem um eco se você olhar bem fundo.

Uma ferida nunca desaparece *completamente*.

"Não me lembro de ter conseguido esse."

Não é mentira.

Seu olhar mergulha. "Seu olho. O que aconteceu?"

"Tropecei em uma pedra."

Sua cabeça se inclina para o lado. "Ele estendeu a mão e deu um soco na sua cara?"

Eu ofereço a ele um sorriso falso. "Coisa mais estranha."

Uma batida de silêncio antes de ele continuar, tão suave e suave que me arrepia até os ossos. "Quem você está protegendo, Moonbeam?"

Minha vingança frágil e sufocante, por mais agitada que seja.

Talvez minha visão distorcida esteja me fazendo ver coisas, mas ele tem uma aparência. Como se eu contasse a ele quem *realmente* me deu um soco na cara, a morte não será mais minha, e eu vou me agarrar a essa promessa de esperança até ser mastigado pela boca de um dragão ou cortado da garganta ao umbigo.

"Este não é meu nome. E não preciso de você para travar minhas batalhas, assim como não preciso de sua presença nesta cela.

Ele dá um único passo para trás, fechando a tampa de sua solda, selando a chama de volta no frasco de metal com runas. "Prove."

Eu franzir a testa. "Com licença?"

"Vire-se, levante sua túnica e me mostre suas costas. Se uma pedra pode causar tantos danos ao seu rosto, estou *muito* interessado em ver o que foi feito para encher esta cela com o cheiro de tanto sangue.

Meu coração bate nas minhas entranhas. "Eu *não*."

“Sempre tão teimoso,” ele morde, embalando as palavras como se me conhecesse.

Ele estende a mão -

Alguém corre pelo corredor, envolto em outro manto Runi branco semelhante ao que este homem usa - um ardil óbvio, dada sua afinidade e afinidade com Ignos. A menos que ele seja multitalentoso, eu acho.

A Runi que se aproxima passa pela minha cela, perscrutando as profundezas sombreadas. "Pai?" ele sussurra e sibila, a palavra me beliscando. Seus olhos estão arregalados de pânico, o olhar saltando entre nós dois. “Os guardas estão chegando. Muitos deles.”

Minhas sobrancelhas se juntam, olhando para o homem parado diante de mim - imóvel.

Sem piscar.

Pai.

Maldito senhor.

A realização toma conta de mim como um mergulho em água gelada, tirando todo o calor do meu corpo. "Você é um... *rei* ."

"Como eu disse." Há uma breve pausa enquanto ele levanta o capuz, lançando seu rosto para trás em uma mortalha de sombras, embora seus olhos ainda brilhem como um amontoado de brasas presas nos orbes. “Isso é um problema, Moonbeam?”

Uma onda de raiva ardente enche meu peito e minha boca tão cheios que é impossível falar. Dizer a ele que sim, isso é um *problema* .

The Shade, The Fade e The Burn são governados por um irmão Vaegor diferente, cada um cortado do mesmo tecido vil.

Eu vi o Rei Fade à distância - Cadok Vaegor. Este homem não é ele. O que significa que ele governa The Shade ou The Burn.

Dizem que a Sombra é ainda mais podre do que este reino, se os rumores servirem de base, a extensão fria e sombria governada pelo Rei Tyroth Vaegor. Um rei cruel com um coração que supostamente apodreceu com a perda de sua rainha.

A queimadura... bem.

Poucos que se aventuram nas profundezas da parte ensolarada do mundo voltam para contar a história, embora se diga que o Rei Kaan é selvagem e sedento de sangue. Aquele Rygun – seu antigo Sabresythe – era grande demais para caber em qualquer uma das cabanas da cidade na última vez que ele veio a Gore. Que ele deixa a fera caçar livremente em todo o seu reino, incendiando cidades com seu hálito ardente e banquetecendo-se com seu povo, com quem ele pouco se importa.

Não tenho certeza de qual opção é pior. Com quem eu menos preferiria dividir esta cela agora, respirando o mesmo ar imundo.

Uma coisa é certa: eu não me curvaria diante de *nenhum* deles, mesmo que tivesse uma espada cravada em meu pescoço.

Uma debandada de passos de botas ecoa pelo corredor enquanto eu mantenho seu olhar, a raquete parando diante da minha cela. Na minha visão periférica, noto as silhuetas sombreadas de guardas fortemente blindados.

“Runi”, um deles grita, “o que você está fazendo na cela setenta e três?”

O Rei não desvia meu olhar quando diz: “Eu sou o curandeiro residente. Fui instruído a inspecionar os ferimentos deste prisioneiro.”

Eu dou a ele um olhar incrédulo.

“Impossível. Todos estão sob instruções estritas para não entrar naquela cela. Ela é nossa prisioneira mais perigosa.”

Eu ficaria lisonjeado, mas não há espaço para isso ao lado do poço borbulhante de raiva não diluída que se acumula em minha garganta como um dragão prestes a empunhar sua primeira chama.

“Devo ordenar que você saia da cela dela. Ela é esperada para julgamento perante a Guilda dos Nobres.

Devemos acompanhá-la direto até lá.

Música para meus ouvidos. Não quero passar nem mais um segundo na presença desse monstro.

“Sim, *curandeiro residente*”, digo, dando-lhe um sorriso amargo, “por favor, saia dos meus aposentos. Não preciso da sua ajuda, nem agora nem nunca.

O ar entre nós fica incrivelmente tenso e ele grunhe, recuando.

Os guardas inundam minha cela com uma armadura vermelho-sangue e cheiro de couro polido.

Um homem me agarra pelo ombro ferido e me empurra para frente, um estremecimento sibilando por entre meus dentes cerrados.

“Ela foi *presa*”, proclama o Rei, sua voz é uma ameaça de morte velada que eu quero amassar e enfiar de volta em sua garganta.

Não quero que ele sacue seu pau imperial para mim. Certamente não quando ele não se preocupa em sacá-lo para seu próprio povo.

Ele olha para o guarda como se quisesse arrancar a traqueia do macho.

“Por que?”

“Porque ela fala com Clode e Bulder.” Sou mantido no lugar enquanto outro guarda destranca o poste de metal que conecta minhas correntes. “A razão pela qual esta cela estava fora dos limites.”

“Como você sabe?” — o rei pergunta enquanto estou preso a uma coleira de ferro que considero usar para estrangular todos eles — até ver a conta elemental vermelha pendurada no lóbulo de um dos guardas.

Talvez não.

“Ela destruiu uma unidade inteira na Cidade Baixa. Colapsou os pulmões de sete soldados antes mesmo de ela começar a lançar suas lâminas. Ela massacrou outros doze de maneiras que fariam você murchar por dentro, forjou uma fenda no chão que levou outros seis, depois arrancou o dedo de um prestigiado caçador de recompensas empregado pela Coroa.

Bem.

Bom para mim. Eu me daria tapinhas nas costas se minha pele não estivesse esfolada.

“Quer brigar?” Pergunto ao rei, lançando-lhe um sorriso de cortesia que ele pode levar para o meu túmulo, me perguntando por que ele não parece tão

indignado com a minha grande contagem de corpos como eu esperava que ele estivesse. “Se eu ganhar, você compra minha sentença, e eu volto a matar machos vis com pênis pequenos e ego suficiente para justificar seu comportamento doentio. E você pode voltar para... bem, caçar *fragmentos lunares* .

Sinto o olhar penetrante do guarda oscilando entre mim e o Rei Incógnito, este último chegando tão perto de mim que apenas um centímetro de espaço nos separa.

O mundo ao nosso redor desaparece no esquecimento quando ele olha para mim com uma intensidade tão feroz que quase me esqueço de como respirar. “Não adianta mais, já que encontrei a peça mais importante.”

O ar entre nós fica tão tenso que tenho certeza de que uma pequena batida o fará quebrar.

A próxima respiração que faço esmaga meus seios contra seu peito sólido e musculoso. “Bem, pode ir,” eu falo. “Receba seu *prêmio* .”

“Difícil”, ele rosna. “Está em uma posição problemática. Difícil de alcançar.” Eu bufo.

Por favor.

“Tenho certeza de que você tem os recursos para resolver isso”, murmuro, erguendo o queixo e lançando um olhar para o soldado atrás dele. “Vamos acabar logo com isso.”

“Tão ansioso?” — pergunta o Rei, e eu solto uma risada triste.

“Sim claro. Estou *ansioso* para ser arrastado e esquartejado ou servido aos Moltenmaws em uma vara.”

Disse ninguém nunca.

Sou conduzido para fora da cela, pelo corredor, dando passos arrastados, passando por pessoas enjauladas agarradas às grades.

Me vendo passar.

Mas o único olhar que consigo sentir é *o dele* , traçando um rastro entrecruzado nas minhas costas, minha túnica sem dúvida manchada com manchas de sangue fresco e velho.

Juro que o chão treme.

Sou empurrado por outro corredor, livre de sua linha de visão, marchando em direção a um julgamento que marcará meu destino.

Não adianta esperar um bom resultado. Não há nenhum. Um pensamento que é quase... *libertador*.

Isso tira um peso dos meus ombros e faz com que meus passos pareçam mais leves.

Um sorriso divide meu rosto enquanto sou empurrado escada acima por um dos guardas barulhentos.

...

Talvez seja melhor me divertir um pouco antes de morrer.



Oito guardas me escoltam por um salão elevado, com janelas multicoloridas espalhando um caleidoscópio de luz que cobre meu rosto com muito calor.

Sou lento, cada passo é uma vitória arrastada, minha túnica úmida gruda na carne rasgada e pegajosa das minhas costas.

Cada movimento para frente parece mais pesado que o anterior, como se a gravidade estivesse me esmagando sob a pressão de seu polegar, aplicando lentamente mais pressão.

Mais.

Manchas pretas começam a obscurecer minha visão quando minha coleira é puxada pelo guarda à frente, me atraindo para virar uma esquina.

Chegamos à base de uma escada sombreada e engulo um gemido contundente.

Se eu soubesse que essa caminhada seria tão cansativa, poderia ter comido minha última porção de mingau em vez de deslizá-la pela fila como fiz com a maioria dos outros.

“Continue andando,” o guarda atrás de mim rosna, empurrando-me entre as omoplatas.

Uma dor incapacitante ameaça dobrar meus joelhos, e meu corpo estremece, o ar sugando pelos meus dentes cerrados. Uma onda de umidade quente percorre minha espinha.

Estalando o pescoço de um lado para o outro, subo a escada, um degrau instável de cada vez, até sermos cuspidos em um palco circular de ferro na base de um anfiteatro abobadado. Sou conduzido por alguns passos tilintantes, o metal liso e frio sob meus pés enquanto minha coleira está conectada a um laço de ferro saindo do chão.

Acima de mim há um corrimão baixo que circunda toda a circunferência, abrigando um anel de machos, cada um exibindo mais de uma conta elemental.

Os Nobres, além do Chanceler de olhos redondos.

Eles estão vestidos com vestes vibrantes que combinam com o teto – um mural de Moltenmaws em pleno vôo, ostentando plumagem multicolorida e longas caudas emplumadas adornadas com um tufo fofo na ponta que vela sua ponta venenosa.

Olho para mim mesmo sufocado em sangue e sujeira e sabe-se lá o que mais. Sentindo um cheiro profundo da minha camisa, meu rosto se contrai. Dei uma olhada nos Nobres maliciosos. “Desculpas”, eu digo, minha voz ecoando pelo vasto espaço. “Esqueci de tomar banho no nosso encontro muito importante.”

Silêncio.

“Não importa, Prisioneiro Setenta e Três”, murmuro em um tom de barítono forjado. “Sabemos que você teve um muito no seu prato.

Meus guardas descem as escadas e meu olhar se eleva para o segundo mezanino que circunda a sala. É muito mais alto do que aquele onde os Nobres se sentam, com o corrimão na altura da cintura para a maioria das pessoas que estão atrás dele, olhando para baixo do poleiro comprado. Aqueles que se divertem assistindo os Nobres desvendarem vidas. Não consigo imaginar por quê.

Mas, para ser justo, pretendo fazer um show neste dia, para que eles recebam o valor da sua pedra de sangue.

Examino os rostos, com medo de encontrar alguém que conheço — alguém que possa fazer algo estúpido — ganhando um chute no peito quando vejo o *Rei Incógnito* olhando para mim de seu lugar elevado entre os plebeus.

Porra.

Mesmo que ele esteja encapuzado, com o rosto meio envolto em sombras, ainda sinto seu olhar me atravessar, deixando um rastro espinhoso.

Não tenho certeza do que fiz para merecer sua atenção suja, mas gostaria de poder voltar atrás.

Eu desvio meu olhar, olhando para o trono de pedra vazio colocado entre os assentos dos Nobres, me perguntando quando o Rei Fade irá se juntar à festa.

Talvez ele esteja fazendo uma entrada tardia?

O Chanceler bate o martelo três vezes, e meu coração bate forte em uníssono. Ele larga a ferramenta e quebra o selo de um pergaminho, desfazendo-o – significando o início do meu julgamento.

Meu coração cai.

Chego à triste conclusão de que nosso orgulhoso rei ainda deve estar em Drelgad, com a decepção pesando sobre mim...

Droga. Lá se vai toda a minha diversão.

Eu estava *tão* ansioso para dizer a ele que seria melhor limpar a merda do que governar o Fade.

O silêncio ruge enquanto o Chanceler olha de soslaio para mim por cima do nariz adunco, contas marrons e transparentes penduradas no lóbulo, a barba ruiva cortada em duas caudas trançadas. “A lei Fade afirma que aqueles que ouvem as canções dos Criadores são obrigados a usar contas elementares,”

ele diz, sua voz é um sotaque conjurador que ecoa pelo espaço aparentemente executado para amplificar o som. “Observa-se primeiro que você não usa nenhum e que está se exibindo como nulo.”

O escriba a três passos de mim - sentado atrás de uma mesa ao lado de um Runi vestido de branco

— arranha um pergaminho com uma pena vermelho-sangue, o som sendo transmitido tão bem que quase parece que as palavras estão sendo gravadas em minha carne.

“Achei que *era* nulo”, anuncio, encolhendo os ombros. Uma dor dilacerante surge em minhas costas e faz meu interior estremecer, minhas próximas palavras são ditas com os dentes cerrados.

“Imagine minha surpresa quando Clode sussurrou palavras bonitas em meu ouvido e me ajudou a pulverizar os pulmões de todos aqueles soldados.”

Um mar de murmúrios flutua de cima.

Os olhos do Chanceler se estreitam. “Pelo que entendi, você falava a língua de Clode com fluência suficiente para sugerir que já ouvia essas palavras há algum tempo.”

Ofereço um largo sorriso. “Sorte de principiante.”

“Mentira.”

Lanço um olhar de soslaio para Runi, largo e loiro, e meu olhar cai, vasculhando os dois botões dourados que adornam a costura central de seu manto. Um bastão de gravura e uma pequena nota musical.

Verdade.

Ele me encara com um olhar duro e eu franzo a testa.

"Rude."

"E Bulder?" o Chanceler pergunta. "E ele?"

Inclino minha cabeça para o lado. "Você nunca desejou que o chão se dividisse e mastigasse seus inimigos? Acho que meu sonho se tornou realidade. Sorte minha."

"Não é mentira."

"Ver?"

O Chanceler me condena com uma carranca furiosa, como se estivesse *me imaginando* sendo mastigado por um buraco no chão enquanto conversamos.

Limpando a garganta, ele começa a ler o pergaminho. "Você, autodenominado *Prisioneiro Setenta e Três* " - ele olha para mim, os olhos estreitados, e meu sorriso se alarga em uníssono com sua carranca cada vez mais profunda - "são acusados pelo assassinato de vinte e três soldados da Coroa..."

"Vinte e cinco", corrijo, e a sala explode em murmúrios novamente enquanto o Chanceler levanta uma sobrancelha.

"Com licença?"

Se ele vai ler minha acusação, é melhor acertar.

"Pessoalmente, perdi a conta. Mas o guarda que me trouxe até aqui disse que matei vinte e cinco." O Chanceler abre a boca para falar novamente, mas eu o interrompo rapidamente: "Além disso, gostaria que ficasse registrado que mordi a ponta do dedo de Rekk Zharos. Só recentemente consegui tirar o que sobrou da minha camiseta..."

"É o bastante."

"Pena."

Ele me esfolia com um olhar, e até o escriba faz uma pausa em seus arranhões incessantes. "Você acha isso... *divertido* ?"

"Você me interpretou mal." Deixei todo o humor desaparecer do meu rosto, minha resposta foi um pedaço de carne sangrenta cuspidada nele com um rosnado dente de serra. "Acho isso *trágico pra caralho* ."

Desta vez, não há murmúrios. Apenas um silêncio guloso que me irrita os ossos.

"Verdade."

É sim.

"Traga as evidências", grita o Chanceler.

Eu marino no eco fervilhante de sua explosão enquanto um homem sobe o poço da escada atrás de mim, carregando dois sacos que ele joga no chão diante de mim, depois solta o

Prisoner Seventy-Three

cordões. Ele começa a retirar pedaços de carne preservada, jogando-os no chão em um semicírculo ao meu redor, cada um com letras esculpidas por minha própria mão.

Inequivocamente.

Tenho certeza de que ninguém mais tem uma caligrafia como a minha. *Certamente* ninguém com idade suficiente para andar por aí cortando gargantas e jogando corpos do muro. Espero.

"Estes foram retirados de vítimas confirmadas de Fíur du Ath", afirma o Chanceler. "Cada um deles é um membro importante e íntegro de nossa sociedade, e sua perda é um golpe paralisante para a Coroa."

Eu praticamente me envaideço, com o peito estufado, prestes a agradecer o elogio quando ele balança uma placa familiar na minha cara, adornada com três palavras gravadas em carvão.

"E esta era a sua... *caligrafia* quando você assinou suas rações", diz ele, com uma expressão confusa em seus olhos cruéis. "Se você pudesse chamar assim. Tenho certeza de que meu filho poderia fazer um trabalho melhor e ele mal saiu do berço."

Alguns dos Nobres soltam uma gargalhada que esvazia meu peito e me faz sentir pequeno demais. Faz minhas bochechas queimarem.

Aprendi a escrever com um pedaço de carvão no chão de uma cela e, por mais que eu tente, não consigo evitar que minhas palavras pareçam que ainda as estou riscando na pedra.

Cada carta é um fantasma fuliginoso extraído do meu passado, mas me recuso a deixá-las me bater.

Estalo a língua, olhando de pedaço de pele para pedaço de pele enquanto o guarda continua a batê-los no chão. "Bom trabalho. Você possui uma célula cerebral. Olho para cima novamente, sustentando o olhar penetrante do Chanceler. "Eu torceria, mas tenho certeza de que você vai dormir o suficiente enquanto estiver olhando para o espelho que vai até o chão, segurando seu micropênis."

Chovem suspiros sobre mim enquanto o rosto do Chanceler fica vermelho, as veias de suas têmporas vêm à tona. Ele abre a boca e posso ver pelos seus olhos semicerrados que ele está pensando em usar uma frase. Um que usei mais vezes do que posso contar, exibido pelas abas de carne decorando o chão aos meus pés.

Seus lábios se estreitam e ele limpa a garganta.

Levanta o queixo.

"Você não nega que tirou a vida desses indivíduos?"

Eu olho para cima, direto para os olhos sombrios do Rei Incógnito, que simplesmente não para de me observar, desejando gentilmente dar o fora. Encolho um ombro quando encontro o olhar do Chanceler novamente, fios de dor percorrendo minha carne como veias de fogo. "Parece um pouco inútil, dadas as evidências, você não acha?"

"Eu não aprecio sua atitude," ele repreende, os outros Nobres murmurando entre si enquanto olham para mim, lançando-me olhares de desgosto.

Descrença.

Raiva.

"Bem, desculpas por ferir seus sentimentos."

Ele abre a boca, mas eu interrompo.

De novo.

“Eu, no entanto, não gosto de ser forçado a tirar a *sujeira da população* porque este reino é governado por um imbecil que acredita que ter um galo, três contas penduradas na orelha, um dragão cruel e um exército poderoso significa que ele não' não tenho que resolver os problemas de sua sociedade desordenada.

O mezanino superior irrompe em uma profusão de sons, os Nobres olhando uns para os outros, alguns deles jogando as mãos para o alto enquanto dirigem palavras ao Chanceler. Como se de alguma forma fosse culpa *dele* eu possuir um cérebro que pensa, uma boca que fala, mas não tenho autopreservação para evitar usar ambos enquanto estou na presença deles. Bom. Espero estar fazendo espetáculo suficiente para que os Nobres fiquem satisfeitos com minha captura. Esse Rekk receberá *outra coisa* para perseguir, e o Ath sairá do fogo - mesmo que seja apenas por um tempinho. Se vou sair, é melhor que seja na moda. Não é como se eu tivesse algo a perder.

Não mais.

O Chanceler bate três vezes o martelo na mesa, silenciando o barulho.

“Você desrespeitaria nosso rei tão publicamente?” ele berra, com as bochechas vermelhas como sua capa avermelhada.

Eu levanto uma sobrancelha. “Essa é uma pergunta retórica ou você queria que eu respondesse?”

Os Nobres murmuram entre si enquanto eu balanço para frente e para trás na ponta dos pés, desesperado para acabar com isso. Tenho uma tigela de lixo chamando meu nome.

Mais uma vez, espio o mezanino.

Ele ainda está observando, com os braços cruzados sobre o peito largo.

Suspiro, retiro um pouco da sujeira debaixo das unhas e afasto-a. “Estou incrivelmente entediado com esta conversa. Podemos chegar ao ponto em que você me condena à execução por levar o lixo para fora? Essa é a parte que mais me entusiasma.”

"Você quer morrer?" — pergunta o Chanceler, sem se preocupar em disfarçar o choque.

"Não", murmuro, tirando outro cacho de sujeira. "Estou tão cansado de olhar para sua cara feia que a morte está começando a parecer bastante confortável."

Seu lábio superior se afasta dos caninos e tenho certeza de que a veia em sua têmpora vai estourar. Dou uma piscadela para ele, mas considerando que meu outro olho ainda está meio congelado, provavelmente parece mais um piscar de olhos.

Tentei.

"Qual é o seu apelo?" ele mói.

"Culpado. De todas as acusações.

"Ela não mente", afirma o Truthtune.

"Não ousaria." Olho por cima do ombro para o escriba, encontrando seu olhar arregalado.

"Você provavelmente também pode acrescentar mais algumas acusações. Tenho certeza de que preencherei a cota se você olhar bem. Sou praticamente um show one-folk."

Outra onda de murmúrios.

Estou surpreso que eles ainda tenham coisas para conversar.

"Todos aqueles a favor de que o Prisioneiro Setenta e Três seja sorteado e esquartejado na próxima aurora?"

Ignoro a batida frenética do meu coração quando mais da metade dos Nobres levantam as mãos, incluindo metade da multidão aglomerada no mezanino.

Eu levanto minha mão também.

A maioria provavelmente preferiria o Coliseu, mas eu preferiria ser cortado enquanto meu coração ainda bate do que ser servido diante de um trovão de dragões cuspidores de fogo, muito obrigado.

"Todos a favor de alimentá-la com os Moltenmaws?"

Outro bando de mãos se levanta e o escriba as conta em silêncio. “Está empatado”, ele grita, olhando para o mezanino, parecendo contar.

Eu franzir a testa.

Certamente não.

Eu também conto – olhando para cima a tempo de ver um familiar “Runi” encapuzado levantar a mão, como se estivesse levantando seu próprio martelo.

Fazendo uma votação.

“Oh, não importa”, grita o escriba. “ *Dragões, então* – por um voto!”

Meu sangue gela, meu coração batendo rapidamente faz minha cabeça girar, certa de que vou desmaiar. Não que isso me impeça de matar o Rei Incógnito com um olhar que espero que ele sinta até os ossos.

Eu deveria poder morrer como eu *quero* morrer, caramba!

O Rei abaixa a cabeça e eu me imagino jogando-o de seus ombros e observando-o cair no chão, mas então o Chanceler bate o martelo na mesa novamente.

Eu estremeço, o olhar caindo em uníssono com minhas entranhas.

"Está acordado. Prisioneiro Setenta e Três, você será levado ao coliseu na próxima aurora e o sino tocará em seu nome. Que os Criadores tenham misericórdia de sua alma manchada."



Sou escoltado de volta pelos longos e tortuosos túneis da famosa prisão de Gore, passando por celas que cheiram tão mal quanto eu. Passei por pessoas que se agarram às barras com as mãos pálidas, olhando para mim com olhos arregalados – rostos magros, lábios rachados e sem cor. Passamos por um garoto com o rosto pressionado contra as grades, os olhos tão vidrados e cegos que quase me pergunto se ele está... Ele pisca, as pupilas se contraem, o olhar se desloca para mim. As cordas do meu coração de pedra puxam, porque reconheço aquelas íris amarelas. Aquele bando de cachos dourados emaranhados. Em uma aurora nevoenta não muito tempo atrás, eu o encontrei vagando pelo Fosso, sangue escorrendo de seu nariz que parecia tão torto quanto agora, hematomas em lugares que me disseram que alguém muito mais forte havia descontado sua raiva nele. Eu dei a ele um orbe Elding. Perguntei se ele queria minha ajuda de alguma forma. Ele empurrou o orbe de volta para minha palma e me disse que queria fazer isso sozinho... Desvio o olhar, um arrepio percorre minha espinha, explodindo em meus ombros e descendo pelas minhas costas retas.

Sou empurrado para dentro da minha cela, tropeçando e parando. Um dos guardas me solta da coleira, recoloca meu mastro de restrição de mobilidade e me chuta.

Duro.

O pânico irrompe sob minhas costelas quando caio em direção à parede do fundo, certo de que estou prestes a arrancar metade do meu rosto, meus pés estão tão juntos que é impossível chutá-lo para frente e me segurar. Em vez disso, inclino meu corpo para o lado e me enrolo em uma bola...

Meu ombro colide com a parede, a metade superior das minhas costas raspando a rocha áspera em uma explosão de agonia de ranger de dentes, tremores violentos percorrendo meu corpo – minha carne se acendeu com a dor aguda de mil chicotadas.

Um grito profundo e abrasador sobe pela minha garganta, parecendo ecoar nas paredes, a extremidade cônica dele perseguida por um silêncio arrepiante.

Sibilando depois, bato minha mão no chão ao ritmo da minha música calmante, enquanto abro os olhos. Limite o guarda agressor.

Ele pega meu cadeado quebrado do chão e depois olha para mim como se fosse *minha* culpa que um rei com um punho de ferro o tenha desintegrado. Ele tranca minha porta com um cadeado novo, arranca a trava de uma cela vazia e sai com o resto da minha comitiva blindada – seus passos pesados desaparecendo no esquecimento.

Ele tem sorte de eu estar acorrentado e preso em uma cela; caso contrário, eu teria o coração dele em meu punho apertado por me fazer gritar.

“Achando que não foi bem?” Wrook pergunta de algum lugar tão perto que posso sentir seus bigodes se contorcendo contra meu braço.

“Como esperado,” murmuro com os dentes cerrados.

Ele estende a mão, colocando sua garra em meu braço, e agradeço aos Criadores por ele estar saindo. O mundo precisa de mais pessoas como ele. Coloco minha mão sobre a dele por um breve momento antes de deixá-la cair.

Ele faz o mesmo.

Ouve-se o som do carrinho de lixo rolando pelo túnel. De tigelas deslizando pelo chão, seguidas pela melodia barulhenta do consumo voraz.

Uma tigela desliza para dentro da minha cela e eu olho para ela, sem sentir nada da fome que estava sentindo antes – a dor oca substituída por um pavor angustiante.

Eu uso meu pé para empurrá-lo para a esquerda, já que Wrook aparentemente sairá em breve.

O homem ossudo faz uma pausa em sua ingestão frenética, com resíduos escorrendo de sua barba enquanto olha para mim. “Não”, ele resmunga, deslizando a tigela de volta para minha cela. “Você vai passar fome.”

Eu olho diretamente em seus olhos fundos. “Serei oferecido aos dragões na próxima aurora.

É um desperdício comigo.”

Todos parecem pausar seu frenesi alimentar, o silêncio festejando com o eco de minhas palavras.

“Sinto muito”, murmura o homem.

Eu também sou.

Lamento não ter a chance de vingar a morte de Essi e estar deixando este mundo lindo e destruído.

Adoro viver, por mais doloroso que tenha sido às vezes. Adoro as cores do nosso reino e a forma como as nossas nuvens estão sempre mudando.

Sempre mudando.

Adoro a maneira como os dragões voam pelo céu crivado de lápides, totalmente livres.

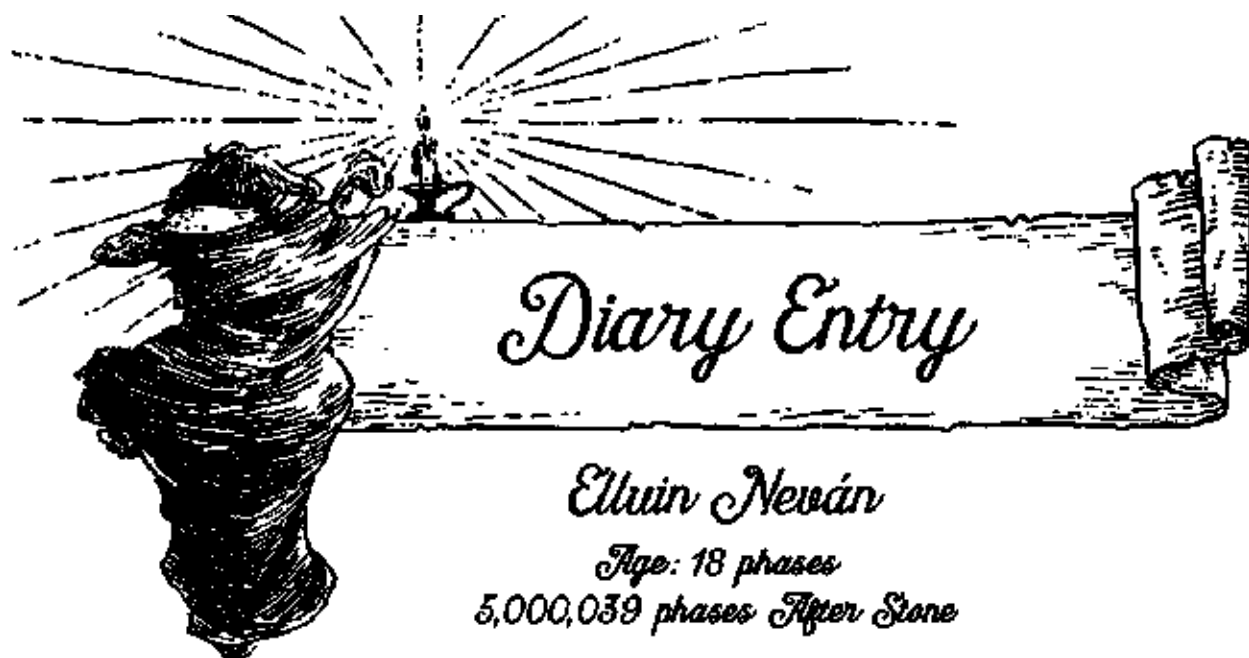
Adoro a sensação da neve caída salpicando minha pele e a forma como uma brisa gelada do sul belisca meu nariz, entorpecendo a ponta dele como um beijo gelado.

A parte de trás dos meus olhos queima quando penso naquela pequena lua instável que provavelmente nunca mais verei...

Eu amo isso acima de tudo.

Ofereço ao homem um sorriso suave, empurrando a tigela sob as barras novamente.

Desta vez, ele aceita.



Ostern Vaegor — Rei da Queimadura — veio visitar Mah e Pah e, bem... Meu.

Como tenho dezoito anos, aparentemente sou maduro o suficiente para ser comercializado pelo lance mais alto, como gado destinado ao abate. Pelo menos foi o que o rei Ostern pensou. Que Pah concordaria a um vínculo arranjado entre mim e um de seus filhos que tem olhos cruéis e uma atitude ainda mais cruel sorria, simplesmente porque The Shade tem uma necessidade crescente de produtos agrícolas que estamos lutando para serviço.

Que pena para Ostern, eu disse a Pah que preferia comer nada além da merda do meu Moonplume pelo resto da minha vida. existência do que emparelhar com Tyroth Vaegor - e foi sincero.

Pah disse que tenho uma boca suja. Que se eu tivesse crescido nas Planícies Boltanic como ele, teria sido feito para remover esterco de faunycaw por uma fase inteira apenas para aquele único comentário. Ou ser chicoteado pela minha insolência.

Eu disse a ele que ficaria feliz em levar uma surra em Tyroth Vaegor. Pah disse que foi exatamente por isso que ele deixou aquele lugar, e que não me venderia por todos os grãos do mundo. Então ele me beijou na testa, me chamou de notável e me disse para passar algum tempo com Slátra e Allume para que os reis pudessem falar de política sem que uma princesa desbocada ouvisse em.

Eu amo Pah, mas gostaria que ele parasse de me chamar de notável. Se eu pudesse esmagar essa palavra como um inseto e tirá-lo da existência, eu faria.

Perguntei a Haedeon se ele gostaria de ir comigo até a gaiola, mas ele apenas olhou para a parede como se sempre faz. Aceitei há muito tempo que ele nunca voltou de Netheryn – na verdade não. eu jurei que não o deixaria lá, mas eu deixei.

Ele não ri mais.

Ele não come frutas mastigáveis.

Ele não fala. O que significa que ele também não discute quando eu o empurro para dentro da gaiola para que ele possa veja-me trabalhar na asa de Allume que fica mais forte a cada fase que passa. Honestamente, eu acho que ela será forte o suficiente para fazer seu primeiro vôo em breve.

Desde pequeno, tudo o que Haedeon queria era andar nas costas de seu próprio Moonplume...

Talvez se eu puder dar isso a ele, ele sorria novamente.



Meu pé bate no chão enquanto cantarolo suave e lentamente, “Ballad of the Fallen Moon”

chicoteando pelas celas estranhamente silenciosas – a maioria dos outros prisioneiros dormindo profundamente, escondidos em algum bolsão de não-realidade onde espero que estejam mais felizes. Mais confortável.

Saudável e gratuito.

Dado o fato de que o Rei Incógnito assistiu da sombra de seu capuz enquanto eu cantava a mesma música em Hungry Hollow, vê-lo caminhar pelo túnel da prisão em uma vibração branca de Runi é...

Apropriado.

Ele para diante da minha cela, com os braços cruzados sobre o peito largo.

“Vá embora,” eu falo, deixando meus olhos se fecharem.

“Você nem sabe por que estou aqui.”

“Não quero.”

Zero.

Por cento.

Interessado.

Minha fechadura balança e abro os olhos para vê-lo enfiando uma chave nela e abrindo-a.

Eu suspiro.

“Gostaria de saber como seu *irmão* se sente por você roubar as chaves dele e libertar seus prisioneiros?”

"Eu não vou te libertar, então não tenha muitas esperanças."

Eu bufo e rio. "Encantador."

Ele chuta a porta, entrando na minha câmara fétida. “E meu irmão só tem olhos em uma direção”, ele murmura, agachando-se diante de mim, envolvendo-me no

medley robusto de seu perfume quente. Um conforto exuberante neste lugar agreste, cujo prazer ignoro, optando por respirar pela boca.

“Bem, sinta-se à vontade para dizer a ele que sinto muito por não ter tido a chance de matá-lo antes de morrer. Eu estava realmente ansioso por isso.”

“Não tenho dúvidas”, diz ele, tirando outra chave do bolso que usa para desatarraxar a barra que conecta minhas duas correntes, colocando-a no chão ao meu lado. Ele não consegue libertar meus pulsos ou tornozelos, o que significa que ele tem... *planos* para mim.

Planos com os quais não quero ter nada a ver.

Ele está de pé, elevando-se acima de mim, bloqueando a luz que vem da minha lanterna. "Acima."

“Morra em uma vala. Ou melhor ainda, um *coliseu* – sendo banquetado por um bando de Moltenmaws.

Encontro você lá.

Idiota .

Sinto um pouco de satisfação com seu suspiro estrondoso.

Mesmo se eu quisesse ficar de pé, não tenho certeza se conseguiria. Posso ter dado um show no julgamento, mas todo o meu corpo parece uma costura desgastada.

Dói respirar. Pestanejar. Dói bater meu pé. Há algo correndo em minhas veias que está me deixando enjoado e com frio.

Geralmente gosto do frio, mas isso é diferente. Esse frio parece *errado* — penetrando na minha medula como se estivesse me mastigando de dentro para fora para abrir espaço para si mesmo.

“Agora não é hora de ser teimoso, Moonbeam.”

“Errado. Há apenas *uma* coisa que os homens veem em uma mulher algemada.” Eu ferveo, minhas palavras misturadas com veneno suficiente para parar um coração. “Se você quiser isso, pode pegar aqui mesmo para que meus colegas de cela possam ver que monstro você é.”

Um estrondo baixo ferve em seu peito, fazendo minha pele se arrepiar. “Eu não sou esse tipo de monstro, Prisioneiro Setenta e Três. Eu não teria *prazer* com você se não fosse dado gratuitamente.

Agora, fique sozinho ou sofra o constrangimento de ser pego e carregado.” Suas palavras ficam presas entre minhas costelas e me apunham onde dói: meu orgulho fulminante, cujos restos estou determinado a levar para meu túmulo iminente, amarrado à estaca sobre a qual ele me sentenciou a morrer.

“Sua escolha,” ele rosna. “Faça.”

“Eu fiz uma escolha. Você *tirou* isso de mim.

“Porque era o errado.” Ele estende a mão como se quisesse me agarrar pelos ombros...

Um rosnado rasga minha garganta e eu estalo os dentes em seus dedos.

“Estou *fazendo* isso.”

“Então faça.”

“Não até você se virar.”

Outro suspiro estrondoso antes de ele girar, me dando a privacidade que preciso para enfrentar o que será uma tarefa monumental que não tenho certeza se tenho capacidade para realizar.

Neste momento, o chão é meu amigo. A menos que eu esteja de pé, então é meu inimigo.

Pelo menos de costas, ele não me verá desmoronar.

“Algum progresso?”

“Estrangulando você mentalmente enquanto conversamos,” murmuro, colocando minhas mãos no chão à minha esquerda. Aperto meus lábios trêmulos e coloco todo o meu peso nas palmas das mãos, rolando e me agachando vacilante.

O alfinete em meu ombro roça o osso, ondas de dor atravessam meu braço...



Merda.

Fecho os olhos com força, abro-os e me levanto, ficando de pé. O calor escorre pelas minhas costas enquanto eu balanço. À medida que meu entorno se divide, converge... divide, converge...

“Você não vai cair, vai?”

Levanto o queixo e firmo a coluna. Olhe para a parte de trás de sua cabeça enquanto está iluminado por uma chama de retribuição. “Claro que não. Nunca fui tão resistente em minha vida.”

“Bom”, diz ele, depois sai da cela com uma pitada de sua túnica branca, condenando-me a seguir com um breve “Por aqui”.

Sou conduzido por um emaranhado de corredores até um túnel silencioso com uma única porta no final, e o nervosismo sobe sob minha pele enquanto o Rei Incógnito abre a porta e gesticula para que eu passe.

Para entrar na frente dele.

“Você primeiro,” eu digo com a mão firme contra a parede, sem acreditar em uma palavra que ele disse sobre não ser *esse tipo de monstro*.

Ele é um Vaegor. Um tirano. Os tiranos mentem para si mesmos tanto quanto mentem para os outros.

Eu sei o que acontece nesta prisão. Já ouvi histórias suficientes para murchar minhas entranhas por toda a eternidade. Se ele quiser fazer o que quer comigo, me recuso a entrar cegamente naquela sala. Prefiro forçá-lo a me olhar nos olhos enquanto ele destrói outra parte de mim. Faça-o sentir cada fratura.

Cada hematoma.

Ele fica parado por um longo e difícil momento, depois joga o capuz para trás e entra na sala, sem parar até chegar ao outro lado. Ele se vira e se encosta na parede, cruza os braços e espera como uma estátua de pedra esculpida pelos próprios Criadores. Queixo forte, maçãs do rosto esculpidas, pescoço musculoso. Cada ângulo cortado com tanta precisão que é quase doloroso olhar.

Franzindo a testa, avanço lentamente, entrando na sala iluminada por um pote de luz da lua capturada colocado em uma das muitas prateleiras que revestem as quatro paredes.

Impressionante. Esses são muito difíceis de encontrar.

Observo o catre alto do consertador e a cadeira acolchoada ao lado dele, meu olhar se voltando para a mulher parada no canto, seu cabelo em cachos castanhos que combinam com seus olhos e pele, mas contrastam com o robe Runi que vai até o chão que ela está usando.

Ela me dá um sorriso suave que não faz nada para impedir meu coração de despencar.

Não me preocupo em observar os botões que prendem a costura frontal de seu roupão – aqueles que simbolizam seus pontos fortes. Já sei o que vou ver.

Ela pode *falar carne*.

“É melhor que seja um trio”, eu digo.

“Não sou de compartilhar”, diz o Rei, com a voz baixa e firme. “Mas se é isso que você realmente quer, isso pode ser resolvido assim que suas costas estiverem curadas.”

Ele obviamente o acha hilário, mas não estou rindo, meu pulso está agitado e violento, e não consigo desacelerar.

A Runi dá um passo em minha direção, o rosto ainda aquecido por um sorriso reconfortante.

“Saudações, Prisioneiro Setenta e Três. Eu sou Bhea. Por que você não me deixa ajudá-lo a tirar sua túnica para que eu possa dar uma olhada em sua...

“Não faz sentido me curar,” eu rosno, lançando um olhar furioso para o rei.

“Seria um desperdício de uso indevido da habilidade e energia desta mulher.”

“Bhea foi bem recompensada por seu serviço e está mais do que feliz em ajudar.”

“Ela sabe que estou destinado ao *Coliseu*?” Seus lábios se contraem em uma linha apertada, então, em vez disso, fixo meu olhar em Bhea. “Você?”

“Eu quero”, ela sussurra.

“Então por que se preocupar?”

“Porque você está com dor”, anuncia o rei, como se isso fosse uma resposta.

“Dor que vai *parar* quando eu for dado aos dragões!”

“Por favor.” Bhea dá mais um passo à frente. “Não temos muito tempo se quiser fazer meu melhor trabalho.”

Meu pé desliza para trás.

Ela se acalma e, embora o Rei não se mova de seu lugar contra a parede, algo se fixa no vazio entre nós. Como se cordas físicas se amarrassem em minhas costelas, se estendessem pela sala e se prendessem às dele, tornando impossível para mim respirar sem que ele percebesse.

Minha pele fica irritada e me torno primitivamente consciente de que ele está esperando que eu corra.

Que ele irá *perseguir*.

Ele inclina a cabeça, como se estivesse avaliando silenciosamente meu tumultuado monólogo interior, o que simplesmente me irrita. Estou claramente ciente de que no meu estado atual eu daria dois passos antes que ele chegasse em cima de mim, me arrastando de volta para esta mesma posição, esperando que eu cedesse.

Droga.

“Você vai deixar seu *weald* na porta.”

“Eu tenho três, *Moonbeam*.”

“Aquele com a chama do dragão, *senhor*.”

Uma linha se forma entre suas sobrancelhas, desaparecendo no momento seguinte quando ele enfia a mão no bolso e tira a solda, jogando-a no ar – um arremesso perfeito que cai na minha mão estendida.

Jogo-o pelo corredor, ouvindo-o bater na pedra.

Isso é uma besteira.

Avanço mais para dentro da sala, examinando a mesa de trabalho que está repleta de potes de tinturas, frascos, tigelas, bastões de água-forte e recipientes cheios de ferramentas medicinais. Muitas coisas que me lembram Essi.

Quanto mais cedo isso for feito, mais cedo poderei partir.

Com o coração preso no fundo da garganta, vou em direção à cadeira, desabotoando os botões da minha túnica larga. “Eu estava brincando sobre o trio”, eu corto, liberando os dois últimos enquanto assassino o Rei com um olhar furioso. “Não existe realidade onde eu transaria com você de boa vontade.”

Ele não desvia meu olhar quando diz, quase baixo demais para eu ouvir: — Vire-se, Moonbeam. Sente-se na cadeira para que Bhea possa começar. Cerro os dentes com tanta força que fico surpreso por eles não se desintegrarem, os dedos cerrados nas costuras da minha camisa. Não faz sentido *nenhum* deles ver minha pele desfiada.

Nenhum.

Sou muito mais forte do que esses cortes nas minhas costas, a história que eles contam é um eco ondulante. Não quero ser ouvido por ninguém. Um eco que prefiro levar para o túmulo do que ficar sentado aqui dormindo enquanto eles o digerem - mantendo-o vivo de uma forma ou de outra.

Atrás de mim, sinto Bhea entrando em minha atmosfera, suas mãos subindo para me ajudar a abaixar parcialmente a túnica, expondo meus ombros.

Ela engasga, parando.

Movendo-se ao meu lado, seu olhar brilhante percorre a janela de carne nua do meu pescoço ao umbigo, com lágrimas formando poças em suas pálpebras inferiores.

Confusa, olho para o roupão dela, preso no lugar por mais botões de ouro ou diamantes do que jamais vi em uma única costura, meu sangue gelando ao ver o mais próximo de sua nuca. Um pequeno dragão soprando um cogumelo de chamas.

Esta Runi não precisa de fogo de dragão para acender o rastro de runas passadas, porque ela é abençoada com Visão do Dragão. Ela pode vê-los com seus *próprios* olhos.

Significa que ela está vendo...

Tudo .

"O que é?" A voz do rei atravessa a sala como o golpe de uma espada, e meu coração dispara.

Outro.

Bhea encontra meu olhar e eu balanço levemente a cabeça.

Por favor, não.

Por favor, não me faça voltar para aquele lugar—

"Nada, senhor", ela sussurra, piscando, enxugando uma lágrima do rosto.

O alívio me inunda como um gole de água gelada.

"O dano é maior do que eu esperava. Precisarei recuperar mais suprimentos do armário no final do corredor."

Com o aceno do rei, Bhea sai da sala, fechando a porta atrás de si...

deixando o espaço menos cheio, mas de alguma forma *cheio* .

Limpo a garganta, os dedos apertando minha túnica, o silêncio entre nós é tangível. Uma substância parecida com argila que pode ser moldada em uma de duas coisas: um chifre de guerra ou uma bandeira branca agitando.

"Isso," eu digo, apontando meu queixo para a mesa de tinturas, "você trazendo uma Runi para me ajudar, isso não muda *nada* ."

"Eu ficaria surpreso se isso acontecesse." Ele se afasta da parede, vindo em minha direção. "Mas, por enquanto, gaste esse tempo afiando suas lâminas. Pelo menos até Bhea completar sua tarefa."

"Essa é uma grande pergunta."

Ele me alcança, as pontas dos dedos quentes e calejadas roçando meus dedos, seu olhar é um pedido silencioso.

Suspirando, afrouxo meu aperto, permitindo que a bandeira branca suba entre nós. Uma coisa frágil e esvoaçante que pretendo destruir assim que sair desta sala.

"Você gostaria que eu cobrisse você com um pano antes de tirar isso?"

Minha respiração fica presa.

Todos os três irmãos Vaegor são originários de The Burn, onde a nudez é considerada um conforto para alguns – muito menos sexualizada do que é no extremo sul – então não tenho muito orgulho de apreciar sua consideração pela minha cultura.

Para perguntar.

Abro a boca, fecho. Finalmente, balanço minha cabeça.

"Diga-me se você mudar de ideia."

Com meu aceno de cabeça, e sem quebrar o contato visual, ele abaixa minha túnica pelos meus ombros até que ela fique enrolada em meus pulsos, o ar frio beliscando minha nudez enquanto eu estudo seus cílios – tão longos e grossos.

Uma bela distração.

Ele estende a mão para dobrar suavemente a cortina de tecido em volta dos meus quadris para não agitar minha carne irregular.

"Você sabe que isso é inútil, certo?"

— Para mim, não — ele resmunga, depois segura minhas mãos entre as suas, grandes e robustas — a pele dele é bronzeada como as paredes de pedra, a minha é da cor da neve.

Ele me leva em direção à cadeira, me firmando para que eu possa levantar minha perna sobre ela e me acomodar para trás antes que ele se abaixe comigo, dando-me a dignidade de não olhar para o meu dano. Uma misericórdia que aprecio nesta pequena janela de cessar-fogo.

Descanso meu peito contra o encosto fortemente acolchoado, com as mãos no colo enquanto ele se ajoelha.

Uma batida suave soa na porta.

“Entre”, ele murmura enquanto eu mantenho seu olhar severo, como se estivesse olhando para os restos desintegrados de um fogo que perdeu a chama.

A porta se abre. Fecha. Ouço os passos suaves e arrastados de Bhea, depois sons dela se preparando para o procedimento.

O Rei mal pisca enquanto limpa um pouco do sangue das minhas costas com um pano úmido, espremendo o excesso avermelhado em um balde no chão.

Ele mal pisca enquanto ela pinta minhas costas com um agente de ligação – a picada familiar penetrando camadas de carne em filetes antes que ela esboce seus caminhos com o movimento de um pincel delicado.

“Ainda tenho a intenção de matar você, se tiver oportunidade”, aviso com os dentes cerrados.

“Não se esqueça de cortar minha cabeça”, ele murmura. “Ou vou assombrá-lo por toda a eternidade.”

“Eu não acredito nisso.”

Nem um pouco. Eu cortei muito poucas cabeças em comparação com a minha grande contagem de corpos, e ainda estou para ver um único espírito me arranhar das sombras.

Ele levanta uma sobrancelha. “Então em que você acredita?” ele pergunta, sua voz gutural.

"Vingança."

Todo o calor jorra de seus olhos, como se parte dele tivesse simplesmente escapado. “A vingança é a divindade mais solitária de todas, Moonbeam. Acredite em alguém que sabe.

Abro a boca para falar novamente, mas Bhea interrompe. — Se quiser fazer isso direito, vai demorar um pouco. E vai doer. Os cortes são profundos. Ela terá que reviver a dor enquanto eu conserto o dano.”

Percebo que ela não está me avisando, seus olhos são capazes de ver o que a maioria dos outros não consegue.

Ela está avisando *ele*.

“Ela pode fazer isso,” ele murmura, olhando me desafiando a fazer exatamente isso.

Com meu aceno, Bhea começa a gravar suas runas, revertendo a vida útil dos meus ferimentos, um golpe vil de cada vez. O Rei sustenta meu olhar enquanto sou costurado de mais de cem maneiras, embora não pareça isso. Parece que estou sendo rasgado *ainda mais* — minhas entranhas estão à mostra.

Examinado.

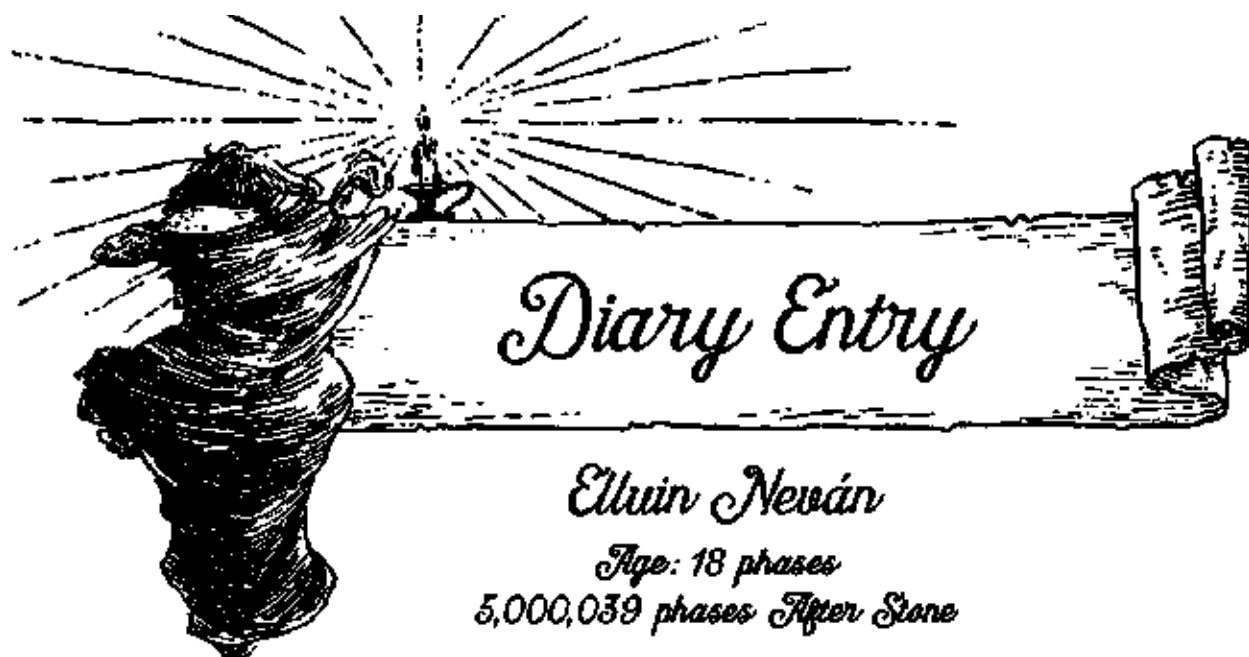
Talvez porque estou acostumada a fazer isso sem público além da Runi me consertando de novo. Sem outra pessoa sincronizando sua respiração com a minha, como se me lembrasse de respirar.

Sem outra pessoa apertando minhas mãos cada vez que eu recuo, enxugando o suor da minha testa, esfregando marcas nos nós dos dedos pálidos como se para acalmar meu coração tumultuado.

É um humilde momento de paz, apesar da dor que me atravessa. Um momento de silêncio destinado a *gritar*.

Não importa o quanto da minha pele esteja alisada ou o quão profundo ele se ajoelhe aos meus pés.

Ainda sou um assassino marcado para execução quando a aurora surgir, e ele ainda é um rei tirano.



Eu estava trabalhando nos alongamentos da asa de Allume neste dia, cantando para ela uma música suave e calmante enquanto estendendo os ossos finos o máximo que podiam - o que agora é quase uma extensão completa. Ela era ficando inquieta, balançando a cabeça e cutucando meu lado, olhando para mim com aqueles enormes olhos brilhantes. Como se ela estivesse tentando dizer alguma coisa. Ela até jogou uma pequena chama em direção a entrada, o que é muito diferente dela.

Agora percebo que ela estava desafiando isso.

De repente, ela começou a bater as asas tão rápido que a avó me acertou na cabeça e jogou me de volta para a cadeira de Haedeeon. Eu derrapei no chão e caí entre uma pilha de gelo pedregulhos que Mah's Moonplume Náthae trouxe recentemente porque achamos que ela pode estar taciturno.

Eu bati minha cabeça. Duro.

Quando abri os olhos novamente, Allume havia sumido, mas eu podia vê-la pela entrada—

flutuando pelo céu, a luz brilhando em sua brilhante pele prateada. Podia ver sua longa cauda sedosa espanando a penumbra com cada movimento vacilante de suas asas. Podia ver as plumas das chamas aquáticas que ela

continuou jogando para o céu, acompanhado por gritos estridentes. Como um grito de vitória às luas.

Para seus ancestrais.

Eu me levantei para verificar Haedeeon...

Ele estava sorrindo.

Ele me olhou bem nos olhos e disse "obrigado" com uma voz tão áspera que acho que as palavras pode ter doído sair do armário, e nunca senti uma felicidade tão forte.

Pela primeira vez desde que subi no trenó de Haedeeon, todas aquelas fases atrás, me senti extraordinário.



"Ok, isso é o último," Bhea diz, passando um óleo nas minhas costas – suas mãos macias e macias, esfregando toda a tensão da minha carne agora curada.

Lutando contra a vontade de gemer de alívio, abro os olhos, olhando diretamente para um par de orbes de cinza intensos, uma linha cavada entre as sobrancelhas grossas do Rei.

"Você está bem?" Ele pergunta, apertando ainda mais minhas mãos úmidas.

"Estou ótima", digo, puxando-os de sua mão.

Nunca melhor. Que bom que ele me torturou até recuperar a saúde durante meus últimos momentos de vida. Que maneira sair. Adequado, mas um pouco merda.

Eu me inclino para trás para poder levantar as mãos sobre o encosto de cabeça da cadeira sem prender a corrente e pegar a toalha pendurada no ombro dele. Aquele que ele usa para passar na minha testa sempre que o suor escorre pelos meus cílios.

“Vou pegar minhas pontas finas para o alfinete”, Bhea diz enquanto enfia o rosto na toalha, esfregando a tensão ao redor dos olhos, ouvindo o som de seus passos antes de começar a vasculhar alguma coisa.

Suas palavras finalmente passam pela neblina que atualmente nubla minha cabeça.

Pontas?

Para que eles precisam de pontas finas?

Oh.

Tiro a toalha do rosto, captando novamente o olhar do Rei. “Você está removendo o alfinete?”

Faz sentido. Não gostaria que nenhum filhote morresse engasgado com isso se eu fosse levado para o oeste e cuspidos em um ninho de material inflamável de Moltenmaw.

“Você usa algemas de ferro”, ele murmura, seu olhar percorrendo todos os ângulos do meu rosto...

como se ele estivesse mapeando o formato dela – pousando nos meus olhos novamente. “O alfinete é desnecessário.”

“Bem, sim. Mas *sou* desnecessário, lembra? Pedacos de pele... O dedo de Rekk Zharos... Acho que você não percebe o quão perto estive de ser cortado em pedacos e depois jogado da parede. Mas ei, obrigado por me consertar antes de morrer, mesmo que isso não faça sentido.”

O canto de sua boca se levanta. “Cortado em pedacos, você disse?”

Obviamente.

“Você é o maior homem que eu já vi.” Dou de ombros, estremecendo porque aquele alfinete dói *muito* . É flagrante agora que minha pele não está mais cortada em tiras.

“De jeito nenhum eu poderia ter arrastado você até o limite depois de cortar sua garganta.”

“Mas você não...”

Eu franzo a testa, desejando que ele não enfiasse minhas indiscrições na minha cara daquele jeito.

Ele cheirava bem.

Eu estraguei tudo.

Não vamos insistir nisso.

“As pontas não estão aqui”, diz Bhea, e aquele pequeno sorriso desaparece instantaneamente do rosto do rei enquanto ele se levanta.

“Tenho alguns na mochila, mas vou demorar um pouco para chegar lá e voltar”, ele anuncia, caminhando em direção à janela coberta por um pedaço de madeira envelhecida e meio podre.

“Como estamos indo—”

“Dê-me uma lâmina.” Eu aceno minha mão no ar, tilintando minhas correntes. “Vou parar com isso.”

O rei para abruptamente, e tanto ele quanto Bhea olham para mim como se eu tivesse acabado de pedir a eles que, por favor, descobrissem suas gargantas para que eu pudesse cortá-los.

Reviro os olhos.

“Eu não vou esfaquear você. Bandeira branca, lembra? Eu também não vou devolver, então não me dê um pelo qual você seja particularmente apegado.”

A única coisa pior do que perder uma lâmina boa é perder *todas* as suas lâminas boas, caramba.

As pontas dos meus dedos formigam com a vontade de enfiá-los na garganta de Rekk Zharos e arrancar sua traqueia com minhas próprias mãos. Agora

que estou curado, a injustiça é ainda mais paralisante. Estou mais do que bem o suficiente para caçá-lo se não fosse por essas malditas correntes.

“Posso colocar uma pomada nisso”, sugere Bhea, voltando sua atenção para o rei, como se eu nem estivesse aqui.

“Essa é uma péssima ideia”, reclamo, reinserindo-me na conversa. “Estou com um *alfinete* no ombro.”

Agora que estamos todos falando sobre isso, estou ficando cada vez mais chateado por morrer com essa coisa dentro de mim, e acho que é justo que eu roube meus confortos onde quer que os encontre, obrigado. muito.

Eu me inclino para trás na cadeira, girando para poder ver o rei corretamente. “Você tem uma lâmina, sem dúvida. Entregue para mim,” eu digo, abrindo minha mão para ele preencher. “Qualquer lâmina. Eu não sou exigente. Deixe-me vasculhar um pouco. Você pode fechar os olhos se estiver enjoado.

Ele limpa a garganta, nem por um momento baixando o olhar para meus seios nus, agora em plena exibição, enquanto ele se vira e agarra a cobertura de madeira da janela. Deslizando-o para o lado, ele espia, murmurando uma maldição baixinho. “A pomada contém raiz de casca de ovo?”

Para anestesiá-la a dor?



Interessante.

Ele quer aliviar meu sofrimento enquanto sou saudado para a morte. E lá estava eu encomendando um serrote para facilitar a desmontagem dele.

“Sim”, responde Bhea, enfiando a mão em uma grande bolsa de couro que ela abriu sobre a mesa de trabalho. Ela puxa um pote como se fosse algum tipo de troféu, e eu franzo a testa ao ver a pasta verde irregular dentro dele. “E ovos fermentados.”

Para desinfetar. Mas o mais importante é fazer você cheirar como se tivesse levado uma merda.

Não, obrigado.

"Você sabe o que?" Eu digo, tentando vestir minha camisa de volta. "Foda-se, estou bem.

Nem dói. Deixe os filhotes engasgarem."

"Faça isso." O Rei desliza a cobertura da janela de volta no lugar, cortando o respingo extra de luz. "Não temos tempo para cortar o alfinete", diz ele, me encarando com um olhar que passa direto por mim e sai pelo outro lado. "A aurora está prestes a nascer."

Meu coração despenca tão rápido que quase vomito.

Droga ...

Acho que está quase na hora de morrer.

Olho de lado para a cela vazia de Wrook enquanto balanço de um lado para o outro, arrastando minha coceira nas costas contra a pedra – uma coceira que atinge a profundidade dos ossos em alguns lugares, me fazendo querer destruir todo o trabalho duro de Bhea apenas para saciar a sensação desconfortável.

Acho que o Rei Incógnito cumpriu sua promessa enquanto eu estava fora.

Espero que Wrook esteja satisfeito com sua presa de Sabresythe e que ele não tenha sido alimentado com qualquer animal a que ela pertencia.

Não sou estúpido o suficiente para acreditar que este presente áspero que recebi também vem sem ressalvas. Poucas pessoas ajudam outras pessoas neste mundo sem esperar algo em troca.

Há uma razão pela qual fui persuadido a ir àquela sala. Ainda estou para descobrir o que é.

Abaixando minha túnica, estendo a mão para pegar a gosma que Bhea enfiou no buraco perfurado em meu ombro, franzindo a testa diante do fedor acre.

Agora vou morrer cheirando a ovos fermentados, mal suavizados por um toque de ervas.

Amável.

Pelo menos pareceu finalmente extinguir o estranho e quase compulsivo desejo do rei de aliviar minha dor.

Eu franzir a testa.

Talvez tenha a ver com aquele que eu o lembro? Talvez me curar o tenha acalmado de alguma forma? Fez com que ele se sentisse melhor consigo mesmo?

Deve ser isso.

Respiro aliviado, grato por ter resolvido o enigma. Eu não queria levar essa questão até o fim.

Uma gota de mofo cai no meu nariz, acabando com meu alívio. Um lembrete estridente de que estou em uma cela. Esperando pela morte.

Que estes são meus momentos finais.

Porra.

Examinando os arredores, observo as formas em repouso dos meus companheiros de cela, invejando suas respirações profundas e lânguidas... Dormir seria bom agora. Eu poderia existir *em outro lugar* por um tempo. Qualquer lugar exceto aqui.

Mas não consigo invocar o desejo de cair no esquecimento. Estou muito tenso por dentro, como se houvesse uma tempestade de raios no meu peito, me atingindo toda vez que penso em fechar os olhos. Pelo que sei, os guardas podem estar atacando neste exato momento, prontos para me arrastar para o meu destino ardente.

Meu interior dá um nó.

Afasto os pensamentos, mas, assim como Nee costumava fazer, eles continuam esbarrando em mim.

Me acariciando.

Adorei isso.

Odeio isso.

Encho meu peito de ar e sopro lentamente, cutucando a pele da lateral da minha unha.

Não pense.

Não pense.

Não pense.

Fecho os olhos, batendo o pé na melodia calma e calma que vibra no fundo da minha mente, sincronizando a batida com os respingos de umidade caindo do teto.

Respingo.

Respingo.

Splat-splat.

Os pelos dos meus braços se arrepiam—

Meus olhos se abrem.

Através das barras, um movimento de ar distorcido atrai meu olhar – não mais alto que a altura dos joelhos.

Meus olhos se estreitam enquanto ele se afasta para revelar uma criatura agachada com um emaranhado selvagem de pêlo da cor da neve, combinando com suas sobrancelhas e cílios, embora contrastando com a pele lisa e rosa pálida de seu rosto, pescoço, pernas e braços.

Uno deixa sua capa cair no chão em um amontoado de tecido escuro desenhado com runas luminosas, me lançando um sorriso travesso que é todo de dentes afiados.

O órgão em meu peito aperta com tanta força que temo que possa quebrar no meio.

"O que você está fazendo aqui?" Eu sussurro com os dentes cerrados, me inclinando para frente, dando uma olhada no túnel, meu pulso acelerando tão rápido que minha cabeça parece leve e arejada.

Suas orelhas grandes e fofas se contraem enquanto se esforçam para ouvir o som. "Sereme falou com o Mestre.

Ordenei que eu tirasse você daqui.

A raiva gelada ressoa na boca da minha barriga.

É claro que Sereme ordenou isso. O que significa que ela pretende me substituir por outro. Para alimentar a Coroa com *outro*. O que é pior, ela colocou *Uno* em perigo para me resgatar...

Ruse deve estar louca de preocupação.

Uno puxa uma palheta de um dos muitos bolsos de retalhos coloridos costurados em seu traje de lã, estica o corpo em uma longa linha, agarra meu cadeado e desliza o fino alfinete de metal na abertura...

" *Parar* ."

Suas mãos delicadas imóveis, olhos cor-de-rosa movendo-se rapidamente para mim, pupilas estreitas. Uma linha se forma entre suas sobrancelhas, a ponta branca e tufada de sua longa cauda balançando para frente e para trás.

"Saia daqui, Uno. Por favor. Você não pode correr o risco de ser pego. Seus lábios se afastam dos dentes afiados, traços redondos se contorcendo em algo afiado e horrível. "Você não é Mestre." As palavras cortaram minha pele, deixando um rastro doloroso. "Você não me comanda."

Miskunn teimoso.

Suspiro, olhando para o túnel novamente e depois de volta para seus olhos ferozes. "Eles sabem que sou uma ameaça. Se eu viver, eles irão duplicar a sua caçada." Faço uma pausa antes de aplicar minha injeção nos rins. "Eles encontrarão *Ruse* ."

Uno cerra os dentes e rosna, afinando os lábios. Sua cauda se lança para frente, roçando minha bochecha.

Seus olhos brilham iridescentes.

Ela fica imóvel, sua tez já pálida clareando tanto que sua pele fica translúcida em lugares onde é mais fina – suas têmporas, o interior de seus pulsos frágeis, a curva esbelta de suas pernas nodosas.

O silêncio se estende enquanto ela definha em uma de suas raras previsões, e eu engulo, observando as manchas prismáticas em seus olhos se agitarem. Os pedaços rosados congelam, subindo à superfície, brilhando em vermelho sob a luz quente.

Sua cauda sai do meu rosto tão rápido que é como se eu fosse feito de fogo, uma respiração estremecida sugando sua boca dentada. Ela pisca, tira a

picareta da fechadura e se agacha, gotas de esperança que eu nem percebi que possuía respingavam em minhas costelas.

“Você sabe que estou certo...”

Ela enfia a palheta no bolsinho rosa de seu traje de lã. “O Mestre morrerá se você não for àquele coliseu. Serém também. Eu vi isso agora.

Meu peito esvazia e eu aceno.

Está resolvido então.

“Não estou surpreso”, sussurro, forçando um sorriso. “Eu irritei a Guilda dos Nobres.

Completamente. Imagino que eles vão virar esta cidade de cabeça para baixo para me encontrar se eu não conseguir chegar à minha execução.”

“Eles vão”, ela diz com certeza estóica. “Vou transmitir minhas visões ao Mestre. Ela pode passá-los para seu mestre. Quem pode passá-los para seu mestre.”

Meu sorriso suaviza. “Faça isso você, Uno.”

Ela enfia a mão no bolso laranja, revelando um pedaço de carvão. “Venha”, diz ela, levantando-o para que eu veja.

Eu franzir a testa.

Com outro olhar para o túnel, levanto minha vara de metal para que minhas correntes não se arrastem pelo chão e avanço. Uno faz um gesto para que eu descanse a cabeça entre duas barras, o metal forte nas laterais do meu rosto.

Seu lábio inferior treme enquanto ela arrasta o pedaço de carvão pela minha testa.

Reconheço imediatamente a forma que ela está desenhando, tão familiarizada com a lua que procuro no céu sempre que olho em direção à Sombra.

“Isso está... *certo*,” ela sussurra, e eu engulo o estranho nó na minha garganta.

“Eu sei.”

Ela se inclina para trás, com os joelhos dobrados em volta das bochechas, me estudando enquanto eu a estudo...

Está na ponta da minha língua perguntar se sou ou não mastigado direto da estaca ou levado para Bhoggith e dado como alimento a um grupo de filhotes, apesar de saber que suas visões são esporádicas. Que os resultados podem mudar e influenciar. Mas decido que é melhor me afogar na ignorância até o amargo fim.

Fecho os olhos, não querendo dizer um adeus que terá gosto de cinzas, ouvindo o som quase silencioso de seus passos arrastados desaparecer no esquecimento. Só quando tenho certeza de que ela se foi é que abro os olhos novamente, olhando para o espaço vazio diante de mim.

Limpo a garganta, voltando para a parede, esfregando a coceira nas costas contra a superfície abrasiva.

“Por que uma bola?” vem uma voz rouca à minha esquerda.

Olho de soslaio para o homem que pensei estar dormindo debaixo de seu cobertor imundo, em vez disso me observando através das grades. “É uma lua.”

Ele franze a testa. “Então por que uma lua?”

Lancei meu olhar para frente novamente, batendo meu pé ao som da melodia suave em minha cabeça.

“Porque eles caem.”

Mesmo quando não queremos.



Sou escoltado através do estreito e lotado Fosso, flanqueado pelos soldados de contas da Coroa, o céu chorando flocos de neve que cobrem o chão – uma almofada de gelo para meu caminhar descalço passando pelas pessoas caladas da cidade.

Não é normal marchar até o coliseu com um desfile de guardas e fileiras de testemunhas silenciosas, mas com uma abundância de cartazes colados nas paredes alertando sobre o tempo de minha captura e execução, eu entendo. Eles me observam passar pela estreita fenda na multidão, ambos os lados alinhados por mais soldados Fade, como postes de cerca guardando um rebanho de gado. Espadas nos quadris, olhos estreitados examinando, talvez esperando para ver se algum Fíur du Ath se apresentará e se mostrará.

Tente me ajudar.

Estou confiante de que eles não interferirão. Não depois da previsão de Uno.

Então mantenho meu queixo erguido enquanto passo por rostos que reconheço, pessoas feéricas e até mesmo algumas criaturas em quem passei a confiar durante as fases. Outros membros do Ath que desempenharam

papéis pequenos, mas comoventes em minha vida antes de eu cair sobre esta espada, passei minha vida conhecida afiando.

Para mim, seus rostos brilham como *luas* .

Assim como os que estão no céu, espero que não caiam, triste por não estar por perto para ver este reino restaurado à sua antiga glória. Sereme fará isso, eu sei que ela fará.

Eventualmente.

Por mais que eu a odeie, a vadia não sabe como falhar. Uma semente de esperança que levarei para a morte.

Servos de rosto impassível da Coroa embalam tigelas com o que só posso imaginar ser algum tipo de sangue animal, salpicando-me com jatos.

Encharcando-me com seu cheiro metálico como um o trovão de Moltenmaws sombreia o céu, a batida estrondosa de suas poderosas asas *batendo ... batendo ...*

Muito parecido com meu coração reunido.

Uma partícula de neve cai na ponta do meu nariz e eu olho para cima, sorrindo, certa de que todo mundo pensa que estou sofrendo com o clima frio. Mas me pergunto se a nossa Deusa da Água sabe o contrário. Se Rayne está me dispensando com lágrimas geladas, isso realmente me traz uma sensação de conforto – esfriando o fogo em minhas veias e a raiva em meu coração. Não há sentido nisso de qualquer maneira. Não mais.

Acabou.

Feito.

Irei para a minha condenação algemado por apenas dois arrependimentos: nunca ter conseguido esfolar Rekk Zharos do pau à garganta e não ter conseguido experimentar a *vida* da maneira que Fallon a explicou antes de falecer. Essa liberdade linda e estimulante que sempre esteve fora de alcance.

Ambos os arrependimentos parecem farpas em meu coração enquanto sou escoltado em direção a uma escada escavada no lado norte da parede,

ziguezagando pelos níveis até estar quase perto o suficiente das nuvens para pegá-las com a boca.

Para saboreá-los.

Aproximando-me do topo da parede, começo a rolar na ponta dos pés a cada poucos passos, esticando o pescoço, determinada a dar uma espiada na lua que tanto amo... *uma última vez*.

Só um pouco mais alto, e talvez eu consiga...

Examino as nuvens baixas que vomitam neve e cobrem o céu em todas as direções, obscurecendo as luas.

Cada lua.

Meu coração cai, algo afiado picando o fundo dos meus olhos.

Sou empurrado para dentro de um túnel ladeado por arandelas em chamas e rosno, a visão nublada bloqueada por pedras e chamas. A batida das botas ecoa nas paredes, e tenho certeza de que essas botas estão batendo no meu peito com o peso da minha decepção, fraturando minhas costelas.

Esmagando meus pulmões.

Escove isso.

Guarde isso.

Levanto o queixo enquanto descemos por outro túnel antes de ser conduzido por uma escada em espiral que me leva ao palco central do coliseu – tão vasto que me faz sentir como um grão de terra no fundo de uma bacia.

Pequeno.

Insignificante.

O grosso toldo de pedra abriga uma única camada de assentos que coroa o prédio, protegendo os vibrantes elementais que vieram me ver morrer, dispostos a arriscar suas vidas para testemunhar o terrível espetáculo.

Eles riem, suspiram e murmuram, apontando em minha direção enquanto estou encostado em uma estaca de madeira, meus pés perdidos em camadas de neve com crostas.

Dou-lhes um aceno algemado, abrindo-lhes um sorriso. “Obrigado por ter vindo me despedir!” Eu grito, seguido por um murmúrio de “ *idiotas* ”.

Os guardas empurram minhas mãos ao lado do corpo, amarrando rolos de corda fibrosa em volta de mim até que eu esteja tão seguro que é difícil respirar fundo. Eles descem as escadas enquanto meus pulmões lutam contra o aperto.

Uma explosão de pânico explode atrás das minhas costelas.

Estou preso. Impotente.

Tão sozinho.

A compreensão me apunhala no coração, o medo escorrendo pelas minhas veias em uma onda de sangue fervente. Minha respiração é curta, aguda e rápida, aquele tremor terrível que me sacudia na cela ressurgindo com força total.

Talvez percebendo meu súbito desconforto, alguns dos elementais riem, gargalhadas me atirando como pedras atiradas.

Com as bochechas em chamas, me recuso a olhar para elas novamente. Em vez disso, lanço meu olhar para o céu, arregalando os olhos para as feras vibrantes circulando acima, cortando as nuvens, misturando as lindas cores em uma íris agitada focada em...

Meu.

Flocos de neve salpicam meu cabelo e rosto enquanto tento parar de bater os dentes e diminuir minha respiração superficial e frenética.

Este é um terror do sono do qual vou acordar. Como acontece com todo terror do sono, você não acorda até que isso o quebre o suficiente, você se liberta.

É isso ...

Eu só tenho que quebrar. Então estarei livre.

Um redemoinho de ação dentro do camarote imperial chama minha atenção, e vejo uma mulher se movendo através de uma tripulação de soldados que se separam, sua tez pálida contrasta fortemente com a coroa vermelha que adorna um rio de cabelos ruivos.

A rainha ...

Eu não acho que ela compareceu a isso. Acho que sou conhecido o suficiente para ganhar o privilégio.

Os sinos de alimentação tocam e minha respiração seguinte é um soco no fundo da garganta, cada gongo percorrendo meus ossos enquanto Sua Alteza Imperial chega à balaustrada. Seu olhar cai sobre mim e ela para, os olhos se arregalando com um lampejo de... alguma coisa.

Choque?

Descrença?

Reconhecimento?

Não consigo definir isso. Sem batimentos cardíacos para me importar, deixei minha atenção se desviar para o enxame de feras reunindo-se no céu...

Criadores.

Um enorme Moltenmaw pousa no toldo de pedra, com plumagem amarela e laranja fazendo parecer que uma chama furiosa veio me devorar. Eu estremeço quando ele inclina seu bico longo e cônico e grita para o céu, espalhando alguns dos animais menores que começaram a descer antes de enfiar a cabeça na tigela.

Tão perto.

Suas pupilas fendidas se expandem e ele estala seu bico sólido no ar bem diante do meu rosto. Como uma mordida prática.

Eu mantenho o olhar escarlate do dragão—

Uma rajada de ar sopra contra mim.

O Moltenmaw balança a cabeça para a esquerda, vibrando para uma segunda fera quase do mesmo tamanho monstruoso agora agarrada ao toldo do outro lado do edifício. Ele gira o bico e solta seu próprio grito caótico, espalhando uma névoa de saliva e fumaça.

Viro a cabeça, tentando me proteger da explosão, meu olhar mergulhando diretamente na caixa imperial.

A Rainha está agarrada à balastrada com os nós dos dedos brancos, gritando para os soldados atrás dela – soldados que olham dela para mim, com os rostos pálidos como pergaminho.

Seus olhos grandes e maníacos fixam-se nos meus, e há algo naqueles olhos musgosos que perturba meu lago interno. Lágrimas escorrem por seu rosto e ela começa a formar palavras que não consigo ouvir... embora possa *ver*.

Consegue reconhecer.

Ela está cantando para Clode, implorando para que ela faça uma rajada.

Girar.

O ar ao meu redor se torna uma agitação ciclônica de neve e gelo, quase impossível de se vislumbrar. A estaca à qual estou amarrado balança como se estivesse prestes a se soltar do palco, meu cabelo ameaçando ser arrancado de suas raízes, pontas pegajosas alcançando o vórtice agitado.

Os dois Moltenmaws gritam e se empurram do telhado, as asas batendo contra a agitação do ar que arranca penas vibrantes de suas barrigas, espalhando-as no redemoinho que conduz as criaturas de volta às nuvens. Através do feroz movimento de neve que corta meu rosto, eu fixo os olhos nos da Rainha novamente – seu peito se agitando com soluços, um sorriso caloroso enchendo suas bochechas.

A compreensão cai na minha barriga como uma refeição pesada depois de um longo período de fome, e eu franzo a testa...

Ela está tentando assustar os dragões.

Ela é...

Ela está me *salvando*—

Uma pulsação profunda e gutural sacode o ar, pulsando de todos os ângulos.

Baque.

Baque.

Baque.

Toda a luz vaza do coliseu, eclipsada por uma escuridão terrível que quase me engole inteiro.

Gritos irrompem da multidão que agora se levanta de seus assentos, correndo para as saídas...

alguns tropeçando uns nos outros em sua pressa de pânico. A Rainha interrompe meu olhar e olha para além da coroa do edifício, com os olhos arregalados. A confusão toma conta de mim e eu faço o mesmo.

Meu coração para, a respiração escapa quando o maior Sabresythe que já vi cai em direção ao coliseu com suas asas onduladas. Ele estende suas garras gigantescas e agarra o toldo curvo, depositando seu peso na estrutura que não parece mais forte e resistente. Não comparado a *esta* fera – a cor de uma velha poça de sangue, aparecendo preta nos lugares onde fragmentos de luz filtrada não tocam suas escamas do tamanho de placas.

O mundo inteiro parece tremer, rachaduras se entrelaçam na pedra, pedaços dela se rompem e caem ao meu redor, esmagando alguns dos Nobres que não conseguiram escapar rápido o suficiente.

Uivos violentos de pânico e dor agitam a atmosfera.

O dragão estende suas asas a uma largura impossível, membranas espalhadas tamborilando com a força da canção ciclônica da Rainha, suas pontas de garras alcançando tão longe que eu as imagino capazes de se unirem ao redor do coliseu mais de uma vez.

“Merda”, murmuro, me perguntando por que uma fera tão grande se preocuparia com uma partícula tão pequena de alimento...

A menos que ...

Ele me quer para seus jovens.

Meu estômago cai.

Não só vou morrer, mas vou fazê-lo lentamente e no lugar *mais quente* do mundo.

Gondragh... o local de desova dos Sabresythe.

O rei estava certo, estou *assombrado*. Todos os espíritos furiosos das pessoas que não consegui decapitar atraíram esta fera para minha execução e agora estão rindo pela última vez.

Bom para eles.

Merda para mim.

Toda a respiração *sai* dos meus pulmões enquanto o dragão enfia a cabeça na tigela com um golpe violento, seu rosto quadrado cheio de chifres e presas que o enrolam e cortam em algo monstruoso. Ele sopra um sopro abrasador sobre mim, olhando para mim através de globos escuros amontoados em um ninho de brasas.

Algo explode das profundezas do meu lago interno em ruínas como uma rede que engole meu coração sólido. Garras cravaram-se na carne pedregosa, injetando-me uma canção que sobe pela minha garganta e fica na minha língua como uma bola de chama gelada, abrindo minha mandíbula.

Ele flui no ritmo do meu batimento cardíaco galopante, minha voz serrilhada cortando o barulho. Uma linguagem não da língua comum, mas algo... *diferente* .

Algo que não entendo. E provavelmente deveria questionar.

O dragão pisca, a cabeça inclinada para o lado enquanto a melodia estranha se acumula em meus dentes como fractais de gelo e neve...

Eu franzir a testa.

A fera está fazendo mais do que apenas *ouvir* minhas palavras?

É... *digeri*-los?

Em vez de mim?

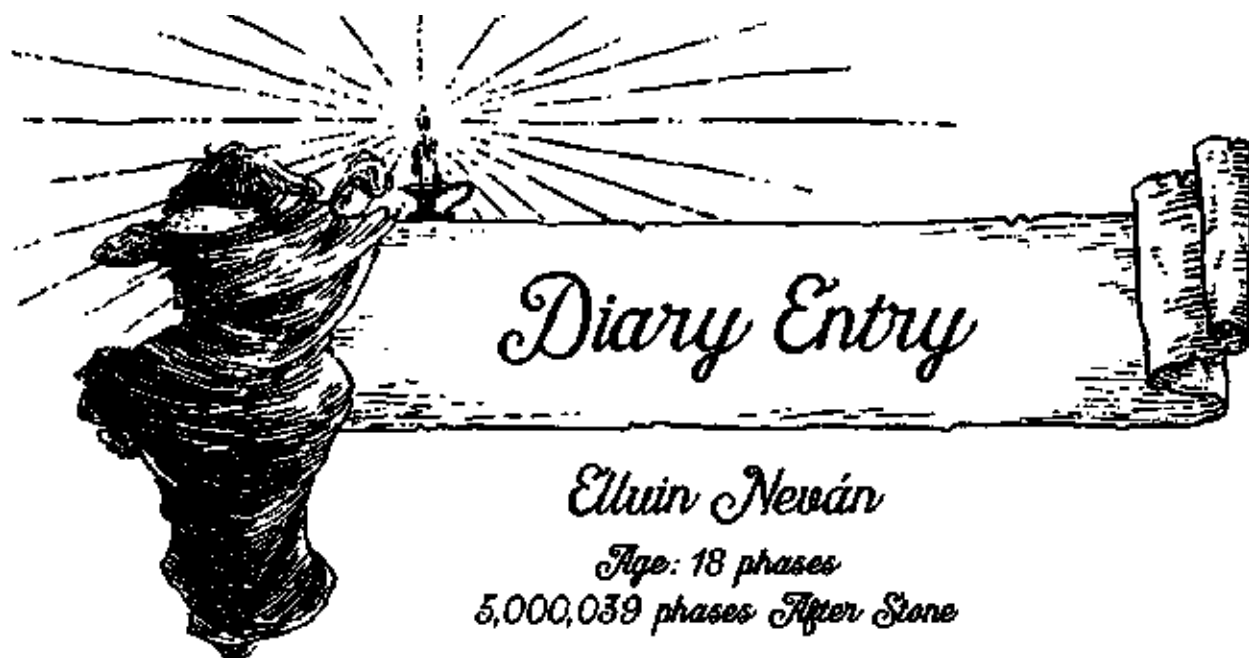
Pequenas gotas de esperança brotam em meu peito, pelo menos até o Sabresythe abrir sua boca cavernosa e *rugir* – uma chama ondulante enriquecida com o fedor de carne frita. Meu coração dá um solavanco enquanto olho para aquele bulbo de chama avermelhada brotando na base de sua garganta com nervuras, esperando que aquela explosão incineradora comece.

Queimar.

A fera greves.

Dentes afiados se fecham ao meu redor, me lançando em uma escuridão quente e úmida.

Sons de divisão e trituração me atacam por todos os lados antes da estaca,
estou preso
contra se desprende do palco e balança para o lado, me levando junto.
Deixando meu estômago embrulhado para trás.
O medo finalmente me mastiga até o esquecimento.



Passado o último sono na gaiola, embalado pelo tufo sedoso da cauda enrolada de Slátra, sonhando com coisas felizes. Depois de ver Haedeen voar pela primeira vez nas costas de Allume, sorriso radiante, ambos gritando gritos de vitória para o céu. No alto do passeio que fizemos juntos, encharcados de luar, pairando entre picos de montanhas irregulares, com rajadas de neve em nossos acorde do farfalhar vertiginoso das caudas sedosas de nossas Moonplumes - Haedeen mais vivo do que nunca estive. Dormi na gaiola no último sono, sonhando com coisas felizes enquanto minha família dormia em catres eles nunca se levantariam. Enquanto algum tipo de veneno ingerido percorria seus corpos e estrangulou-os até a morte. Mah. Pah. Haedeen.

Eu sei que seus momentos finais foram dolorosos. Posso ver isso em seus olhos esbugalhados. Na reviravolta não natural de suas bocas que não sorriem, cantam ou sussurram meu nome, não importa o quanto eu os abrace ou grite para eles tentarem.

Essa dor enorme... Preenche cada pedacinho do meu peito e torna difícil respirar. Me deixa tão pesado que não acho que serei capaz de me mover novamente. Nem acho que quero.

Como pode alguém que você ama tanto estar aqui em um momento e desaparecer no outro?

Desapareceu?

Allume, Náthae e Akkeri continuam passando pela janela, gritando, soprando as chamas.

Cada vez que eles gritam, mais pontuações cortam meu coração.

Eles devem saber que algo está errado.

Não consigo mostrar-lhes o que perderam. Ainda não. Eu ainda estou esperando abrir meus olhos descobrir que tudo foi um grande e horrível sonho.

Os assessores de Mah e Pah dizem que preciso deixá-los ir. Que precisamos entregar seus corpos de volta ao elementos. Aos Criadores que falharam em estar ao seu lado quando mais precisaram deles.

Isso parece muito definitivo.

Não quero que este seja nosso último abraço. A última vez que olho nos olhos deles e digo que amo eles.

Não quero que essa parte deles desapareça também.

Dizem que preciso usar o diadema de Mah agora que ele finalmente se soltou de sua cabeça, mas só depois sugou até a última gota de vida de seu corpo e a tornou irreconhecível. Agora os criadores não para de gritar, cuspiendo palavras sibiladas que nunca ouvi antes. Palavras que não conheço, nem sei Tenho vontade de aprender. Não agora.

Acho que eles também querem que eu use o diadema.

Mah uma vez me disse que nunca se sentiu mais perto da morte do que no momento em que a colocou na testa, então talvez eu finalmente o coloque... pelo menos para ser exatamente isso.

Mais perto.



Minha nova jaula cheira a morte ardente e enxofre – uma escuridão esponjosa e ondulante que ressoa ao meu redor, com ruídos ecoando. Sons gorgolejantes e rangidos e a batida do tambor de...

Asas.

Baque.

Baque.

Baque.

Eu gemo, meu rosto amortecido por uma poça de umidade pegajosa que continua tentando me afogar, caindo sobre minha cabeça e espalhando-se pelo meu cabelo a cada inclinação dramática e subida e mergulho de cortar o coração.

Uma lâmina serrilhada de medo corta meu peito.

O Sabresythe não dobrou a mandíbula e me cutucou entre a parede de sabres contra a qual meu joelho está esfregando. O que significa que eu

estava, infelizmente, correto. Só há um lugar para o qual estou destinado, se eu não morrer afogado em sua saliva antes de chegarmos lá... Esta fera está me arrastando até Gondragh para me alimentar até sua prole. *Porra.*

Não tenho ideia de há quanto tempo estamos no ar. Não tenho ideia de quão rápido essa fera pode voar com sua envergadura gigantesca. Por quinze baldes de pedra de sangue, você pode comprar uma passagem arriscada de ida para Gondragh a partir da gaiola pública de Gore para aqueles estúpidos o suficiente para tentar roubar um ovo de Sabresythe, mas é anunciado que levará sete ciclos de aurora - se você conseguir chegar lá.

Não tenho como ter força no pescoço para durar *sete ciclos de aurora* . Solto um suspiro gorgolejante, encontrando um pouco de conforto no conhecimento de que provavelmente morrerei antes de ser cuspidos em um ninho de rocha derretida ao lado de um punhado de pequenas versões famintas dessa coisa.

Um arrepio percorre minha espinha quando os imagino raspando meus restos mortais enquanto cospem chamas primitivas que não têm força para acabar cordialmente com minha vida. Definitivamente sou assombrado, amaldiçoado ou um pouco de ambos.

De repente e sem aviso, a besta *despenca* .

Minhas entranhas bateram contra minha espinha, a força da queda desalojou a estaca de madeira da boca da fera e me jogou para trás. Eu paro bruscamente no fundo de sua garganta, os olhos esbugalhados enquanto olho para baixo da caverna com nervuras, para a chama inchada que se agita em sua base, pintando-me com um calor tão forte que estou surpreso que minha carne não esteja derretendo. dos meus ossos.

Passado e presente picam juntos, cobrindo minhas entranhas...

Outro pequeno solavanco para trás e aquele fogo me engolirá.

Finalmente vai *conseguir meu* .

Meu coração dispara forte e rápido, e fecho os olhos, apertando-os com força. Bato o pé na estaca enquanto canto uma canção animada, imaginando-me em algum lugar frio e escuro enquanto um fio de neve espana meu rosto virado para cima:

*Era uma vez um cigano alegre
que abrigava um talento ladrão.*

Ela reuniu seu equipamento nas costas em uma mochila com arreios de dragão.

Ela foi até o pântano derretido em busca de um ovo de fogo, dizem.

Ela saltou de monte em monte – o que poderia ser encontrado?

SER ENCONTRADO!

*Ela roubou um ninho de material inflamável e encontrou um ovo inteiro.
Disseram-nos.*

Mas o ovo já estava batendo... batendo...

Então ela ouviu uma batida... uma batida...

As chamas começaram a despejar... a despejar...

Nossa alegre cigana agora pulando... pulando...

*Era uma vez um cigano alegre
que mergulhou no pântano derretido para escapar dos troncos ardentes de
uma fumaça derretida, Então surgiu como um trogg de veludo!*

De repente, sou arrancado da parte de trás da garganta aberta da fera e jogado para frente, o tronco se recolocando na parede curva de incisivos com tanta força que sinto meu cérebro bater contra o interior do crânio. Não há mais *batidas rítmicas* de asas batendo...

Nós... pousamos?

A antecipação de apertar as entranhas faz a parte inferior da minha língua formigar.

Criadores, é isso. Estou prestes a ser cuspidos num ninho e comidos.

Eu não quero ser comido.

Um som estrondoso ferve ao meu redor, e o dragão afrouxa sua mandíbula, fios de saliva se estendendo entre as pontas penetrantes de seus dentes

catastróficos – cada um muito maior do que eu. O brilho se espalha entre a lacuna cada vez maior, o brilho feroz cortando meus olhos doloridos.

Ainda estou apertando os olhos quando a fera balança a cabeça, depois enfia a língua por baixo do tronco e me liberta como se fosse um pedaço de placa.

Meu coração fica preso na garganta enquanto voou pelo céu, bloqueando o grito que ameaça explodir.

Agradecidamente.

Recuso-me a morrer com um lamento nos lábios. Vou rosnar, amaldiçoar e rosar para esses filhos da puta pequenos, espinhosos e cuspidores de fogo até que eles arranquem minha traqueia.

A gravidade me puxa para baixo e eu caio de cara em algo quente... granuloso... impossível de respirar. Mais macio do que imaginei que seria um ninho de Sabresythe. Também não é tão quente quanto eu esperava, mas tenho certeza de que sua prole vai compensar.

A estaca salta para trás, arremessando na outra direção e caindo novamente, então estou deitado sobre *ela* e não o contrário – como uma refeição perfeitamente apresentada em um palito.

Esses filhotes devem ser enormes. E forte. E eles devem gostar de brincar com a comida.

Amável.

Meu estômago dá um nó e um derramamento de saliva de Sabresythe jorra pela minha garganta. Inclino a cabeça e tusso, tossir, vomitar, com cólicas nas entranhas enquanto meu corpo rejeita... *tudo*.

Entre cada arroto e gemido, eu abro um pouco mais meus olhos doloridos, observando o homem parado sobre mim com os braços cruzados e uma carranca no rosto lindamente cortado. Um homem com quem me familiarizei dolorosamente, agora me vendo vomitar sobre os minúsculos grãos de pedra que acumulo devem ser areia.

Eu ouvi sobre isso. As primeiras impressões contam e, infelizmente para esta *areia* que agora está arranhando meus olhos e grudando em meu rosto e cabelo, começamos mal.

Estou, no entanto, vivo e atualmente não estou queimando até a morte ou sendo roído. Uma constatação que transforma minha ânsia de vômito em uma risada que sacode todo o meu peito, soando como um dos episódios maníacos de Clode.

“Estou tão feliz que seja você”, digo entre acessos de gargalhadas. “Agora finalmente tenho o prazer de matar você.”

“Acabei de salvar sua vida”, diz o Rei Incógnito, com as sobrancelhas levantadas, o manto preto ondulando no vento escaldante que joga mais areia nos meus olhos. “Talvez um agradecimento seja melhor do que uma adaga enfiada na minha garganta?”

“Se você quase tivesse se afogado na baba de Sabresythe, você discordaria”, proclamo, semicerrando os olhos para seu rosto taciturno com a confiança de alguém que não está algemado com ferro e amarrado a uma vara. “Que tal trocarmos de lugar? Veja como você se sente depois de marinar um pouco na boca. Tenho certeza de que você também vai querer cortar minha garganta.

O rei inclina a cabeça para o lado, com a voz rouca e arrastada enquanto diz: — Você preferiria que eu o tirasse da cela? Tirou você de Gore e deixou uma Guilda de Nobres insatisfeita ainda espumando pelo sangue de seu clã rebelde? Talvez você tenha batido a cabeça na boca de Rygun, porque qualquer sentido que você nutre está sendo cuspidos como carne picada.”

Rygun...

Acho que este é o Rei Queimado – Kaan Vaegor. Apropriado, e apenas minha sorte de ser sequestrado pelo temido e misterioso rei e não por aquele que aparentemente ainda está de luto por sua rainha morta. Parece que esse tem coração. Pelo que ouvi, tudo *o que este* tem é um dragão faminto e uma afinidade com Bulder forte o suficiente para destruir uma cidade com uma única palavra.

Amável. Acho que vou implorar a Rygun para me pegar novamente e me levar direto para Gondragh. Cuspa-me em um ninho. Prefiro tentar a minha sorte com um bando de filhotes famintos.

“Eu *bati* minha cabeça, muito obrigado. Eu também engasguei com a saliva do seu dragão, quase fui *engolido*, e atualmente cheira a coisas mortas que provavelmente nunca serão lavadas.

Agora, me desamarre para que possamos acabar logo com isso.

“Você não tem medo de Rygun?”

Eu olho além de sua forma corpulenta para a fera em suas costas, empoleirada em suas patas traseiras, os olhos escuros estreitados sobre mim enquanto ele sopra vapor pelas narinas dilatadas - ignorando a ponta de medo que tenta se aninhar em meu coração incrustado de calos.

Muitas vezes pensei que as pessoas se pareciam com seus animais de estimação. Isto não é exceção.

Tanto o animal quanto o macho são construídos com pedaços de músculos, lançando sombras na areia cor de ferrugem. Seus olhos cor de brasa penetram minha alma com olhares cruéis que agarram algo dentro do meu peito e o apertam com força, deixando-me com a certeza de que *me mexer* será em meu detrimento. Que o aperto só vai aumentar até meus olhos saltarem das órbitas e o sangue jorrar da minha boca.

Ambos são assustadores, aproveitando o seu auge. Ambos devastadores de se olhar... de maneiras totalmente diferentes.

Eu limpo a garganta, jogando uma mecha de cabelo carregado de saliva do meu rosto com um movimento de cabeça, os olhos se estreitando no Rei olhando para mim com uma expressão tão seca quanto nosso ambiente ressecado. “Nenhuma fera é domesticada o suficiente para embalar uma refeição contorcida em sua boca se não for feita para seus filhotes, e parece que sua fera come , ” eu digo, dando outra olhada para Rygun, me perguntando quantas coisas vivas contribuíram para seu tamanho desajeitado. . “Ele teria me esmagado se não gostasse nem um pouco de mim. Cordas. Agora.”

Kaan continua a me observar, imóvel, sem suar a camisa, apesar do sol forte batendo na lateral de seu rosto, cortando suas feições fortes e marcantes que ameaçam me tirar de meus pensamentos assassinos.

De novo.

“Rápido, estou me queimando.”

“Se você me matar, ficará preso nas Planícies Boltanic sem carona, sem acesso à água e, com essa pele, murchará como uma pluma lunar apanhada pelo sol e morrerá antes da aurora nascer”, ele mói. para fora, afirmando o óbvio. Já posso sentir minha pele rachando. “E isso *se* Rygun deixar você viver depois de me ver sangrando na areia.

Ele pode gostar de você agora, mas posso garantir que a lealdade dele está comigo.

Eu faço uma careta para a criatura, que solta mais baforadas de fumaça pelas narinas dilatadas, um estrondo poderoso queimando em seu peito que me faz imaginar ser pego entre seus sabres e esmagado em uma camada de fragmentos de ossos e sangue espumoso.

“Além disso, você não tem armas, tem um alfinete purulento no ombro e, se não me engano, você não come há quase duas subidas. Que tal agitarmos aquela bandeira branca novamente e você suprimir a vontade de me matar até depois de ter se banquetado, tomado banho e não estar mais sofrendo de uma infecção que está começando a se espalhar pela sua corrente sanguínea, hmm?

Ele é tão cheio de merda de dragão.

“A única *infecção* que estou sofrendo decorre diretamente da sua presença indignada.”

" *Errado* ." Seu lábio superior se afasta dos caninos longos e afiados, fazendo com que os músculos da minha barriga se contraíam.

Estranhamente.

Ele se agacha, eclipsando o sol enquanto puxa a gola da minha túnica com tanta força que um botão se solta.

"O que você está-"

Ele enfia o dedo no buraco no meu ombro, a pontada de dor como um atijador de fogo direto através de músculos, tendões, ossos...

Eu grito, uma explosão ralada da qual me arrependo imediatamente.

Ninguém me faz gritar. Certamente não *ele*.

Seu dedo recua com um silenciador, e eu rosno através dos dentes à mostra, respirando fundo, respirações curtas e agudas que não fazem nada para saciar a raiva que cresce em meu peito como um turbilhão de chamas de dragão.

Ele cheira o dedo ensanguentado, as próximas palavras saem dele com tanta selvageria que são quase tangíveis contra a minha pele áspera. "Eu posso *sentir* o cheiro."

O calor úmido borbulha da ferida recém-saqueada enquanto eu estudo todos os pedaços dele que gostaria de cortar e atacar. "Eu... *realmente* quero... matar você."

"Perfeitamente consciente", ele murmura, tirando meu sangue de sua mão.

"Mas agora não é a hora."

Olho para a fera em suas costas — estendendo as asas, tomando sol — e então lanço meu olhar para mais longe, nosso entorno é uma extensão de areia ondulada, pedaços dela sendo recolhidos e jogados em redemoinhos de cobre. O ar acima dele também ondula, distorcendo o horizonte azul-claro repleto de luas escuras quase perto o suficiente para alcançar e embalar em minhas mãos. Fitas prateadas de aurora se enredam nas lápides rotundas, um lindo enfeite para o terreno que de outra forma seria arrasado.

Não há colinas. Sem árvores. Sem pedras, rochas ou pedregulhos.

Nenhum sinal de vida.

Certamente não há *água* ...

Só eu, um rei e um dragão que tem metade do tamanho de uma montanha.

Ótimo.

"Uma bandeira branca é uma bandeira branca", diz ele, e volto meu olhar para ele enquanto ele apoia os cotovelos nos joelhos dobrados e inclina a

cabeça para o lado. “Posso libertá-lo de suas algemas e confiar que você não desconsiderará as regras do nosso... noivado?”

"Provavelmente não."

“Pelo menos você é honesto,” ele murmura, soltando um suspiro baixo e retumbante.

Ele estende a mão pela lateral da bota e pega uma lâmina de bronze em forma de pétala.

Porra.

Deveria ter mentido.

Eu me empurro contra minhas cordas, sibilando com os dentes cerrados enquanto ele leva a corda até meu peito, desliza-a por baixo da corda e...

Cortes.

Esse segmento de corda se desenrola, permitindo-me respirar fundo pela primeira vez desde que fui preso à estaca abandonada pelos Criadores.

Meus olhos devem expressar meu nível de choque, porque um brilho de humor brilha em seus orbes de brasa. “Você achou que eu iria esfaqueá-lo, Prisioneiro Setenta e Três?”

"Claro. Você viu quantas placas de pele eles jogaram no chão no meu julgamento, e eu estaria mentindo se dissesse que foram todas elas. Você obviamente é todo pesado e sem cérebro.

Ele bufa, cortando outra corda. Outro.

Outro.

Eu rolo para fora da estaca e imediatamente caio de cara na areia novamente.

Ele me coloca em posição vacilante e me afasta, depois se aproxima, farejando. "Você está certo, você *cheira* mal."

“Vá se ferrar,” murmuro, e ele levanta uma sobrancelha.

“Você queria me matar há pouco. Eu não consigo acompanhar.”

Eu bufo e rio. "Não se preocupe. Poucos conseguem."

“Isso é um desafio?” ele pergunta, enfiando a lâmina de volta na bota.

"Não. Mas vou *emitir* um para me deixar ir.

“Recusar veementemente.”

Claro.

Espero que ele não se importe quando eu cortei sua garganta *com força* . Ele desabotoa a capa, puxando-a dos ombros, dando-me uma visão de perto da maneira poderosa como seu corpo largo e musculoso se move. Minhas bochechas queimam quando ele me envolve no material arejado, prende o alfinete sob meu queixo e depois me dá um tapinha no nariz.

"Adorável."

“Vou cortar sua língua com essa lâmina em sua bota.”

Ele coloca o capuz sobre minha cabeça, me envolvendo na sombra. “Eu preferiria que você usasse os *dentes* , mas mendigos não podem escolher.” Eu franzo a testa, a compreensão surgindo mais lentamente do que o surgimento de uma aurora. Um escárnio indignado me escapa, mas desaparece rapidamente quando ele se agacha, agarra meu tornozelo esquerdo com uma mão, agarra a corrente com a outra e *puxa* , com os ombros salientes. Um link se solta e é catapultado pelo ar.

Bem.

Ele repete o processo com meu outro tornozelo, cortando a corrente que joga para o lado.

“Você é bom nisso.” Aceno minhas mãos para ele, a corda de metal pendurada entre elas tilintando com o movimento errático. “Este é o próximo.”

Ele me lança um olhar seco e arranca um pedaço de corda do chão. Unindo minhas mãos, ele desliza minhas algemas pelos braços e depois amarra meus pulsos, dando um nó.

"Isso não foi o que eu quis dizer."

Ele solta a corrente restante das minhas algemas, quebrando mais elos como se fossem feitos de barro. "Estou ciente."

Droga.

“Insuficiente. Eu vejo. Nenhum julgamento aqui.

Soltando um estrondo vigoroso, ele começa a se levantar, depois joga seu peso para frente, envolvendo seus braços grandes em volta de mim. Ele me joga de costas e me levanta como um saco de grãos.

" *O que você está fazendo ?*" — eu grito, pendurada por cima de seu ombro enquanto ele se aproxima... *de seu Dragão.*

Meu coração salta tão alto pela garganta que quase engasgo.

"Kaan, *não* . Eu *não* concordei com isso!

Seu corpo enrijece, os passos ficam mais lentos, um som baixo e áspero vem dele. "Diga isso de novo

..."

" *O que ?*"

" *O meu nome* , Raio lunar. Diga isso de novo."

Se isso me tirar deste passeio de sela, gritarei para o céu até minha caixa vocal se romper.

"*Kaan. Kaan. Kaan. Kaan. Kaan! Agora me coloque no chão. Rápido.*"

Ele enche os pulmões, todo o peito inflando – como se ele tivesse respirado pela primeira vez desde que começou um mergulho profundo. "Você não disse por favor," ele finalmente diz, então dá um chute para frente novamente.

Wha-

"Por favor!"

"Tarde demais."

Vou quebrar seus ossos e usá-los como palitos de dente.

Ele chega ao lado da fera agitada, onde pedaços de corda com nós pendem da sela, guarnecidos com uma série de presilhas para os pés - em uma das quais ele enfia a bota.

"Coloque-me de volta na boca dele!"

Ele nos levanta pelas cordas com um movimento brusco de cada vez, e eu assisto com os olhos arregalados de horror enquanto o chão se afasta cada vez mais, desistindo de minha luta contorcida quando chego à conclusão angustiante de que não posso me contorcer ou matar. minha saída disso.

Alcançando a cortina de peles remendadas que sela o animal mamute, Kaan luta nas últimas voltas, depois joga a perna por cima da sela e me joga em seu colo.

Montando nele, olho em seus olhos, a boca aberta, sem fôlego por sua imensa presença. Ele olha para mim, sua expiração áspera derramando-se sobre meu rosto virado para cima – o ar entre nós fica carregado com uma estática que faz minha pele se arrepiar.

Criadores.

Encharcada no cheiro de couro e na mistura inebriante de seu perfume inebriante, essa sensação de aperto na minha barriga anseia por algo a que todas as outras partes de mim se opõem totalmente, e considero se é prudente perguntar a esse homem se ele gostaria foder antes de cortar sua garganta...

Provavelmente não deveria.

“Você tem até contar até dez para decidir de que maneira quer se sentar, em que estágio eu chutarei Rygun para o céu e você ficará preso desse jeito,” Kaan range os dentes cerrados, meu coração despencando um pouco mais com cada palavra condenatória.

Abro a boca, prestes a cuspir algo afiado quando ele diz: — Um... Dois...

Merda.

Eu me mexo, levantando minha perna direita, conseguindo um apoio para os pés em cima de sua coxa.

"Três quatro ..."

Tento me levantar, mas perco o equilíbrio e caio novamente, encostando o rosto em seu peito enquanto ele solta um “ *Cinco* ” profundo.

“ *Conte mais devagar,* ” rosno, espalmando minhas mãos sobre seu abdômen, me apresentando a uma pilha de músculos que mais parecem pedras...

Minha boca seca.

“Seis”, ele diz, sua voz rouca contra minha pele áspera. “Sete.”

Definitivamente preciso me mudar.

Eu chuto meu pé para cima novamente e fico em uma posição instável.

"Oito ..."

Eu me viro para frente, o coração batendo forte e rápido enquanto olho ao nosso redor, meus pés formigando com a súbita percepção de quão alto estamos.

Que este é o nosso ponto *de partida* .

"Nove..."

Criadores, matem este macho.

Deixo meus pés deslizarem de cada lado da sela, pousando perfeitamente entre suas pernas com tanta força que recebo dele um grunhido profundo que me traz uma explosão de satisfação.

"Dez," eu digo, e ele limpa a garganta, colocando a mão entre nós para se reajustar – sem dúvida latejando com o tipo errado de dor.

Eu sorrio.

"Sinta-se à vontade para me deixar na aldeia mais próxima. Posso encontrar o caminho a partir daí", digo, decidindo que é um bom momento para atacar, agora que o pênis do macho está machucado. Acho que tenho duas maneiras de me livrar da presença dele: matá-lo ou tornar-me descartável.

"Goste ou não", ele resmunga, agarrando minha cintura e me levantando, me colocando em uma posição mais confortável, tão encostada nele que minhas bochechas queimam por outras razões além do calor sufocante.

"Você vem comigo para Dhomm."

Meu coração dispara.

Dhomm...

Poucos vão para a capital de The Burn e voltam.

Tão poucos.

Provavelmente porque todos eles acabam dentro da besta em que estou sentado. Ou isso ou a cidade tem mandíbulas, garras e dentes muito mais afiados do que aquela de quem escapei por pouco.

Abro a boca, prestes a cuspir uma refutação afiada, quando Kaan passa por mim e agarra os cabos do rebocador. " *Guthunda* , Rygun. *Guthunda* !"

A fera se agita embaixo de nós, soltando um suspiro fumegante enquanto se levanta de sua posição agachada, fazendo-me sentir como se o mundo inteiro estivesse balançando de um lado para o outro.

“Segure a pulseira de couro”, Kaan murmura perto da minha orelha, causando arrepios na lateral do meu pescoço e fazendo minha respiração falhar.

Rosnando, eu agarro a maldita alça. “Você sabe o que eu odeio?”

“Ouvindo o que fazer?” ele responde, rápido como um piscar de olhos.

“Exatamente.”

“Bem,” ele diz, dando um puxão na tira de couro, como se estivesse testando meu controle sobre a coisa.

Algo que considero profundamente ofensivo, visto que não faço nada pela metade. “É um alívio saber que você possui um pouco de autopreservação.”

“Eu prefiro possuir essa *lâmina* enfiada na parte interna da sua bota,” eu reclamo enquanto a fera dobra as asas contra seu corpo.

Sinto o fluxo de energia crescendo nas ancas agrupadas de Rygun antes que ele salte para o céu com um golpe estrondoso de suas asas, a gravidade me empurrando contra o peito de Kaan com tanta força que a respiração explode de meus pulmões.

Nós impulsionamos ...

Acima ...

Quaisquer palavras que eu tenha são engolidas pelas profundezas de minhas entranhas, meu aperto na alça fica cada vez mais forte. Minha cabeça se enfia na curva da garganta de Kaan, seu coração é um trenó feroz contra minha espinha, avançando em uníssono com o bater das asas de Rygun.

Passamos por um tufo de nuvens e depois nivelamos, o mundo inteiro parecendo recuperar o equilíbrio.

Respiro pela primeira vez desde que saímos da areia e solto um suspiro trêmulo.

Sinto falta da boca do dragão. Estava molhado, fedia e havia uma grande chance de ser engolido, mas pelo menos eu não estava agarrado à vida por uma única tira de couro, pressionado perto de um homem que cheira bem demais para ser esfolado.

"Você está bem?" Kaan pergunta perto do meu ouvido, e cada célula do meu corpo se arrepia com a consciência.

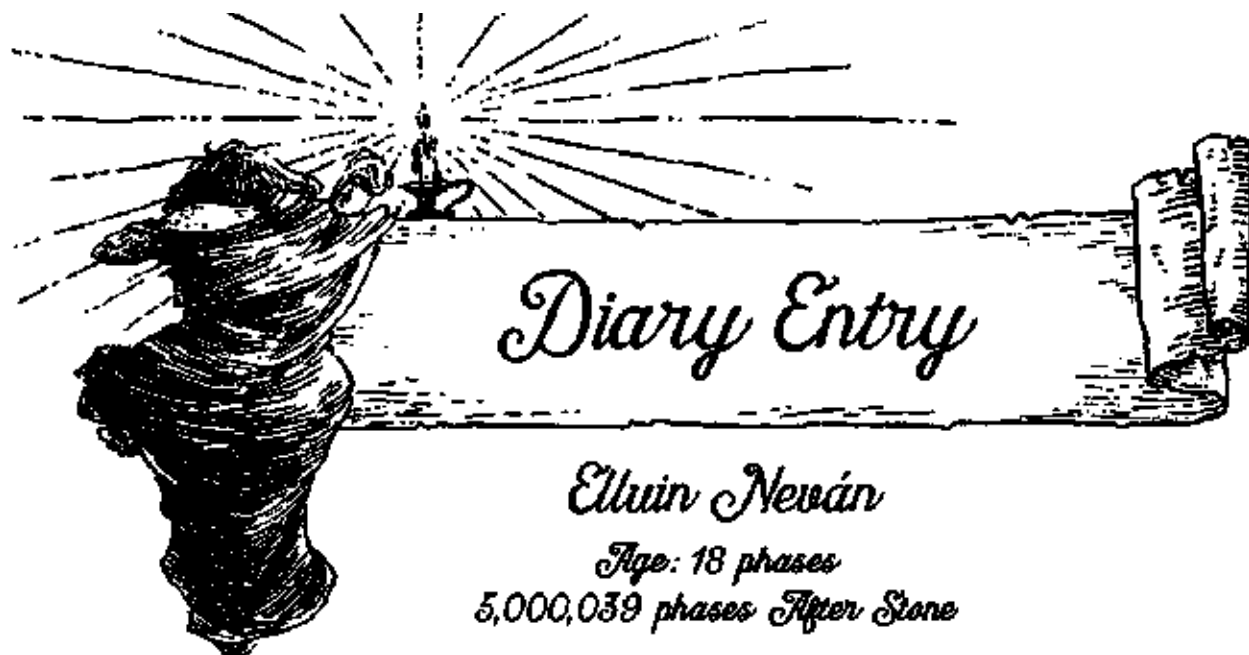
Atrevo-me a dar uma espiada por cima do lado de Rygun, esperando ser tomado pelo medo ao observar o mundo abaixo, as planícies áridas que se estendem por toda parte em todas as direções como uma ondulação de água enferrujada. Em vez disso, algo *tangível* cresce dentro do meu peito. Algo que me faz querer abrir os braços, inclinar a cabeça e soltar uma gargalhada profunda que é crua e real e tão saudável que me faz querer... *Chorar.*

" Responda-me , raio de lua."

Há um tom em sua voz que me tira do meu devaneio. Me lembra que sou prisioneiro de mais um Vaegor cruel — dançando de uma algema a outra. O mundo passa abaixo de nós enquanto eu reflito sobre a pergunta de Kaan...

Estou bem?

"Sim," eu sussurro, embalando a sensação estranha e vertiginosa com uma gentileza que eu não sabia que possuía, preocupada que ela quebrasse se eu apertasse com muita força. "Estou bem."



Os Criadores estão tão quietos agora, que suas vozes ecoam vagamente, mal altas o suficiente para serem entendidas.

Não sei por quê.

Talvez a Pedra do Éter esteja consumindo tanto de mim que sobra pouco para ouvir.

É assim que parece. Como se minha alma estivesse sendo sugada pela teia de gavinhas do diadema agora magnetizado em meu crânio.

Eu odeio isso.

Como Mah sobreviveu a isso por mais de cem fases, nunca saberei, mas talvez eu entenda por que ela demorou tanto para trazer Haedeen a este mundo.

Então eu.

Talvez eu entenda por que ela estava chorando na neve há tantas fases atrás, quando meu mundo estava pequeno e meu coração parecia cheio e inteiro.

Mal tenho energia para respirar, muito menos para comer. No último ciclo, certamente não tive energia para ajudar nos preparativos para o internamento. Ficar de pé enquanto Náthae e Akkeri soprou plumas de chamas aquáticas nas piras de Mah e Pah - entregando seus corpos de volta

à os elementos. Em vez disso, sentei-me na cadeira de Haedeeon e observei-os queimar, meu coração tão dolorido de tanto ciclos de apertá-los perto que quase me joguei no fogo também.

Então chegou a vez de Haedeeon.

Em vez de soprar chamas em seu corpo, Allume o pegou, levantou as asas e depois inclinou-a para cima. cabeça para o céu e levantou do chão com meu irmão agarrado a ela. Ela disparou instável em direção à escuridão profunda onde seus ancestrais descansam, então enrolada em uma bola, colocou Haedeeon sob sua asa gammy, e solidificou-se diante dos meus olhos - entregando-se à morte em vez de viver uma vida eterna sem aquele que tanto amávamos.

Ou talvez ela soubesse o quanto ele odiava ficar sozinho.

Todos os outros entraram para festejar em homenagem aos meus entes queridos enquanto eu deitava na neve e cantava para A lua de Haedeeon, traçando o contorno daquela asa pequena e disforme. Até Slátra chegar, se estabelecer ao meu lado, e enrolou o rabo em um ninho fofo onde adormeci. Ainda não acordei deste terror.

Estou perdendo a esperança de que algum dia o farei.

Os assessores de Mah e Pah dizem que tenho poucas opções. Que o povo de Arithia não aceitará uma rainha, então enfraquecido pela Pedra do Éter, a menos que eu esteja vinculado a alguém que possa empunhar mais de dois canções elementares. E mesmo assim, ainda não tenho idade suficiente para governar.

Haverá uma reunião em Bothaim onde meu destino será decidido pelo Tri-Conselho. Claro que eu não posso comparecer e falar por mim mesmo porque as princesas devem permanecer mudas e veladas em público até a cerimônia de ligação - algo que Mah e Pah nunca fizeram cumprir... Mas eles não estão aqui não mais.

Sou só eu e tenho certeza de que o céu está caindo.



Os tufos de nuvens desaparecem à medida que nos aproximamos do sol, a cabeça de Rygun esticada em direção a ele como um caçador perseguindo sua presa. Decido que isso não está longe da verdade, considerando que os locais de desova dos Sabresythe ficam diretamente abaixo da gigantesca bola de fogo.

Puxo o capuz da capa de Kaan para baixo, enfiando-o profundamente em sua cavidade sombreada para evitar os fortes raios do sol. Sepultado em seu almíscar derretido, encontro uma espécie de conforto suave e aterrador que... faz coisas comigo. Me faz imaginar guerreiros suados e rosnando, chamuscados sob esse fogo autoritário, um cheiro de sangue quente que turva minha mente e me dá vontade de me dar um tapa.

Duro.

Ele pode ter me salvado do Coliseu e curado minhas costas, mas ainda é um tirano. Com base na maneira como ele enfiou o dedo na minha ferida e me fez gritar, eu diria que ele tem a mesma tendência brutal de seus parentes. Provavelmente pior, sabendo da minha sorte.

Ele me quer para alguma coisa, só preciso descobrir *o quê*.

Resumindo: não posso deixar que ele me leve para Dhomm. Algo no meu íntimo me diz que isso vai me engolir inteiro.

O Fíur du Ath acredita que estou morto. O Rei Fade e sua Guilda dos Nobres acreditam que estou morto – provavelmente. Eu só tenho que encontrar uma maneira de escapar de Kaan para estar livre para caçar Rekk Zharos, depois cortá-lo e cortá-lo por ter assassinado Essi e ter feito minhas costas em pedaços.

A vingança estala em minhas veias, fazendo as pontas dos meus dedos coçarem. Um arrepio percorre minha espinha e uso a ponta da unha do polegar para coçar a pele do lado de outro...

Rygun vira para a esquerda, derrubando-me no braço de Kaan, usurpando-me do meu lugar entre suas pernas. Limpo a garganta, voltando ao lugar, seu corpo poderoso é uma montanha empilhada ao meu redor. Como se eu fosse uma queda de neve enfiada entre suas fendas.

“Há um véu solar no capô”, ele murmura, seu sotaque tão forte que é como se tivesse sido arrancado da boca dos Criadores, e não derrubado pelas marés do tempo como tantos daqueles que vivem em Gore.

Tão diferente do meu: forjado em lugares escuros onde as palavras eram cuspidas, sibiladas e gritadas.

Onde a única suavidade era o abraço apertado de alguém que já não existe.

“Se você rolar para baixo, poderá olhar ao redor enquanto voamos e antecipar melhor os movimentos de Rygun.”

O corte em seu tom implica tudo o que ele não está dizendo. Que quase não cairei até a morte toda vez que Rygun inclinar-se ou atingir uma corrente de ar que o force a se esquivar, mergulhar ou balançar.

Tentativamente, afrouxo a alça e estendo a mão, franzindo a testa enquanto belisco e puxo cegamente a bainha do capuz, encontrando botões que consigo soltar e soltar um rolo de tecido que cai diante do meu rosto.

Huh.

Levanto o queixo e ousa olhar ao redor, o material tem um brilho fino que me transforma em uma máscara de sombra e até me permite olhar quase diretamente para o sol sem medo de ficar cego.

Absorvo a vasta extensão do nosso entorno com olhos arregalados.

A faixa ondulante de areia deu lugar à terra queimada pelo sol, rasgada por uma fita de seda azul brilhante que suspeito ser um grande corpo de...

“Lá está o rio Ahgt”, anuncia Kaan enquanto fico maravilhado com suas ondas largas e entrelaçadas.

A maneira como brilha na luz.

Ele se estende até onde a vista alcança, estendendo-se em direção ao sol, de volta ao céu escuro no sul – algo que confirmo espiando por baixo do braço de Kaan. Árvores altas e esguias agarram-se às margens enferrujadas e encrustadas pelo sol, com as pontas dos seus numerosos ramos ostentando lâminas de folhagem alaranjada que parecem afiadas o suficiente para serem cortadas. Até vejo uma estranha criatura dourada parecida com um verme deslizando pela terra, deixando um rastro sinuoso.

Olho para a direita, alguns fios da aurora ainda brilhando no horizonte, embora a maior parte agora esteja fora de vista.

Acho que encontraremos um lugar para parar para dormir em breve.

Estou apenas olhando para o rio novamente, bajulando o modo como a água parece fluir tão livremente entre as planícies rachadas, quando noto que Kaan colocou um pouco de pressão no cabo esquerdo.

A asa direita de Rygun começa a subir.

Antecipando o movimento de inclinação, agarro a alça e me inclino no balanço, achando o movimento quase... *natural*, desta vez conseguindo manter meu assento entre as coxas poderosas de Kaan.

O sol agora bate no lado direito de nossos corpos, aquecendo meu manto enquanto somos carregados em direção a uma faixa elevada de montanhas ruivas que se estendem por toda parte, de norte a sul, emergindo da névoa distante de poeira levantada pelo vento.

"Onde estamos indo?"

“Ali”, diz Kaan, apontando para uma depressão distinta na área de distribuição do mamute, que se expande um pouco mais a cada *batida* das asas de Rygun.

A terra arrasada dá lugar a uma selva exuberante e avermelhada, como eu só vi em pinturas nas paredes de lojas em Gore, as montanhas densamente arborizadas diante de nós são tão grandes e vastas que fazem Rygun parecer uma alfinetada em comparação.

Os únicos alcances que já vi foram puros e nítidos, mas estes são o oposto. Como se alguém colocasse conchas de pedra e depois as jogasse umas nas outras em grandes montes, nuvens começando a se formar em torno de suas cabeças como tufo de cabelos grisalhos.

Rygun se inclina para uma fenda, cujas bordas elevadas e irregulares são cortadas pelo rio caudaloso lá embaixo.

“Espere aí,” Kaan rosna, juntando os dois cabos em uma mão, passando o outro braço em volta da minha cintura. Minha coluna enrijece quando ele inclina o corpo para frente, forçando-me a fazer o mesmo – prendendo-me entre ele e a sela compacta, acelerando meu pulso em um rugido estrondoso.

“Por que você não está dirigindo?”

“Porque ele sabe para onde ir”, diz Kaan no lado esquerdo do meu capuz.
Huh?

Um aperto em seu corpo denso é o único aviso que recebo antes de cairmos de lado, o movimento tão rápido que minhas entranhas giram na direção oposta. Eles finalmente conseguem alcançá-los, mas, assim como o fazem, Rygun vira para o outro lado. De volta, e de novo, e de novo, passando por penhascos íngremes e cor de ferrugem, entre os quais o rio parece ter traçado seu caminho, como se estivesse alcançando algo profundo. Talvez o outro lado.

Talvez, se chegar lá, o mundo se divida em dois.

Outra dica, a inspiração de Kaan esmaga seu corpo tão perto do meu que eu o sinto *em todos os lugares*.

A maneira como ele flexiona enquanto se prepara para a próxima manobra. A maneira como seu braço aperta minha cintura, os músculos inchados, agarrando-se a mim como se eu fosse, de alguma forma, escapar e mergulhar em minha ruína.

Rygun luta contra o desfiladeiro com tanta precisão que percebo que ele já fez isso muitas vezes—

dobrando as asas quando o caminho se torna estreito, caindo momentaneamente antes de jogá-las novamente.

Chegamos a um beco sem saída, a água escorrendo pela paisagem montanhosa arredondada acima em degraus largos e jorrantes, acumulando-se em uma grande bacia aos seus pés. A piscina azul-petróleo brilha como uma pedra preciosa sob raios diagonais de sol, o lado norte moldado em um profundo bolsão de sombra eterna.

Rygun desce quase baixo o suficiente para arrastar o rabo pela água, subindo em direção ao céu

—O corpo tenso de Kaan e meu aperto firme na alça são as únicas coisas que me impedem de arrancar a sela, deslizar pela besta e cair na piscina.

Um pouco de água atinge minha capa enquanto subimos, e então nos nivelamos tão rápido que um grito escapa pela minha garganta. Rygun bate suas asas, nos abaixando suavemente... *então tudo de uma vez* . Batemos no chão com tanta força que meu canino perfura meu lábio inferior.

O gosto de cobre enche minha boca.

Kaan se afasta, me rasgando com ele. Ele vira o capuz, inclinando minha cabeça até que eu esteja olhando diretamente para a parte inferior de seu queixo coberto de barba.

Ele estala a língua, a ponta áspera do polegar arrastando meu lábio inferior com tanta ternura que cada músculo do meu corpo se equilibra por alguns momentos rígidos antes que meu cérebro tenha a chance de recalibrar.

Rei Tirano.

Meu captor.

Enfiou o dedo na minha ferida.

Rosnando, eu afasto sua mão e fico de pé, vacilante, o interior das minhas coxas tão irritado e dolorido que imediatamente me curvo.

Ele me pega, fazendo um som profundo e estrondoso enquanto me vira com facilidade e sem esforço e me joga de costas, extraindo uma *força densa* do meu abdômen atormentado, agora dobrado sobre seu ombro duro como pedra.

Ser tratado como um saco de grãos está envelhecendo muito rapidamente.

“Seus quadris são afiados,” ele resmunga, e eu bato meus punhos contra suas costas, sabendo que não há sentido nisso.

Fazendo isso de qualquer maneira.

“Vou te mostrar algo *afiado* .”

“Cada palavra que sai da sua boca é afiada, Moonbeam.” Ele desabotoa com uma mão um dos alforjes e o joga por cima do outro ombro. “Já estou meio morto, sangrando aos seus pés. Você não consegue ver?”

Eu zombei.

Por favor.

Levantando a perna, ele desce as cordas de Rygun, meu capuz caindo tão sobre minha cabeça que não consigo ver nada além da túnica marrom de Kaan esticada sobre os músculos tensos de suas costas. Ele salta os últimos metros até o chão e então se afasta do som das respirações profundas e ressonantes de Rygun, seus passos com botas suavizados por algo que não consigo ver por causa dessa *maldita capa dos Criadores* .

Ele desce alguns degraus, larga a sacola e me tira do ombro. Meus pés pousam no chão, embora eu mal tenha um momento para me recompor antes que a capa seja solta do meu pescoço e arrancada.

“O que você está-”

Ele me agarra pela cintura, me levanta e me joga no ar.

Por dois momentos tensos, me imagino caindo em uma fenda e direto para a toca de um trogg de veludo, prestes a ser amarrado em gavinhas viscosas de excreção arrancadas das feridas abertas em suas palmas. Por *dois momentos apertados* , até mergulhar em um corpo de água fria e crocante.

Eu me esforço, chutando e me debatendo, certa de que estou prestes a ser consumida por alguma criatura aquática que sem dúvida gosta do sabor da carne feérica, até que estico as pernas e as planto em um... chão pedregoso. *Oh.*

Levantando-me, empurro minha cabeça acima da água e respiro fundo, bem a tempo de ver uma barra de sabão espetando minha cabeça. Eu me esquivo, então luto para tirá-lo da água e jogá-lo de volta do jeito que veio – a barra batendo contra o peito de Kaan, deixando uma mancha de sabão em sua túnica.

"Cheiras mal. O sabonete *resolve* isso — diz ele, pegando-o e jogando-o de volta para mim.

Jogando água na minha cara.

Eu o agarro, jogando-o em sua virilha. "Você precisa disso mais do que eu!"

"Eu tenho a porra do meu próprio sabonete," ele rosna, pegando-o pouco antes que ele possa fazer contato obliterante com seu pênis.

Oh.

Não conseguindo reunir mais palavras para usar, em vez disso mostro minha língua para ele. Ele retribui o gesto e o canto da minha boca ameaça se levantar.

O rei apenas mostrou a língua para mim.

Resmungando baixinho, ele joga o sabonete novamente e gira, tira as botas, depois usa um braço para se abaixar e puxar a túnica por cima da cabeça.

Meu coração dá um pulo e minha boca se abre.

As cicatrizes em seus braços se estendem por cada centímetro visível de suas costas largas e musculosas, cobertas por tantos pequenos pontos de tinta que parecem quase totalmente apagadas.

E na extensão escura... uma constelação de estrelas brancas e lindas *luas rochosas*. Quase duas dúzias deles – próximos e distantes. A maioria é do tamanho de um olho, embora alguns sejam do tamanho do meu punho.

Mas não são apenas luas quaisquer.

Minha respiração falha quando observo aquele pequeno e torto que tanto amo, desenhado tão primorosamente que posso distinguir sua asa disforme. Algo dentro de mim se acalma enquanto o fundo dos meus olhos arde, certo de que estou olhando pela janela de casa, contemplando a visão gloriosa. Um que nunca pensei que veria novamente.

Quase estendo a mão e toco nele. Quase trace os picos e depressões de sua asa visível, a curva delicada de seu longo pescoço e as gavinhas sedosas que pendem de sua papada e ao redor da parte de trás de sua cabeça.

Estou tão envolvido no transe que levo muito tempo para notar as *outras* luas na extensão escura — algumas que também reconheço. Aquelas que lotam minha pequena lua favorita na vida real, como Kaan sentado sob aquele pedaço de céu enquanto alguém imitava a vista com um bastão de água-forte com tinta.

Quase perfeitamente.

Há uma lua que está fora do lugar. O maior – uma lua prateada que eu nunca vi antes, empoleirada logo abaixo de sua omoplata direita, ao lado da minha pequena e instável.

Eu franzir a testa.

Esse não existe. Não mais.

Foi esse que *caiu*.

“Não quero chocá-la e fazê-la me estrangular com seu cabelo,” ele diz secamente, injetando o pensamento *perfeitamente viável* em minha cabeça, “mas como você tão respeitosamente apontou, eu preciso tomar banho.” Ele inclina a cabeça. “Sinta-se à vontade para evacuar o lado oeste da piscina para que eu possa usar a cachoeira para me enxaguar de acordo com seus padrões.”

“Você vai demorar um pouco”, eu digo, pegando meu sabonete e indo para a direita, dando outra olhada na pequena lua em suas costas. “Espero que você tenha bebidas nesses alforjes. Você vai precisar deles.”

“Você realmente diz as coisas mais doces, Moonbeam.”

“Obrigado. Eu tento o meu melhor.”

“Odeio ver você *não* tentando,” ele fala, puxando o que percebo ser o fecho de sua calça quando ele passa por sua bunda musculosa, revelando sua roupa íntima escura. “Eu não acho que meu pobre coração poderia lidar com isso. Agora, a menos que você queira dar uma olhada, sugiro que volte sua atenção para outro lugar.”

“Eu não vou te dar as costas,” eu rosno, minhas palavras perseguidas por seu suspiro arejado.

“Como quiser. Mas se eu quisesse te machucar de alguma forma, eu teria muitas chances na cela de onde te *resgatei* .

Ele gira.

Meus olhos se arregalam, o órgão em meu peito parando.

Ele está empilhado como pedras, seus abdominais tão definidos que dificilmente parecem reais.

E embora tudo isso seja impressionante, está longe de ser a razão pela qual meus pulmões pararam de funcionar repentinamente.

Mais cicatrizes claras marcam quase cada centímetro de pele na frente dele também – grandes e pequenas.

Longo e curto.

Algumas são linhas finas perfeitamente previsíveis, como se tivessem saído do corte de uma lâmina. Alguns são grossos e bagunçados, curados de uma maneira tão furiosa que quase posso *sentir* o que quer que seja que cortou sua carne. Há facadas distintas e outras marcas que parecem algo cheio de dentes que se lançou para uma mordida e cortou cachos de carne.

Meu olhar se estreita na escultura redonda, plana, preta e prateada que pende de uma tira de couro trançada amarrada em seu pescoço, absorvendo o desenho intrincado – um Sabresythe e uma Moonplume presos em um abraço.

Franzo a testa, sufocando a estranha vontade de perguntar se posso dar uma olhada mais de perto.

Ele tira as calças, pega uma pequena sacola do alforje e começa a caminhar em direção ao lado oeste da piscina. Meu olhar cai para suas roupas

íntimas, um material que não faz *nada* para esconder o contorno de sua masculinidade, pendurado grosso e pesado entre coxas musculosas amarradas nos restos de vergões do antigo...

Minha respiração fica presa.

Eu me viro, minhas bochechas são atacadas por uma onda de calor.

Queimaduras.

Ele tem *queimaduras* .

Eu o ouço jogar algo na praia, a água perturbada por uma onda de ondulações. Lanço um olhar por cima do ombro para onde Kaan está agora caminhando em direção a uma cachoeira que deságua nesta pequena piscina, amortecida de todos os ângulos por uma folhagem fofa da cor de cobre.

As linhas onduladas de carne derretida parecem uma serpente ardente amarrada em sua coxa. Mais de uma vez.

O caroço no meu peito parece mais pesado que o normal.

Eu me pergunto como ele os conseguiu? Eles parecem quase... tensos.

Como aconteceram quando ele era pequeno e o tecido cicatricial se esticava à medida que ele crescia...

Balanço a cabeça, afastando-me do pensamento.

Rei Tirano.

Perigoso.

Tem um dragão com muita fome.

Mais uma vez, examino suas muitas *outras* cicatrizes enquanto ele se ensaboia com sua própria barra de sabão, espumando os pelos pretos e grossos sob os braços...

Ele é um guerreiro e o maior homem que já vi em todos os sentidos e formas. Ele provavelmente olhou a morte nos olhos mais vezes do que eu.

Droga.

Fugir pode ser mais difícil do que eu esperava inicialmente. Não me oponho a desafios, mas prefiro-os quando ainda não estou com o pé atrás - amarrado e com um alfinete de ferro alojado na porra do meu ombro.

Ele espalha as bolhas pela barba e pelo cabelo, pisando na água para enxaguar enquanto eu não consigo manusear a barra de sabão sob minha túnica pesada para poder me lavar. Difícil com as mãos amarradas em uma posição tão estranha.

“Aposto que você gostaria de ter mentido sobre suas intenções assassinas quando eu me ofereci para libertar suas mãos mais cedo”, Kaan comenta.

“Você não tem ideia,” murmuro, *também* desejando ter uma muda de roupa extra para poder arrancar esta túnica do meu corpo. Finalmente termine com este traje celular áspero.

O sabonete escorrega das minhas mãos *quando* eu estava prestes a prendê-lo sob o tecido, e eu gemo, optando por esfregar o rosto e o cabelo, desfazendo os fios grossos e emaranhados pela primeira vez em... muito tempo.

Tão concentrado na tarefa de tentar desembaraçar meus fios encharcados que levo muito tempo para registrar a sensação de *cócegas* em minha pele, tornando-a áspera.

Eu franzir a testa. “Esta água formiga.”

“Afunde mais baixo”, diz Kaan, inclinando-se para trás, permitindo que a cachoeira passe por sua cabeça novamente antes de se libertar. Com um movimento de ambas as mãos, ele afasta o cabelo na altura dos ombros do rosto e, em seguida, passa-o pela barba. “Tem propriedades curativas.”

Bem, isso é útil.

Ele caminha pela piscina, rumo à margem, gotas de água espalhadas por seu belo corpo. Faço o que ele disse, precisando de minha força se quiser escapar rapidamente quando surgir a oportunidade, mergulhando o suficiente para que as ondulações que ele provoca passem sobre meus ombros.

Ele pega a pequena bolsa que deixou na margem, afrouxando o cordão de couro.

Segurando a bolsa, ele vasculha o conteúdo até revelar um par de pontas, puxando meu coração para a garganta.

Porra, eu esqueci deles.

Mergulho tão baixo que a água bate em meu queixo enquanto corro para trás, mantendo meus olhos estreitados firmemente fixos nos dele - aquele olhar duro agora me perfurando como duas pontas de flecha. "Se você enfiar isso em mim, vou dar uma joelhada no seu pau."

"Isso é uma melhoria em relação ao abate", diz ele, avançando pela água.

"Você certamente *desejará* estar morto", aviso com os dentes cerrados, embora toda a minha confiança se dissolva no momento em que minhas costas colidem com a parede de pedra que circunda este lado da piscina.

Merda.

"Só há uma coisa que poderia me levar de volta àquele lugar escuro", ele murmura, com um soco tão forte de honestidade em suas palavras que meu coração para, alguma parte inata de mim faz uma pausa.

Audição.

Imaginando.

"E eu *nunca* vou deixar isso acontecer de novo," ele termina, se aproximando, me olhando como se eu estivesse atrapalhando essa mesma prerrogativa. Desta estranha promessa que ele parece ter feito a si mesmo.

"O que isso tem a ver com o alfinete no meu ombro?"

"*Tudo*," ele rosna, me agarrando pelo colarinho e me puxando para sua atmosfera. No mesmo movimento, empurro minhas mãos amarradas para baixo, agarro sua roupa íntima e o seguro exatamente onde preciso - meu joelho preparado para lançar para frente e atacar seu pênis. Considerando o tamanho do meu alvo, estou mais do que confiante nas minhas chances de desferir um golpe paralisante.

Nós dois congelamos, a energia formigando entre nós, deixando cada célula do meu corpo em estado de alerta.

Seu olhar suaviza e ele solta um suspiro que é tangível contra a minha pele.

"Foi uma longa viagem. Não vou desamarrar seus pulsos porque não estou com vontade de me suturar neste sono, e você não pode tirar esse alfinete do próprio ombro. Está muito profundamente encravado no osso."

Abro a boca para falar, mas ele me interrompe.

“Seus lábios já estão um pouco mais pálidos do que normalmente são, seu coração bate mais rápido. A essa altura, na próxima subida, você terá febre, se sentirá letárgico, pesado. Na subida seguinte, você estará morto.”

Eu franzir a testa.

Não consigo sentir o cheiro da infecção que ele possui conhecimento carnal. E, infelizmente para nós dois, confiança não é uma palavra que uso prontamente.

“Então o que vai ser? O caminho mais fácil ou o mais difícil? Preferiria não apoiá-lo contra a parede se puder evitar, mas certamente o farei se não me der outra escolha.

Mantendo seu olhar ardente, eu me agarro com os punhos cerrados e com orgulho inabalável.

Não é que eu não queira tirar o alfinete. Eu faço. Eu prefiro fazer isso sozinho. No momento em que você deixa seus captores entrelaçarem suas armas entre as rachaduras de sua armadura, você já está cortado, com as tripas vazando.

Enfraquecimento do coração.

Morrendo.

“Você não pode ser forte se estiver morto”, ele murmura, tão baixo que até mesmo Clode teria dificuldade para pegá-lo.

Eu suspiro, sua lógica firme é um golpe na minha espinha.

Odeio a sensação das minhas vértebras desmoronando quando afrouxo o aperto em sua roupa íntima e me viro, descansando meu rosto contra a pedra coberta de musgo, observando a cachoeira borbulhante escorrer pelas fendas salientes. “Como você sabe sobre as propriedades curativas da piscina?” — pergunto, tentando desviar a atenção do fato de que simplesmente me rendi a esse homem e aceitei sua ajuda.

De novo.

Isso irrita.

Tenho certeza de que ele está cobrando esses favores devidos, preparando-se para enfiá-los goela abaixo conforme sua conveniência. Como quando ele precisa de alguém sufocado de dentro para fora ou desencarnado. Ou outra coisa que ainda não considere.

As possibilidades são infinitas.

Kaan limpa a garganta, tirando a coleira do ombro ferido. “Passei a maior parte da minha adolescência e várias das minhas fases posteriores como guerreiro do Clã Johkull. Eles sempre fizeram ninhos perto dessas montanhas e recentemente reivindicaram a cratera formada pela lua caída de Sabresythe, Orvah.”

Eu franzo a testa, suas cicatrizes de repente fazendo muito mais sentido...

“Eu costumava me esgueirar até aqui durante o sono, ficar de molho até não sangrar mais e depois voltar antes que a aurora surgisse.”

“Você é o rei,” murmuro enquanto ele enfia as pontas em minha ferida, fazendo todos os nervos sob minha língua formigarem. Minhas próximas palavras são disputadas entre dentes cerrados.

“ Por que... você passou a maior parte... de sua adolescência em... um clã guerreiro ?”

“Porque meu pah me mandou para lá quando eu tinha nove anos, depois que foi descoberto, eu só conseguia ouvir Ignos e Bulder”, ele murmura, as pinças cavando minha carne enquanto um vazamento quente de sangue escorre pelo meu ombro, escorrendo para a água. “Disse que se eu sobrevivesse aos seus métodos de treinamento duros e cansativos, poderia ganhar o respeito dele.”

Meu coração aperta dolorosamente.

Criadores...

Se aquele homem ainda estivesse vivo, eu o cortaria do queixo ao umbigo e depois trançaria suas malditas entranhas enquanto ele ainda estivesse consciente.

— O que... haaaconteceu com... ele?

“Eu cortei a cabeça dele e depois dei comida para Rygun.”

As palavras caem como um chute nas costelas, quase me deixando sem fôlego.

Merecido, mas—

“ Por quê ?”

“Porque eu estava de luto por alguém que amava muito. Descobri que minha pah tinha feito algo imperdoável e me vinguei dela porque pensei que ela não poderia mais.

Agora estou arrependido.”

“Qual era... o nome dela?”

“Elluin”, ele murmura, e *puxa* – arrancando o alfinete. Abro a boca em um grito silencioso, certa de que ele acabou de desviar metade do meu esqueleto pelo pequeno buraco.

Porra. Ai.

Eu giro, olhando para a maldita coisa presa entre nós, Kaan estudando o comprimento, talvez verificando para ter certeza de que não quebrou ao sair - esse nome ecoando em minha mente com as fortes palpitações de dor ainda me perturbando.

Elluin...

Eu coloco um pouco de água em meu ferimento enquanto ele mergulha o alfinete, passando o dedo para cima e para baixo em todo o comprimento. Meu olhar se concentra em seu amuleto, absorvendo o desenho intrincado – os dois dragões se abraçando de uma forma tão íntima que me pergunto se é um símbolo do amor perdido.

Uma onda de... *algo* passa por mim.

Tristeza?

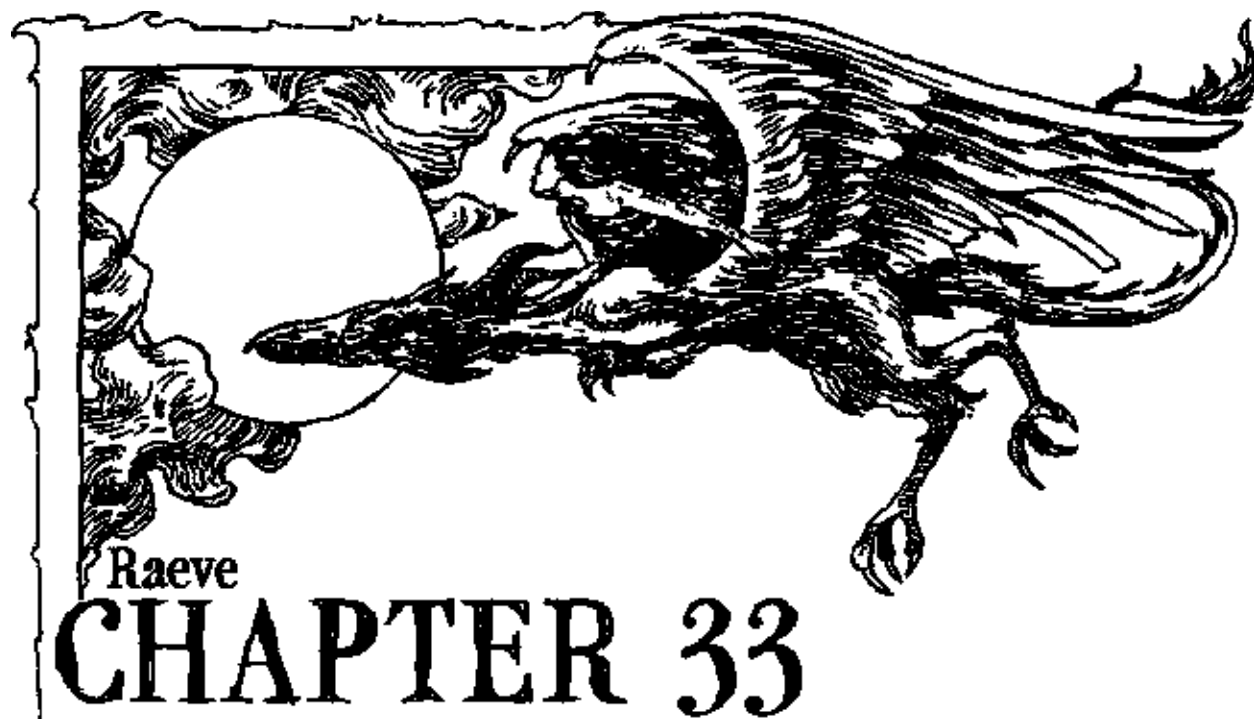
Inveja?

Não, claro que não.

“O que aconteceu com ela?”

Seus olhos se voltam para os meus. “Ela morreu”, ele murmura com tanta determinação que as palavras parecem um golpe no estômago.

Ele sai furioso da água, veste roupas limpas de sua mochila e guarda as outras. Ele enfia os pés nas botas, pega a capa e sobe a escada de pedra em direção a Rygun, deixando-me marinado em uma flor de sangue e desconforto.



Encharcado, todo formigando e com uma ferida no ombro que agora coça, sigo o caminho que Kaan tomou de volta pela escada de pedra vermelha, franzindo a testa para os tufo de grama acobreada que brotaram nas fendas. Fazendo uma pausa para passar a mão pelas lâminas macias. Ver folhagem dessa cor é... estranho. Em The Fade, tudo o que consegue brotar debaixo da neve tem um tom vibrante de verde. E embora eu goste, gosto mais disso.

Parece resistente. Mais difícil de matar.

Talvez se eu morasse aqui, conseguiria manter viva alguma forma de vegetação.

Algo macio e redondo chama minha atenção, meu olhar deslizando para uma escama escura e avermelhada de Sabresythe com metade do tamanho da minha mão, descansando entre a grama. Provavelmente de Rygun, talvez tenha sido atingido por uma perna durante um de seus galpões anteriores.

Está aqui. Nesta etapa. E estou totalmente sem supervisão.

Talvez eu não esteja tão amaldiçoado, afinal?

Eu a agarro, olhando para o topo da escada enquanto uso meus dedos para prender a balança entre meus pulsos, escondendo-a de vista, meu coração batendo tão alto que estou meio convencido de que todos os pares de ouvidos na selva podem ouvir isto.

Respiro fundo para me acalmar, a vitória estourando em minhas veias com tanta potência que quase danço.

Nada para ver aqui.

Um som estrondoso faz meu olhar se voltar para o céu, para as nuvens densas que se acumulam no alto.

Minhas sobrancelhas se juntam.

Ouvi dizer que chove aqui onde o ar está bem acima de zero, essas áreas montanhosas são um exuberante local de desova para tempestades torrenciais. Tudo o que conheço é o pedaço de granizo e a queda suave e suave da neve...

As nuvens pálidas incham e incham, e eu tremo apesar do calor pegajoso, uma corrente elétrica presa no ar que não consigo me livrar.

Chego ao topo bem a tempo de ver Rygun saltar sobre a borda do enorme planalto gramado, sua cauda farpada foi a última coisa a desaparecer – a montanha inteira parecendo mudar com seu deslocamento.

Há um rugido clamoroso, o *baque* de suas asas, e então ele está voando em direção ao céu.

Kaan caminha em direção à borda com algo redondo e ondulante preso em seu punho, carrancudo enquanto observa a fera abrir caminho através do desfiladeiro e desaparecer de vista.

"Aonde ela está indo?" — pergunto, aproximando-me, avaliando minhas chances de alcançar o macho a tempo de empurrá-lo do penhasco.

"Assim como você", Kaan murmura, acenando com o inseto preto brilhante para mim, "Rygun é alérgico a ajuda."

Eu franzo a testa, olhando para a criatura, suas pernas finas balançando, pinças em forma de garras projetando-se do que suponho ser seu rosto cortando o ar. "O que é isso?"

"Um carrapato que encontrei sob a axila de Rygun, onde suas escamas ainda estão endurecendo desde sua última queda." Ele joga a coisa a seus pés, esmagando-a com o salto da bota. Ele *estala*, entranhas roxas se espalham pela grama. "Se não forem vigiados, eles liberam uma toxina que pode deixar um dragão raivoso." Ele me lança um olhar duro sombreado por cílios grossos e pelo céu escuro. "Não há cura para um animal que pretende incendiar cidades e matar tudo em seu caminho, exceto uma morte rápida e misericordiosa."

Meu sangue gela.

Incendiando cidades...

Matando tudo...

Morte rápida e misericordiosa...

Nada disso vale para um rei que aparentemente *tolera* isso de sua besta.

Pelo menos de acordo com rumores.

A confusão toma conta de mim, meu olhar cai para a mancha roxa no chão.

"Vir." Kaan coloca um alforje sobre o ombro, envolve outro com os braços e segue em direção a um caminho marcado pela densa folhagem à frente. "Se você quiser comida, claro", ele devolve para mim. "Não posso escapar até que você tenha comido. Você vai desmaiar e acordar de volta ao ponto de partida."

Ele tem razão.

Suspirando, sigo seu exemplo, as cordas em volta dos meus pulsos agora inchadas com a umidade. "Acho que você acidentalmente amarrou isso com muita força", digo, olhando da esquerda para a direita. Tentando rastrear os sons estridentes que ficam arranhando o ar — como se alguém estivesse arrastando gravetos para cima e para baixo em muitos troncos ocos e com nervuras.

“Garanto a você”, diz ele, chutando um galho caído da pista como se isso o ofendesse pessoalmente, “que não foi acidente”.

“Se minhas mãos caírem, minhas algemas de ferro também cairão, e então invocarei Clode para sufocá-lo durante o sono.”

“Que promessas lindas”, ele reflete, seu tom tão seco que poderia absorver toda a umidade do meu corpo.

O caminho abre-se para outro planalto, embora este suporte uma pequena habitação em pedra que parece ter saído directamente do solo. Tem dois níveis, com formato estranho

janelas não redondas ou quadradas, mas em algum lugar no meio. A moradia é torta para um lado na parte inferior, para o outro lado no segundo andar, o telhado é pontiagudo. As paredes são nodosas em alguns lugares e afundadas em outros, como se pequenos polegares as pressionassem no lugar.

Faço uma pausa, paralisada por isso, um sorriso aparecendo no canto da minha boca.

É como se um filhote tivesse desenhado o prédio em um pedaço de pergaminho, depois o descascasse e sussurrasse vida em suas paredes, dando-lhe força e substância para permanecer de pé.

Esta parede sul ostenta uma treliça improvisada de galhos entrecruzados revestidos por uma videira carregada de mollies roxas e gordas, cujo perfume exala o ar quente. Abaixo dela há fileiras de canteiros elevados, cada um com uma variedade de vegetais com babados, alguns dos quais parecem ter dado sementes...

Meu olhar se eleva, varrendo a estrutura, incapaz de afastar a sensação de que este lugar não é tão frequentado como antes, apesar da sensação de calor que enche meu peito só de olhar para ele.

Eu me pergunto que música ele canta, imaginando que seja uma música profunda, retumbante e feliz. Mais conteúdo do que uma laje de pedra normal. Eu me pergunto se Clode gira além de suas bordas arredondadas, saboreando pedaços de sua serenidade.

Acima de tudo, eu me pergunto por que só de olhar para isso faz o fundo dos meus olhos arder – bolhas de emoção estouram mais rápido do que Kaan estourou aquele carrapato.

Ele se move entre os canteiros do jardim, deixa cair suas sacolas carregadas no chão e depois agarra um exuberante tufo de vegetação em volta do pescoço. Ele arranca uma raiz de canit da terra agitada, seu comprimento ondulante polvilhado com terra cor de ferrugem que cai no chão quando ele a sacode e depois a bate contra meu peito.

Franzindo a testa, enrolo os braços em volta do vegetal, embalando-o enquanto ele repete o processo, indefinidamente, aumentando a pilha crescente até que mal consigo ver por cima.

“Você está cozinhando sopa de vegetais Rygun?” Murmuro, me perguntando como devo ver por onde estou andando com os braços tão cheios.

“Estou ganhando o suficiente para não termos que parar em nenhuma aldeia antes de chegarmos a Dhomm”, ele me diz, jogando algo que é particularmente difícil de equilibrar na pilha e quase me desfazendo. “Eu preferiria não ser visto com você se puder evitar.”

Foda-se você também, Kaan Vaegor.

“Eu também não gosto muito de ser visto com *você* . Não, a menos que eu esteja carregando uma lança com sua cabeça na ponta.

Ele coloca outro vegetal na pilha sem sacudi-lo, espanando-me com terra que salpica meu cabelo e gruda em minha pele úmida.

Talvez ele esteja ficando cansado de mim...

Bom .

Vou continuar agitando-o até que ele baixe a guarda e então farei um movimento. Gosto bastante das minhas chances de sobreviver nestas montanhas, dada a abundância de água e vegetação fértil. Na verdade, provavelmente prosperarei — reunirei forças à medida que me mudar para o sul. Acho que estas montanhas finalmente se ajoelharam em algum lugar

perto de Bhoggith. Talvez se eu encantar um Moltenmaw adulto, eu possa facilmente caçar Rekk Zharos. Minhas opções são infinitas agora que estou livre.

Bem ...

Meus pensamentos vão para meus pulsos amarrados com corda. Às algemas de ferro anuladoras ainda presas em meus braços e tornozelos.

Quase livre.

Primeiro, tenho que me afastar desse macho e de seu dragão e desses vegetais imundos , *malditos Criadores* . E esta casinha aconchegante com sua vista linda e idílica e um calor que me diz que contém muito mais felicidade do que jamais poderei imaginar.

"Acho que temos o suficiente", Kaan murmura, colocando uma pilha de ervas no topo da pilha antes de ouvi-lo recolher seus alforjes, o som de seus passos pesados de botas fazendo meus ouvidos tremerem. "Me siga."

Ahh ...

"Como?"

"Amarre-se ao tom sedutor da minha voz", ele fala lentamente, e eu reviro os olhos, seguindo hesitantemente o som de seus passos - deslizando meus pés descalços pela grama fofa em um ritmo lento e constante, no esforço para não tropeçar. .

Eu bato nas costas dele e limpo outra camada de sujeira, suprimindo a tosse para não deixar cair nada. Espero que ele coloque as malas no chão e destranque a porta, ouvindo o barulho das dobradiças de metal antes que ele saia do meu caminho.

Estou prestes a entrar na casa quando ele diz: "Espere. Vou desempacotar você primeiro. Não quero que você arraste mais sujeira do que o necessário no tapete.

"Já ouviu falar de balde? Você simplesmente me jogou em uma piscina e jogou uma barra de sabão na minha cabeça. Agora estou mais sujo do que antes."

“Não”, ele resmunga, aliviando-me da pilha, uma raiz bulbosa e crescida demais de cada vez. “Antes, você cheirava a vômito, raiva e coisas mortas. Agora você cheira a terra.

Esse cheiro me acalma.”

“Você não parece particularmente calmo.”

Ele retira o último vegetal, transferindo-o para uma tigela grande de madeira com todo o resto do produto. “Estou calma.” Ele me lança um olhar sombrio. “Você teve a sorte de evitar testemunhar meus outros temperamentos.”

Ainda.

A palavra não dita bate entre nós como um martelo.

Eu mantenho seu olhar aguçado, pedaços de terra rolando pela minha bochecha e caindo do meu queixo. Eu também tenho muitos temperamentos que gostaria de testar contra o dele *não calmo*.

Grunhindo, ele interrompe nosso olhar e caminha pela sala.

Tento me limpar, jogando mais terra na grama enquanto observo o interior aconchegante e eclético da residência, rico em uma variedade suave de móveis orgânicos.

principalmente em tons Burn.

Laranja queimado, âmbar quente, preto, bronze...

Uma grande cozinha ocupa metade do piso, com três longos bancos que percorrem as paredes em forma de U gigante. Há um talho que divide o espaço em dois, a metade direita da sala decorada com duas cadeiras baixas e uma pequena mesa - tudo sem lacunas abaixo. Como se tivessem crescido do chão, enfeitados com almofadas fofas e mantas tufadas.

Uma escada torta à direita leva ao que deve ser o segundo nível. Meu olhar se volta para as janelas - vidros amarelados que ficam distorcidos quando se olha através delas. Peculiar e orgânico como o resto desta pequena casa. O que realmente chama a minha atenção são as esculturas em pedra que revestem os parapeitos das janelas. Sabresythes de todas as formas e tamanhos, embora não maiores que meu punho. Não há dois iguais, alguns

com mais presas do que outros, mais ou menos lanças adornando as pontas das caudas. Quase como se eles tivessem pequenas vidas e personalidades próprias.

"O que é este lugar?" Eu pergunto, preso na soleira.

"Era o retiro de Mah", diz Kaan de seu lugar diante da bacia, enxaguando um vegetal na torneira. Ele coloca em uma tigela diferente, depois pega outra, encharcando-a.

Era ...

Eu não sabia que o mah dele tinha passado. Nunca pesquisei a história reinante de The Burn além do fato de que os três irmãos Vaegor governam cada um dos três reinos.

Agora eu gostaria de ter feito isso.

Olho ao redor, sem conseguir aliviar o peso que agora está em meu peito, destruindo minha capacidade de respirar corretamente. "Existe algum outro lugar onde eu possa passar o sono?"

Ele faz uma pausa no que está fazendo, virando um pouco a cabeça enquanto diz:

"Em outro lugar?"

Parece errado entrar na casa aconchegante e caseira de uma mulher quando fantasiei em matá-la filho.

"Parece um espaço familiar", murmuro, observando as obras de arte espalhadas pelas paredes. As alcovas tortas e as prateleiras cheias de pedaços que só podem ser recordações preciosas. "Eu não sou da família."

O rosnado áspero de Kaan preenche o espaço tão abruptamente que eu estremeço, olhando de volta para ele enquanto ele diz: — Entre na residência, Prisioneiro Setenta e Três. Ou você perderá esta refeição.

Seus ombros parecem tensos e rígidos, e há uma tensão no ar que dificulta a inspiração. Parte de mim quer dizer a ele para engasgar com a ordem que acabou de me dar e ter uma morte dolorosa, mas então meu estômago ronca alto o suficiente para acordar um dragão adormecido.

Ele levanta uma sobrancelha.

Reviro os olhos. Mastigue meu lábio inferior. Tente contornar essa situação em um local que caiba confortavelmente sob minhas costelas.

Não sei muito sobre as tradições do norte, mas uma vez li que é considerado falta de educação não oferecer algo em troca de abrigo. Talvez essa seja a resposta. E talvez eu não devesse derramar o sangue de Kaan enquanto estivesse aqui.

Isso pareceria errado, eu acho.

“Não tenho nada para oferecer em troca do tempo que passei sob o teto do seu mah.”

Há um momento de silêncio absoluto antes de Kaan virar a cabeça um pouco mais – apenas o suficiente para que nossos olhos se encontrem. “Seu nome servirá.”

O meu nome ...

Abro a boca, fecho-a enquanto reconsidero, depois balanço a cabeça e deixo escapar: — Raeve.

Toda a cor desaparece de seu rosto.

Ele respira fundo – devagar. Como se ele estivesse consumindo uma refeição pela qual estava ansioso há mais tempo do que gostaria de admitir.

“Apenas Raeve?”

Outro nome chia em minha alma como um grito ardente.

Cotovia de Fogo.

Cotovia de Fogo.

Cotovia de Fogo.

“Apenas Raeve,” eu digo, enfiando a outra na mesa. Distante.

Perdido.

Ele balança a cabeça lentamente, a bola rolando em sua garganta. “Bem, obrigado pela oferta”, diz ele, seguido por um suave: “Raeve. Por favor, entre na residência do meu mah.”

Ele trata meu nome com tanto cuidado e precisão que um arrepio percorre minha espinha – uma sensação que tento ignorar, ultrapassando a soleira e

entrando no espaço que parece muito com um abraço caloroso. Talvez a razão pela qual isso irrita. Não tive um desses desde—

Limpando a garganta, levanto o queixo e vou em direção ao bloco de açougueiro, sentando-me em cima de um dos três bancos nodosos que parecem ter sido esculpidos em um único toco de madeira, colocando minhas mãos amarradas sobre o balcão.

Kaan retoma o enxágue, o tempo passando. Ele termina de limpar os vegetais, corta-os em cubos com uma lâmina cuja localização eu anoto devidamente e depois os empilha em uma panela grande com água, ervas e sal. Ele o coloca no fogão e fecha a tampa.

Ele abre a pequena porta gradeada da barriga de metal do fogão, depois tira uma solda do bolso e abre o capô. Volto minha atenção para outro lugar enquanto ele sussurra uma palavra crepitante que faz com que uma lâmpada de chama passe pela abertura, transformando a pilha pré-embalada de gravetos em uma chama crepitante.

Fechando a grade de metal, ele se vira, seu olhar caloroso percorre o lado do meu rosto enquanto eu olho para fora de uma das janelas para o mundo além. A sala escurece a cada momento—

mais e mais nuvens aglomerando-se no céu, absorvendo a maior parte da luz, os reflexos laranja que se espalhavam pela grelha.

Ele fecha a tampa de sua solda. “Você não gosta de fogo.”

“Não gosto de homens com paus maiores que o cérebro.” Eu o mato com um olhar que espero que corte a cabeça de sua observação. “Infelizmente, isso elimina metade da população.”

O silêncio sangra entre nós, vítima da minha ira cortante.

Braços cruzados, ele me observa. Sem piscar.

Inflexível.

Eu o observo com a mesma intensidade, afiando mais farpas para atirar, caso ele decida tentar novamente o assunto. Um que, na verdade, não é da sua conta.

Ele estala a língua e depois se move ao redor do bloco de açougueiro.

Perfeitamente imóvel, observo pela periferia enquanto ele se aproxima da porta e pega seus alforjes, jogando-os no assento longo e almofadado. Ele traz o menor para o banco e abre a mochila. Revirando-o, ele tira um pergaminho de couro que desenrola, contendo uma coleção organizada de ferramentas. Ele levanta um pequeno martelo de uma seção, um prego cônico de outra e aponta o queixo para minhas mãos.

Franzindo a testa, eu os aproximo dele, lembrando tarde demais que tenho uma balança enfiada entre meus pulsos amarrados.

Meu coração salta tão alto que quase engasgo.

Merda.

Silenciosamente imploro que ele não perceba enquanto ele coloca minhas mãos em um pedaço de pano dobrado, coloca o prego no alfinete do meu punho direito e depois bate nele.

Minha sobrancelha se levanta quando o alfinete desliza para fora, permitindo que ele afrouxe a algema de ferro e a solte, embora ele não mostre nenhuma inclinação em direção à que está em meu pulso esquerdo. “E o meu outro?” Eu pergunto, cutucando ele com minhas mãos ainda amarradas.

Ele os afasta. “Curiosamente, não estou com vontade de ter meus pulmões picados.”

“Bem, e as minhas cordas?” Enfio minhas mãos em seu peito novamente.

“Tive a oportunidade perfeita de te empurrar do penhasco mais cedo, mas não o fiz.” Só porque me distraí com a história do carrapato, mas ele não precisa saber desses detalhes mais sutis e um tanto embaraçosos.

Normalmente não sou tão ruim em... massacre. “Isso deve dar alguma liberdade às minhas mãos, certamente. Pequeno sinal de boa vontade? Eu digo, piscando para ele.

“Pé,” ele fala, e eu faço uma careta.

“O que diabos vocês acham que eu sou? Algum tipo de animal imundo que anda por aí colocando os pés enlameados em blocos de açougueiro bonitos e de formato estranho?”

Ele franze a testa. “Você acha que tem um formato estranho?”

Eu dou de ombros. “Um pouco.”

“Huh”, diz ele, examinando-o, uma linha profunda ainda gravada entre suas sobrancelhas grossas.

“Isso só aumenta a fofura, na minha humilde opinião. Gostaria de ter um igual a esse.

Acho que sim, só que não consigo moldar bem uma pedra para me salvar. O outro lado de bloquear Bulder tanto que só consigo usar algumas palavras mal escritas, e nenhuma delas muito bem.

Isso, e não tenho mais casa para colocar uma.

Ai.

Kaan limpa a garganta e bate com a mão no topo. “Pé, Raeve. Antes que a sopa queime.”

Mandão e péssimo ouvinte...

Definitivamente precisa morrer.

“Não vou colocar meu pé imundo no bloco de açougueiro do seu mah, Rei Kaan Vaegor. Fim da história.”

Sua cabeça inclina para o lado. — E não *estou* ajoelhado diante de você por medo de levar um chute na cabeça com força suficiente para me deixar inconsciente, para que você possa roubar uma lâmina da gaveta, cortar minha garganta e escapar.

Preocupação válida, honestamente.

“Pé. A menos que você queira manter suas lindas tornozeleiras? — ele provoca, e eu chuto a maldita coisa para cima do banco ao meu lado, manchando a superfície com uma mancha de sujeira.

Ele olha para mim.

Abro um sorriso para ele.

“Você é muito teimoso”, diz ele, movendo-se para se agachar perto do banco.

“Que gentileza sua dizer. Eu afio essa arma diariamente.”

“Eu posso dizer”, ele murmura, batendo no punho de um tornozelo machucado, depois no outro. Quando termina, ele enfia as ferramentas na bolsa e a enrola, enfiando-a na mochila, uma lufada de ar frio soprando de volta para mim de dentro do buraco lotado.

Franzindo a testa, vejo algo prateado e brilhante por dentro. Algo que acalma meu coração, minhas próximas palavras são cortadas com uma lâmina serrilhada. “O que mais há aí?”

"Nenhum de seus negócios."

“Seu precioso fragmento lunar?”

Ele me lança um olhar que me arrepia até os ossos, depois vira a aba da mochila. Dando-me as costas, ele caminha em direção ao fogão, levanta a tampa da panela e mexe a sopa.

Eu sopro uma mecha de cabelo seco do rosto, o olhar mudando da mochila para Kaan e vice-versa. Coçando a pele ao lado da unha, bato o pé no chão, respirando tão fundo que tenho certeza de que vai tirar esse peso do meu peito.

Isso não acontece.

Moonshards vêm em todos os tons diferentes, dependendo de qual besta caída eles se separaram.

A maioria é desenterrada por aqueles que trabalham nas minas – desde as quedas da lua há muito tempo, de tempos há muito esquecidos.

Houve apenas três quedas de lua documentadas desde que as pessoas começaram a escrever nossa história em pergaminhos, e cada uma ocorreu recentemente.

Um adolescente Sabresythe com apenas três fases de idade que caiu nas Planícies Boltanic. Um Moltenmaw grande o suficiente para destruir um pedaço da parede, enchendo o céu com uma nuvem de poeira e areia que podia ser vista desde Gore. E uma *Pluma Lunar* ... a primeira a cair em mais de um milhão de fases. Talvez mais.

Aquela fera não era pequena e não caiu levemente.

Não despencou sem réplicas de carnificina.

Prateado como as fitas da aurora, aquela fera brilhou com a luz de mil luas antes que a gravidade perdesse o controle sobre a coisa. Antes de cair, explodindo em uma série de fragmentos que abriram uma cratera dentro da Sombra, tão grande que uma cidade poderia habitar em suas profundezas onduladas.

Ou pelo menos foi o que me disseram.

Já vi fragmentos dele antes, em um lugar onde fui refeito mais vezes do que poderia contar – aqueles fragmentos gloriosos, uma das únicas formas de brilho que não me causaram algum tipo de dor.

Não sei por que Kaan está coletando pedaços da Pluma Lunar caída que foi arrancada do céu há mais de vinte fases, mas meu instinto me diz que esse é um segredo que é melhor guardar guardado em sua bolsa de couro.

Só por essa razão, deixei o silêncio ter a sua coroa.



Parado do outro lado do bloco de açougueiro, Kaan divide seu foco entre mexer a sopa e transformar uma das escamas de Rygun em uma lâmina, cortando crescentes pequenos com uma ferramenta de boca redonda.

Deve ser útil ter um estoque pronto de escamas de Sabresythe, já que a maioria das lâminas de escama de dragão mantêm seu fio cortante para

sempre. Eles também são mais leves do que qualquer metal e mais resistentes quando moldados corretamente - a razão pela qual tenho tantos, apesar de seu preço exorbitante no The Fade.

Tive.

Porra, *tinha* .

Rekk provavelmente tem a maioria deles agora, porra. Mal posso esperar para enfiar um tão fundo na garganta que ele engasgue.

Kaan inspeciona sua lâmina improvisada de todos os ângulos, com o cabelo solto pendurado no rosto.

Sua túnica preta é enrolada até os cotovelos, expondo marcas de cortes para cima e para baixo em seus antebraços amarrados, metade dos botões estourados, oferecendo vislumbres de densos músculos do peito que ficam tensos com cada forte pressão de sua ferramenta. Outro crescente de escamas do tamanho de uma unha se desprende e cai na grande tigela de barro em que ele está trabalhando.

Desvio o olhar para a panela de sopa borbulhante, o vapor escapando pela borda da tampa oscilante...

Matá-lo parece cada vez mais difícil.

Achei estranho que ele não tivesse soldados de contas com ele. Nenhuma comitiva poderosa.

Pelo menos não na parte da jornada que ele está compartilhando comigo. Embora eu esteja começando a me perguntar se ele simplesmente não precisa de proteção. Talvez tão confiante em suas próprias habilidades que qualquer corpo extra seja uma bagagem indesejada que ele nem se dá ao trabalho de carregar.

Meu olhar se volta para sua mochila...

Ou talvez ele só quisesse viajar incógnito porque não quer que as pessoas saibam que ele está caçando *fragmentos lunares* .

De qualquer forma, ele sabe moldar uma lâmina muito fina.

Lanço outra olhada para ela, o ciúme me invade enquanto ele coloca a linda arma na tigela com os cacos em excesso e coloca tudo em um banco traseiro, longe do meu alcance.

Rei tirano inteligente.

Ele se move em direção ao fogão e levanta a tampa da nossa refeição, liberando uma erupção de vapor que ele afasta, mexendo a mistura perfumada com uma colher de pau antes de pegar um pouco do caldo para soprar. Ele encosta a borda nos lábios, bebendo...

Meu estômago ronca e tusso em um esforço para abafar o som, mas não antes de Kaan levantar uma sobrancelha e me lançar um olhar que ignoro.

Queria não estar com tanta fome. Parece errado aceitar uma refeição de alguém que pretendo matar. E decapitar. Apenas para estar seguro.

Ele serve duas tigelas de barro cheias de sopa, com fortes espirais de vapor flutuando no topo de cada porção irregular. Meu estômago emite outro daqueles sons gorgolejantes, minhas bochechas queimam quando ele coloca uma colher de cobre na tigela e desliza a refeição em minha direção. Ele coloca outro à minha direita, senta-se no banco ao meu lado e começa a colocar a refeição na boca.

Meu olhar salta entre seu perfil... minha tigela... minha colher... meus pulsos amarrados com corda...

Certo.

Manobro o cabo da colher com meu aperto incompetente, descobrindo que, se inclinar os braços para a direita, posso realmente colher a sopa em um ângulo que *deveria* ser acessível à minha boca.

Deve.

Eu levanto uma pequena porção da tigela, inclinando-me para frente—
Meus dedos se atrapalham, espalhando-o por toda parte.

Com os dentes cerrados, tento novamente, desta vez levando-o até a metade da boca aberta, com a língua para fora, antes que o utensílio se solte da minha mão, salpicando meus braços e peito com sopa.

Minha colher cai no chão, junto com o restante da minha paciência.

Tento sair do banco, mas Kaan agarra meu ombro, como se quisesse me manter no lugar. “Eu vou conseguir...”

Viro a cabeça e afundo os dentes em seu antebraço tão rápido que mal registro o que está acontecendo até terminar. Até que o gosto do sangue dele esteja na minha boca e ele me coloque de pé, encostada na parede, com a coxa enfiada entre as minhas. Com minhas mãos presas acima da minha cabeça e a mão dele segurando meu queixo.

Nossos corpos estão alinhados, a respiração cortando nossos dentes à mostra.

Nossos narizes e testas colidem enquanto a luz restante é dissipada na sala, a única fonte agora derramando da barriga acesa do fogão - fazendo Kaan parecer uma sombra raivosa derramada sobre mim, seus olhos crepitando brasas brilhando na escuridão.

“Você quer jogar duro, Moonbeam? Podemos jogar duro. Mas só depois de comer.

“Isso é uma ordem, *senhor*?”

Juro que as manchas vermelhas em seus olhos brilham, seu corpo é uma força forte e ressonante pressionada contra mim. Muito quente.

Não está quente o suficiente.

“Há uma diferença entre ser *cuidado* e ser comandado. Sei.”

Dou uma risada sem humor, apontando meu queixo para frente. “Você me dá uma tigela de sopa e espera que eu coma com as mãos atadas? Sua percepção de *cuidado* é distorcida.”

Não acredito que estou pensando isso, mas sinto falta das minhas algemas. Ou, mais precisamente, a corrente pendurada entre eles. Pelo menos eu poderia fazer coisas, como me alongar. E arranhe. Meus pulsos estão tão juntos que limpar minha bunda vai ser uma experiência quando eu finalmente chegar ao banheiro.

“Tente estar aberto para aceitar *ajuda*, Raeve. Você ficaria surpreso ao ver como o grão não irrita mais. Um simples pedido de minha ajuda não o torna fraco. Isso faz você *ser real*.”

Abro a boca para dizer a ele que não quero a ajuda do tirano Vaegor King, quando meu estômago ronca novamente, dando seu voto indesejado.

Algo alto e rancoroso se espalha pelo telhado, um ataque estrondoso diferente de tudo que já ouvi.

Meu coração pula na garganta, o olhar se desvia de Kaan e corre pela sala, procurando por rachaduras nas paredes, já que o prédio está obviamente desmoronando.

Caiu uma lua?

Não deveríamos estar correndo? Escondido debaixo da mesa?

Por que diabos ele está tão calmo?

“É apenas uma forte tempestade”, ele murmura, sua voz é um toque suave em meu coração agitado.

Meu corpo relaxa.

Oh.

“Está muito... barulhento”, eu digo, ainda procurando rachaduras nas paredes. “Você tem certeza de que não é lua cheia?”

"Positivo. Você está seguro."

Eu encontro seu olhar cinza. "Discutível."

"Você está *seguro* ."

“Porque você precisa de mim para alguma coisa, eles sempre precisam. O que é? Seria melhor deixar isso aberto agora, você não acha? As expectativas realmente *diminuem* quando te apunham pelas costas.”

Ele franze a testa. “Tudo que eu quero de você é que você coma a porra da sua sopa. E talvez para nós passarmos por esse sono sem mais derramamento de sangue – um conceito com o qual estou ciente de que você luta.

Meus olhos se estreitam, procurando as fissuras em seu olhar, encontrando apenas uma convicção inabalável.

“Você é um bom mentiroso, isso eu admito.”

Um grunhido ferve em seu peito e ele solta meus pulsos, recuando. Por alguma estranha razão, é quase como abrir uma costura, minha respiração estremece.

Ele se vira, pega minha colher, enxagua-a na torneira e a coloca de volta na minha tigela. Instalando-se em seu banquinho, ele continua a comer em silêncio estóico, em grande contraste com o barulho da chuva no telhado. O ar fica mais denso a cada segundo.

Meu olhar se fixa na mordida em seu braço, sangue pingando no chão. Ainda deslizando em meus lábios.

Eu me encolho.

Eu o sangrei na casa de seu mah. *Droga*. E jogou sopa por toda parte. Acontece que sou um hóspede de merda.

Outro gorgolejo na barriga e penso na minha linda Essi caída. Ela costumava cozinhar para nós. Adorei experimentar todos os diferentes alimentos que trazia dos mercados para casa.

Sempre agradei a ela, apreciando seus esforços.

Tenho quase certeza de que não agradei a Kaan quando ele me entregou a refeição. Comecei a mexer na minha colher depois de observá-lo prepará-la no meu lugar um tanto relaxado no banquinho.

Uau.

Eu sou um hóspede muito, muito ruim.

Não importa o quanto eu não goste do homem e de tudo o que ele representa, eu deveria pelo menos mostrar minha gratidão pela refeição perfumada que ele preparou para nós dois. E persevere tentando colocar um pouco na minha boca.

Com um suspiro profundo, me afasto da parede e me acomodo no banco, ainda com o sangue dele no rosto enquanto digo: — Desculpe por ser desrespeitoso. E obrigado por esta refeição. Agradeço o esforço que você colocou nisso.

Ele faz uma pausa, colher no meio da colher. “É um prazer, Raeve.”

Concordo com a cabeça, jogo meu cabelo por cima do ombro com um movimento de cabeça, dou-lhe um olhar tímido, depois me inclino para frente, franzo os lábios e enfio o rosto na tigela, tomando um longo gole de caldo.

Um gemido escapa.

Esse.

É.

Delicioso.

Não muito rico ou salgado. Notas sutis de quaisquer ervas que ele colocou aqui. Há até um toque cítrico. Não sei o quê, mas gosto.

Estou engolindo meu segundo gole glorioso quando Kaan irrompe, sua risada profunda e rouca, alta o suficiente para lutar contra o céu clamoroso. Minhas bochechas esquentam, e quase o ataquei de novo, mas então sua risada tece uma fita grossa sob minhas costelas que sobe pela minha garganta e sai da minha boca tão rápido que também jorra do meu nariz com um jato de sopa que cobre o açougueiro. bloquear.

Minhas narinas queimam como se eu tivesse cheirado chamas, mas a risada continua vindo, meu corpo inteiro tremendo com a força dela.

Eu nunca ri assim antes. Na verdade não. Eu não sabia que poderia sentir isso...

Bom.

Por que isso é tão bom?

Lágrimas escorrem pelo meu rosto, sopa escorre do meu nariz e queixo, minhas entranhas doem enquanto meu som continua a ser derramado...

E derramar...

Demoro um pouco para perceber que o homem ao meu lado ficou quieto.

Minha risada diminui, os músculos do rosto relaxam. Abro os olhos, olhando de soslaio para Kaan.

Meu coração para.

Ele está me observando com uma intensidade assombrosa que ameaça arrancar um dos muitos calos que formam crosta em meu coração. Um olhar que pressiona meu peito. Minha alma.

O tipo de olhar que dobra espinhas, corações e joelhos no mesmo golpe rápido.

O ar entre nós fica vazio, faminto por algo que certamente não tenho substância para preencher, e percebo que posso estar errada sobre ele. Que ele não me quer pela minha afinidade com Clode ou Bulder ou pela facilidade com que mato. Que ele quer algo muito, muito pior...

Meu.

Apenas eu.

"Não faça isso," eu mordo.

"Fazer o que?"

"Finja que estamos confortáveis. Não estivessem. Eu não te conheço, você não me conhece. Estou planejando sua morte neste exato momento.

Um tique em sua mandíbula pulsa, algo brilhando em seus olhos que me arrepia até os ossos. "Claro."

Limpo a garganta, afasto-me do olhar dele e mergulho meu olhar na sopa.

Outra batida de silêncio de quebrar o peito antes que ele pegue um pano no banco e use-o para limpar meu rosto.

Eu não o paro.

Não o impedi de pegar minha colher e me alimentar como um filhote. Não o impedi de servir outra porção, ele também me dá antes de me oferecer uma caneca de água recém-tirada da torneira.

Não o impedi de limpar a sopa da minha camisa quando terminamos. De me levar pela escada torta, passando por uma porta de madeira torta, alta de um lado e curta do outro, até um espaço aconchegante para dormir, com uma única janela torta e um grande catre coberto com almofadas e cobertas suficientes para me afogar.

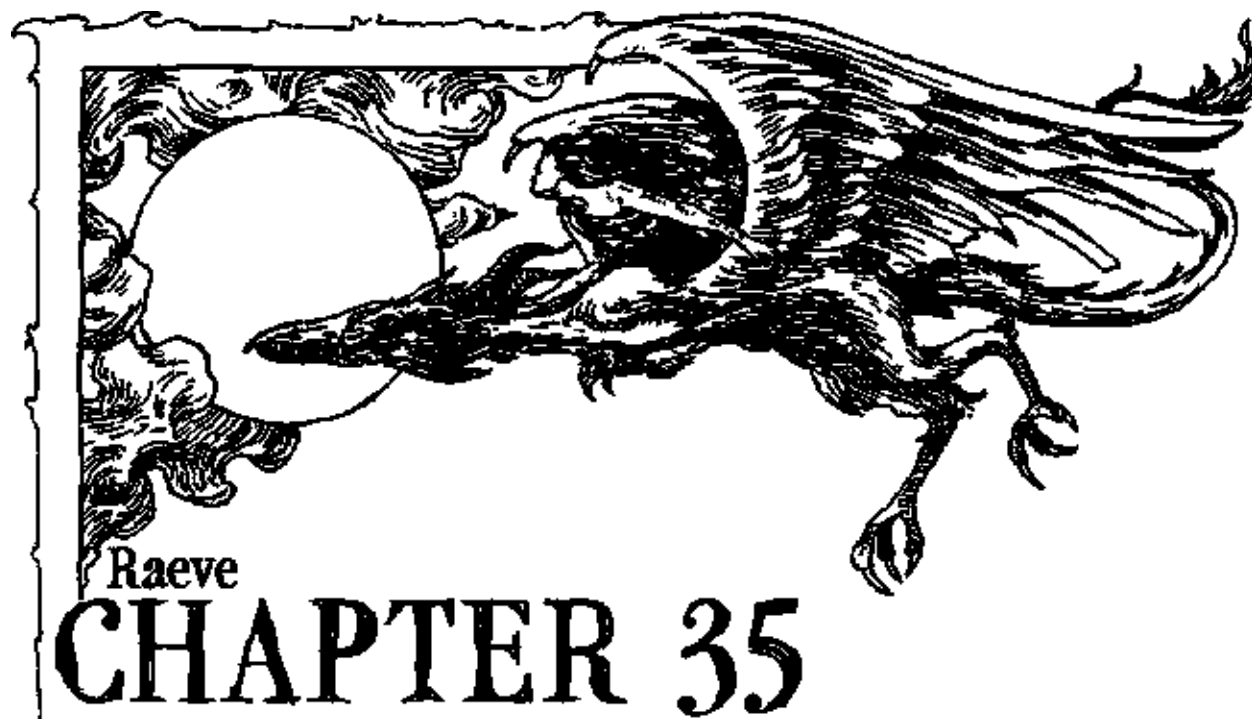
Um espaço para dormir que cheira a *ele*.

“A única saída é descer as escadas e sair pela porta dos fundos. Isso se você conseguir passar por mim silenciosamente, já que estarei dormindo no assento. Se você tiver sucesso, vou gostar de caçá-lo, então fique à vontade. “Privado?”

“Por ali.” Ele aponta para outra porta muito menor e de formato mais estranho, enquanto uma explosão de relâmpago ilumina seu lindo e bárbaro rosto em tons assustadores.

Eu levanto minhas mãos amarradas. “Como eu deveria—”

“Tenho certeza que você vai resolver isso,” ele murmura, então fecha a porta com tanta força que eu pulo.



Passe pela balança pressionada entre meus pulsos amarrados até que ela caia no meu colo, depois aperte-a entre os joelhos e comece a trabalhar. Olhando para a porta, esfrego minha corda na borda cônica, cortando os rolos de barbante em incrementos desgastados.

Ela corta muito mais rápido do que eu esperava, minha mão escorrega quando a corda cede...

A escama corta meu braço e eu respiro fundo, apertando minha mandíbula contra a fenda de dor.

Merda, merda, bolas de dragão!

Droga, Raeve...

Uso os dentes para desfazer as amarras antes de pressionar a mão no corte, o sangue escorrendo pelos espaços entre meus dedos e pingando no catre.

Eu suspiro.

Acho que quebrei a regra de não derramar mais sangue, esta regra do sono.

Definitivamente é hora de me expulsar.

Corro para o banheiro e abro a torneira de cobre, quase invisível na luz fraca, arrastando o braço sob o jato e fazendo o que posso para limpar o sangue.

Rasgando uma tira da minha camisa, amarro o ferimento, usando os dentes para desatar o nó antes de sorrir para o meu trabalho – a vitória aparecendo sob minhas costelas em explosões vertiginosas.

Posso ter me ferido, mas estou livre.

Livre!

Porra, sim. Agora só me resta ir embora.

Eu uso o banheiro, esbanjando a liberdade de poder limpar minha bunda confortavelmente.

Colocando meu cabelo atrás das orelhas, volto para o espaço de dormir, dando outra olhada para a porta ainda fechada.



Atraída para as gavetas no final do catre, abro a primeira e procuro algo mais confortável do que as roupas ásperas com as quais pensei que morreria, encontrando uma camisa preta macia como manteiga. Pego algumas calças igualmente macias que são curtas o suficiente para provavelmente serem cortadas na altura dos joelhos de Kaan.

Eles provavelmente ainda vão me engolir.

Dando de ombros, eu os puxo de qualquer maneira, descobrindo que eles têm um cordão que me permite prendê-los na cintura.

Mantenho meu cabelo preso sob a camisa enorme que agora está pendurada em meu ombro enquanto volto para o catre. Puxando os cobertores para cima de mim, apesar do calor úmido, escondo a balança e as amarras sob as cobertas enquanto observo a porta.

Dando tempo para Kaan adormecer , eu espero – sepultada no cheiro de creme e pedra derretida.

A tempestade uiva, despejando chuva no telhado, batendo na janelinha. O espaço é escuro e sombrio enquanto espero a hora certa, cutucando a pele das laterais das unhas, imaginando todas as coisas sangrentas que farei com o homem que matou Essi e cortou minhas costas em pedaços.

Estou indo atrás de você, Rekk Zharos...

Você é um merda.

Mas primeiro tenho que escapar de um rei.

Abro a porta, minha respiração suave e constante. Mente calma - mergulhado naquele lugar tranquilo que vou quando tenho um trabalho a fazer.

Com a balança na mão direita, subo as escadas, sincronizando meus movimentos com o ritmo feroz da tempestade que atinge a casa, arrastando a mão esquerda pela parede para me equilibrar. Desço em direção ao andar térreo, com movimentos suaves e lentos, a quatro passos do fundo, quando um raio incendeia a sala.

Incendeia *ele* .

Minhas bochechas esquentam, o trovão retumba enquanto eu consumo a visão de Kaan Vaegor esticado no longo assento.

Nu.

Mais relâmpagos, e vejo a manta fofa pendurada em sua virilha, cobrindo *aquela* parte de seu corpo, mas deixando suas cicatrizes e sua estatura feroz e formidável em exibição ousada.

Criadores.

Ele é tão grande que suas pernas ficam penduradas, os pés apoiados no chão, as pernas parcialmente abertas.

Outro estrondo de trovão, e eu engulo em seco, o olhar se arrastando para onde ele tem um travesseiro sob a cabeça que está inclinado para o lado, ambos os braços dobrados sob ele...

Balanço a cabeça, admirando.

Eu tive muito tempo para pensar enquanto estava sentada em seu espaço de dormir, presa em seu cheiro, aguardando alguns momentos até ter certeza de que ele estaria dormindo. Percebi que ele me mostrou bondade quando eu não lhe mostrei nenhuma. Certamente não fez nada para merecer *o dele*

.

E o jeito que ele olhou para mim enquanto eu ria...

Solto uma respiração lenta e silenciosa, observando a inclinação relaxada de seu rosto. Pacífico.

Sereno.

Meus dedos coçam, mas não com a necessidade de matar. Não é a sensação que tenho quando penso no macho que estou prestes a caçar.

Eles coçam com a necessidade de *tocar*. Para traçar as linhas robustas de suas sobrancelhas, depois de seu nariz

- ligeiramente torto. Como se alguém tivesse dado um soco nele uma vez e ele não se importasse em esclarecer tudo.

A vontade de se enredar em sua barba espessa e puxar os fios, depois arrastá-los pela ampla extensão de seus ombros, alisando seu peito pedregoso. Para traçar as curvas entre seus abdominais, descendo pela trilha preta e lisa de cabelo que leva sob o cobertor...

Minhas bochechas coram com outra onda de calor.

De todas as coisas que vi na minha vida, ele é uma das mais magníficas.

Posso admitir isso para mim mesmo agora que estamos nos separando.

Outra razão pela qual preciso ir.

Talvez ele seja um bom homem. Um rei bom e honrado. Não tenho coragem de descascar as camadas e descobrir. Estou quebrada de uma forma que ele nunca entenderá, condenada a uma existência solitária com a qual encontrei paz.

Então não, eu não quero matá-lo. Não mais.

Eu simplesmente quero me livrar dele.

Lanço meu olhar para a porta e desço os últimos passos, passando na ponta dos pés pelo assento. Minha mão está se acomodando na maçaneta quando minha mente evoca o eco assustador de suas palavras anteriores. Coisas que eu mal tinha absorvido quando ele as disse, porque eu estava muito ocupada com outras coisas.

A única saída é descer as escadas e sair pela porta dos fundos. Isso se você conseguir passar por mim silenciosamente chega, já que vou dormir no assento. Se você tiver sucesso, vou gostar de caçá-lo, então seja meu maldito convidado.

Um arrepio me percorre enquanto digeri a convicção em seu tom, paralisada pela nítida impressão de que nem mesmo a *lua cair* o impediria de me encontrar...

Olhando por cima do meu ombro, meu coração para de bater.

Outro.

Merda. Eu *tenho* que matá-lo. Se não o fizer, nunca me livrarei dele. Ele vai me assombrar. *Realmente* me assombre – exatamente como ele prometeu.

Essa sensação estranha aperta minha garganta. Como uma garra que atravessa camadas de carne, músculos e tendões, agarrando minha traqueia, apertando ainda mais.

Me sufocando.

Percebo com um sobressalto que é *hesitação*.

De novo.

Eu não sei o que fazer com isso. Eu nunca lidei com isso antes desse homem aparecer. Eu mato. Isto é o que eu faço. Alguém precisa ser retirado, eu faço isso.

Esta decisão deve ser fácil. Ele está no caminho. Tire-o do caminho.

Por que não é fácil?

Fecho os olhos com força, voltando ao momento em que descobri que ele é um dos três reis Vaegor. À raiva que senti, reforçada pelo conhecimento de todas as coisas terríveis que dizem que ele fez.

Coisas monstruosas. Coisas hediondas que são imperdoáveis.

O mundo será um lugar melhor com menos um irmão tirânico Vaegor.

Sim. É isso.

Esse é o gancho.

Eu estalo minha boca em torno da ponta afiada do pensamento enquanto deslizo para dentro de mim mesmo, despindo as emoções emergentes que sinto por Kaan até que fico com um esqueleto nu que deixo deitado em minha costa interna - agrupando toda a minha curiosidade emergente e apreciação hesitante e amarrando-o a uma pedra. Com forte determinação, rastejo pelo meu lago, fragmentos de luz prateada surgindo sob o gelo como se algo brilhante e ousado estivesse flutuando na água.

seguindo .

Estremeço, jogo a pedra em um buraco esculpido e na extensão escura, depois limpo as mãos.

Lá.

Boa viagem.

A enorme e luminosa presença avança em um movimento rápido, parecendo perseguir a pedra como um predador caçando sua presa, seu brilho desaparecendo nas profundezas com um farfalhar ondulante que envia água gelada jorrando pelo buraco e chapinhando em volta dos meus pés.

Com a respiração presa em meus pulmões, pisco de volta para o agora, o coração batendo forte e rápido...

Nunca persegui algo que descartei antes. Pelo menos não que eu tenha percebido .

Um arrepio percorre minha espinha e balanço a cabeça, me concentrando, ignorando o que quer que tenha acontecido.

Faça o trabalho.

Sair.

Cace Rekk Zharos.

Mantendo uma total indiferença em relação ao meu alvo adormecido, rastejo para mais perto do assento, a balança de Rygun agarrada em minha mão firme. Em um movimento rápido, monto no rei, marcando a arma afiada em sua garganta...

Os olhos de Kaan se abrem, brilhando como potes de brasas crepitantes enquanto meu lago interno *entra em erupção*.

- o complexo pacote de emoções descartadas cuspiu em mim, batendo contra meu coração onde afunda entre as lacunas, lixiviando em direção ao meu núcleo carnudo.

Eu suspiro, atravessado pelo fogo nos olhos de Kaan. Pela *sensação penetrante* que acabou de me infectar como uma doença — dez vezes mais potente do que quando joguei fora.

Um gemido se liberta enquanto reprimo a vontade de enfiar a mão entre as costelas, abrindo um buraco na cavidade torácica. Arranhar o órgão latejante como se fosse uma picada de inseto, ou talvez enfiar os dedos profundamente e extrair essa... *sensação*.

Pesado. Inchado.

Vivo.

Suas narinas se dilatam, o olhar se volta para meu braço machucado, de volta para meus olhos enquanto a respiração entra e sai de mim. Enquanto eu cutuco minha determinação paralisada, tento descobrir por que meu desejo de matá-lo simplesmente se transformou em uma poça de desespero para estar mais perto.

Não apenas *mais perto*...

O mais perto que pudermos estar.

Essa estranha necessidade de beijá-lo surge em minhas veias. Para nos chocarmos uns contra os outros até nos fundirmos de maneiras intangíveis. Prová-lo e senti-lo se mover dentro de mim...

Um arrepio delicioso e faminto percorre minha espinha.

Outro relâmpago acende a ferocidade em seu olhar, e seu peito se esvazia, como se todo o ar tivesse sido expelido de seus pulmões.

Mais lento que uma aurora ascendente, ele tira os braços de debaixo do travesseiro, uma mão forte pousando em meu quadril. Agarrando com força. A outra fica ao lado do meu rosto, cobrindo-o de uma forma que parece tão estranhamente familiar. Tão *certo* que me dá vontade de quebrar meu coração dolorido em pedaços porque ele está obviamente confuso.

“Eu vejo você, Raeve...”

Minha respiração falha, a escama ainda marcando a garganta de Kaan. “Eu não... eu não sei o que —”

“ *Você* ,” ele rosna, apertando a mão ao redor do meu rosto com um movimento suave, os olhos iluminados com um fogo esmagador. “Eu *vejo* você, porra.”

Sua voz é uma ferida irregular – crua e horrível. Doloroso de uma forma que faz aquela sensação no meu peito doer com uma pulsação mais profunda e destrutiva que estou tão *desesperada* para desalojar. Ou pelo menos, me distrair.

É muito real. Muito penetrante.

E isto ...

Por que isso parece tão certo?

A sala acende novamente, iluminando-o com detalhes devastadores. Corpo forte e orgulhoso, marcado por muitas cicatrizes para contar, cabelo despenteado, lábios em formato de travesseiro perfeito, imagino pressionados contra os meus, movendo-se com os meus, *reivindicando* os meus...

Porra.

“O que você precisa, Moonbeam?”

Para coçar essa coceira primitiva na esperança de que isso alivie a lâmina emocional agora alojada em meu peito.

Com movimentos desajeitados, alcanço meu cós, desamarrando a amarração e afrouxando o material apertado antes de agarrar sua mão que está em meu quadril e empurrá-la para minha frente.

Um som estrondoso surge em seu peito, vibrando pelas minhas pernas abertas, onde encontra meu núcleo sensível, agora pulsando com uma batida faminta. Uma sensação na qual pretendo cair – de cabeça vendada.

"Você quer que eu toque em você?"

As palavras são uma pedra cravada na minha espinha.

Mais baixo.

Meus músculos relaxam, fazendo minha carne esquentar enquanto eu aceno – um movimento rápido e desesperado.

"Sim," eu imploro, movendo meus quadris, tentando me balançar contra seus dedos que não estão exatamente onde eu quero. " *Por favor.* "

Ele rosna, sua masculinidade espessa inchando sob minha bunda, ficando incrivelmente duro.

Outro movimento dos meus quadris acende todos os nervos daquele ponto sensível entre as minhas pernas, e eu gemo, um som profundo e inebriante que é como uma fratura desenfreada na sala.

Kaan empurra sua mão mais perto de meu centro dolorido, fazendo minha carne endurecer, meus mamilos se contraindo em picos duros e sensíveis pela sensação áspera de sua pele contra minha suavidade necessitada.

Eu pulso de antecipação, sabendo que ele está perto.

Tão perto.

Outro suspiro da minha respiração quando seu dedo varre minha carne molhada, a provocação terna me atingindo com uma onda de prazer voraz.

"Corte-me se quiser que eu pare", ele murmura, o polegar deslizando pela minha bochecha. "Terei *prazer em* sangrar embaixo de você, então não seja tímido."

" *Toque me* ," Eu gemo, minha voz estridente com uma carência que não reconheço.

Não em mim mesmo.

Seus dedos roçam minha extensão esticada, contornando minha fenda vermelha e inchada.

Minha mente fica confusa - *vazia* - outro gemido profundo e inebriante escorre pela minha garganta.

Ele faz um som rouco enquanto traça um caminho ao meu redor, círculos lentos e constantes que me enrolam e me desembaraçam no mesmo movimento delicioso. Sua outra mão cai do meu rosto e passa por baixo da minha camisa roubada, espalmando meu peito dolorido, beliscando meu mamilo, enviando arrepios de prazer elétrico por todos os meus ligamentos finos.

Porra.

Deixei minha cabeça inclinar para trás, o lábio inferior preso entre os dentes.

Renda-se aos seus ministérios.

“ *Mais* ,” eu gemo, e ele aperta o pico sensível. Eu suspiro, minha atenção voltada para meus seios, então sofro de choque quando ele afunda dois dedos em mim.

Eu gemo para o céu cortante enquanto ele bombeia profundamente, então para.

Mantém-los lá.

Outro movimento do meu mamilo, outra onda de prazer que flui para o meu núcleo latejante.

“Pegue o que quiser, Moonbeam.”

As palavras criam algo dentro de mim, minha mente vagando em algum lugar brilhante e arejado.

Um sonho, talvez.

Em algum lugar que cheire a sal, especiarias e flores doces e suculentas.

Um lugar onde a única coisa que importa é... *isto* .

Nós.

Eu saio do fio luminoso de pensamento tecido sob meu lago gelado.

Desesperada para tirar aquela sensação linda e impossível de *justiça* do meu peito, persigo a pulsação de êxtase entre minhas coxas abertas. Uma distração inebriante e primitiva que consigo entender.

"Eu preciso de você", gemo, jogando a balança de lado, ouvindo-a cair no chão.

"Agora."

"Você me *tem* , *porra* ."

"Não, eu preciso *de você* ," Eu rosno, tentando nos inclinar para o lado.

Parecendo entender, ele faz um som gutural e, em um movimento rápido e poderoso, ele nos vira, fazendo minha respiração parar.

Ele empurra minhas calças para baixo e as joga de lado, minhas pernas agora abertas sob ele.

Núcleo corado à mostra, dolorido e pronto para assumir seu comprimento grosso e duro, agora descansando contra o interior da minha coxa nua.

Estou prestes a me abaixar e agarrá-lo – para guiá-lo em direção à minha entrada latejante – quando o pego olhando para mim com a intensidade de um terreno baldio rachado, desesperado por até mesmo uma gota de chuva.

O tipo de olhar que *consome* . Isso aperta as cordas do coração e os une para a eternidade... unidos para sempre.

Ele não consegue ver que as cordas do meu coração estão atarracadas e desgastadas?

Ele agarra minha perna com uma de suas mãos calejadas, bem perto do meu joelho. Ampliando-me.

O outro se aproxima e segura o lado do meu rosto com uma ternura cativante, o polegar arrastando para frente e para trás pelos meus lábios entreabertos.

Meu pulso desacelera...

Fotografias.

Ele é tão lindo, derramado sobre mim como lava derretida. Tão lindo que é tentador deixá-lo cair na ilusão de que acho que ele está preso em mim.

Sobre *nós* .

Para levá-lo para dentro do meu corpo e dar-lhe um pouco do que ele obviamente procura em meus olhos.

“Tem certeza que quer isso, Moonbeam?”

As palavras profundas e roucas são grosseiras e cortantes... mas de alguma forma não são. De alguma forma, são as palavras mais suaves que já ouvi.

Corte-me se quiser que eu pare...

Pegue o que quiser...

Tem certeza de que quer isso, Moonbeam?

Criadores.

Ele definitivamente não é o monstro que eu pensei que fosse.

“Certo,” eu digo, inclinando meus quadris para oferecer-lhe melhor acesso.

“Eu quero você *em* mim, Kaan Vaegor.”

Ele geme, abaixando as pálpebras enquanto olha para mim com outra intensidade suave que supera a dor entre minhas pernas. Faz o que está no meu peito incendiar-se com vigor renovado, e de repente tenho certeza de que uma mão mergulhou na minha garganta, perfurou a lateral do meu esôfago e agarrou meu coração de pedra.

Ele se fecha, alinhando-se comigo enquanto eu digo: — Mas primeiro você tem que parar de olhar para mim como se isso significasse alguma coisa.

Ele se encolhe, como se tivesse sido atingido pela ponta de metal de um chicote farpado. “Você quer uma liberação *sem sentido*?”

Eu aceno, sacudindo meus quadris.

“Certo.” Outro relâmpago e vejo que seus olhos ficaram pretos. “Bem ... você não encontrará isso aqui, Prisioneiro Setenta e Três.”

Sua voz é monótona.

Desapegado.

Separado de... seja *lá o que* for.

Ele fica de joelhos, deixando cair minha perna, deixando-me aberta e exposta - sua masculinidade espessa permanece forte, orgulhosa e pronta, teia em veias, uma gota perolada de pré-sêmen vazando da ponta.

Ele afasta o cabelo do rosto, os lábios apertados em uma linha apertada enquanto a confusão luta sob minhas costelas.

Ele está... *brincando* ?

Ele está pronto, querendo. Estou aqui, pedindo isso. Por que não simplesmente tirar isso dos nossos sistemas para que possamos seguir em frente?

Eu pisco, olhando para seus olhos, os meus arregalados. "O que você está-"
"Levante-se e volte para o seu espaço de dormir. Descanse um pouco.

Teremos uma viagem longa e ininterrupta quando a tempestade passar."

Há um tom tão frio em seu tom que, por um momento, não respiro. Não se mova.

Eu abro minha boca—

"Pegar. O. Porra. Acima."

Suas palavras ressoam pela sala com tanta violência que tenho certeza de que serei esmagado por elas se não me mover.

Rápido.

Eu saio do assento e pego minhas calças descartadas, apertando-as perto do peito enquanto volto em direção às escadas, mantendo nosso contato visual enquanto minhas bochechas queimam com uma vergonha que não entendo.

Não *quero* entender.

Balançando a cabeça, giro e corro escada acima ao som da tempestade estrondosa.



Abra a porta atrás de mim e me inclino contra ela, os pulmões arfando, o coração galopando. Ainda corado e *querendo* entre minhas pernas trêmulas.

Que merda voadora foi essa?

Jogo meu cabelo para trás do rosto, gemendo com o cheiro dele *agora* manchando meus dedos.

Como se ele penetrasse pelos meus poros e se fundisse comigo, criando um aroma que é tão carnalmente *nosso*.

E cheira bem. É tão bom que parte de mim quer descer as escadas agora mesmo e pedir desculpas. Deixe-o me foder como se isso significasse alguma coisa. Deixe-o debaixo da minha pele.

A parte *estúpida*.

Um relâmpago acende a sala, e meu olhar se estreita na janela iluminada sendo atingida pela tempestade, a cabeça inclinada para o lado enquanto um trovão sacode a vidraça...

Sou pequeno o suficiente para passar por isso.

Apenas.

Na verdade... este lado da casa suporta uma treliça perfeitamente conveniente para eu usar como escada!

Obrigado, casinha torta.

Eu sorrio e empurro a porta, atravessando a sala enquanto visto minhas calças curtas e as aperto na cintura, enfiando minha camisa para dentro para que haja menos de mim para pegar um obstáculo. Posso não conseguir matar Kaan Vaegor, mas ainda preciso fugir.

Muito, muito longe, antes que mais danos sejam causados.

Subo no estrado elevado e depois na mesa lateral. Chegando à janela, olho por cima do ombro para a porta antes de abrir a trava e abrir o vidro. O a tempestade está tamborilando no telhado como mil mãos espalmadas - uma distração estrondosa para o pequeno som que consegue escapar das dobradiças da janela.

Enfiando o braço pelo buraco, agarro a treliça e me arrasto para dentro do dilúvio, com os pés formigando em uma onda de paranóia. Não tenho tempo para pensar na estranha sensação de fortes gotas de chuva atingindo minha pele enquanto me liberto do espaço para dormir.

Saia - saia - saia -

Agarro a treliça nodosa, tentando evitar a folhagem exuberante e carregada de frutas enquanto desço, encharcada quando caio no solo encharcado que esmaga entre meus dedos dos pés. Um pequeno impulso de vitória pulsa em minhas veias e corro para o caminho da selva, meu coração batendo forte no ritmo da tempestade furiosa.

Estou fora. Eu estou livre.

Agora, vamos colocar alguma distância entre nós.

Minha mente pisca para uma época diferente, um lugar diferente. Quando eu estava fugindo para algum lugar terrível durante uma tempestade de um tipo diferente, correndo através de redemoinhos de neve que grudavam em meu cabelo e ameaçavam fechar meus cílios.

Difícil ignorar a grande diferença. Então, eu estava fugindo de um lugar de dor, fome e sofrimento. Agora, estou fugindo de um lugar de prazer, refeições saudáveis e gargalhadas profundas.

Não pense nisso. Isso está certo.

Isso está certo.

Todas essas coisas boas não são para você.

Repito isso para mim mesmo a cada passo através de poças e troncos caídos, a densa folhagem da selva parecendo me engolir enquanto traço o caminho que tomamos para chegar aqui enquanto a tempestade grita e estremece. Diminuindo a velocidade, saio antes da clareira em que Rygun pousou antes, aliviado ao ver que a fera não retornou.

Folhas de chuva caem ao meu redor e olho para a direita, observando o penhasco íngreme que margeia o planalto.

Se eu correr dessa maneira, há tantos lugares onde posso ir. E com um rei guerreiro decidido a me caçar — provavelmente familiarizado com estas montanhas — serei capturado num piscar de olhos.

Mas se eu descer ...

Posso seguir o rio até a parede. Terei um abastecimento constante de água potável, uma vista encantadora do rio Ahgt, cobertura de sombra das árvores da costa.

O que mais eu poderia querer?

Corro para a esquerda, parando um momento para olhar para o penhasco e mapear o caminho que escolhi.

“Criadores”, murmuro.

O penhasco é uma queda vertical que se eleva a outro planalto, embalando uma bacia agitada alimentada pela cachoeira agora agitada. A piscina se espalha pela borda, desce por outro penhasco, onde deságua em uma segunda bacia bem abaixo – aquela que vi quando voamos para lá.

Embora não pareça nada com o que aconteceu naquela época.

Agora é uma bacia hidrográfica inchada que jorra para o desfiladeiro com uma força perigosa.

Eu estremeço.

Isto não é o ideal, mas é isto ou o penhasco atrás de mim e um provável beco sem saída.

A chuva diminui um pouco, um único raio de luz se divide entre as nuvens bulbosas acima...

Dou de ombros, interpretando isso como um sinal.

Virando-me, empurro minha algema de ferro mais para cima em meu braço para que não atrapalhe, lançando um olhar em direção à passarela na selva antes de me agachar. Passo os pés pela borda, encontro um apoio para os pés na pedra e caio, engolindo a sensação de despencar do coração que sempre surge no momento em que estou pendurado na beira de algo traiçoeiro.

A pedra é escorregadia, mas resistente o suficiente para que eu consiga escalar em incrementos semiconfiantes, tornando meus movimentos rápidos e metódicos.

Aproximando-me do fundo do penhasco, salto os últimos metros, pousando no planalto gramado.

Corro em direção à beira da piscina e vejo água furiosa batendo nas laterais, embora ainda esteja a poucos metros de desafiar as servidões generosas da margem.

Deve estar bem.

Por um momento, observo a cachoeira agitada que se espalha pela borda com tanto barulho que é difícil não me maravilhar...

Rayne é uma criadora extraordinária. Uma força tão dominante.

Eu me viro, passando pela beira do penhasco quando uma vibração de movimento atrai meu olhar. Um bando de pássaros fulvos saindo da selva, gritando enquanto disparam em direção ao céu.

Meu coração salta para a garganta.

Os pássaros não voam durante as tempestades, todo mundo sabe disso. Eles se agacham. Esconder.

Algo os assustou?

Uma profunda semente de conhecimento afunda em meu peito, me enchendo de raízes ardentes de adrenalina.

Ele está vindo.

Merda.

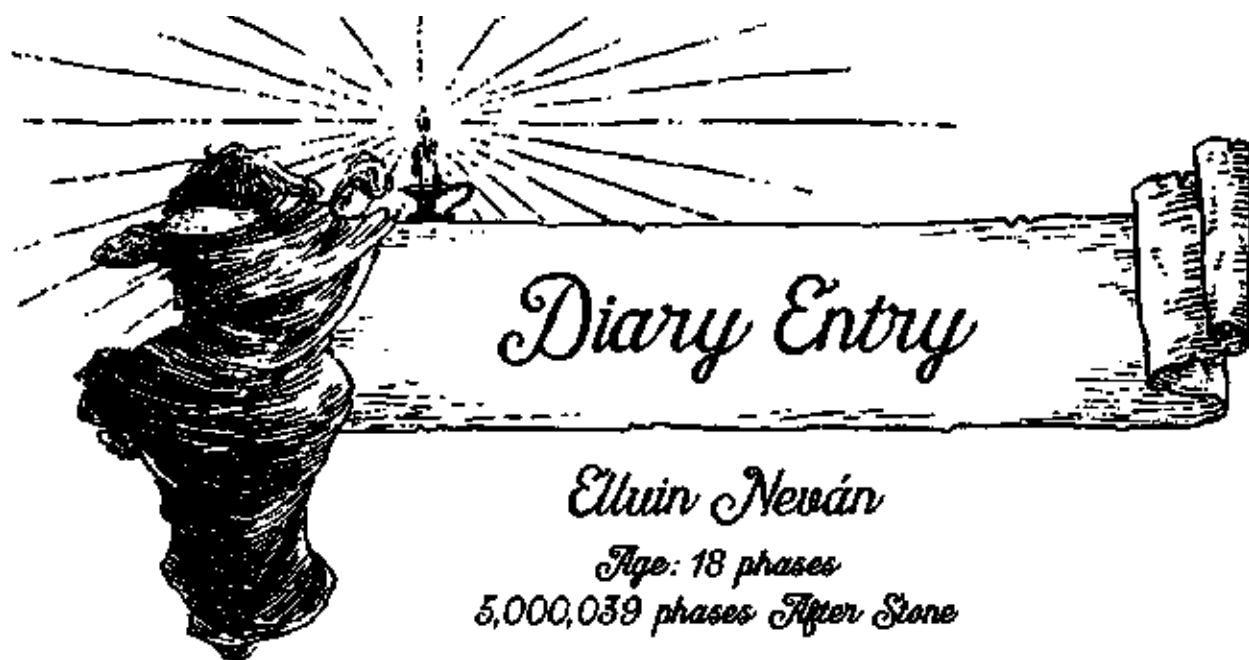
Começo a descer o penhasco, sem me preocupar em verificar a posição das minhas mãos. Rasgando meus dedos e pés com o frenesi da minha descida cansada.

Se Kaan me encontrar, não vou conseguir me libertar de novo. Ele não tira os malditos olhos dos Criadores de mim.

Um som terrível de rangido fende o ar, e eu olho para cima a tempo de ver uma explosão de água - uma torrente de espuma, pedras e árvores arrancadas caindo em minha direção tão rápido que mal tenho tempo de respirar antes de ser atingido, arrancado da parede.

Algo duro colide com minha cabeça—

Escuridão.



Eles vieram me buscar enquanto eu dormia, enrolados sob as peles da cama de Mah e Pah, como eu fiz. quando eu estava doente. Onde me cantavam músicas que sempre me faziam sentir melhor.

Eles vieram atrás de mim - uma comitiva de guardas de The Burn, The Fade e do grupo neutro. cidade de Bothaim, residência do Tri-Conselho.

Eles deviam saber que eu resistiria apesar do meu estado enfraquecido, porque atiraram em mim com um alfinete de ferro antes mesmo de eu abrir os olhos.

Fodidos covardes.

Eles me permitiram reunir uma única sacola com pertences antes de ser velada, algemada com ferro e escoltado da suíte de dormir. Os assessores de Mah e Pah devem ter brigado, porque também estavam presos, de joelhos, sendo guardado ao longo dos corredores enquanto era levado para fora, onde um trovão de Moltenmaws estavam empoleirados ao longo das muralhas de Arithia. Nos telhados dos edifícios de Arithia e soprando pelo céu, soprando suas chamas alaranjadas e fazendo o povo da cidade gritar. Disseram-me que eles não vieram para conquistar meu reino. Que eles estão simplesmente ajudando a protegê-lo até Sou capaz de me vincular ao homem que foi escolhido para mim pelo Tri-Conselho.

Tyroth, porra, Vaegor.

Um dos três filhos do Rei Ostern. Aquele com olhos cruéis. O homem Pah prometeu que não iria troque-me por todos os grãos do mundo.

Eu gritei com eles. Disse-lhes que preferia apodrecer. Ganhou um tapa na lateral da cabeça de um dos Os guardas farpados de Burn.

Tudo ficou preto por um tempo.

Acordei nas costas do maior Moltenmaw que já vi, Slátra nos seguindo até o Fortaleza Imperial perto da capital do Fade, onde passaremos este sono - gritando sem pausa.

Agora não posso adormecer. Não posso fazer nada além de olhar pela janela, cuidar desse peito cheio de dor e observe Slátra passar pelas nuvens coloridas, lançando chamas geladas enquanto minha escolta Moltenmaws continue tentando conduzi-la de volta às sombras da Sombra.

Assim que a aurora surgir, estaremos prontos para voar através das Planícies Boltanic, direto para Dhomm—The A capital ilusória de Burn.

Onde passarei as próximas três fases aguardando até que eu chegue idade da coroação, após a qual Tyroth e eu seremos vinculados. Até então, seria

“grosso” para eu estar vivendo sob o mesmo teto que o homem agora encarregado de governar meu reino.

Meu. Reino.

Mais cedo, enquanto eu estava caído aqui vendo Slátra arrancar três Moltenmaws do céu e fritar as penas de muitos outros, a jovem rainha do Fade veio me visitar em meu quarto de hóspedes.

Ofereci-me para remover o pino de ferro da minha coxa.

Conversamos em voz baixa enquanto ela trabalhava, e ela se desculpou pelas ações de seu macho - King Cadok Vaegor - que ofereceu sua ajuda ao Tri-Conselho e enviou seu trovão de mercenários Moltenmaws para me proteger.

Tive a sensação de que ela se arrepende de ter deixado o macho “entrar em seu espaço de dormir”, concebendo um jovem que os forçou a uma ligação que amarrou The Burn e The Fade juntos em uma forma segura nó.

Tirei o véu e deixei que ela visse meu rosto, por mais magro que estivesse. Ela me envolveu em um abraço caloroso e forte, lembrando-me que ainda há algo de bom no mundo.

Juntos, assistimos Slátra travar uma guerra solitária até que a Rainha terminou de curar minha ferida e retirou-se para seus aposentos. Ainda assim, descanso no parapeito da janela contra minha fuga e rezo para Clode apesar do silêncio arrepiante provocado por essas algemas de ferro.

Imploro-lhe que diga a Slátra para travar a sua batalha neste sono, mas, assim que a aurora surgir, que se vire.

Para voltar para Arithia, enrole-se na gaiola e espere por mim.

As plumas lunares não sobrevivem ao sol e não posso perdê-la. Meu coração não aguenta outro golpe.

Prefiro morrer do que vê-la virar pedra.



A água fria espirra em meu rosto, me trazendo à consciência. Uma batida implacável em minha têmpora me faz pensar se quebrei meu crânio.

A água corrente arrasta minhas pernas enquanto me agarro a algo redondo, meus braços estendidos sobre a curva, o rosto pressionado contra sua superfície nodosa. Provavelmente uma árvore.

Devo ter tido recursos suficientes em algum momento para me agarrar a algo flutuante e me salvar de um afogamento certo. Muito legal.

Abro meus olhos para uma mancha de água laranja e céu azul acima, entremeada por uma aurora middae. Penhascos íngremes e enferrujados pressionam os dois lados do rio. Atualmente estou flutuando em um ritmo rápido. Um desfiladeiro, mas não se parece com aquele por onde voamos para chegar à casa. O que significa que fui mais longe, embora com base na rica cor dos penhascos, não o suficiente para ficar longe de The Burn.

Droga.

Acho que vou desmaiar um pouco mais. Durma com esse baque desenfreado na minha cabeça. Espero que acorde mais perto da parede.

Eu deixei minhas pálpebras pesadas se fecharem—

" Gafto'in nahh teil aygh' atinvah !" As palavras grosseiras ecoam pelo desfiladeiro, me cutucando.

" Agni de, agni ."

Essa não é uma linguagem que eu já ouvi.

Provavelmente deveria inspecionar.

Levanto a cabeça, viro-a, apoio a bochecha esquerda no porta-malas e abro os olhos. Uma forma grande corre ao longo da costa estreita, tentando me acompanhar. Um homem, eu acho. Tenho certeza de que ele não conseguirá me contatar de lá - o que é bom. Estou cansado demais para fazer paradas. "Oi."

Tchau.

Fecho os olhos novamente.

Meu tronco para abruptamente, me empurrando com tanta força que quase caio. Eu gemo, abrindo os olhos e vendo que me preendi em uma coleção de escombros, meu tronco ainda batendo e batendo no lugar entre uma pilha de árvores arrancadas.

A figura borrada se aproxima, gritando mais palavras que não entendo. Mas não acho que ele esteja gritando comigo, com a cabeça voltada para outra direção, embora continue apontando na minha direção.

O pavor gelado corre pelas minhas veias, algo inato me dizendo que preciso me levantar.

Agora.

Eu levanto um braço pesado do tronco, depois o outro, e imediatamente mergulho na água, lutando contra sua força agitada - percebendo meu erro quando me falta energia para chutar ou tropeçar na superfície.

Meus pulmões se rebelam, lutando para respirar, sugando um pedaço de água que parece tão pesado e *errado...*

Há um barulho, bolhas explodindo.

Mãos me segurando.

Sou arrastado para o céu, puxado em direção à margem e arrancado da água, subindo pela borda afiada da costa antes de ser jogado no chão com

tanta força que qualquer umidade que eu suguei é rapidamente expelida em um movimento de ânsia de vômito.

Respingos de água lamacenta, sem distinguir entre meu cabelo encharcado e a sujeira que procuro, o ar penetrando em meus pulmões ofegantes entre tosses que estalam no peito.

Meu intestino e meu peito continuam a convulsionar em sincronia escalonada enquanto eu olho de soslaio para minha empresa entre as convulsões violentas.

O macho é enorme e musculoso, com olhos amarelos, vestindo calças de couro que caem em seus quadris elegantes. Ele está repleto de cicatrizes claras, com longos cabelos ruivos adornados com rolos de fio de cobre. A tira de couro presa em seu peito está carregada com uma variedade de armas finamente trabalhadas – lâminas de escamas de dragão e outras de bronze em forma de pétalas esguias, semelhantes às que Kaan tinha. Há também uma ferramenta tipo gancho semelhante àquela que vi sendo usada para puxar aquele ahl por baixo do gelo ao sul da parede.

No que eu me meti agora?

O homem se abaixa, sua enorme mão cheia de cicatrizes apontando para minha algema de ferro. “ *Guil não, não ?*” ele pergunta, e eu balanço a cabeça, imaginando que ele deve estar perguntando sobre as evidências da minha prisão anterior.

“Apenas ornamental,” eu arroto, perseguida por outro respingo de vômito.

“Não é?” — *reeetchhh*

-"bonito?"

Definitivamente não gostaria que ele pensasse que sou um prisioneiro fugitivo que por pouco evitou ser despedaçado por um trovão de Moltenmaws. Posso acabar voltando lá novamente.

O macho se vira, gritando mais palavras desconhecidas para outro que está à distância, este último parado na borda severa da costa, arrancando os destroços da tempestade de uma rede de pesca danificada.

Estou tão ocupada jogando metade das minhas entranhas no chão que levo muito tempo para notar as marcas nas costas do homem mais próximo de mim. Uma tatuagem pontilhada de algum tipo de pássaro, asas esticadas ao redor das costelas como se o abraçasse por trás.

Eu franzo a testa — *vomito* — continuo franzindo a testa.

Isso me lembra os pontos que compõem... os de Kaan. . . tatuagem. . .

A compreensão me esfola no peito, outra onda de água jorrando pela minha garganta, caindo no chão.

Guerreiros das Planícies Boltânicas.

Pode ser aqui que Kaan passou sua adolescência.

Minha náusea diminui instantaneamente e eu praguejo, usando as costas do braço para limpar meus lábios trêmulos.

Mais gritos naquela língua que não reconheço, o outro homem agora correndo em nossa direção.

O mais próximo agarra meu braço e me ajuda a ficar de joelhos.

Há muitos clãs espalhados por este deserto rachado e granuloso, nenhum outro tem a tenacidade de ganhar a vida, e parece que caí direto nas garras de duas dessas pessoas, seu modo de vida ainda mais *misterioso* do que aqueles que residem perto. A capital do Burn.

Mas eu sei de uma coisa.

Esses clãs produzem guerreiros com habilidades incomparáveis...

Acho que vou dar uma falta a este lugar.

O homem diante de mim cai de joelhos, sua barba ruiva escondendo metade de seu rosto bronzeado e coberto de sardas, seu olhar penetrante cortando minhas feições. Ele se aproxima e levanta uma mecha do meu cabelo encharcado. “ *Achten de. Kholu, talvez?* ” ele diz, apontando para a longa gavinha encharcada de vômito enrolada em sua palma, olhando para o outro homem que agora está se aproximando - este último encolhendo os ombros.

“ *Sheith comá Rivuur Ahgt... en?* ”

Prendo meu cabelo e afasto sua mão.

Sua testa se franze e ele me agarra pelos ombros, ajudando-me a ficar de pé. No momento em que os coloco no chão, me solto de seu aperto, recuando e levantando a mão para segurar minha têmpora latejante.

“ *Acht etin aio ?* ” o homem pergunta, gesticulando para mim.

"Eu não entendo."

Ele leva a mão à têmpora - no mesmo lugar onde as minhas latejam - suas próximas palavras são apresentadas tão lentamente que é óbvio que ele está tentando me ajudar a compreender. “ *Surva etin agaviein ?* ”

Ele está perguntando como eu bati minha cabeça?

“Eu caí de um penhasco.”

Sua carranca se aprofunda e ele murmura algo para o homem ao lado dele - mais dessas palavras eu não entendo.

Posso dizer, pelos olhares que se dirigem para mim e pela linguagem corporal geral, que eles estão discutindo como me levar daqui para *outro lugar* . Não quero saber onde fica, nem quero saber o que querem fazer comigo lá. Eu estou com dor de cabeça. A última coisa que tenho vontade de fazer é quebrar pescoços.

A menos que seja de Rekk, é claro.

“Bem, foi ótimo, mas tenho uma árvore para pegar”, digo, apontando o polegar em direção ao rio caudaloso que não se parece em nada com o ciclo anterior, agora tão laranja e cheio de detritos, sem dúvida rasgado. da tempestade abrandada. Infelizmente, não é nem de longe tão tranquilo e convidativo, não que isso vá me impedir de pular nele no momento em que outro tronco passar.

Os machos trocam olhares de incerteza, falando aquelas palavras estrangeiras novamente antes de avançarem como um só - quase atravessando minha poça de sopa meio digerida.

A dureza determinada em seus olhos enrijece minha espinha.

Merda.

Afinal, parece que não estou esperando por outro log.

Eu giro, prestes a pular no rio que jorra, quando um movimento borrado chama minha atenção, chamando minha atenção para o penhasco do lado oposto.

Um pedaço de rocha se desloca, caindo antes de bater na margem do rio abaixo. Eu não acharia estranho se não fosse pelas marcas de garras que também marcam o penhasco, como se algo invisível estivesse *subindo* por ele.

Eu franzir a testa.

Quão forte eu bati minha cabeça?

"Jakah você..."

Olho para trás e vejo os dois homens olhando para o outro lado do rio com os olhos arregalados, suas peles ficando tão pálidas que suas sardas se destacam em total diferença.

Talvez eu *não esteja* vendo coisas...

Ouçó um uivo estridente e viro a cabeça, vendo uma enorme mancha metálica agora empoleirada na margem oposta, contrastando com os tons quentes da pedra.

"O que está acontecendo?" Murmuro, pronto para pular no rio e nunca descobrir a resposta para esse enigma em particular.

A forma fica mais nítida, tornando-se uma fera prateada e fofa que parece capaz de me engolir em dois bocados, com dois sabres metálicos projetando-se de cada lado da mandíbula superior – tão longos que chegam bem além do queixo.

Grandes olhos claros olham para mim, sem piscar, cortados por uma linha de ardósia que se contrai e aperta.

Contraí e aperta.

Como se estivesse imaginando qual seria o meu gosto se fosse perfurado por sua boca mastigadora.

"Fait Hatdah!" — um dos homens atrás de mim grita, apontando para mim.

Como se eu já não conseguisse ver a enorme criatura empoleirada do outro lado do rio, certamente grande o suficiente para acomodar nós três.

“Eu realmente espero que essa coisa não possa...”

Ele salta.

Meu coração cai.

Por um momento, tudo que vejo é uma criatura enorme voando pelo ar, com as garras estendidas, como se estivesse me alcançando – os lábios arrancados dos dentes à mostra. Até que um dos machos agarra meu braço e me puxa para trás.

Eu caio em uma pilha de galhos, um baque forte me diz que a criatura pousou no nosso lado da costa.

Porra.

Eu me esforço para me levantar novamente.

Fugir . _

Finalmente ficando de pé, eu me viro, encontrando o animal entre nós e o rio. Ele oscila entre uma névoa prateada de formato quase imperceptível e uma névoa forte e robusta.

felino com cauda tufada e crina esvoaçante que se emaranha com o vento.

Como se as gavinhas estivessem dançando com Clode.

Meu coração pula na garganta enquanto ele desce sobre suas ancas grossas e poderosas, as pontas penetrantes de seus sabres quase marcando o chão.

Ele me olha bem nos olhos, levanta o lábio superior e *rosna* .

Eu suspiro.

Eu sobrevivi a um trovão de Moltenmaws e quase morri engasgado com a saliva de Sabersythe apenas para ser comido por *essa* coisa?

“ *Fait Hatdah gah te nahh* ”, diz um dos homens ao meu lado, o tom de sua voz misturado com uma pontada de admiração. “ *Fait Hatdah. Fait Hatdah... comá feir Kholu.*”

Fait Hatdah? Que merda...

Meus olhos se arregalam, meu coração dispara.

Pastor do Destino...

É a porra *do Destino Herder* .

A criatura é mais lenda do que realidade, tão raramente vista em carne e osso. Aqueles que *viram* isso são frequentemente considerados loucos ou delirantes, contando histórias sobre a besta os cutucando para tomar uma decisão diferente daquela que pretendiam.

fisicamente . Como um manipulador mandão.

As pupilas fendidas da criatura incham, sua língua grande e achatada aparece para lambar seu focinho, como se confirmasse a revelação.

Meus ombros relaxam, um pouco da tensão deixando meu corpo.

Certamente essa coisa não anda por aí comendo gente...

Certamente.

Olhando para trás, me pergunto qual dos dois machos a criatura está aqui para pastorear, meu coração para quando encontro os dois de joelhos, olhando para mim com reverência. Certamente não como se eu simplesmente tivesse me virado na frente deles.

Esquisito .

“Eu só vou... sair do seu caminho”, digo, sustentando o olhar dissonante do Pastor enquanto dou um passo para a direita.

Ele ronda de lado, mantendo-se firmemente posicionado entre mim e o rio, com um rosnado baixo fervendo em seu peito fofo.

Eu franzo a testa, olhando por cima do ombro para os outros, certa de que eles *também devem ter* se movido – meu coração dá um salto no estômago quando os vejo ainda no mesmo lugar, olhando para mim com as sobrancelhas levantadas.

Só podes estar a brincar comigo.

Não.

Não está acontecendo.

Estreitando os olhos para a criatura, mudo meu peso como se estivesse prestes a pular para a esquerda, depois me jogo para a direita e corro ao longo da margem o mais rápido que minhas pernas podem me levar, curvando-se em direção ao rio...

Um rosnado corta o ar por um momento antes de algo grande e denso atingir meu lado, me derrubando. Eu ando pelo chão, certa carne está arranhando meu ombro enquanto eu paro na terra.

Gemendo, me apoio nos cotovelos arranhados para poder olhar diretamente nos olhos semicerrados da criatura que agora faz arcos lentos e rondantes entre mim e a porra do rio. "Não!"

Ele rosna, o som como o de um dente de serra.

Talvez ande por aí comendo gente.

"Eu quero ir por *ali* !" Eu digo, apontando na direção em que a água está fluindo.

O Pastor do Destino começa a apertar seus arcos em passos largos, esmagando o espaço entre nós, sua mensagem flagrante.

Levante-se, porra.

"Isso é um monte de merda de lantejoulas", murmuro, me levantando.

Ele continua a se mover em arcos amplos, aproximando-se a cada passo que dá.

Ando para trás, mantendo os olhos principalmente no animal, embora lançando um olhar estranho por cima do ombro. Não demoro muito para perceber para onde ele está me conduzindo.

Em direção aos *guerreiros* .

Paro, amplio minha postura e estreito os olhos para a fera. "Eu *não* vou com eles,"

Eu digo, apontando para os homens.

Ele *ruge* , revelando uma boca cheia de dentes afiados, sua respiração me atingindo com tanta força que tenho que apertar os olhos. O som repercute nas paredes íngremes do cânion como uma saraivada ecoando.

Talvez eu vá com eles, afinal.

Gemendo, viro meu rosto para o céu e fecho os olhos, passando os dedos pelos cabelos molhados e emaranhados.

Tudo o que quero fazer é cortar a garganta de Rekk Zharos. Isso é pedir muito?

"Porra!"

Minha maldição ricocheteia nas paredes, me atingindo repetidamente. Tenho certeza de que entrar em guerra com essa coisa não terminaria bem. E não posso caçar Rekk se estiver morto.

Caindo em uma resignação gelada, eu giro e avanço em direção aos guerreiros, lançando alguns olhares penetrantes para a criatura que agora ronda perto o suficiente dos meus calcanhares para que pudesse atacá-los se quisesse.

Ao chegar aos dois homens, paro, levantando as mãos numa demonstração de descontentamento. "Vamos acabar logo com isso, seja lá o que *for*. Tentem qualquer coisa questionável e estriparei vocês dois com as unhas. Franzindo a testa, eles me encaram por um longo tempo, trocam algumas palavras entre si e depois baixam a cabeça para mim, quase como um sinal de... *respeito*. Eles fazem o mesmo com a criatura às minhas costas e depois apontam para um caminho que atravessa o penhasco íngreme e cor de ferrugem deste lado do rio.

"*Comá, Kholu*." Eles fazem um gesto para que eu avance. "*Comá*."

Não faço ideia da outra palavra, mas *comá* deve significar *venha*.

Verdadeiramente, honestamente, a última coisa que quero fazer.

Eu lancei outro olhar mordaz para minha fera majestosa e mítica. "A menos que Rekk Zharos esteja nesse caminho, bem e encurralado para eu abater, vou ficar chateado. Só para você saber.

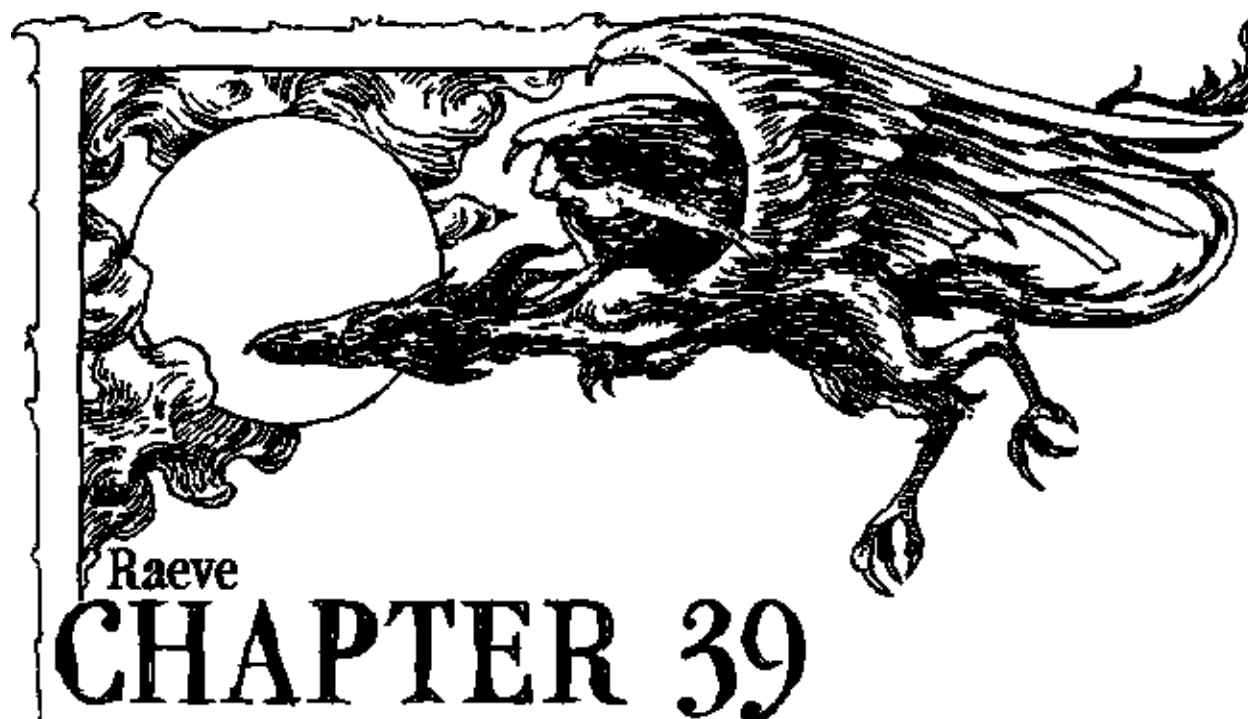
O Pastor do Destino lambe os beiços, se aproxima e me empurra para frente com sua grande cabeça fofa.

Resmungando baixinho, sigo os guerreiros, parando na base de uma escadaria de pedra escavada no penhasco, lançando um olhar desamparado para o rio.

Um passo mais perto, golpe lateral na cabeça.

O Pastor do Destino rosna, e eu rosno de volta, mostrando os dentes para a fera. "Pare de ser tão mandão", reclamo, subindo as escadas, perseguido

pelo som de suas grandes patas pisando na pedra atrás de mim. "Você ganhou."



O caminho é como uma fenda formada na crosta do mundo, serpenteando em todas as direções, parecendo continuar.

E assim por diante.

"Este é um passeio e tanto", murmuro enquanto viramos à esquerda subindo outro trecho de escada. Ou talvez eu esteja apenas impaciente, sendo conduzido por um enorme felino perto o suficiente para que eu possa sentir seu hálito quente soprando na minha nuca.

Damos outra volta, o ar ficando mais denso com o cheiro rico de carne assada. Movemo-nos entre uma entrada alta e elevada emoldurada por...

Ossos.

Dois ossos colossais tão grandes que só podem pertencer a *uma* coisa. Um dragão que morreu antes de ter a chance de voar alto, se enrolar e virar pedra, apodrecendo onde caiu.

Meus olhos se arregalam quando passamos pela entrada macabra em uma enorme cavidade torácica quatro vezes maior que imagino que a de Rygun

seja. Como se a fera gigantesca tivesse caído há muitas fases, seu cadáver foi engolido pelos elementos.

A maior parte foi escavada, com exceção de alguns pináculos que alcançam as fendas no teto - buracos perfurados entre algumas das costelas grossas e arqueadas, permitindo que a luz do sol penetre.

O chão está repleto de tendas abobadadas feitas de peles lisas de animais, todas costuradas, me lembrando a manta de sela de Rygun, as tendas parecem pedras caídas, pintadas para parecerem o terreno arrasado desta parte do mundo. Provavelmente camuflando este lugar de qualquer pessoa que esteja voando acima e que, de outra forma, pudesse olhar para os buracos no teto.

Esperto.

Arcos de pedra emolduram a entrada de cada habitação, todas lindamente esculpidas, ostentando criaturas de todas as castas. Mas predominantemente *dragões* - sua realidade gravada na pedra com detalhes imaculados.

Um grito leva meu olhar para as paredes arqueadas da cavidade torácica repleta de faunycaws.

Bestas aladas com menos da metade do tamanho de um Moltenmaw comum, parecendo protuberâncias nodosas de pedra coriácea.

Perfeitamente disfarçados, não fosse a forma como suas cabeças giram sobre pescoços atarracados, olhos grandes e sombrios piscando.

Um deles se solta da parede e voa entre os pináculos, gritando, as cordas da sela tremulando em seu rastro. Minha mente se apegava à visão como um bebê recém-nascido em busca de conforto. Procurando uma âncora neste lugar que não conheço.

Minha chave para a aclimação: não se prenda aos detalhes esmagadores.

Escolha algo.

Aprimorar meu foco.

Não se afogue.

Sou conduzido por um caminho que serpenteia entre as tendas compactas, grupos de mulheres envoltas em seda e homens de peito nu perambulando pelo espaço, forjando armas com pedaços de madeira, bronze ou placas de escamas de dragão maiores do que eu já vi. visto. Outros estão tecendo tesouros de fios de seda dourada em pedaços de tecido ou reunindo-se em torno de fogueiras fumegantes seladas com espetos de metal, cada uma carregada com coxas de carne assada que temperam o ar com aquele cheiro rico e de caça.

Embora muitos deles tenham cabelos ruivos e pele bronzeada e com muitas sardas, também há pessoas com cabelos brancos. Cabelo preto. Cabelo castanho. Com pele de todos os tons. Como se pessoas de todos os cantos do mundo tivessem caído por aqueles buracos no teto e encontrado um lar neste lugar.

Percebo que muitos dos habitantes da cavidade possuem tatuagens semelhantes às de Kaan, mas representando várias criaturas, algumas mais como um contorno em vez de uma representação completa e sombreada.

“ *Kholu haf comá!* ” — grita um dos guerreiros que me trouxe até aqui, as palavras parecendo ecoar pela caverna silenciosa.

Todos param, olhos arregalados me observando, então a criatura me segue como uma majestosa sombra prateada que eu certamente não pedi. Mas aqui estamos nós, porra.

Algumas das mulheres gritam, com os olhos lacrimejando enquanto repetem as palavras:

“*Kholu haf comá!*”

“*Kholu haf comá!*”

“*Kholu haf comá!*”

Todos largam suas ferramentas, algumas pessoas saem das tendas e imediatamente caem de joelhos, beijando o chão. Como se estivessem agradecendo a Bulder por... *alguma coisa* .

Além de meus dois acompanhantes, eu e meu pastor rondante, nenhum homem, mulher ou filhote permanece de pé.

Uma onda de náusea sobe pela minha garganta, fazendo a parte inferior da minha língua formigar. Não tenho certeza se os aborreci ou os deixei muito, muito felizes, mas qualquer uma das opções é preocupante.

Se eles me reverenciam, *expectativas* .

Se eles me temem, *morte* .

Essa é a fórmula geral com a qual o mundo parece ser fabricado, e ambas as coisas são uma grande perda de tempo. Tenho um macho para caçar e estrangular com os próprios intestinos. Não *tenho* tempo a perder.

Eu cutuco a pele nas laterais da minha unha, lançando outro olhar condenatório para a fera que me conduz para frente. "Estás em sarilhos." Ele abre a mandíbula e boceja, esticando a boca tanto que quase consigo rastejar pela garganta.

É bom ver que alguém está relaxado.

Sou conduzido por uma pequena protuberância e, em seguida, desço pelo que só posso imaginar que já foi a garganta dessa fera antiga, com suas vértebras nodosas projetando-se do chão apenas o suficiente para que um túnel ósseo fique exposto – um buraco que imagino que já tenha abrigado a medula espinhal do dragão. O caminho é iluminado por runas brilhantes gravadas nas laterais, dando ao túnel uma tonalidade quente.

Deve ter sido necessária uma grande afinidade com Bulder para encontrar esses restos, para escavá-los com tanta precisão, sem perturbar sua posição.

Ainda estou maravilhado quando chegamos a duas pontas de couro penduradas no alto. Meus acompanhantes os abrem, dando um passo para o lado para me dar espaço suficiente para passar.

Eu franzo a testa, fazendo uma pausa. "Não tenho certeza se quero entrar n-"

O Pastor do Destino me dá uma cabeçada entre as omoplatas, empurrando-me pela abertura e para o abraço úmido do enorme crânio do dragão.

Olho por cima do ombro e faço uma careta para a criatura mandona antes de observar meu ambiente curvo gravado em mais daquelas runas

luminosas, o chão forrado com couro pintado com uma série de pontos coloridos, listras e linhas irregulares.

À esquerda está uma mesa baixa que percorre toda a extensão do espaço. Lajes de madeira estão empilhadas com pedaços de carne sendo cortados por um homem de cabelos brancos empunhando uma enorme lâmina de bronze.

Ele faz uma pausa no momento em que lança seu olhar para mim, arregalando os olhos, mudando para a fera nas minhas costas. Ele imediatamente cai de joelhos, beijando o chão.

Ocorre-me que provavelmente era isso que eu deveria fazer quando vi o Pastor do Destino pela primeira vez.

Beije o chão.

Em vez disso, tentei fugir dele, gritei, rosnei e basicamente mandei-o se foder.

Provavelmente isso me dará um destino de merda e, honestamente, é garantido. Certamente tenho sangue suficiente nas mãos para justificar isso.

Percebo um pequeno grupo de mulheres vestidas de seda dourada empoleiradas em torno de cestos cheios de folhagens esguias e semelhantes a lâminas que vi do céu. Eles os dobram em torno de pedaços de carne seca, mas suas mãos param enquanto olham para mim e depois para minha sombra rondante.

Seus olhos ficam incrivelmente redondos.

Eles também beijam o chão antes de se levantarem, lançando olhares para a entrada enquanto juntam suas coisas e saem correndo do caminho.

Franzindo a testa, olho por cima do ombro, passando por meu não-amigo fofo, com os olhos esbugalhados.

Uma onda de pessoas está se espalhando por entre as abas de pele, dividindo-se em ambos os sentidos, preenchendo o espaço em ambos os lados dos tronos gêmeos de pedra de sangue, na outra extremidade do espaço.

Não tenho certeza de como não os notei antes, visto que são enormes, dominantes e tão intrincadamente esculpidos que acho que podem ter levado muitos ciclos de aurora para serem construídos.

Uma mulher ocupa o trono à direita, um bebê amamentando seu seio. Seu cabelo claro se acumula ao seu redor como água jorrando, sua pele é tão clara que tenho certeza de que uma única lâmina de sol a faria chiar como uma pluma lunar apanhada na Queimadura.

Seus olhos verdes brilhantes se arregalam ao me ver, depois suavizam com algo semelhante ao alívio antes que ela olhe para o homem largo à sua direita, colocando a mão em seu braço.

Apertando suavemente.

Suas feições são duras e ásperas, a barba curta adaptada ao seu queixo forte, seus olhos como mini-sóis olhando para mim por baixo das sobrancelhas ruivas franzidas em uma carranca incrédula. Ao contrário dos outros machos de peito nu, seus ombros largos e sardentos são envoltos em cordas carregadas com hastes de cobre, e ele usa uma coroa óssea que se estende por seus longos cabelos, e sua orelha é perfurada com um punho preto.

Eu franzir a testa.

É igual ao que *Kaan* usa...

Ele lança um olhar arregalado para a mulher à sua esquerda, colocando a mão na dela. Eles inclinam a cabeça em nossa direção em uma homenagem combinada, embora eu suspeite que seja mais voltado para a criatura que me conduziu até aqui, considerando seu status mítico. Certamente não *eu*.
Não posso ser eu.

Estou usando uma algema, pelo amor de Deus. E há vômito no meu cabelo. Minhas bochechas esquentam quando trago as gavinhas ofensivas para perto do nariz e cheiro, meu rosto se contorcendo com o fedor azedo.

Droga. Achei que estava mais diluído do que isso.

“Isso é o que acontece quando você não me deixa pular no rio”, digo para meu pastor indesejado. “Fui apresentado a pessoas importantes com cheiro de bile.”

Sua única resposta é saltar à frente e dar uma volta à minha volta, forçando-me a parar.

“Mensagem recebida”, murmuro, e ele se acomoda ao meu lado, sentando-se sobre as patas traseiras. Ele levanta uma pata, lambe-a e golpeia seu rosto com um tipo de contentamento suave que eu certamente não aprecio – cercado por estranhos, parado na caveira de um dragão no meio da porra do nada.

O espaço está tão cheio que quase não há ar quente e úmido para respirar, e o homem no trono levanta a cabeça. Seu olhar muda entre mim e a criatura ao meu lado.

Com um sorriso caloroso, ele balança a cabeça. Como se ele estivesse lutando com algum tipo de descrença. “*Kholu ...*”

“Sim”, eu digo, lançando um olhar ao redor de todos os espectadores silenciosos e de olhos arregalados. “As pessoas continuam dizendo isso.”

Novamente, ele olha para a mulher ao lado dele. Eles pressionam as cabeças, ambos saboreando alguma forma de alívio que posso ver claramente em suas expressões.

O macho segura a cabeça do bebê e dá um beijo em sua testa.

Desvio minha atenção do momento íntimo que é estranhamente doloroso de assistir, olhando para o céu e notando que o vasto teto abobadado está repleto de crânios cheios de dentes. O suficiente para eu perceber rapidamente que essas pessoas não têm escrúpulos em matar.

Nós nos daremos bem, desde que eles não tentem *me matar*.

O talvez-Rei fica de pé – devagar. Todos na sala, exceto a mulher de cabelos brancos, batem os punhos contra o peito antes de se curvarem tão baixo que suas bocas tocam o chão novamente.

Eu provavelmente deveria fazer o mesmo. Não quero irritar ninguém, visto que estou em incrível desvantagem numérica e ainda preso a uma algema de ferro.

Limpo a garganta, caio de joelhos e depois abaixo a cabeça, mantendo a postura por um longo momento.

O macho desce de seu trono, olhando entre mim, o Pastor do Destino, e os dois machos que me tiraram do rio – ambos agora parados de lado. “ *Haha isso ?*” ele pergunta, fazendo uma pausa.

O macho com tatuagem de pássaro responde. “ *Rivuur Ahgt em nei del ayh .*”

“*Rivuur Ahgt... não é?*”

“*Ahn...*”

Um período de silêncio antes que o homem coroadado fale novamente. “ *Teni asg del anah te nei .*

Tookah Téth ain de lei... Sól aygh tah Kholu!”

Minha mente vagueia, dedos com garras lutando para se agarrar ao agora. O presente.

Tudo começa a me lembrar de um lugar diferente, de uma época diferente. Quando eu estava tão confuso sobre o que diabos estava acontecendo, meu vocabulário não conseguia ir além de alguns grunhidos bufantes que eu usava para tentar explicar minhas necessidades.

Recito minha canção calmante internamente enquanto o talvez Rei volta para seu trono, uma mulher alta se libertando da multidão que se separa. Ela está vestida com pintura corporal cor de cobre e uma capa de contas pretas que faz barulho enquanto ela caminha em nossa direção em passos longos e balançando os quadris. Seus pés estão descalços, seus cabelos ruivos são tão longos que cobrem metade de seu manto.

Meu olhar se eleva para os olhos dela, e toda a respiração foge dos meus pulmões.

Eles são brancos.

Invisível.

Ela olha na minha direção, e eu sinto o *oposto* do invisível – atravessado pela sensação de que ela vê demais.

“ *Kholu* ”, ela sussurra, sorrindo antes de levantar as duas mãos para o céu.

“ *Kholu haf comá. Metade de neil da nu...* Tookah te!”

O crânio irrompe com gritos vitoriosos e batidas de punho na carne, batendo forte como meu coração se recuperando antes que a multidão se transforme em uma agitação de movimento - uma energia no espaço que arrepia de antecipação.

“Em que diabos você me meteu?” Eu me aproximo da fera ao meu lado, que simplesmente se enrola em uma grande bola de pêlo, enfia o rosto sob o rabo e parece adormecer – oscilando entre sua forma sólida e manchas nas laterais.

Hum.

Talvez se eu ignorar isso um pouco, ele desaparecerá completamente. Então posso ir embora.

Dois machos corpulentos se libertam da multidão barulhenta, o maior do par é tão grande que sua mão poderia envolver minha garganta e esmagá-la com um único aperto, seu cabelo da cor de argila e descendo entre as omoplatas. Quando ele se vira para fazer uma reverência às pessoas que ocupam os tronos, vejo que suas costas estão *repletas* de pontos, a imagem de uma serpente enrolada em seu corpo musculoso, mais inteira do que manchada em alguns lugares. O macho menor

tem cabelos castanhos e pele morena e sardenta, ostentando um faunycaw com as asas estendidas, pendurado sobre os ombros do guerreiro.

Ambos se voltam para mim, fazendo uma reverência ainda mais profunda.

Franzo a testa, minha atenção se volta para a mulher sentada no trono, buscando respostas em seus olhos. Tudo que encontro é um sorriso suave e reconfortante que me dá vontade de rosnar.

Eu não quero conforto. Quero verdades duras e frias para poder descobrir no que esse *Pastor do Destino* me meteu e como posso me retirar da situação no momento em que a criatura baixar a guarda.

Sons de batidas chegam até mim por trás, e olho por cima do ombro, vendo uma grande criatura coriácea de seis patas sendo conduzida pelo caminho entre a multidão. Ele não tem orelhas e tem três pares de olhos pretos e redondos agrupados em cada lado de seu rosto comprido, com a mandíbula balançando enquanto mastiga algo enfiado entre os molares.

Minha carranca se aprofunda. Acho que é um colk, mas os que vi têm a pele grossa e fofa. As criaturas parecem tão estranhas... *nuas*.

Faz um som bufante, estabelecendo-se entre mim e os dois homens que me observam com intriga.

A fêmea de olhos leitosos fica entre mim e a fera pacífica e mastigadora.

Com um movimento rápido, ela arranca uma lâmina curva de bronze de uma bainha que eu não tinha notado presa à sua perna e corta a garganta do animal mais rápido do que consigo rastrear.

Meus pulmões param, meu coração bate forte.

O pobre animal solta uma buzina estridente, o sangue derramado preso em uma tigela enquanto minha cabeça fica leve e arejada. A fera é gentilmente abaixada até o chão, ficando em uma posição ajoelhada que imita a minha.

Mas ainda.

Morto.

Eu vacilo.

Eu matei pessoas da mesma maneira. Mas ver essa pobre e inocente criatura soltar seu último suspiro gorgolejante faz algo dentro de mim se agitar. Me faz sentir mal do estômago.

Foda-se isso.

Estou fora.

Eu fico de pé e giro, caminhando em direção à saída quando o Pastor do Destino salta na minha frente, rosnando. A multidão engasga, murmurando enquanto eu mostro os dentes e rosno de volta.

Ele abaixa a cabeça, aproxima-se e me leva de volta ao ponto de partida.

“Estou gostando cada vez menos de você,” eu resmungo, então balanço a cabeça e me viro, atacando de volta, a raiva chicoteando minhas costelas como fitas de água gelada.

Essa barreira verbal está se aprofundando a cada segundo. Se eu não descobrir o que está acontecendo logo, vou enlouquecer.

O homem e a mulher nos tronos franzem a testa para mim, trocando olhares cautelosos enquanto eu cutuco a pele nas laterais da minha unha, observando os dois guerreiros serem pintados com sangue frio como se fosse algo para se orgulhar.

Tento não olhar para o animal morto. Difícil quando está *bem ali*, ainda sangrando em uma tigela.

Um grupo de mulheres converge ao meu redor como uma cerca, impedindo minha visão do pobre colk. Fileiras deles, até que estou escondido atrás de uma parede circular de pessoas bem torneadas e vestidas de seda, a maioria das quais está de costas.

Cada célula do meu corpo enrijece, meus olhos se movem para a esquerda e para a direita. Demoro a perceber os olhares nervosos trocados entre as poucas pessoas que ainda estão na minha direção para perceber que estou rosnando.

Um deles dá um sorriso suave e dá um passo à frente. " *Eh tah Saiza . Téth en . Aigh, não .*

"Eu não entendo. Qualquer uma dessas coisas.

Ela levanta as mãos. “Meu nome é Saiza. Está bem. Não há dor.”

As palavras pacíficas de Saiza pouco fazem para acalmar minha irritação, embora eu deslize meu lábio superior sobre os dentes, grata por alguém poder falar minha língua.

Isso é bom. Eu posso trabalhar com isso.

“Por favor, me diga o que está acontecendo.”

“Precisamos limpar seu corpo”, diz ela, e minhas sobrancelhas se erguem.

“Porque eu tenho vômito no cabelo? Garanto a você que há uma solução muito fácil para isso. Apenas me leve de volta ao rio e me jogue lá dentro.”

Um pequeno sorriso aparece em um canto de sua boca, seus olhos ensolarados aquecem, me lembrando de Ruse. “Porque você é *Kholu*”, ela sussurra, apontando para algumas marcas coloridas pintadas no couro sob meus pés, agachando-se para tocar um corte preto. “Seu cabelo é como os olhos do faunycaw – na sua língua comum”, diz ela, depois aponta para um rabisco azul. “Você veio até nós na eterna faixa azul – o *rio Ahgt*.”

Discutível. Parecia muito lamacento para mim.

Ela traça uma linha vermelha escura que se enrola em torno dessas marcas como uma corda amarrando um buquê, lançando-se para a direita, embalando uma impressão de três luas.

Um Sabresythe.

Um Moltenmaw.

Uma pluma lunar.

Outra linha envolve toda a imagem, prateada como meu companheiro indesejado enrolado ao meu lado, o dedo de Saiza traçando-o. “Foi predito que o Pastor do Destino traria você até nós. Que sua prole amarrará as luas ao céu”, diz ela com uma ponta de admiração. “*Para sempre*.”

Meu coração bate até parar, o olhar se elevando para encontrar o dela.

“Bem, isso é um monte de merda de lantejoulas”, respondo, apontando meu queixo para as pinturas. “Não sou Kholu e *nunca* terei filhos.”

As palavras são uma arma cortando o espaço entre nós, seu fio afiado afiado em meu coração de pedra.

Nunca.

O Pastor do Destino abre os olhos, me observando.

“*Nunca*,” Repito, infundindo cada grama de condenação em meu tom enquanto encontro seu olhar penetrante.

Ele sopra uma respiração profunda e estrondosa que sopra contra meu rosto e algo se instala em meu peito. Como se isso tivesse passado por mim e acariciado as cordas do meu coração em frangalhos.

Posso ser apenas eu, mas tenho a forte sensação de que ele não me quer aqui para... *isso* .

“Não conheço esta lantejoula de que você fala”, diz Saiza, “mas o Sól nunca está errado. Ela desenhou esta predição há muitos ciclos e ela mesma chamou você de Kholu. O Pastor do Destino acompanhou você até aqui, então o Julgamento Tookah prosseguirá, conforme foi ordenado pelos próprios Criadores e aprovado por nossos Oah e Oah-ee. Rei e Rainha na sua língua.”

Outro julgamento?

Eu gemo.

Gostaria de saber quantos mais desses eu terei que suportar antes de finalmente conseguir matar Rekk Zharos?

Eu olho para o problemático Fate Herder que ainda me observa com uma intriga preguiçosa, sua cauda balançando para frente e para trás. "Isto é culpa sua."

Um vibrato *dong* sacode o ar, seu eco diminuindo antes de atingir novamente, fazendo minha pele se arrepiar. Outra mulher entra no meu círculo de relativa privacidade, carregando uma tigela de água com sabão.

“Posso tirar suas roupas e prepará-lo para o julgamento?” Saiza pergunta, e eu suspiro, alcançando a bainha da minha camisa enorme.

“Claro”, murmuro. “Vamos acabar logo com isso.”

Quanto mais cedo eu estiver *limpo*, mais cedo poderei terminar este teste, mais cedo poderei partir.

Esperançosamente.

Um pedaço de seda é passado ao redor do meu anel protetor de mulheres, coberto como uma cortina antes de Saiza me ajudar a tirar minhas roupas roubadas, depois enxaguar meu cabelo e me passar uma esponja - pintando movimentos ensaboados sobre meu corpo ao som da batida assustadora do gongo.

“Você tem uma forma linda”, ela se gaba, afagando minha pele com um pedaço de pano absorvente. “Curvas tão lindas.”

“Obrigado”, murmuro, pensando em outro lugar.

Outro.

Porra.

Julgamento.

Por que eles estão me testando ? Não é como se eu tivesse assassinado algum deles.

Eu não acho.

Talvez eles queiram me questionar sobre minhas intenções de procriação, visto que acham que vou produzir magicamente alguns descendentes que salvarão o mundo?

Melhor não. Tomo um tônico a cada fase que torna meu útero inóspito e *não tenho* intenção de perder uma dose.

Manchas de sangue são espalhadas pela minha pele por duas outras mulheres antes que uma longa tira de seda vermelho-sangue seja enrolada em minha cintura e amarrada. Outro pedaço está enrolado em meus seios, um barbante carregado com hastes de cobre é passado por cima da minha cabeça e colocado em cima do meu busto.

O gongo soa novamente – rapidamente seguido por uma rápida incursão de batidas.

A cortina cai, minha privacidade se dissolve e vejo os dois guerreiros pintados me observando com atenção afiada. Estou prestes a perguntar a Saiza se são eles que estão me julgando, mas então o Pastor do Destino se aproxima de mim e me empurra para ficar de pé, manchando um pouco do sangue recém-pintado.

A multidão começa a se dispersar, afunilando-se pela saída, meu não-amigo fofo me conduzindo na mesma direção enquanto a incerteza agita meu peito, fazendo-o sentir um aperto.

Restrito.

Escolha algo.

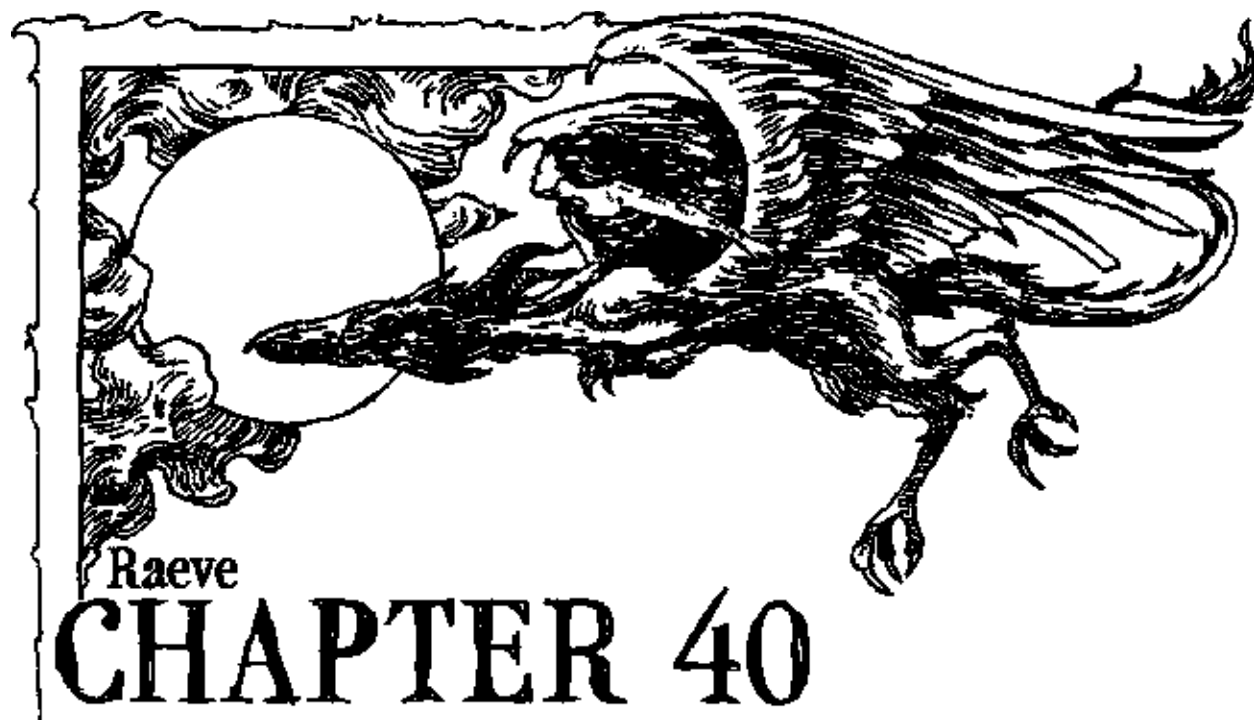
Aprimorar meu foco.

Não se afogue, porra.

Cantarolar minha melodia calmante, olhando para o fluxo de pessoas diante de mim enquanto conto meus passos, imaginando que cada um me traz um

pouco mais perto daquela maldita palavra mística que está sempre *fora* de alcance...

Liberdade.



Sou conduzido por um labirinto de túneis ao ritmo do gongo, o ar espesso e estagnado se tornando mais fácil de inalar momentos antes de cairmos em uma grande cratera empoeirada. Meus olhos se arregalam em altura e largura impossíveis – grandes o suficiente para amontoar quatro coliseus aqui e ainda ter espaço para me mover.

É como se algo colidisse com o solo com tanta velocidade que a pedra se deslocasse.

Franzindo a testa, lembro-me das palavras anteriores de Kaan...

Passei a maior parte da minha adolescência e várias fases posteriores como guerreiro do Clã Johkull.

Eles sempre fizeram ninhos perto destas montanhas e recentemente reivindicaram a cratera formada pelo Lua caída de Sabresythe, Orvah.

Acho que é isso. Cratera de Orvah. A pequena lua que caiu há pouco mais de oito fases.

As pessoas se espalham pelo espaço atrás de mim e de meu pastor rondando como água jorrando, e minha mente se agita enquanto observo o ambiente rachado.

Há tendas espalhadas pela circunferência, cada estrutura robusta consistindo de quatro postes de madeira fincados no chão e uma aba de couro remendado esticada entre eles – formando um telhado. Eles projetavam sombras retangulares ocupadas por tapetes tecidos e muitas urnas de argila gravadas com runas brilhantes.

Entre as tendas há uma série de prateleiras de madeira empilhadas com armas, a maioria das quais eu nunca tinha visto antes: bastões com uma corrente presa na ponta, encimados por bolas com pontas que parecem capazes de quebrar uma caveira; espadas gigantes com ganchos; e pequenas lâminas planas com dentes perolados montados na borda. *Tantas* armas que fazem o arsenal de Ruse parecer juvenil.

A cratera é coberta por uma extensão de areia, mas quando olho para os grãos peneirados pelos meus dedos enquanto sou escoltado ao redor do perímetro, noto fragmentos cinzentos entre a maioria enferrujada.

Ferro. Para anular aqueles que conseguem ouvir as canções elementais, sem dúvida.

Eu franzo a testa e então lanço meu olhar para o céu empoeirado entremeado pelos finos tentáculos prateados da aurora, uma dispersão de luas escuras de Sabresythe empoleiradas à distância. A borda da cratera apresenta um cruzamento de cordas desgastadas, repletas de crânios – a maioria desbotados pelo sol. Um deles com pedaços de carne em decomposição e tufo de cabelo ainda pendurados nos ossos, um pequeno pássaro castanho-amarelado empoleirado nele.

Bicando nele.

Meu coração pula uma batida.

Ao contrário dos crânios da tenda de onde acabamos de sair, estes não são de animais caídos.

Eles têm cabeças arredondadas e caninos cônicos, o mais fresco retendo os restos podres de uma orelha cônica.

Eles são *fadas*.

Criadores... Este é um ringue *de batalha*.

É esse o meu julgamento? Devo lutar?

As pontas dos meus dedos formigam, o desconforto deslizando através de mim como uma serpente.

O gongo continua a soar enquanto sou guiado ao redor da circunferência da cratera, passando por tenda após tenda, o povo diante de nós entrando em uma grande cúpula em forma de cúpula semelhante às aquelas que vi na cavidade torácica do dragão caído. Embora *este* seja muito maior do que eles, e com muitas entradas, cada uma emoldurada por mais daqueles arcos intrincadamente trabalhados.

Saiza para diante de uma abertura, puxando uma flor trançada de um dos poucos cestos espalhados pela tenda e oferecendo-a para mim. “Você gostaria de homenagear Orvah?”

Meu coração salta tão alto na garganta que as próximas palavras são sufocadas. “O Sabresythe caído?”

Saiza acena com a cabeça, sorrindo suavemente. “Ele não se partiu com o impacto. Foram necessários muitos guerreiros para empurrá-lo para o lado da cratera. Agora prestamos-lhe grande respeito na esperança de que nenhuma outra lua caia sobre o nosso local de vida.”

Com o pulso batendo forte e rápido, aceito a flor, lançando um olhar para meu oscilante Herder, que vira o focinho e boceja novamente, espreitando em direção a uma das portas e se enrolando em uma bola sonolenta.

Acho que isso é permissão.

Engolindo em seco, enfio a mão entre as abas da tenda, firmo a respiração e entro, inspirando o ar quente e úmido preso sob as peles.

Meu coração para.

Aninhada entre a areia diante de mim está a lua manchada mais espetacular. Como se o Sabresythe fosse rolado através de poças de tinta preta e bronze que afundavam em suas escamas pequenas e sobrepostas. A parte de trás dos meus olhos arde quando eu o observo, sua estatura leve e falta de pontas é uma homenagem à sua adolescência. A asa esquerda do dragão está enrolada em torno de seu corpo, sua cabeça com presas esparsas cavada apenas parcialmente abaixo dela, ainda exposta o suficiente para que eu possa ver



quase metade inteira do rosto, a pálpebra fechada. Parecendo que ele acabou de cair em um sono tranquilo e pacífico do qual nunca mais acordará.

Uma das dores do meu coração desgastado só de pensar, porque esse dragão... ele é tão *pequeno* . Um pouco menos do dobro da minha altura. Grande o suficiente para suportar um cavaleiro, como é evidente pelos restos danificados de uma sela presa às suas costas reduzidas. Parece que uma mão bate em meu pescoço e aperta com força.

Mais apertado.

Embora alguns dragões *optem* por voar alto quando sentem que seu tempo chegou ao fim – para se amontoar e solidificar – muitos não tomam essa decisão por conta própria.

Muitos são vítimas devastadoras das guerras travadas por *nós* .

Depois, há aqueles que não chegam ao céu. Que morrem na terra, na neve ou na areia e apodrecem onde estão, com o sangue fossilizando. Mais tarde extraído por *nós*.

Usado por *nós*.

Estendo a mão, parando pouco antes de meus dedos serem capazes de roçar as escamas rochosas, enquanto uma presença de luto bem no fundo me incita a me virar. Parar de procurar.

Não, não é um desejo.

Um *pedido gentil de investigação* .

Um *apelo* .

Limpendo a garganta, me ajoelho e coloco minha flor tecida no chão, na base do dragão, como outros estão fazendo, aumentando as pilhas crescentes de oferendas – antigas e novas. Então eu ouço esse apelo.

Respeite seu pedido desesperado e triste.

Eu me viro e não olho para trás.

Sou conduzida a um estrado elevado sob uma sombra — alívio para minha pele já rachada.

Olho para meu felino não amigo que se enrola ao meu lado, soltando um estrondo saciado. Ele enfia o rosto sob a cauda longa e espessa e parece adormecer.

Obviamente não devo lutar. Caso contrário, isso teria me levado direto para o ringue.

Certamente.

As pessoas terminam de prestar seus respeitos a Orvah e então se amontoam nas placas de sombra. Os dois homens encharcados de sangue se ajoelham diante de mim, o maior levantando um colar sobre a cabeça.

Ele se curva, com a mão estendida, e meus olhos se estreitam no pingente preto gravado com uma serpente. A mesma imagem que está pontilhada em suas costas.

O pingente está pendurado em seu punho cerrado, balançando ao vento empoeirado, me lembrando daquele que Kaan usa – embora menos complicado.

Menos *atraente* .

Saiza se aproxima do meu ouvido. “Você deve aceitar o málmr de Hock agora.”

“Por que?”

“É uma parte importante do julgamento”, diz ela, e eu franzo a testa, estendendo a mão. Ele o deixa cair na palma da minha mão aberta, o rolo de barbante áspero contra minha pele.

O macho de cabelos escuros também estende o seu – um diadema castanho-amarelado com um faunycaw em relevo. Não tão polido ou finamente trabalhado quanto a outra peça.

“Agora aceite o de Zaran e coloque os dois málmr no tapete à sua frente.”

Faço o que ela disse, minha carranca se aprofunda enquanto os dois homens batem os punhos contra o peito três vezes, depois se levantam, dispersando-se em direção a prateleiras de armas separadas.

“Então... vamos vê-los lutar?” Eu pergunto e Saiza acena com a cabeça.

“Claro.”

“O que isso tem a ver com meu julgamento?”

“Este é o seu julgamento”, diz ela, e minhas sobrancelhas se erguem.

“Eu só tenho que sentar aqui e vê-los bater uns nos outros?”

Ela assente.

Eu franzo a testa, muito pouco do desconforto desaparecendo do meu peito.

Zaran escolhe uma espada parcialmente curva que me lembra a serpente nas costas de seu oponente, enquanto Hock escolhe um bastão com pontas de metal brotando de sua cabeça bulbosa. Uma arma que parece servir ao homem monstruoso.

Meu olhar se fixa logo abaixo de outra grande tenda onde Oah e Oah-ee sentam-se em tronos de pedra de sangue, este último sendo abanado com uma enorme folha plana enquanto ela continua a alimentar seu bebê se contorcendo. O Sól também está lá – sentado em um trono menor à direita do Oah.

Sua atenção combinada está firmemente voltada para os machos que formam o epicentro achatado do anel.

O vento agita meu cabelo em um chicote de mechas pretas, mas não consegue tirar o calor do ar.

Para agitar a tensão espalhada pela cratera enquanto Hock e Zaran começam a circular um ao outro em passos largos e furtivos, os olhos travados, os lábios superiores afastados dos dentes à mostra. Parece que eles estão seguindo os mesmos passos agitados dentro de minhas entranhas

enquanto o gongo continua a bater em uma batida forte no peito que sacode minhas costelas.

Zaran se abaixa, rosnando enquanto ataca Hock, a lâmina curva cortando suas entranhas tão rápido que as minhas caem.

Isto não é um jogo de treino. Eles estão lutando para *matar*.

Porra.

Zaran é reiniciado. Ele cai de bunda, mal rolando para fora do caminho a tempo de Hock bater seu porrete no chão em vez de diretamente no peito de seu oponente com um movimento poderoso e ondulante de músculos, uma explosão de areia espirrando em direção ao céu.

Eu estremeço, observando os machos golpearem, cortarem, esquivarem-se e balançarem, abrindo cortes profundos nas calças de couro e na pele uns dos outros, salpicando a areia vermelha.

O desconforto envolve meu peito novamente, puxando-o com mais força.

Mais apertado.

Alguma coisa não está certa.

"Estou confuso. O que isso tem a ver comigo?"

Levantando uma sobrancelha, Saiza me lança um olhar divertido. "Tudo, Kholu. Eles estão lutando *por* você.

Meu coração bate tão rápido que minhas próximas palavras são sufocadas.

"Eles estão lutando até a morte para me *entreter*? Você está falando sério?"

Ela franze a testa. "Não, não para entreter."

"Então o que-"

"Este é um julgamento *de Tookah*", diz ela, tentando alisar um pouco do meu cabelo rebelde atrás da orelha afilada. Ela gesticula com a outra mão em direção aos machos que agora lutam na areia, com os punhos abertos. Mais sangue espirra com a ferocidade de seus golpes violentos.

"Eles estão lutando pela grande honra de estarem ligados a você. A honra de construir uma vida e produzir descendentes com Kholu é a maior que alguém poderia desejar. Fixar as luas no céu para sempre garantirá o futuro

para os descendentes de todo o Clã Johkull, e de seus descendentes, e *deles* . Garantir essa paz é um grande privilégio.”

Sua fala me esfola, pouco a pouco, cortando pele, tendões e ossos em golpes rápidos e gelados...

Não.

Não não não não-

Hock usa a própria lâmina de Zaran para cortar o pescoço de seu oponente em incrementos curtos e cortantes, quebrando seu pescoço no meio do caminho. O resto se solta de seu corpo imóvel agora estendido na areia, e todo o ar sai dos meus pulmões.

Como se Clode tivesse desviado tudo de graça.

Agachado sobre o cadáver sem vida como uma fera em banquete, Hock agarra o cabelo ensanguentado de Zaran e levanta a cabeça como um troféu, rugindo triunfantemente enquanto a sacode, o sangue escorrendo da ferida sangrenta.

A multidão ruge, as pessoas batem no peito com socos, o gongo soando no ritmo das batidas do meu coração.

Hock fixa os olhos em mim e todo o calor escapa do meu corpo, um desconforto violento explodindo em meu peito.

Não não não-

“Hock é o seu vencedor,” Saiza murmura em meu ouvido, e meus pensamentos se agitam como um emaranhado de fios farpados. “Você é sortudo. Além de seu roskr e do Oah, ele é nosso lutador mais forte. Haverá agora uma grande celebração, após a qual ele irá acompanhá-lo até sua tenda e mostrar-lhe as peles de suas presas, com as quais você esperançosamente fará muitos filhos e filhas fortes nos ciclos que virão, uma vez que seu vínculo se torne mais forte.”

Filhos e filhas ...

Um peso se instala em meu peito e barriga, fazendo-me sentir esmagada, mas de alguma forma tão incrivelmente... *vazia* .

Não conseguindo respirar, lancei um olhar para o Pastor, agora quase totalmente borrado de vista. Tão perto de ficar invisível que tenho certeza de que poderia enfiar minha mão através dele.

Não estou surpreso que esteja escondido. Deveria ter *vergonha* de si mesmo.

Estou prestes a contar isso quando Hock se aproxima, levantando areia com seus passos de ataque. Ele bate a cabeça de Zaran no chão diante do meu estrado.

Eu suspiro, olhando para o rosto relaxado do homem. Para a bagunça carnuda de tecidos, tendões e ossos.

O sangue poçando na areia.

Ainda estou olhando para ele, tentando entender como diabos cheguei aqui — mal vestido, pintado de sangue e olhando para uma cabeça decepada — quando Hock se ajoelha diante de mim. Ele tira seu málmr fuliginoso do tapete e estende a mão para mim, tentando passar o laço na minha cabeça. Como uma algema no meu pescoço.

A raiva explode sob minhas costelas.

“ *Não* ,” eu rosno, recuando.

Os olhos de Hock brilham com uma mistura de confusão e ira mal velada.

Ele rosna, me agarra pelo ombro e me empurra para mais perto ao som de murmúrios estrondosos...

Eu jogo minha cabeça para frente, sentindo seu nariz quebrar com a força, voltando para ver o sangue jorrando de suas narinas dilatadas.

O mundo ao nosso redor fica parado.

Eu fico de pé, correndo para trás enquanto ele entra na minha sombra, rosnando através do fluxo de sangue que escorre de seu rosto. “Eu vou lutar por mim mesmo!”

Um silêncio cai sobre a maior parte da multidão, abalado apenas por alguns suspiros. Talvez daqueles que entendem a língua comum.

Hock faz uma pausa, olhando para Saiza, que traduz meu pedido frenético, sua testa se tornando uma cornija acima de seus tempestuosos olhos ensolarados.

Ele olha para o Oah. “ *Géish den nahh cat-uein ?*”

Suas palavras são um choque brutal de sons, aumentando a tensão.

O Oah parece deliberar, sua Oah-ee de olhos arregalados mais pálida do que antes. Ela olha para mim, seu bebê agora amontoado e gritando em seu peito.

Seus lábios se movem, palavras suaves puxadas direto para meus ouvidos em um suave rodopio de vento. “ *O que são você está fazendo ?*”

Ela pode falar minha língua, então.

Ela também pode falar com Clode.

Interessante.

“Eu não escolho isso”, eu ferver, a seda avermelhada amarrada em volta da minha cintura balançando ao vento, meu corpo inteiro tenso com a vontade de me *mover*.

Lutar . _

Meu olhar cai para meu Pastor do Destino, agora me observando através de olhos semicerrados que parecem muito mais sólidos do que o resto de seu corpo.

Embora ainda esteja enrolado, sinto seu desconforto crescendo no ar entre nós. Como se estivesse esperando para ver que pé sairei da linha em seguida. Mas se este é o meu destino – se é para isso que ele estava me levando – eu não o aceito.

Nem um pouco.

Nos últimos ciclos da aurora, embalei minha Essi enquanto ela escapulia, se despedia de Nee, levava um tiro de alfinete de ferro e recebia tantas chicotadas que desmaiei de dor. Fui alimentada por um trovão de dragões, quase engolida, fui rejeitada pelo único macho que já fez meu coração bater mais forte, fui arrastada de um penhasco e estou perdendo o juízo.

Não estou *aceitando* o málmr deste homem, não importa quão excepcionais sejam suas habilidades de batalha. Prefiro enfiar o pequeno disco tão fundo em seu crânio que ele atravessa os ossos e atinge seu cérebro mole do que ter filhos desse homem.

Não tenho ideia de quem ele é e não quero. Eu não *quero* ter um filho – antes de mais nada. Se eu tiver que entrar em guerra com o Pastor do Destino para evitar isso, eu irei.

Besta linda e mítica ou não.

Uma gota do sangue de Hock escorre pela linha do meu nariz, meu lábio superior se repuxa.

“Vou lutar por *mim mesmo* .”

Minhas palavras sibilam pela cratera.

A Oah-ee engole, inclinando-se em direção ao seu macho, sussurrando algo em seu ouvido.

Ele olha para mim, olhando para Hock, para meu sonolento Herder e depois de volta para mim. Ele diz algo para sua Oah-ee, e ela solta um suspiro estremecido, olhando para seu bebê aninhado entre dobras de seda dourada.

O silêncio bate.

Ela passa a mão pela testa do filhote, depois limpa a garganta, embora suas palavras ainda saiam embargadas quando ela me olha nos olhos e diz:

“Enquanto o Pastor do Destino não impedir você de entrar no ringue, nós não iremos. opor-se à sua decisão.”



Saiza me pinta com mais manchas de sangue finas como pergaminho enquanto eu fico imóvel como uma estátua. Enquanto observo Hock andando de um lado para o outro no campo de batalha arenoso, seu olhar se fixa firmemente em mim enquanto ele suga e respira fundo através dos dentes à mostra, como um animal feroz e carnívoro mastigando o freio para se lançar para a frente e devorar sua presa. .

Suspiro, colocando minha algema em uma posição mais confortável em meu braço.

O plano de fuga era simples: descer a falésia e seguir o rio até à parede, agarrando-me à sombra o melhor que pude. Encantar um Moltenmaw. Cace Rekk Zharos e torture-o até a morte. Agora tenho que decapitar esse homem a apenas dois passos da linha de partida.

Lancei outro olhar para meu pastor quase invisível, atualmente pouco mais que uma mancha metálica estrondosa, amaldiçoando o momento em que ele entrou em minha vida.

Saiza espalha outra mancha de sangue na minha barriga. “Você não gosta do homem que ganhou por você?”

Ganhou para mim...

Não foi isso que aconteceu.

“Eu não escolho esse homem,” eu repreendo, e ela franze a testa, confusão girando em seus lindos olhos ensolarados.

Ela arrasta a escova pelo meu nariz, pelos lábios, queixo e pescoço. “Ele caçou muitos gruuc selvagens – feras grandes e com presas quase impossíveis de abater. Sua tenda é grande, embrulhada e forrada com muitas de suas peles. Prova de sua famosa força. Você é Kholu. Sua prole amarrará luas ao céu e trará grande paz. Você não quer um pai forte? Eu me irrita.

Quanto mais claro eu preciso ser?

Não existe realidade onde eu levanto esta seda e deixo aquele homem entrar em meu corpo. Não é realidade onde eu pise um único pé em sua tenda impressionante. Nenhuma realidade onde eu desnudo minha garganta para ele – a inclinação de um respeito profundo e primitivo.

Prefiro que ele corte de orelha a orelha.

“Eu não quero esse macho, esse título, isso *qualquer coisa*,” eu rosno, lançando outro olhar penetrante para a mancha de partículas metálicas de ar ao meu lado, esperando que o Pastor do Destino esteja prestando muita atenção. “Meu corpo é meu e farei dele o que quiser. *Nada* mais.”

O rosto de Saiza empalidece e ela baixa os olhos, baixando a cabeça em submissão. “Eu entendo, Kholu. Nós embalamos valores diferentes. Peço desculpas por exagerar.”

“Tudo bem.”

Eu só quero terminar.

Perdido.

Saiza me dá um pequeno sorriso, depois pinta mais redemoinhos ao longo do meu braço enquanto continuo observando os movimentos de Hock – estudando a maneira como seu corpo se move. A maneira como ele alivia o peso de um pé para o outro. O dano já infligido à sua forma corpulenta.

“Você sabe lutar?” Saiza pergunta, e eu balanço minha cabeça. “Como um *guerreiro* luta?”

Meu olhar se volta para ela, as sobrancelhas se juntando.

Ela faz uma pausa. “Ninguém luta como os do Clã Johkull. Somos os mais fortes nas Planícies Boltanic. É por isso que conquistamos esta terra onde nenhuma lua voltará a cair”, diz ela, apontando para a cratera que nos rodeia. “Tudo o que Hock precisa fazer é fazer com que você se inscreva e o julgamento termina. Você deve *matá* -lo para ser o vencedor. Para ganhar o direito de matar gruuc selvagem e construir sua própria tenda. Então você deve cortar a cabeça dele.”

Não me preocupo em dizer a ela que não tenho interesse em matar gruuc selvagem e construir uma barraca.

Depois de matar Hock, refizerei o caminho de volta ao rio e seguirei até que ele congele e finalmente encontre a parede. Se o Pastor do Destino tentar me impedir... bem.

Espero que não chegue a esse ponto. Adoro animais e detesto a ideia de matá-los.

“Eu já peguei cabeças de homens antes,” murmuro entre os lábios apertados. Embora obviamente não esteja nem perto o suficiente, considerando o quão amaldiçoado eu sou absolutamente, sem dúvida, cem por cento. “Esse não será diferente.”

Um período de silêncio cheio de tensão se segue enquanto Saiza continua me preparando para a batalha iminente, meu colar de cobre levantado e colocado de lado. Meu cabelo é escovado e depois preso em uma trança que cai quase até meus quadris, amarrado com um barbante enquanto o gongo continua a soar.

Quando estou totalmente preparado, dou uma olhada no meu Fate Herder voltando a aparecer, abrindo os olhos para olhar para mim.

Essas pupilas fendidas incham enquanto mantenho seu olhar feroz e intenso. “Não tente me impedir.”

Tudo o que recebo é um movimento de cauda, como se dissesse: “Vá embora. Volte para o ringue onde você pertence. Faça o seu trabalho.”

Eu me irrita, toda a congregação parecendo prender a respiração enquanto levanto o queixo e saio da sombra, recusando-me a prestar mais atenção à fera. Nem uma única gota disso.

Isso não vai me impedir. Eu sei que não é. Eu deveria saber que era aqui que ele me queria o tempo todo: de volta a um ringue de batalha, derramando sangue.

Talvez o Destino – quem quer que seja *o Destino* – precise que Hock e Zaran sejam eliminados por algum motivo, então o Pastor me desviou aqui para fazer a ação. Seja qual for a finalidade, é difícil afastar a sensação de que estou sendo *usado* novamente.

Eu já deveria estar acostumada com isso.

Vou em direção a um porta-armas, tirando alguns dos ganchos que rapidamente descubro que são muito pesados ou muito grossos no cabo para que meus dedos possam enrolá-los com segurança. Pego um pequeno machado de ferro com um punho de couro amarrado que parece confortável em minhas mãos, jogando-o de mão em mão antes de usá-lo para cortar o excesso de material da minha camisa para que não atrapalhe.

Jogando ao vento o pedaço de seda tingido de sangue, entro no ringue, começando um círculo lento e constante ao redor do perímetro externo, enquanto mantenho o contato visual de Hock.

Ele trocou seu porrete com espinhos por um macio, sem dúvida relutante em me desfigurar em seus esforços para ganhar o “direito” de se vincular comigo.

Que merda de lantejoulas.

Eu estalo meu pescoço de um lado para o outro, estabilizando minha respiração até que ela fique profunda e lenta.

Calma.

Esperando que *ele* desse o primeiro passo.

Hock balança a cabeça, murmurando baixinho antes que seu rosto se distorça com um rugido estrondoso. Ele avança, levantando areia enquanto avança pela arena como uma fera atacando.

Espero até que ele esteja tão perto que possa sentir as vibrações de seus passos martelantes. Posso ver as pedras laranja em seus olhos amarelos ousados.

Eu me movo para o lado, dobrando a parte superior do meu corpo para longe de sua maça balançando para o suspiro coletivo da multidão. Eu giro, girando com um golpe do meu machado.

Sangue espirra, minha arma cortando pele e carne, cortando ossos, cortando a lateral de seu abdômen. Não é profundo o suficiente para matar, eu percebo – correndo de volta, olhando firmemente fixo em meu oponente que ruge enquanto segura um punhado de areia.

Hock bate a mão no ferimento, inspecionando a mancha de sangue que agora cobre sua palma, um lampejo de choque puro acendendo seus olhos, seguido por uma explosão de raiva violenta o suficiente para queimar a pele.

Já vi homens me olharem assim, pouco antes de eu perfurar seus corações.

O olhar de orgulho ferido.

Não dou tempo para ele digerir a emoção, atacando, desviando para a esquerda e para a direita. Chamando sua atenção para meus pés, esperando que ele se confunda com a direção do meu próximo movimento, e não com o que minhas mãos estão fazendo.

Com um movimento do pulso, jogo minha concha de areia no ar enquanto Clode açoita o vento em uma rajada, espalhando-o em seus olhos, ajudando-me por vontade própria.

Hock ruge.

Eu sorrio.

Também te amo, Clode!

Sinto sua falta!

Enquanto Hock pisca em seus olhos, eu mergulho em suas costas, passando meu braço em volta de sua garganta, prestes a cortar sua jugular com meu machado quando ele agarra meu braço e puxa seu corpo para frente.

Sinto minha lâmina fazer contato enquanto chicoteio o ar, me preparando para o impacto, de modo que, quando colidir com o chão, eu imediatamente role para fora do caminho.

Evitando marginalmente um golpe cego de sua maça que bate no chão nas minhas costas.

Eu pulo de pé, vendo-o correr de volta, caminhando até o corte muito raso em sua garganta.

Droga.

Ele olha para mim com olhos vermelhos, fervendo, gritando palavras barulhentas enquanto enfia a mão no bolso da calça. Provavelmente tentando verificar se suas bolas ainda existem.

Não querendo dar a ele muito tempo para recalibrar, eu carrego novamente, desviando para a esquerda e para a direita, dando alguns saltos longos para longe quando ele libera a mão.

Vejo a fina gavinha dourada pendurada em seus dedos tarde demais, já jogando meu corpo naquela direção – o machado balançando enquanto ele empurra a mão para frente. Enquanto uma pequena serpente sibilante é lançada no ar entre nós, com a boca à mostra.

Presas esticadas.

Minha arma corta a coxa de Hock no momento em que a serpente atinge meu peito com uma picada.

Eu rolo, caindo no chão, ficando de pé novamente e recuando. Observar a pequena serpente se movimentar pela areia — praticamente se misturando aos grãos.

O que.

O.

Porra.

Eu seguro a dor latejante na parte superior do meu seio esquerdo, sem tirar os olhos do idiota que agora sorri para mim depois de alguns longos saltos de distância. Como se ele já tivesse vencido, apesar de estar exibindo três marcas recentes que estão vazando sangue por toda a areia.

“Quem anda por aí carregando *isso* no bolso—”

Uma súbita tontura me faz cambalear e estendo a mão para me equilibrar ao som dos suspiros e murmúrios da multidão.

Criadores... Aquela serpente me atingiu com seu veneno.

Hock bufa e depois ataca.

Eu carrego também, porque não tem como eu ficar parado enquanto essa merda vem até mim de novo.

Com a mão fechada em torno do meu machado, considero quais duas costelas vou cortar, desviando para a esquerda, outra ponta de tontura fazendo o chão balançar com tanta violência que tropeço em um passo. Sua arma colide com meu ombro e uma onda de dor explode em minha clavícula e desce até meu cotovelo.

Correndo de volta, coloco meu braço perto do corpo, olhando boquiaberta para o macho que me persegue, respirando em meus pulmões ressecados...

O que é que foi isso?

Minha esquiva foi *perfeita* ... até que deixou de ser.

Outra oscilação, e um bulbo de medo explode atrás de minhas costelas, a compreensão surgindo como fitas de aurora subindo em minha barriga, emaranhando-se em minha coluna, subindo pela minha garganta.

O veneno está se movendo rapidamente pelo meu sistema.

Muito rápido.

O mundo inteiro parece inclinar-se para o lado, meus passos atrapalhando-se, forçando-me a plantar a mão na areia para me segurar. Um lampejo de satisfação acende as feições de Hock, seus lábios se curvando em um sorriso vitorioso.

“Seu filho *da puta desonroso*”, rosno, atacando, esquivando-me de um lado para o outro, finalmente mergulhando e deslizando pelo chão. Eu tiro meu machado e corto seu músculo da panturrilha no mesmo momento em que sua arma *passa* pelo meu rosto.

Ele rugiu, catapultando-se para frente em tropeções fortes, afastando-se o suficiente de mim para poder verificar o corte em suas calças, o ferimento recente derramando sangue na parte de trás de sua perna.

Seus olhos se arregalam de descrença.

“Não conseguia engolir o fato de que você iria perder para uma mulher com metade do seu tamanho, hein?”

Eu fico de pé, ainda zombando. “Eu vou *arruinar* você e depois arrancar sua cabeça decepada até o The Fade”, rosno, atacando novamente...

O mundo estremece, me levando junto. Minha mão voa para me segurar, apenas para cair direto no que pensei ser o chão.

Com o coração aos trancos, eu cambaleio e me agacho de lado, me apoiando no *chão* – meu coração batendo forte.

Porra.

Encontro o olhar cortante de Hock enquanto ele testa seu peso na perna machucada...

Isto não é bom.

Eu preciso terminar isso *rápido*.

Eu me levanto, rondando em um amplo arco que Hock imita em passos mancos. Com meu olhar firmemente voltado para meu oponente rosnante, eu pego a tira de couro enrolada no punho do meu machado, desfazendo o pedaço de material esticado e resistente.

Vamos, idiota. Fazer um movimento.

Ele cobra.

Eu também – convergindo em direção a ele em um ritmo rápido.

A algumas estocadas longas, eu jogo minha mão para trás e jogo meu machado. Ele corta o ar com a velocidade de um raio, impulsionando-se direto para seu peito—

Ele se move mais rápido que a arma voadora, esquivando-se dela com um movimento dramático de seu imenso corpo. O machado passa zunindo por ele e eu salto, agarrando-me a ele. Subindo em sua forma comprometida e chutando o corte na parte de trás de sua perna.

Hock inclina a cabeça e *ruge*, caindo de joelhos com tanto peso o chão treme, a multidão engasga enquanto amarro a fita de couro em volta de seu pescoço grosso e aperto.

Apertar.

Sons sufocados saem de sua boca sem dúvida aberta, combustível para me estimular. Hock pode parecer uma montanha e se mover como se tivesse saído do útero balançando, mas seu pescoço ainda é delicado.

Ele ainda precisa *respirar*.

Eu dedico toda a minha força para manter a amarração esticada, os músculos dos meus braços e peito dilacerados com uma queimadura dilacerante devido ao imenso esforço. Hock agarra sua garganta, não conseguindo colocar os dedos sob o couro, em vez disso empurra todo o corpo para frente.

Usando seu peso a seu favor.

Antecipando a manobra, coloco minhas pernas em volta de sua cintura, tornando-me uma passageira disposta ao turno. Colidimos com o chão, nossos ombros esquerdos cravados na areia quente.

Ele cambaleia, arqueando a coluna, tentando me tirar de seu corpo. Aperto as pernas e os punhos, movendo-me com seus movimentos frenéticos, agarrando-me a ele como um parasita sugador de vida.

As tiras de couro cortam minhas palmas, meus lábios se afastam dos dentes, meu cérebro bombeia tão cheio de sangue que minha cabeça fica leve e arejada. O mundo balança ao nosso redor, como se estivéssemos em uma jangada em um lago de areia ondulante, e eu simplesmente *sei* que esta é minha única chance.

Que se eu não o pegar agora, estou ferrado.

“Morra, seu corrupto!” Eu rosno, derramando o que resta de minha força em outra torção de meus braços, apertando ainda mais a amarra.

Ele estende a mão para trás, golpeando minha cabeça, agarrando minha trança. Ele puxa, mas posso dizer pela falta de força que ele está desaparecendo.

A antecipação quente borbulha em meu peito.

Meu couro cabeludo queima com seus puxões desesperados que ficam mais fracos...

Mais fraco...

Toda a tensão diminui de seu corpo e sua cabeça cai para o lado com a queda do braço. O alívio corre através de mim como uma tempestade de neve, subindo pela minha garganta como um suspiro gemido.

Eu fiz isso.

Ele está fora.

Agora, para cortar sua cabeça.

Lutando para respirar, olho através da névoa das ondas de calor, direto para o brilho forte do sol, localizando minha arma que parece próxima e incrivelmente distante.

Solto a amarra, empurrando o corpo grande e inerte de Hock com as mãos feridas, tentando tirar a perna de onde ela está esmagada embaixo dele.

Finalmente me libertando, subo para uma posição instável – o mundo inteiro tombando, balançando. O machado como um só, depois se partindo...

Dividindo novamente.

Concentro-me em um e avanço, dobrando-me para levantá-lo, recolhendo apenas grãos de areia, a ilusão se desintegrando como se fosse feita de neblina. Gemendo, eu caio para frente, me segurando em um agachamento instável, a mordida em meu peito batendo com uma dor profunda e destrutiva que estimula minha fome de cortar sua garganta. Para agarrar seu cabelo, erguer meu troféu sangrento, depois sair daqui e *nunca mais* olhar para trás.

Olhando ao redor, procuro a arma.

Cadê-

Cadê-

Cadê-

Meu olhar se fixa em sua cabeça afiada brilhando ao sol, acolchoada na areia à minha direita. Outra onda de alívio congela meu interior.

Eu me estico, alcançando.

Uma sombra paira sobre minha periferia – o único aviso que recebo antes que algo duro *estale* na lateral da minha cabeça.

A dor explode em minha têmpora enquanto meu corpo voa rápido demais. Muito devagar.

Luzes piscam em minha visão minguante, e eu colido com a areia com tanta força que meus dentes empalam minha língua, algo quente escorrendo pelo lado do meu rosto enquanto eu olho para o lado íngreme da cratera.

Sem piscar.

Imóvel.

Eu só... minto. Pálpebras pesadas, cabeça mais pesada. Me sentindo mais fraco e mais frágil do que quando acordei confuso naquela cela, há tantos ciclos de aurora - bem no começo.

Minha mente lenta se agita enquanto tento transformar essa realidade nova e distorcida em algo que faça sentido...

Ele não estava morto?

Eu não o estrangulei por tempo suficiente?

Ele estava me fazendo de bobo?

Levante-se, Raeve.

Gemendo, rolo para o lado e depois fico de joelhos.

Oscilação.

Levanto a cabeça, vendo o dobro das tendas. Dobre a multidão. Dobre a grande e brilhante bola de sol.

Meus braços se dobram e meu rosto colide com a areia.

A arma de Hock gira no ar, parando ao lado do meu machado antes que eu seja lançado em sua ampla sombra.

Pegar. O. Porra. Acima!

Rosnando, finalmente consigo ficar de pé e girar.

As pontas do chão.

Mais pesado do que jamais me senti, tropeço com a inclinação violenta do mundo, mal me segurando.

Hock vem em minha direção, os músculos ondulando a cada passo rondante, o pescoço cortado com marcas profundas e avermelhadas para combinar com os olhos - a parte branca agora manchada de vermelho por causa do esforço sufocante. Fazendo-o parecer selvagem.

Raivoso.

“ *Guide* ”, ele rosna, o que deve significar submissão, porque Saiza está gritando do lado de fora. “ *Guia, Kholu* .”

“ *Vá se foder* ,” eu balbucio, cuspiendo um pedaço de sangue no chão, minhas pálpebras ameaçando se fechar. “E meu nome é Raeve, seu pedaço de merda corrupto.”

Ele grunhe, atacando. Bate o punho contra meu queixo tão rápido que mal percebo que estou caindo, observando os fios de crânios passarem em movimento rápido, até colidir com o chão. Toda a respiração sai dos meus pulmões e eu tusso, tentando recuperar o fôlego. Tentando ficar de pé novamente—

Ele monta em mim, seu peso denso embalado em meus quadris.

Passo minha mão por sua coxa direita e passo meus dedos pelo couro aberto, até o longo corte que Zaran criou anteriormente com sua espada arredondada.

Hock ruge, agarrando meu pulso e depois o outro. Ele os prende no chão acima da minha cabeça, o gongo batendo de alguma forma agitando o ar com sua pulsação angustiante, jogando areia em meus olhos.

As costas da mão de Hock colidem com minha bochecha com tanta força que o mundo inteiro se rasga para o lado, minha cabeça estalando com o movimento, a boca relaxada e coberta de areia.

Meu corpo desliga com a dor. A dor.

A capacidade de se mover.

"Guia."

Prefiro morrer a ficar ligado a ele contra a minha vontade. O Pastor do Destino certamente deve saber disso.

Aquela criatura me trouxe aqui – até este exato momento – sabendo que nunca me submeterei.

Significa isso...

Isto é um *assassinato* .

De mim.

Definitivamente deveria ter se curvado.

"Guia!" ele repete – um comando cortante que destrói o ar.

"Foda-se... você," eu suspiro através de pedaços sangrentos de areia.

Foda-se o pastor do destino.

Foda-se tudo.

Uma risada sobe pela minha garganta enquanto ele segura meu cabelo com tanta força que tenho certeza de que ele está prestes a arrancar grandes tufo do meu couro cabeludo. Usando-o para levantar minha cabeça novamente, ele faz uma careta para mim. Minha visão se divide, converge. Divide novamente.

Esse gongo continua a bater, cada vez mais forte, até que toda a arena se transforme num redemoinho de vento e areia pulsantes.

Continuo a rir na cara de Hock, mesmo quando ele levanta a outra mão...

Uma sombra eclipsa o sol.

Um rugido corta o ar.

Hock inclina a cabeça para o céu, sua mão ainda pronta para me atingir enquanto um Sabresythe surge à vista, arrastando sua garra monstruosa através do entrecruzamento de cordas carregadas de caveiras e rasgando-as em direção ao céu.

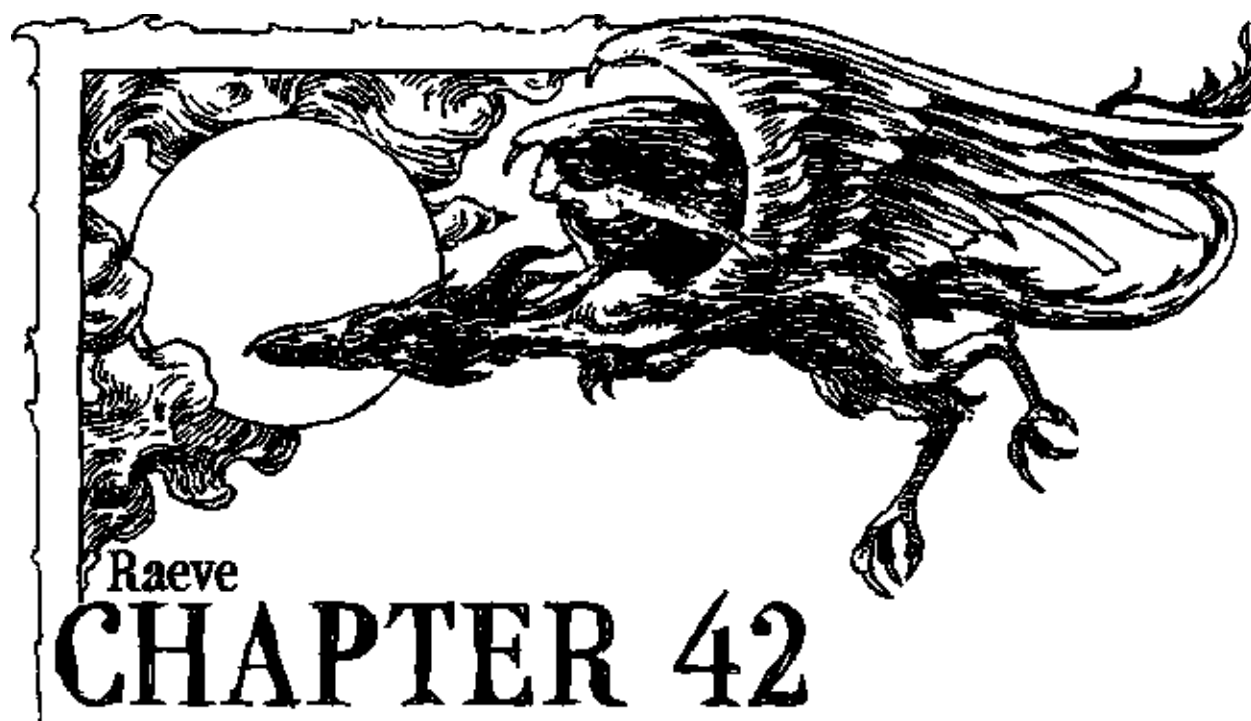
Chuva de crânios, atingindo a areia como pequenas quedas de lua.

As pessoas gritam, mas meu pulso grita mais alto.

Tenho certeza de que estou vendo coisas enquanto Rygun cai na borda da cratera com um *baque que faz o chão tremer* . Enquanto Kaan usa as cordas de Rygun para se impulsionar para o mergulho, sem camisa, mas com seu próprio málmr pendurado no pescoço, seu lindo rosto rasgado pela ira de um milhão de homens enlouquecidos.

Tenho certeza de que estou vendo coisas enquanto as botas de Kaan batem no chão. Enquanto ele cerra os punhos, avançando em minha direção com passos que parecem abalar o mundo enquanto seus lábios formam palavras que reconheço, os tendões de seu pescoço esticando enquanto ele luta com o dialeto de Bulder.

Tenho certeza de que estou vendo coisas quando a cratera começa a tremer, um golpe de alívio quase me corta em dois, apesar da enorme rachadura que serpenteia pelo chão. Apesar da maneira como aqueles olhos cor de brasa estão fixos em mim - mal vestido, esparramado na areia sob outro homem com a intenção de reivindicar o *direito* de se unir a mim... Provavelmente não é um bom momento para elogiá-lo por suas habilidades de caça, mas, caramba, *é tentador*.



Kaan domina a cratera, cada passo longo é saudado por outro tremor no chão, seu corpo é uma torre de músculos ondulantes salpicados de suor que brilha ao sol, suas cicatrizes pálidas contra o ambiente enferrujado. Seu cabelo está puxado para trás, as sobrancelhas fuliginosas franzidas acima de seu olhar selvagem que se fixa em mim.

Isso lança uma corda entre minhas costelas, caindo nas profundezas do meu lago gelado interno, onde prende algo pesado e agitado que não consigo vislumbrar.

Começo a tremer, meus dentes batendo com tanta força que fico surpreso por eles não quebrarem. A culpa é do fato de que meu crânio provavelmente está à beira de rachar. Certamente não é algo mais profundo. Não estou tremendo como um ovo ameaçando chocar devido a essa onda avassaladora de alívio que agora enche meu peito. Alívio por ele estar aqui. Comigo.

Que-

Definitivamente não é isso.

Todos os outros membros do clã, exceto Hock, batem os punhos no peito quatro vezes, o clamor estrondoso enchendo a cratera com um zumbido de respeito. Kaan faz isso uma vez – uma visão de ruína e raiva.

Seu olhar muda para o homem ainda montado em mim, seus olhos brilhando tão cheios de chamas que eu deveria estar com medo.

Com medo ...

Eu não sou.

“ Dagh ata te roskr nei . Ué!” Sua voz densa e rouca carrega as palavras estrangeiras com tanta ferocidade carnal que sinto cada sílaba arranhar minha pele áspera. Ele bate o punho no peito novamente, desta vez abrindo a mão, arrastando as unhas diagonalmente pelo torso. Quatro marcas distintas de arranhões florescem – ressuscitadas e raivosas. *“ Gagh de mi dat nan ta ...*

agháma.”

As palavras cortam como lâminas, fazendo-me estremecer. Não preciso entender a língua para saber que o Rei é... bem...

Irritado.

Hock sobe – o mesmo tamanho de Kaan. *“ Agath aygh te nei dahl Tookah atah . Agath dein ... vah!*

Lui te hah mát tuin .” Ele repete o movimento de Kaan, coçando a própria pele, depois novamente com a outra mão, criando um X no peito arfante.

Kaan rosna. “ *Heil deg Zaran dah ta réidi* . Heil deg dah ta réidi!”

Hock cospe no chão, repete o movimento de garras e depois *ataca* . Kaan imita – como duas grandes montanhas se fundindo uma na outra.

Confronto.

Sinto o movimento como se uma pedra fosse lançada contra minhas costelas.

Cabeças pressionadas juntas, mãos cerradas firmemente ao lado do corpo, eles *rosnam* . Uma intimidade tão violenta em seu quase abraço que tenho certeza de que a energia que eles exalam tem o poder de abrir outra fenda no chão.

Saiza de repente está ao meu lado com outra mulher, ambas me pegando, passando meus braços em volta de seus pescoços e me arrastando em direção à tenda.

“O que está sendo dito?” Eu passo com dificuldade pelos dentes que rangem, tentando afastar a névoa que começa a nublar minha visão.

“Hock está reivindicando a vitória sobre sua batalha, apesar do fato de você não ter se submetido,”

Saiza diz enquanto sou levado pelo Sól agora em direção a Hock e Kaan em passos longos e giratórios. “Kaan está declarando que você não é livre para ser reivindicado por ninguém. Que você não foi criado da nossa maneira e não está acostumado com tais tradições. Ele está exigindo que o julgamento seja anulado. Como o *roskr* de Hock - seu *maior* , na sua língua – ele está exigindo que Hock aceite sua grande vitória sobre Zaran e saia do ringue de batalha para adicionar um ponto ao seu *réidi*. Hock, por sua vez, está desafiando a ordem *roskr* e quer lutar contra Kaan. Se ele vencer, ganhará muito mais pontos pelo seu *réidi*.”

Meu coração dispara, o pensamento de Kaan lutando contra Hock até a morte gera algo espinhoso e desconfortável em meu peito.

“Kaan é o Rei da Queimadura,” eu forço. “Hock ousaria desafiar a *Crrrown*?”

“Suas coroas significam pouco aqui. Não reivindicamos parte de nenhum reino. Só o réidi importa.

Só batemos no peito quatro vezes para o roskr-éh. O *melhor*. ”

Minhas sobrancelhas colidem e olho por cima do ombro para os machos rosnando ainda cuspidando palavras um para o outro. “Se Kaan é o mais forte, por que ele não é Oah?”

“Ele estava, até seu pai morrer”, sussurra Saiza quando chegamos à tenda.

“Ele ofereceu uith-roskr – o segundo maior – os ossos de nossos ancestrais Oahs. Oah Knok tem sido um Oah digno.”

Meu olhar se volta para Oah Knok enquanto sou ajudada a subir no estrado antes de ser girada e colocada no tapete, a ferida em minha têmpora coberta com algo frio e úmido.

Eu balanço, a cena diante de mim se divide, convergindo.

Dividindo novamente.

Rygun reina sobre a arena a partir de sua posição elevada na borda, seu tamanho gigantesco lançando metade da cratera na sombra. Situados entre aquele rosto temível e pontiagudo, seus olhos escuros traçam cada movimento de Kaan com uma intensidade esmagadora - não ajudado pelo fato de que ele se multiplica toda vez que o mundo se divide.

Eu sinto o oposto.

Não há uma única parte de mim que queira ver essa luta se desenrolar.

Apenas um sono atrás, eu não teria hesitado em assistir Kaan Vaegor ter sua cabeça serrada em uma arena. Em vez disso, eu teria *aplaudido*.

Agora, até o pensamento me dá vontade de vomitar.

Eu não entendo isso. Não quero entender isso.

Não quero assistir.

"Bem," eu digo rouca, levantando uma mão trêmula para sentir a dor na minha cabeça, franzindo a testa quando meus dedos saem ensanguentados, "enquanto eles estão ocupados, que tal eu fingir que estou morto e vocês dois me jogarem de volta?" o Rio?"

“Não é tão simples, infelizmente.”

Essa não é a atitude certa a se ter.

“O Pastor do Destino se foi,” eu balbucio, olhando ao redor do meu entorno instável, sem vê-lo em lugar nenhum. “Acho que pode ser tão simples se acreditarmos bastante.”

Ela tira um pouco do sangue do meu peito. “Não creio que tenha desaparecido; Acho que é apenas escolher não ser visto.”

Franzo a testa, procurando a cratera, ainda tentando entender essa bagunça predestinada.

Falhando.

Cada vez que penso que entendi, os grãos de compreensão escapam pelos espaços entre meus dedos.

Se me quisesse morto, esse teria sido o momento.

Então, o que *ele* quer?

“Você tem uma picada de serpente vahli”, diz Saiza, passando a ponta do polegar sobre os dois espinhos no monte do meu peito, toda a cor deixando seu rosto. “De onde veio isso?”

Acho que ninguém viu Hock atirar sua píton de bolso para mim. Gostaria de saber quantos outros oponentes foram vítimas de seus métodos vis e desonrosos.

Não respondo, principalmente porque não adianta.

Está feito. No momento em que eu não sentir mais que vou desmoronar se ficar de pé, vou voltar lá e cortar a cabeça dele, depois cobrir seu cérebro com meu punho.

Os olhos de Saiza se arregalam, indo em direção ao ringue. “ *Gas kah ne* , véu Dishuva!” ela zomba, suas palavras tão afiadas que juro que poderiam cortar a pele.

Ela se levanta e vai em direção ao conjunto de urnas nas minhas costas, fazendo barulho enquanto murmura baixinho. Ouço o som dela mexendo alguma coisa antes de me presentear com um copo de água gelada, talvez tirado de uma das urnas com runas.

Embora pareça quase...

Grumoso.

“Beba isso,” Saiza instrui com os dentes cerrados, lançando outro olhar penetrante na direção de Hock. “Misturei a água com um antídoto que dá uma sensação estranha, mas vai neutralizar o veneno em seu sistema.”

Eu mergulho minha cabeça em agradecimento, minhas feições se contorcendo enquanto eu bebo pedaços da mistura azeda e gelatinosa, sentindo os goles gelados infiltrarem-se em minha corrente sanguínea em um ritmo rápido.

Me acalmando de dentro para fora.

Suavizando algumas das oscilações da minha mente.

A Sól se agacha na areia, pega um pouco entre os dedos e depois espalha na língua no momento em que eu esvazio o resto da caneca em um único gole, que faz uma careta. Inclinando a cabeça, a Sól começa a cantar, alcançando o céu. Ela para, bate as palmas das mãos na areia, segura dois punhados e depois sacode os punhos tão rápido que a maior parte deles se espalha.

"O que ela está fazendo?"

“Lendo a vontade dos Criadores”, sussurra Saiza, tirando o copo vazio da minha mão.

Lentamente, de forma quase assustadora, a Sól afrouxa os dedos, os olhos leitosos procurando os grãos deixados em seu aperto frouxo. “ *Gath atinja o véu posto aygh te* ”, ela diz, suas palavras murmuradas de alguma forma ecoando pela extensão empoeirada. “ *Hailá atith ana te lai ...*”

Um silêncio cai sobre a multidão e o rosto de Kaan empalidece. Ele me atravessa com um olhar arregalado que me arrepiava até os ossos.

"Ela disse algo m-ruim?"

“O Sól anunciou que como já foi derramado sangue em sua homenagem, você não deve deixar esta cratera sem ser reclamada. Que se você fizer isso, mais luas cairão neste lugar de sangue mal derramado e o Clã Johkull perderá nosso santuário. Muitos perecerão. A palavra dela é definitiva. Meu tremor para abruptamente, como se todos os músculos do meu corpo estivessem cheios de argamassa.

A bola na garganta de Kaan rola e ele se afasta de Hock, sustentando meu olhar. Ele caminha em minha direção, seus olhos assumindo uma suavidade empática enquanto ele tira seu málmr.

Meu sangue vira gelo.

Ele cai de joelhos diante de mim e abaixa a cabeça entre os ombros, curvando-se tão profundamente que suas costas ficam à mostra – suas mãos em concha estendidas, embalando seu lindo málmr...

Silêncio.

Até o vento acalma sua agitação frenética.

Meu coração está tão preso na minha garganta que é difícil respirar.

Eu olho para a peça – para o Sabresythe escuro e o Moonplume prateado em seu abraço eterno – admirando o acabamento requintado. O amor que ele derramou em cada mergulho e curva da escultura.

Uma visão me sobrecarrega com tanta intensidade que minha respiração fica presa:

O málmr de Kaan descansando entre meus seios nus, meu corpo escorregadio de suor enquanto eu contorço-me de prazer ondulante, olhando além do meu umbigo. Entre minhas coxas divididas que são agarrados por mãos grandes e poderosas...

Até onde os olhos cor de brasa de Kaan estão brilhando para mim, sua língua lambendo meu...

Eu estouro a alucinação como uma bolha, ofegando por uma lufada de ar que só consegue fazer minha cabeça girar. Fazendo-o pulsar com uma dor mais profunda e dolorosa. Não importa o quanto eu afaste o espectro da minha mente, fico com esse resíduo oleoso de posse que escorrega por dentro.

Uma única garantia está em meu coração como as raízes de uma cordilheira – impossível de mudar.

Quero aceitar esse objeto lindo e perigoso.

Espere.

Coloque-o perto.

Mesmo que por pouco tempo.

Alimentada por essa única lâmina de conhecimento — ignorando suas implicações problemáticas, lutarei contra outro dae assim que superarmos esse obstáculo traiçoeiro — estendo a mão, os dedos envolvendo o málmr e trazendo-o para perto do meu peito.

Algo se instala dentro de mim como uma chave colocada no lugar, embora eu não olhe muito de perto.

Não avalie isso.

Isso não é real.

É sobrevivência.

Kaan permanece agachado diante de mim, com as mãos vazias, mantendo a postura por tanto tempo que a multidão começa a murmurar. Alguns até suspiram.

"O que ele está fazendo?"

"Ele está pedindo que você coloque sua impressão digital em seu réidi", diz Saiza, com a voz cheia de admiração. "Ele está dizendo que respeita você acima de si mesmo e, o mais importante, acima de sua honra."

Meu coração para, meus olhos se arregalam.

"Eu..." Eu não sei o que fiz para merecer isso. "Isso não faz sentido."

"Ele está anunciando você como seu roskr. Seu *maior*. Se você aceitar esta honra, o título dele será passado para você caso ele caia neste dia.

Ele deveria cair—

Uma estranha dor penetrante atravessa meu peito como uma adaga cravada profundamente. "O que—"

Minha voz falha e olho para Saiza, com uma pergunta em meus olhos que espero que ela consiga perceber, certa de que se eu tentar falar, tudo sairá em pedaços estrangulados.

O que isso significa?

Os olhos de Saiza suavizam e ela coloca a mão na minha bochecha, segurando-a. "Isso significa que se Kaan perder, qualquer decisão que você

tomar não será contestada. Você pode sair apesar de ser reivindicado e não receber nenhuma desonra porque será considerado o maior de Hock.”

Cada célula do meu corpo carrega uma corrente de compreensão densa e primitiva, e minha próxima respiração estremeceu.

Ele está garantindo que eu saia...

Não importa o que.

Meu olhar cai para o homem diante de mim, algo inchando no fundo da minha garganta que é difícil de engolir, e percebo o quão certo eu estava em correr.

Deixar.

Ele é muito, *muito* fácil de se preocupar.

Saiza tira um pouco do meu sangue da clavícula e o usa para pintar minha mão.

“Você pode optar por imprimir nele e aceitar esta grande honra.”

Eu cerro minha mão em punho, solto, olhando para meu sangue espalhado por ela, depois para o málmr preso na outra palma.

Eu não mereço isso. Nem um pouco. Mas também não quero desrespeitá-lo recusando seu lindo gesto que pesa muito mais do que tenho certeza que este homem magnífico pensa que eu valho.

O silêncio reina, e eu luto para reprimir esses sentimentos, lutando contra eles sob minhas costelas enquanto olho para o mural pintado em suas costas. Na lua instável, com metade do tamanho do meu punho, como se eu pudesse colocá-la nas palmas das mãos e embalá-la.

Caio em direção a ela com o coração, pressionando minha mão sobre a lua que tanto amo.

Kaan treme todo, o movimento vibrando em meu braço e em meu coração pesado, fazendo minha respiração falhar.

Ele se levanta – rápido demais.

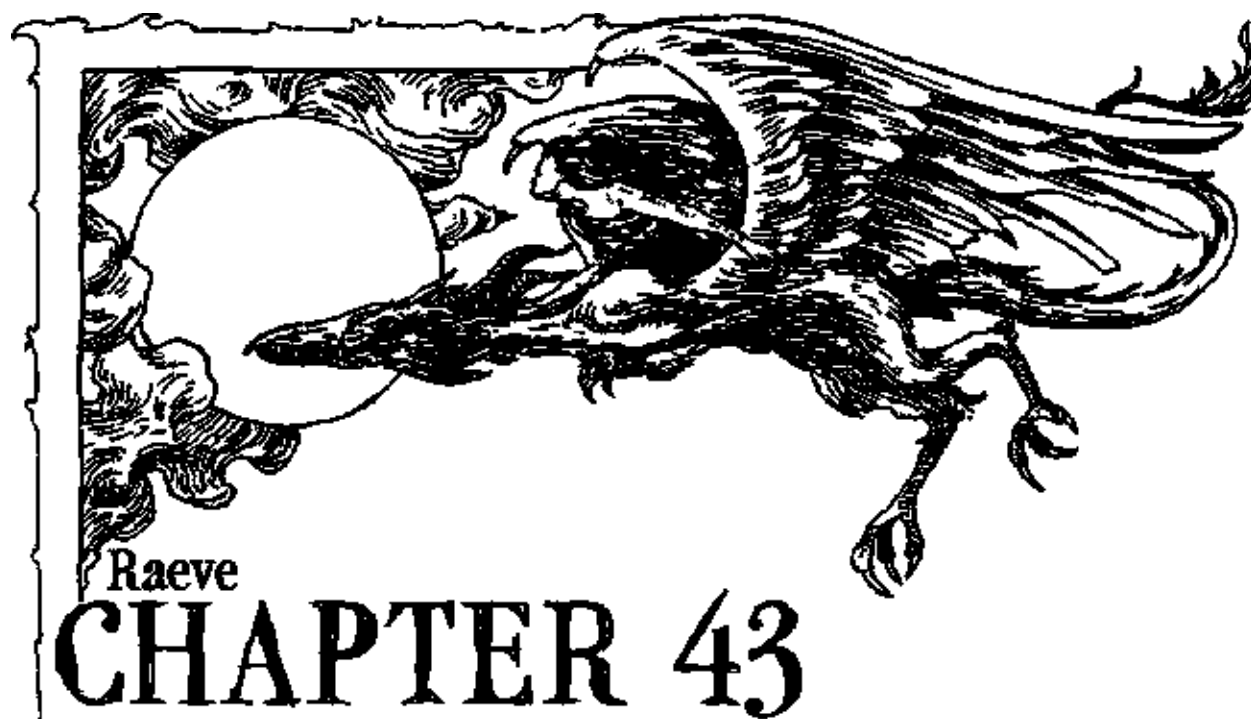
Muito devagar.

Alguma parte estranha e desconhecida de mim quer estender a mão e agarrá-lo. Grite para ele ficar.

Implore para que ele viva.

Ele mantém o olhar fixo no chão e levanta o punho, bate no peito seis vezes e depois gira

— caminhando em direção ao suporte de armas ao som da multidão ofegante e murmurante.



A tensão corta o ar, centenas de olhares percorrem minha pele.

Investigando abaixo dele.

Examino a multidão maliciosa e depois olho para Saiza, com a pele pálida e os olhos esbugalhados enquanto observa a retirada do rei. “Por que seis?”

“Não tenho certeza”, diz ela. “Cinco para Oah. Seis é algo inédito.

Engulo em seco, apertando minha mão em torno do málmr de Kaan.

Ele vasculha as armas empilhadas em um suporte próximo, jogando as coisas para o lado, finalmente agarrando a pequena faca que notei antes - aquela com dentes cônicos montados em torno da borda da lâmina plana.

Ele passa de mão em mão, grunhe, depois arranca as botas e as joga de lado.

“ *Hach te nei , Rygun* ”, ele rosna, apontando para sua fera, suas palavras severas ecoando nas paredes íngremes da cratera. “ *Hach te nei , ack gutchen!*”

Eu me inclino para Saiza. "O que ela está dizendo?"

“Ele está ordenando que Rygun se retire... seja qual for o resultado da batalha.”

As últimas quatro palavras caem como pedras no meu peito.

Com os olhos brilhantes ainda fixos em Kaan, a fera enche seu peito com uma respiração que ele solta, o som é tão abrasivo que preenche a cratera com uma promessa espessa de violência ardente que eu entendo perfeitamente.

Perfeitamente demais.

Kaan grita outra ordem. “ *Hach te nei , Rygun* . Aceite!

Rygun estica as asas, vira o rosto para o céu e solta um grito estridente – o som acompanhado por um cogumelo de chamas vermelhas que queimam, lambem e agitam o azul pulverulento.

As pessoas gritam, agachando-se sobre os filhotes para protegê-los do calor.

Outros mergulham no chão, como se isso pudesse salvá-los caso o enorme dragão decidisse inclinar a cabeça e derramar suas chamas na cratera.

Eu também me agacho, mas por motivos diferentes... me amarro em uma bola enquanto minha pele *se ilumina* com os restos de um milhão de runas murchas. Tornando-se uma sombra tão nítida, a luz emitida pelas antigas gravuras rivaliza com uma das luas Moonplume empoleiradas nas profundezas sombrias da Sombra.

Estou tão agachado sobre mim mesmo, tentando não olhar muito de perto para os resíduos de runas esboçados em minha pele – para as camadas e mais camadas de pequenas gravuras usadas para me costurar mais vezes do que há luas no céu para contar – que Esqueci que Saiza está ao meu lado.

Pelo menos até meus olhos se abrirem e eu perceber sua leitura atenta.

Seu olhar percorre meu corpo, encontrando o meu. Meu coração pula na garganta e abro a boca para falar...

“Não é à toa que você riu”, diz ela, depois chega atrás de mim, jogando um cobertor sobre minhas costas e colocando-o em volta dos meus ombros. “O inquebrável sempre faz.”

Eu não a corrijo. Não diga a ela que quebrei muitas vezes para contar. Que eu ri porque a dor que senti em meu coração eclipsou qualquer dano que pudesse *ser* infligido à minha carne e aos meus ossos.

Em vez disso, dou a ela um sorriso sonolento de agradecimento, enfiando-me profundamente no tecido com cordão enquanto Rygun lança seu acesso de raiva em direção ao céu, como se estivesse tentando chiar as luas.

Parece que ele está mais do que descontente por saber o que fazer. Para ser justo, se eu pudesse arrancar essa algema de ferro, estaria tomando o destino nas minhas próprias mãos.

Sua chama se apaga e ele avança para o céu, pedaços de rocha chovendo de onde suas garras foram cravadas na borda da cratera. Ele agita suas asas enormes, transformando a cratera em um vendaval ondulante, forçando todos nós a proteger nossos rostos do chicote de areia.

Ele circula mais alto... mais alto... até estar longe o suficiente para que o povo do clã fique confortável o suficiente para se separar.

Minha boca seca enquanto Kaan caminha em direção ao centro da cratera, onde Hock voltou a andar, novamente empunhando a mesma maça pontiaguda que usou para derrotar Zaran. Uma maça pontiaguda que imagino balançando no ar com velocidade indetectável, colidindo com a lateral do rosto de Kaan.

Quebrando seu crânio.

Eu estremeço, meu corpo revivendo seu tremor terrível, mais sangue escorrendo pela minha têmpora.

O antiveneno está trabalhando duro para suavizar as rugas instáveis do meu equilíbrio, mas não rápido o suficiente.

Não é rápido o suficiente.

Mesmo assim, me forço a ficar de pé. Saiza salta para me ajudar a levantar, agindo como meu posto para me apoiar. A outra fêmea toca o ferimento em

minha cabeça novamente, espalhando algo grosso e potente enquanto os machos circulam uns aos outros em passos rondantes que pisoteiam meu peito.

Finalmente, eles *atacam* – colidindo em um golpe contundente de raiva ardente, repetidas vezes, cada colisão carnuda e rosnante ricocheteando em meus ossos com tanta força que eu estremeço.

A pele se divide.

Pulverizações de sangue.

As armas ficam molhadas e vermelhas.

Não há ritmo em seus movimentos ondulantes que me lembrem de terra rachada e pedras quebradas. De terremotos que sacodem o mundo com força suficiente para derrubá-lo. Eles são uma dança caótica de músculos protuberantes e olhar feroz que eu não quero ver, não quero ouvir, meu peito apertando um pouco mais com cada nova cicatriz cortada na bela pele de Kaan.

Mas, apesar da sensação paralisante, não consigo desviar o olhar.

Saiza se aproxima. “Você deveria sentar, Kholu. Suas pernas estão tremendo e aquele corte na sua cabeça está perdendo muito sangue.”

Kaan não consegue desviar outro ataque que dilacera o ar, arrancando pedaços de pele de seu abdômen.

Um grito estrangulado sobe pela minha garganta, e seu olhar injetado se fixa em mim enquanto algo doloroso atravessa meu peito como um verme comedor de carne.

Meus joelhos cederam.

Saiza me coloca no tapete enquanto Hock chove sobre o Rei com um floreio de ataques mortais. Enquanto me agarro ao málmr de Kaan, como se o movimento por si só pudesse manter seu corpo unido e protegê-lo dos golpes que avançavam.

não

parar

chegando.

Rosnando, Kaan alcança a massa oscilante de força letal, desferindo um golpe cravado no peito para agarrar o braço de Hock, e acho que outro som agudo sobe pela minha garganta.

Acho que pode ser o nome dele.

Acho que posso ter ordenado que ele *vivesse* .

Sibilando sangue por entre os dentes cerrados, Kaan arrasta sua arma cheia de dentes pela parte interna do bíceps de Hock, cortando a protuberância do músculo com um toque vermelho.

A maça cai na areia.

Hock ruge.

Kaan ruge mais alto, contornando o macho monstruoso e agarrando seu cabelo, puxando sua cabeça para trás o suficiente para expor a garganta de Hock em minha direção.

Meu coração para, o resto do mundo desaparece no esquecimento.

Segurando meu olhar, ele levanta sua arma cheia de dentes e sangrenta até o trecho de carne e *serra* .

Uma respiração estremece dentro de mim.

Os gritos de Hock começam ferozes e frenéticos antes de se transformarem em um gemido gorgolejante enquanto sua garganta é cortada em incrementos confusos e de triturar os ossos, plumas de sangue escorrendo por seu peito espasmódico como uma aurora avermelhada.

Seu corpo cai. A cabeça fica.

Algo quente escapa dos meus olhos. Escorre pelas minhas bochechas.

Kaan passa por cima da massa imóvel de Hock e vem em minha direção, ocupando o espaço entre nós. Ainda agarrando o cabelo de Hock enquanto o mundo começa a se dividir e balançar.

Dividir e balançar.

Kaan me alcança, com os dentes à mostra, seu peito devastado vazando sangue. Ele joga a cabeça de Hock no chão diante do meu estrado baixo, e sinto o mesmo peso bater dentro de mim, um som abafado passando pelos meus lábios trêmulos.

Desvio o olhar, observando o pedaço de carne áspero e choroso em volta do pescoço de Hock, seus olhos arregalados. Sua boca ficou presa em um grito perpétuo que tenho certeza de que nunca vou parar de ouvir. A razão pela qual eu corto a respiração deles.

Kaan aparece na minha linha de visão como um dragão agachado, tendo acabado de provar que é capaz de ser o monstro que pensei que ele era. Mas agora, sinto apenas um *alívio frio e profundo*.

Lancei um laço em torno desse sentimento delicado e vulnerável. Pendure-o em uma de minhas costelas, onde eu possa olhar para seu cadáver em decomposição sempre que sentir meu coração palpitando como está fazendo agora. Porque é isso que acontece quando me apego de *alguma* forma. Morte.

Olho nos olhos devastadores de Kaan, uma escuridão trabalhando nas profundezas ardentes que é tão perturbada que me traz uma estranha sensação de calma. Faz-me sentir um pouco menos sozinho neste mundo fodido.

Levanto seu málmr e arrasto o laço de couro sobre minha cabeça, acomodando a escultura pesada entre meus seios. Essa escuridão se aprofunda.

Boldens.

Um som estrondoso ferve em seu peito, plantando uma semente de tranquilidade em mim, mesmo quando meu mundo balança com tanta violência que meu corpo inteiro cai com o movimento.

Ele me pega, me levanta.

Me coloca perto de seu peito.

Então seus passos estão batendo, *batendo...*

Ou talvez sejam as asas de Rygun.

Eu fico silenciosamente consciente da sombra. O vento. Do rugido feroz e selvagem que rasga o ar e do fato de que provavelmente estamos partindo.

Coloco minha mão no peito de Kaan, encontrando conforto nas batidas pesadas de seu coração, meus olhos se abrindo bem a tempo de ver uma mancha prateada arranhando a lateral da cratera.

Saindo.

Outra coisa que decido não avaliar muito de perto, certo de que essa linha de pensamento só pode levar a mais dor.

Sufrimento.

Perda.

“Raio da lua.”

"Hum ..."

“Por favor, não me assuste assim de novo.”

Susto?

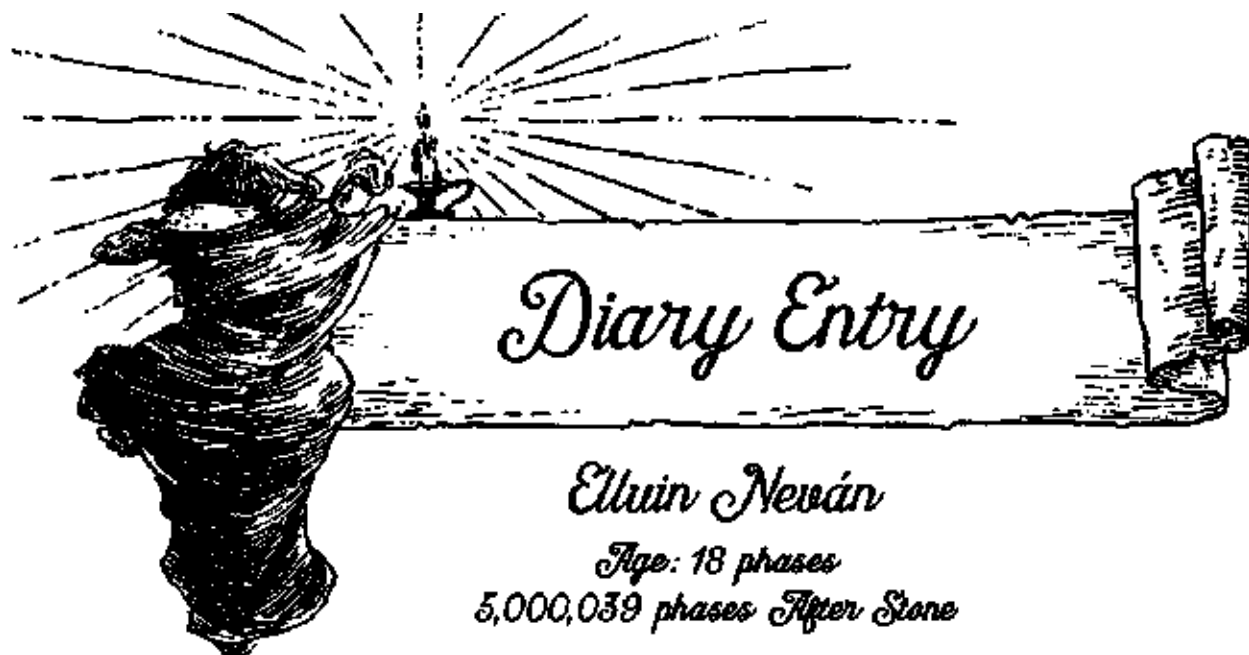
Que coisa legal de se dizer.

“Você não deveria dizer palavras tão adoráveis comigo, senhor,” murmuro grogue, desejando não encontrar tanto conforto em seu cheiro. Na sensação de seus braços em volta de mim.

Nele . _

“Você deveria guardá-los para alguém especial.”

Seu grunhido gutural é a última coisa que ouço antes que a escuridão me consuma.



Slátra voou pelas Planícies Boltanic enquanto eu estava amarrado à sela de um Moltenmaw, implorando por uma das contas azuis para invocar uma nuvem de umidade e protegê-la da luz solar. raios cantantes. O cavaleiro ignorou cada palavra.

Cada apelo.

Cada maldito grito.

Ela me seguiu até Dhomm, sua carne prateada borbulhando e estourando.

Voando até ela as asas tinham muitos buracos para mantê-la planando.

Ela despencou, e eu senti o que restava do meu coração arrancar do meu peito e despencar com ela, desesperada e impotente enquanto ela rastejava pelas dunas em chamas, emitindo sons de lamento. nunca serei capaz de não ouvir. Nem serei capaz de deixar de ver o brilho leitoso de seus olhos ao olhar para o sol enquanto ela gritava - uma e outra vez.

Duvido que um curador seja capaz de ajudá-la a recuperar a visão, nem espero que ela confie em alguém para fazê-lo. chegue perto o suficiente para tentar.

Eu certamente não faria isso, nem a culparia se ela nunca mais me deixasse abraçá-la.

Mas ela fez.

No momento em que ela se enrolou na segurança de uma cabana perto da Fortaleza Imperial, ela me aconchegou tanto. perto de seu peito que eu podia sentir as batidas aceleradas de seu coração - mal conseguindo segurá-lo. Para mim.

Disso, tenho certeza.

Ela não queria me deixar aqui sozinho.

Quase implorei para que ela se solidificasse ao meu redor e tirasse nossa dor.

O Rei Ostern concordou em me deixar dormir na cabana com ela, desde que a entrada fosse pesadamente fechada. guardado.

Não sei por que ele se incomoda. Nós dois sabemos que eu nunca sairia deste lugar sem Slátra. Desde que eu vesti a Pedra do Éter, não consigo mais invocar uma nuvem por tempo suficiente para acompanhá-la de volta através das planícies. Significa que estou preso aqui neste lugar quente e úmido enquanto meu reino é governado por um homem vil que não escolhi para mim. Um horror que empalidece em comparação com a dor que sinto sempre que olho para minha linda e quebrada Moonplume...

Nunca vou me perdoar por ter subido nas costas dela há tantas fases. Por montá-la até que ela me ouviu.

Confiou em mim.

Nunca vou me perdoar por tirá-la de casa. Eu faria qualquer coisa para voltar para o meu novamente.



Kaan CHAPTER 45

Eu me debruço sobre o corpo mole demais de Raeve antes de mergulharmos, atravessando um coágulo de nuvem. Nós nos libertamos com um movimento das asas de Rygun, as montanhas incrustadas de selva passando abaixo de nós muito mais devagar do que eu gostaria.

“Hast atan, também conhecido como gaft.”

Mais rápido, meu amigo.

A adrenalina furiosa de Rygun agita meu peito, fazendo-me sentir como se estivesse queimando de dentro para fora.

“Apresse-se, Rygun!”

Ele *ruge* - soprando uma nuvem de chamas avermelhadas através de uma teia de nuvens baixas, dissolvendo-as.

A cordilheira chega a um ponto alto, e ele persegue a corrente ascendente com um movimento de suas asas, disparando sobre o pico arredondado coroado com o mirante abobadado que abriga vários Sabresythes e um Moltenmaw. Seus cavaleiros tocam buzinas em rajadas agudas para saudar nossa chegada, e finalmente avisto o Loff esticado até onde meus olhos alcançam.

Eu consumo o vasto e imprevisível corpo de água como o alívio bem-vindo que ele é, Rygun rugindo para a constelação de luas Sabresythe pontiagudas salpicadas acima das brilhantes profundezas azul-turquesa. Para as luas Moltenmaw também – embora apenas algumas.

Lar.

O alívio alivia um pouco do peso acumulado dentro do meu peito.

“Quase lá,” murmuro perto da cabeça encapuzada de Raeve enquanto Rygun chega tão perto do vigia que tenho certeza de que sua cauda roça o telhado. Ele dobra as asas e desce pela face íngreme do penhasco em direção à capital protegida de The Burn, espalhada pela costa inclinada. Como se Bulder levasse uma lâmina ao cume bulboso e cortasse uma enseada larga o suficiente para abrigar a segunda maior cidade do mundo. A luz do sol atinge as moradias ruivas arredondadas como as montanhas de onde nasceram, as pessoas gritando nas passarelas cheias de veias – acenando. Os filhotes saltam para cima e para baixo, com os braços esticados enquanto piam e rugem e fingem voar sobre os paralelepípedos. Rygun aponta para a Fortaleza Imperial que supervisiona tudo, projetando-se da montanha como uma vegetação repleta de vitrais e arcadas abertas, revestida de vinhas carregadas com as flores negras de ukkah que Mah tanto amava.

Pah costumava hackeá-los, mas eu não. Eles têm minha permissão para engolir a cidade.

Todo o *reino* .

Rygun nos desce em direção a um local de pouso plano, o ar ameno rico com cheiro de sal e carne assada. Eu me preparo em torno de Raeve enquanto Rygun deixa cair seu peso no chão, acumulando tanto peso que uma fenda se forma na pedra que terei que remendar mais tarde.

Eu jogo minha perna por cima da sela, meu coração bate forte quando vejo Veya correndo por uma porta abobadada, seus longos cabelos castanhos balançando pelo vento. Ela está vestida com seu sempre presente traje de montaria, suspeito que ela durma até tarde, com um sorriso largo que

desaparece no momento em que seu olhar corta o sangue que estou vestindo... a fêmea enfiada contra meu peito...

"Merda", murmuro, descendo pelas cordas.

Eu amo as boas-vindas dela. Valorize-os. Mas, pela primeira vez na minha vida, eu teria ficado feliz sem ele, só para poder passar pela porta sem...

"Quem é aquele?"

Minha salvação. E a razão pela qual você provavelmente vai me estripar com seu canivete antes mesmo de chegar à Fortaleza.

Salto os últimos degraus e caio na pedra, vasculhando a pele ensaboada de Rygun. " *Glatheiun de , Rygun . Hakar, glagh, demorai .*"

Obrigado, Rygun. Banhe-se, reabasteça-se, descanse.

Ele solta um grito ensurdecido e salta para o céu, nos atingindo com uma rajada de vento que chicoteia a grossa trança preta de Raeve pendurada na capa em que a coloquei para protegê-la do sol.

"Kaan, quem está em seus *malditos braços de Criadores* ?"

Eu me viro, indo em direção à porta. "Eu te amo, Veya, mas não posso fazer isso aqui. Eu preciso de Agni."

Agora.

Estou quase terminando quando Veya grita comigo por trás – sua voz é tão estridente que imagino uma lâmina zunindo em minha direção. "Kaan Llúk Vaegor. Diga-me quem é, ou vou *encher* seu catre com besouros robustos a cada sono, pelo resto de sua longa e miserável existência, então me ajude, porra!

Solto um suspiro e me viro.

Me lançando outro olhar penetrante, ela se aproxima, olhando para baixo.

Ela puxa o capuz e afasta o cabelo encharcado de sangue de Raeve...

E suspiros.

Olho para baixo e meu coração bate forte ao ver o rosto de Raeve – sua pele tão pálida que é quase translúcida.

Meu peito se agita cheio de chamadas.



Suas feições são muito relaxadas, cílios grossos espalhados pelas bochechas machucadas, seus lábios carnudos mal entreabertos.

Não franzido de raiva.

Não recuando com um sorriso de escárnio.

Sem lutar contra um sorriso, como aconteceu quando enfiei a língua nela.

Os dedos trêmulos de Veya dançam em volta do rosto de Raeve, como se ela quisesse tocá-la. Como se ela tivesse medo de desaparecer se o fizesse.

Um sentimento que conheço muito bem.

Olho para onde um pedaço de curativo cobre o corte profundo na lateral de sua cabeça. Um corte que segue o mesmo rastro da cicatriz que vi através da chama do dragão.

Mais sangue vazou pelo curativo desde a última vez que verifiquei...

Porra.

Talvez finalmente percebendo que um pouco do sangue no corpo de Raeve foi *pintado*, Veya me lança um olhar, depois puxa a capa mais para trás, revelando o traje de seda vermelha de Raeve. Revelando meu málmr pendurado em seu pescoço, a escultura repousava sobre seu peito ensanguentado.

Veya dá um passo para trás, seus olhos arregalados e cheios de lágrimas me condenando. " *Como* -"

"Ela está ferida," eu rosno, colocando a capa de volta no lugar para proteger sua modéstia para minha investida iminente pelos corredores.

"Parei na cabana de um consertador no caminho, mas eles só tinham a experiência necessária para estabilizá-la para a viagem até aqui."

Veya engole em seco, acena com a cabeça uma vez e, em seguida, enxuga uma lágrima do rosto, sem encontrar meu olhar enquanto diz com voz áspera: — Venha, acabei de passar por Agni a caminho do salão de festas.

Corro através de túneis elevados iluminados por luminárias flamejantes, Veya acompanhando o passo. Passamos por mercenários que se esmagam contra as paredes – com os punhos direitos batendo em seus peitos.

“ *Hagh, aten dah* ”, muitos deles gritam quando passamos, enchendo o ar com o clamor de boas-vindas e respeito.

Descemos por outro longo túnel, a Fortaleza quase do tamanho da própria cidade

– uma cidade *em* si mesma – abrindo um túnel na cordilheira, espalhando-se em fendas habilmente escondidas mais abaixo na cordilheira. Espaço suficiente para abrigar toda a cavalaria, suas famílias e os dragões daqueles que a encantaram.

Houve um tempo em que todo o lugar era mantido apenas para a família imperial, mas eu o enchi com barulho suficiente para abafar a praga do silêncio depois que arranquei a cabeça de Pah de seus ombros e tomei a cidade assombrada pelo fantasma *dela* . Choveu sangue, o Loff corou e Rygun festejou aquele dia.

Achei que isso me faria sentir melhor.

Não aconteceu.

Viramos uma esquina, invadindo o barulho e a conversa barulhenta do salão de festas enquanto Pyrok sai pela porta escancarada com uma caneca de Hidromel Derretido na mão grande. Dele

A explosão de mechas rebeldes está uma bagunça, como sempre, pendurada em seus ombros cheios de cicatrizes, piercings pretos em seus mamilos, lábios, septo e lóbulo.

Ele me olha de cima a baixo, assobia baixo e gira, voltando para o corredor.

“A hora da refeição acabou! Pegue seus pratos e dê o fora. Sim você também. Não, você não – você fica onde está, querido Agni. Suas habilidades milagrosas são necessárias.”

Que bom que ele foi útil, para variar. Acho que parecemos piores do que eu pensava.

Atravesso a porta a tempo de vê-lo estender a mão sobre a longa mesa de pedra, usando o braço para empurrar tudo para o outro lado: pratos de cobre, talheres e cálices caindo no chão, espalhando hidromel, carne e pedaços de pão dahpa temperado por toda a pedra.

As pessoas se dispersam, saindo do vasto salão em um tumulto silencioso que mal percebo, indo em direção à mesa meio vazia iluminada por uma única lâmina irregular de sol cortando a fenda no telhado. Deitei o corpo apático de Raeve sobre ele, diretamente diante de Agni de olhos arregalados - sua capa Runi branca contrastava tanto com sua pele escura, mais de vinte botões de ouro, prata ou diamante revestindo a costura do meio.

Um orgulho de seus vastos elogios. Ainda mais do que sua irmã, Bhea. Agni olha entre os cortes ainda lacrimosos em meu peito e o curativo ensanguentado na testa de Raeve.

"O primeiro dela. Por favor."

Ela balança a cabeça, colocando uma mecha de cabelo castanho atrás da orelha antes de tirar a capa e examinar o corpo machucado de Raeve, estalando a língua.

Olho para Pyrok. "Você pode encontrar Roan? O par extra de mãos poderia ajudar."

"Não posso", diz ele, girando o piercing no lábio inferior. "Ele não está aqui."

"Onde-"

"Botaim. Tentando dar uma olhada naquele livro novamente. Ele tem certeza de que há mais páginas que não foram transcritas e divulgadas ao público."

Eu suspiro.

Pyrok dá de ombros. "Você me pergunta, o lugar tem sido terrivelmente pacífico sem meu irmão chato por perto. E você."

Eu olho para ele enquanto ele bebe seu hidromel.

Agni levanta o curativo para inspecionar o ferimento nodoso de Raeve, balançando a cabeça. “O osso está fissurado”, ela murmura, cutucando a pele aberta de uma forma que me dá vontade de vomitar. “Terei que derreter seu crânio novamente antes de enfiar sua carne. Ela teve muita sorte de isso não a ter matado.

Eu teria dividido o mundo se isso acontecesse.

Então me divida.

Ela usa o curativo para limpar a ferida. “Alguém vai precisar me pegar um pano e um balde de água e pegar meu kit. Pyrok, parece que você precisa de um emprego. Isso é tudo sangue *dela* ?

Surpreendentemente, Pyrok sai correndo da sala como se algo estivesse mordendo seus calcanhares, mas não antes de lançar um olhar avaliador entre mim e Veya – o último de pé do outro lado da mesa, o olhar estreitado em mim como uma flecha entalhada e apontada.

“Não”, eu digo, sustentando o olhar de Veya. “Muito disso é sangue frio, meu sangue e o sangue de outro homem.”

“Seu filho da puta”, Veya rosna, depois se lança sobre mim por cima da mesa, balançando o braço. Deixei que ela acertasse três bons golpes em minha mandíbula, barriga e nas malditas feridas em meu peito antes de agarrar seus pulsos e empurrá-la na direção de Grihm, que silenciosamente saiu da parede dos fundos no momento em que ela começou a falar.

Com uma mão grande e pálida em volta dos pulsos dela, ele passa o outro braço sobre o peito dela, olhando para mim através de uma mecha de cabelo tom de neve que esconde principalmente seus olhos gelados, o tique em seu queixo quadrado pulsando. O único sinal que o homem dá é que está nervoso.

Veya rosna, olhando para mim com a ferocidade de um adolescente inencantado Sabresythe.

– olhos brilhantes, lábio superior afastado dos caninos à mostra. Não conseguindo se livrar do aperto de Grihm. “ *Como você pôde levá-la para aquele lugar ?*”

“O *desfiladeiro* a levou para aquele lugar,” rosno, limpando um pedaço de sangue do meu lábio. “Cheguei bem na hora.”

“Ela está vestida com o traje de um Julgamento Tookah, Kaan. Um *julgamento de Tookah*.”

“Bem ciente, Veya.”

“Quem era o homem?”

“Jarrete.”

Sombras nublam seus olhos e ela enrijece. “Bom”, ela dispara, não lutando mais com Grihm

– não que ele a deixe ir.

Não que ela peça a ele.

Ela levanta o queixo. “Como ela o matou?”

A raiva crepita em minhas veias como brasas em ruínas enquanto não consigo me livrar da imagem de Raeve esparramada na areia, coberta de sangue, montada por um homem que tinha toda a intenção de reivindicá-la como sua. Enquanto não consigo me livrar da imagem dela rindo, como se ela estivesse zombando de sua morte iminente.

Você não deveria gastar palavras tão amáveis comigo, senhor.

Porra.

Cerro os punhos. “Ela não fez isso.”

Os olhos de Veya se estreitam no málmr em volta do pescoço de Raeve, depois se arregalam. “Criadores...”

Eu grunhi, outro pulso de energia esmagadora percorrendo minhas veias. Meus músculos.

Intercepto Pyrok quando ele entra novamente na sala. Pegando o balde, uso o pano úmido para limpar o ferimento de Raeve, depois limpo o sangue de seu rosto enquanto Pyrok ajuda Agni a espalhar suas tinturas pela mesa. Quando ele olha para cima novamente, ele para, o pote que estava em sua mão cai no chão.

Quebrando.

diabos é essa porra dos Criadores , e por que ela se parece com Elluin Neván? Ela está morta”, diz ele, olhando de mim para Veya e depois para Grihm, sua pele ficando tão pálida quanto a deste último. “Sou o único que pensa que estou enlouquecendo agora?”

Não.

Agni olha entre nós como se estivéssemos *todos* loucos, passando um pouco de líquido roxo em um pedaço de pano e dando tapinhas na boca de Raeve.

— Ela não se reconhece como Elluin — murmuro, jogando meu pano de volta no balde e passando as duas mãos pelo cabelo, tirando-o do rosto.

“Para ela, ela é Raeve, e ela não se lembra de nada antes das últimas vinte e três fases.”

Minhas palavras ecoam pelo corredor, me provocando.

“Bem... porra,” Pyrok murmura. “Tem certeza que eles são a mesma coisa? Que você não trouxe uma pobre vira-lata para casa só porque ela se parece com Elluin?”

“Você acha que eu faria isso?” Eu rosno.

Ele dá de ombros. “Vi algumas merdas malucas nos últimos tempos. Não vou mentir.

Eu limpo minha garganta.

Garantido.

“É ela. Qualquer dúvida que eu pudesse ter foi dissipada no momento em que ela disse ao Alto Chanceler do The Fade que ele tinha um micropênis... e em sua própria audiência de assassinato.

Há um longo silêncio antes de Pyrok rir, pegando um cálice aleatório da mesa. “Vou brindar a isso.” Ele esvazia o recipiente, jogando-o de volta na mesa. “Odeio esse velho pedaço de merda empoeirado.”

“Se ela não se lembra”, diz Veya com precisão lenta e constante, “como você explica o fato de ela se chamar pelo nome do *meio ? nome ?*”

Eu balanço minha cabeça. “Não sei, Veya.”

“Então como ela está aqui? Vivo?”

“Eu também não sei.”

Uma linha se forma entre suas sobrancelhas – a mancha de frustração que sinto na medula. “Bem, quais são as primeiras lembranças dela desta *vida* ?”

Outro aceno de cabeça.

Veya finalmente se solta do aperto de Grihm, este último cruzando os braços sobre o peito largo, olhando firmemente para minha irmã caminhando em minha direção com a guerra travada em seus olhos vermelhos. “Você sabe *algo* ?”

Foda-se tudo.

“A única vez que tentei bisbilhotar, ela comparou meu pau com o tamanho do meu cérebro”, mordo.

“ Desfavoravelmente .”

Um pouco da raiva desaparece dos olhos de Veya, o canto de sua boca se contorcendo enquanto Pyrok ri. Lanço-lhe um olhar furioso e ele abafa o som em outro gole do hidromel de outra pessoa.

Ele não vai rir quando ela cortar aqueles dentes afiados nele.

Agni entrega a Pyrok o pano manchado de roxo. “Agite isso na frente do nariz dela a cada poucos momentos. Não quero que ela fique excitada no meio da gravação, e suas mãos parecem precisar de algo melhor para fazer do que beber o hidromel de todo mundo.”

“Agni, você sabe perfeitamente como sou bom em multitarefas”, diz Pyrok, abrindo um sorriso para ela.

As bochechas de Agni coram e ela balança a cabeça, murmurando baixinho.

"Aonde você a encontrou?" Veya pergunta, aparentemente imune à merda que sai da boca de Pyrok.

“Eu tropecei nela em Hungry Hollow, mas seu rosto estava meio escondido. Achei que estava ficando louco.

Ainda faz.

“Mais tarde, encontrei-a apodrecendo em uma cela.” Esfrego a barba enquanto Agni pinta um agente de ligação sobre a carne branca que beije

mais vezes do que consigo contar. “Uma Truthtune confirmou que não tinha nenhuma lembrança minha antes de nosso encontro casual. Nenhum.”

“Então ela não sabe sobre—”

“Não”, eu digo, interrompendo Veya.

Ela abre a boca, fecha, balançando a cabeça. “E você tem *certeza* de que assistiu Slátra...”

“Pela vida dela,” eu rosno, minhas palavras ricocheteando nas paredes como uma das exalações estrondosas de Rygun.

Vi isso. Viveu com a memória contundente das últimas cento e vinte e três fases

- enquanto dorme e acordado.

Eu nunca sobreviverei à visão nem à fissura de dor que rompeu meu peito com a visão. Mesmo com ela aqui, nesta mesa, *respirando* ...

Eventualmente acordarei desta utopia. Estou certo disso. Vou me levantar do catre e perceber que foi tudo um sonho lindo e cruel.

Veya se move ao redor da mesa e afasta o cabelo de Raeve da orelha pontuda - aquela que está presa. “Ela carrega a marca sulista de um nulo.” Ela franze a testa, inspecionando ambos os lóbulos. “Sem contas. Nem mesmo um buraco para eles se pendurarem. Os Criadores ainda falam com ela?”

“Clode e Bulder”, digo, cruzando os braços sobre o peito devastado.

“Embora eu não tenha certeza sobre os outros dois.”

Endireitando-se, ela imita minha postura - duas vezes mais feroz, mas com metade do tamanho. “Suas veias fluem com *sangue Neván*, Kaan. E ela não usa Aether Stone que silencia a música. Se Tyroth descobrir que ela está aqui, ele lançará chamas na nossa porta antes que tenhamos a chance de nos preparar adequadamente. Ele seria estúpido se não o fizesse, e nós dois sabemos que ele está longe de ser estúpido.

“Estou bem ciente dos riscos.”

Ela inclina a cabeça para o lado. “Bem... o que você vai fazer?”

"Não sei. Mas se você quiser falar sobre estratégia de guerra, agora não é o momento".

Estou cansado.

Nervoso.

Sangramento.

Com fome.

Tenho um milhão de coisas para fazer e apenas *uma* que me interessa.

Meu olhar se volta para Raeve, Agni ao lado dela misturando tinturas, preparando-se para o procedimento.

-

"Você tem medo que ela o veja e... *se lembre dele?*" Veya pergunta, seu olhar estreitado como flechas de ferro atiradas direto em meu peito. "Deixar você de novo? Que a nota era *verdadeira* ?

Não deixo que ela perceba o quanto as palavras doem. Como eu os sinto perfurando um lado, destruindo músculos, tendões e ossos, e então estourando o outro.

Sim.

Sim.

Porra, *sim* .

Mas perdi o direito de ser ganancioso com ela.

Observo Agni trabalhar, Pyrok fazendo malabarismos entre suas tarefas de ajudante e bebendo hidromel furtado. "Ela é um sonho que se tornou realidade, mas não é apenas *meu* sonho", digo, enchendo o espaço de pedras carregadas de verdade. "Não mais."

Até o ar parece parado, e um silêncio misterioso cobre a sala, me atormentando de todos os ângulos.

Olho para minhas mãos ensanguentadas, estico-as, inspeciono os dois lados antes de transformá-las em bolas. "Ela é muito mais do que um jogo de poder. Muito mais que o amor da minha existência. Há alguém lá fora que precisa dela mais do que *qualquer um* de nós, e não é a porra do nosso irmão", rosno, olhando diretamente nos olhos vidrados de Veya.

Ela pisca e uma lágrima escorre por sua bochecha.

“Vou lentamente e gentilmente acalmá-la em sua verdade, por mais dolorosa que seja. Então ela poderá escolher seu próprio caminho. Faça suas próprias escolhas.

Venha o que vier.

Veya baixa o olhar para o chão enquanto outra lágrima escorre por sua bochecha.

Eu desvio o olhar.

Ela nunca chora, então, quando o faz, parece que o mundo está desmoronando. Como se eu tivesse falhado em protegê-la.

De novo.

Minhas mãos se afrouxam, em punho novamente, tremendo com uma quantidade esmagadora de energia desenfreada.

Agni usa uma ferramenta de metal para abrir mais o ferimento de Raeve, dando-lhe acesso direto à fissura em seu crânio para que ela possa primeiro consertar o osso.

Eu também desvio o olhar disso – querendo apagar a imagem da minha memória. Mas suas garras já estão instaladas.

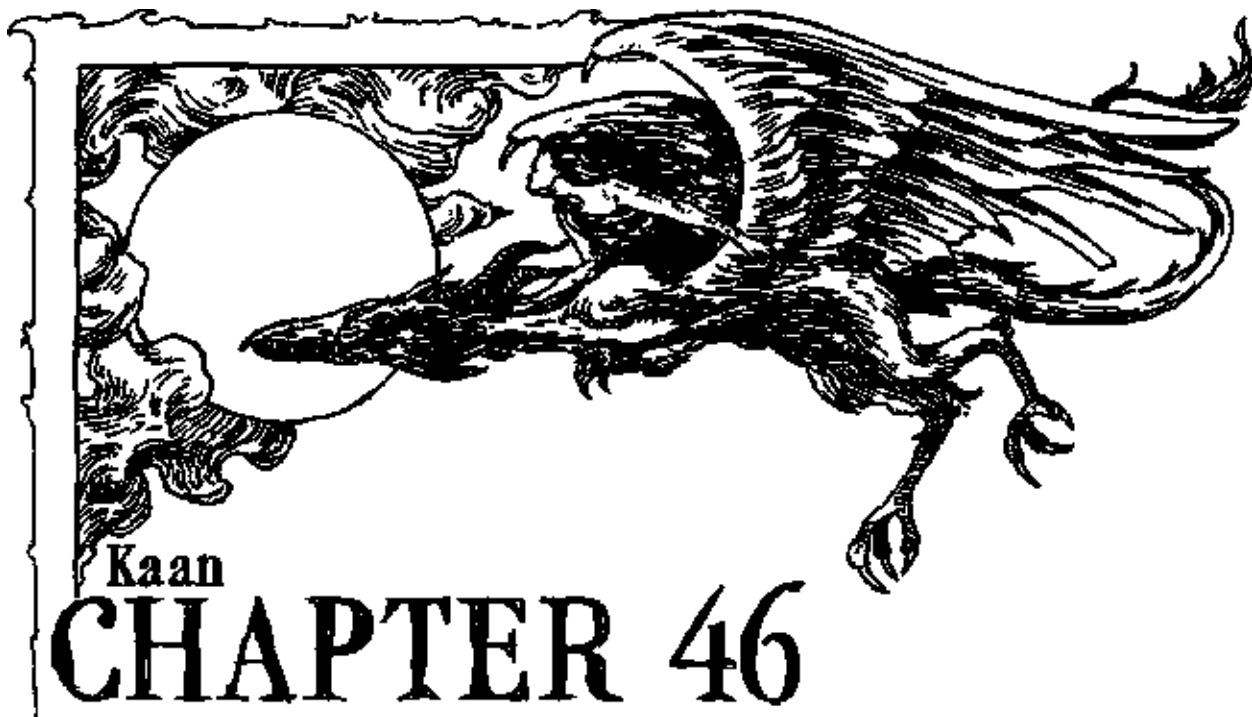
Cavando fundo.

“Eu já volto”, murmuro, então aponto meu queixo para Grihm e vou em direção à porta, esperando o golpe final de Veya bem antes de acertar.

“Ninguém pode sofrer o que ela passou e não ser atingido por um poço de chamas de dragão – quer ela se lembre de seu passado ou não. Pise com cuidado, Kaan, ou ela vai se incinerar e virar cinzas em suas malditas mãos.

Rosno, avançando pelo corredor, perseguido pelo forte impacto das botas de Grihm.

Eu sei.



Desço túnel após túnel, o ar gelado por runas brilhantes gravadas nas curvas da pedra avermelhada, arandelas flamejantes gritando para mim enquanto passo correndo.

Aqueles que não conseguem ouvir Ignos provavelmente pensam que as chamas ficam felizes por estarem vivas, não importa seu tamanho.

Errado.

A chama de um castiçal se esticará e se contorcerá na presença de qualquer pessoa que passe por ali, gritando por mais sustento para queimar.

Desesperado para *crescer*.

Ignos não gosta de ser pequeno e inexpressivo. Ele anseia por tapetes para chameuscar. Florestas para destruir. Campos de grama seca para rasgar.

Eu chamo uma pequena chama para minha mão, e ela se contorce em minha palma com excitação sibilante enquanto passo por mercenários empurrando contra paredes, punhos batendo contra peitos nus ou vestidos.

"Hagh, aten dah."

"Hagh, aten dah."

"Hagh, aten dah."

Seus folos respeitosos caem no esquecimento, empalidecendo em comparação com a raiva que ressoa em meus ossos, aquecendo meu sangue, lambendo meus órgãos com malícia ardente.

Não durmo há ciclos. Não desde antes de eu acordar com Raeve montada em mim, uma das escamas de Rygun posicionada em minha garganta, seus olhos brilhando com a promessa de uma morte que eu preferiria ter em suas mãos do que nas de qualquer outra pessoa.

Antes que eles amolecessem.

Antes de eu ter um vislumbre de... *alguma coisa*. Uma emoção terna que dividiu meu peito. Me fez pensar que as memórias dela estão lá.

Em algum lugar.

Porra em algum lugar.

A aurora subiu e desceu três vezes enquanto Rygun atravessava as planícies para nos trazer aqui o mais rápido que podia, e ainda assim, eu não anseio por dormir - uma quantidade louca de energia batendo em minhas veias, enchendo meus músculos. Fazendo-me imaginar sangue em minhas mãos, dedos rasgando carne, ossos quebrando sob meu aperto forte.

Os passos pesados de Grihm ecoam os meus enquanto estalo os nós dos dedos, descendo a ampla escadaria que se transforma em um ringue de treinamento escuro.

Eu sussurro minha chama em segmentos que voam pelo ar, prendendo-se às cabeças inflamáveis de muitas tochas de parede. Envolvendo-os em gritos sibilantes - lançando a caverna ampla, redonda e toscamente escavada em uma fúria de luz âmbar.

Não criei este espaço com uma precisão suave. O teto não é alto nem pavimentado com grandeza. Não me preocupei em polir bem as paredes. Este espaço é exatamente o que é necessário, nada mais. Uma arena do tamanho de uma cratera para lançar punhos e rachar a pele. Para quebrar ossos e desgastar tendências selvagens antes que elas desenvolvam seu próprio pulso sangrento.

Ao descer na areia salpicada de grãos de ferro, as vozes em minha cabeça se extinguem como uma chama soprada. Dirijo-me ao epicentro da arena, as portas se fechando, seguida pelo som de Grihm tirando as botas.

Estico o braço sobre o peito, depois o outro. As finas crostas que começaram a se formar em algumas das minhas feridas reabrem com o movimento, o sangue quente escorrendo pelo meu torso e pingando na areia.

“Não estou com vontade de me conter”, digo, girando.

A jaqueta de Grihm está no chão perto de suas botas, a cabeça baixa enquanto ele afrouxa os cordões de sua túnica preta antes de puxá-la pela cabeça, expondo suas costas, sua pele pálida uma bagunça enrugada. Como se tivesse derretido, se mexido e depois solidificado abruptamente.

Ele começa a se virar e eu desvio o olhar.

“Nem eu”, ele grita, e é uma batalha manter meu rosto impassível. Para conter meu choque ao som de sua voz – sua textura áspera é uma homenagem ao quão pouco ele a usa.

Ele caminha em minha direção, olhando para mim por trás dos fios brancos que escondem metade de seu rosto, os ombros largos flexionando enquanto ele fecha os punhos ao lado do corpo.

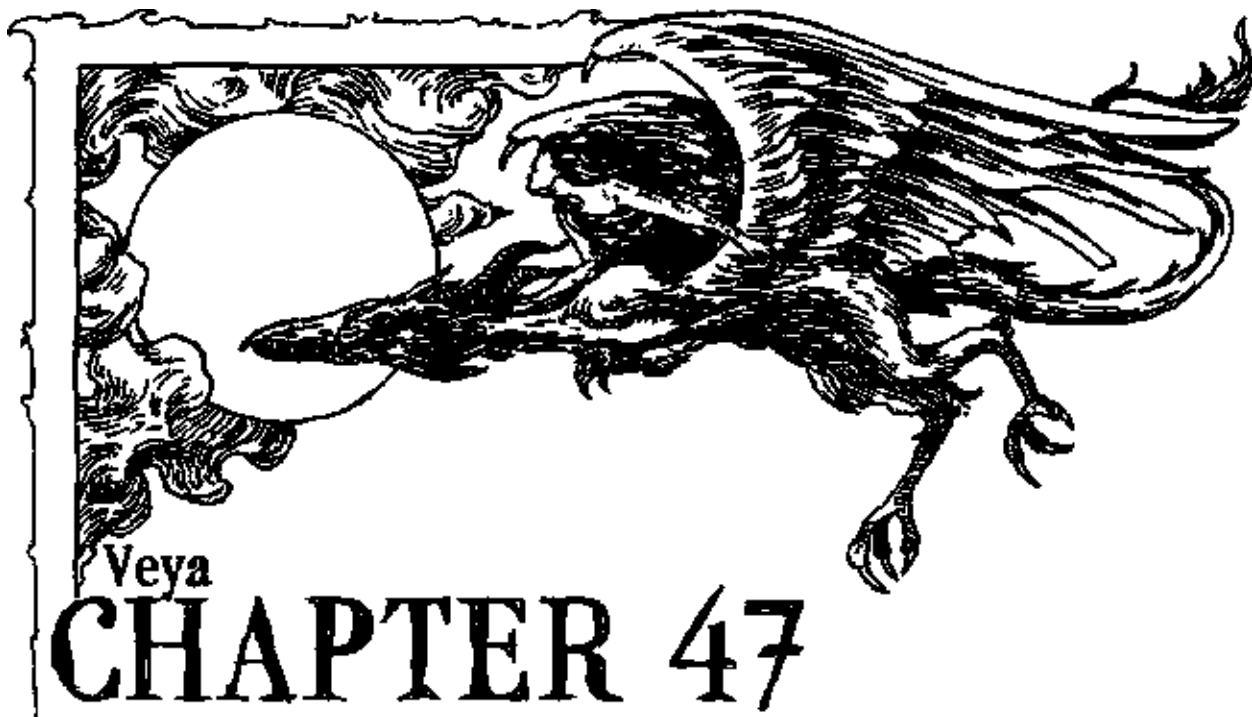
"Bom", eu rosno e depois *carrego*.

Colidimos em um choque de golpes violentos que quebram mais do que constroem, nosso sangue espirrando na areia enquanto exercemos a ameaça de nossos sistemas da única maneira que qualquer um de nós entende.

Punhos na carne.

Rosnado em rosnado sedento de sangue.

Raiva em raiva.



Agni fecha as venezianas de madeira, bloqueando a maior parte da luz enquanto coloco Elluin em cima do grande catre em uma das muitas suítes de hóspedes, colocando suas mãos relaxadas sobre o peito. Fazendo uma pausa, observo a pele devastada nas laterais de suas unhas, franzindo as sobrancelhas.

Interessante ...

Ou é um mau hábito ou ela está desejando a ideia de ter o sangue de alguém nas mãos.

Quer saber qual é?

Puxo o lençol de seda até seu queixo, tirando uma mecha de cabelo recém-escovado de sua testa agora curada. Nem mesmo um vestígio de cicatriz que ela usaria para sempre como uma versão fodida do diadema que ela usou uma vez.

“Você se saiu bem”, digo a Agni, que abaixa a cabeça em agradecimento, parando na beira da cama.

O olhar fixou-se em Elluin, ela mordeu o lábio inferior, entrelaçando os dedos – como se estivesse deliberando. “Alguma coisa acontecendo?”

"Sim." Ela olha para mim, enchendo lentamente os pulmões. "Há algo que eu não queria mencionar na frente dos homens. Principalmente porque eles pareciam... nervosos. Não queria colocar lenha na fogueira, por assim dizer."

Então ela está contando para aquele que se jogou sobre a mesa e deu três socos no Rei antes de ela ser maltratada até a submissão?

Legal.

Eu me moldo em uma visão de postura equilibrada e digo: "Vá em frente".

Suas bochechas ficam vermelhas. "O do paciente, ahh... Como você sabe, o dom da Visão do Dragão é forte na minha linhagem familiar. Então, uma vez que o sangue foi limpo de sua pele, pude ver a mancha em camadas de muitas runas. Muitas, *muitas* runas."

Franzo a testa, olhando para Elluin. "Recente?"

"É difícil dizer." Agni dá a volta no catre, retirando os lençóis. "Mas ela tem *um* ferimento que não parece ter sido curado por runas. Ele brilha em um tom de prata que eu nunca vi antes. Bem... aqui", diz ela, colocando a mão diretamente sobre o coração de Elluin.

Meu sangue gela.

"Uma ferida mortal", ela continua. "Ninguém sobrevive, já que curar uma facada no coração leva mais tempo do que o paciente normalmente leva."

Todo o calor desaparece do meu rosto.

Criadores...

Engulo o nó que fica na minha garganta, esfregando as mãos no rosto e enfiando os dedos no cabelo. "Não conte ao rei. Não até sabermos o porquê...

ou como."

O rosto de Agni empalidece, o olhar se volta para a porta nas minhas costas e para mim novamente. Ela faz uma rápida reverência, limpa a garganta e volta sua atenção para Raeve.

Franzindo a testa, olho em direção à porta, saindo para o corredor bem a tempo de ver um Pyrok sem camisa desaparecer na esquina, no outro extremo.

Eu suspiro.

Avançando, entro na sala de estar e olho para o aglomerado de assentos de couro enrolados em torno de uma mesa baixa de pedra que viu mais jogos de Skripi do que estrelas no céu do sul.

Pyrok estava esparramado sobre um grande assento, seu cabelo longo e desgrenhado do mesmo tom resplandecente da chama dançando entre seus dedos. “Não conte ao rei, hein?” ele diz, me condenando sob as sobancelhas levantadas.

“Não me olhe desse jeito,” murmuro, andando em direção ao assento oposto e me jogando nele. “Ele está tão *feliz* por tê-la de volta que não está fazendo perguntas suficientes. Além disso, você não mata seus inimigos com uma lâmina cega. Você afia até que esteja tão afiado que você tenha certeza de que fará o trabalho.”

Pyrok passa a chama de uma mão para a outra como uma bola, e sua iluminação projeta sombras ferozes e angulares em seu rosto. “O que você sabe?”

Que Elluin foi morto a facadas - ao contrário da história, fomos todos alimentados com colher como filhotes desesperado por um pedaço de sustento.

“Deixe-me reformular”, diz Pyrok revirando seus olhos esmeralda. “Será que tudo o que você *sabe* nos levará à guerra com nosso exército incipiente?”

Eu dou de ombros.

Ele xinga, esmagando a chama em seu punho, os dedos ainda fumegantes enquanto os passa pelos cabelos. “Para alguém que nunca *esteve oficialmente* em guerra, você está extremamente faminto por isso.”

“O que estamos preparando para todas essas fases senão tirar a sujeira do tabuleiro e desfazer todo o trabalho árduo e sangrento de Pah?” Colocando

uma perna debaixo de mim, eu giro, desamarrando meu colete de couro de onde ele está enfiado na frente e nas laterais. Eu o afrouxo, puxo-o pela cabeça e levanto minha túnica marrom solta, expondo as antigas marcas de chicotes de fogo que sei que fazem uma grande bagunça na pele bonita das minhas costas. “Você sabe que não guardei *isso* porque gosto da aparência deles”, digo, lançando-lhe um olhar para trás, embora ele mantenha os olhos nas minhas cicatrizes – o olhar saltando de um corte profundo e mutilado para outro.

nas próximas. “Eu os guardei para que cada vez que me olhasse no espelho, me lembrasse por que Tyroth e Cadok precisam apodrecer . ”

Nada como vencer seu próprio julgamento de Tookah e depois ser feito em pedaços pelo seu próprio sangue por manchar o nome da família.

Sim, estou com fome de guerra. Eu ganhei esse direito. Setenta e oito vezes, para ser exato.

Pyrok pigarreia, baixando o olhar enquanto eu giro, colocando minha túnica de volta no lugar...

não me preocupando com meu colete.

— Não consegui arrancar a cabeça de Pah — murmuro, pegando a caneca de conhaque e servindo um copo para mim. “Vou arrancar o deles.”

"Bem, deixe-me saber se você quiser que eu frite seus paus."

"Talvez. Veja como me sinto naquele momento. Aponto o queixo para a pilha de cartas Skripi e os dados de oito lados enfiados em uma caneca alta de barro ao lado. “Negocie-nos.”

“Eu odeio quando você é mandão,” ele geme, sentando-se e alcançando o convés, afastando um pouco da tensão cada vez maior.

“Se eu não mandar em você, ninguém o fará. Do jeito que está, você é tão útil quanto um lindo tapete manchado de hidromel.

“ *Bonito* , você diz? Foda-me”, ele se gaba, com o peito estufado, os cotovelos apoiados nos joelhos abertos enquanto se inclina para frente e se arrasta. "Fico lisonjeado."

"Claro que você é."

Ele pisca, distribuindo os duros cacos de pergaminho. Pego cada um que desliza sobre a mesa diante de mim, com feições suaves como seda, apesar da minha mão *deliciosa* .

Este jogo me ama.

“Não quero jogar pelo ouro. Eu tenho ouro suficiente.” Eu abano meu acordo, reordenando-os do melhor para o pior – da esquerda para a direita.

“Eu quero jogar por favores.”

Pyrok bufa e ri. “Pegue, você tem o Moonplume?”

“Não sei do que você está falando,” eu ronrono, batendo meus cílios para ele.

Ele me lança um olhar seco e depois coloca o resto do baralho em volta do tabuleiro que nunca sai da mesa. Isso absorveu mais Molten Mead derramado do que Pyrok - e isso quer dizer alguma coisa.

“Meu rolo”, digo, pegando o copo que contém os dados. “Já que seu rosto me irrita.”

“Você disse que eu era bonita.”

"Sim." Jogo os dados sobre a mesa, tirando um seis e pegando o décimo oitavo fragmento no canto esquerdo. Optando por adicionar lantejoulas ao meu deck, coloquei minha mariposa voltada para baixo no local vazio.

“Muito *chato* .”

Pyrok ri, balançando a cabeça. Ele joga os dados, pegando um fragmento que pondera, o sorriso desaparecendo de seu rosto. “Grihm viu suas cicatrizes?”

"Claro que não. Por que?"

Ele desliza o fragmento em seu leque, colocando outro em seu lugar na grade. "Apenas me perguntando.

Não diga o quê ao rei?

“Não vou contar, e se você tentar arrancar a informação do pobre e vulnerável Agni com seu amuleto, vou matá-lo enquanto você dorme.”

“O problema é que eu realmente acredito em você”, ele murmura, e eu lhe dou um sorriso afiado.

- desapareceu no segundo seguinte.

Eu jogo os dados novamente, pegando o rosto calado e impassível enquanto digo: "Elluin costumava manter um diário, você sabe. Uma vez eu a peguei enfiando-o em um buraco na parede. Na suíte onde ela está dormindo agora, na verdade."

"O que isso tem a ver com alguma coisa?" Pyrok pergunta, servindo-se de um copo enquanto eu decido o que trocar.

"Nunca me senti importante antes." Dou de ombros, colocando o abraço virado para baixo no espaço vazio da grade. "Faz agora."

"Ok, bem... onde está?" Ele coloca os dados no copo e tira um sete, embora seja rápido em descontar a carta que escolhe e a deixa virada para baixo na grade.

"Acho que ela levou de volta para Arithia," murmuro, rolando um dois, desta vez pegando o Moltenmaw.

A sorte, ao que parece, está lambendo minha bunda.

"Mais de cem fases atrás," ele diz com um tom grosso de sarcasmo que eu certamente não aprecio. "Provavelmente é poeira."

"Está frio lá." Eu o observo por cima do meu leque de cacos, sustentando seu olhar enquanto coloco a flotti voltada para baixo no local vazio.

"Atmosfera perfeita para preservação."

Ele olha para mim como se eu fosse idiota, o que nós dois sabemos que está longe de ser verdade. "Acha que pode visitar Tyroth e não cortar a cabeça dele, forçando seu único irmão decente a uma guerra que começa com o pé atrás?" Ele bate um caco na mesa, e eu franzo a testa para o ladrão que olha para mim do lado pintado.

Bonitinho. Ele acha que tem truques.

"Eu não sou *tão* irresponsável." Eu alivio minha mão para que ele possa roubar cegamente qualquer fragmento que quiser, sorrindo quando ele pega a lesma de névoa da extrema direita. "E você é incrivelmente péssimo neste jogo."

Ele faz uma careta para o fragmento, rosnando enquanto o enfia na mão aberta. “Eu odeio brincar com você. Já vi você jogar por cima do ombro antes. Você geralmente empilha seus fragmentos bons da direita para a esquerda.”

“ *Exatamente* por isso que os empilhei da esquerda para a direita”, digo a ele, esvaziando meu copo antes de jogá-lo na mesa. “Escripi.”

“ Já ?”

“Quer que eu diga mais alto?”

“Não”, ele murmura, derrubando o Sabresythe que eu trunfo com minha Pluma da Lua, todas as cores vazando de seu fragmento – como se o Sabresythe tivesse acabado de morrer. “Porra, eu sabia disso.”

Eu coloquei meu colk no chão, mas ele superou com um trogg de veludo, também ganhando o golpe seguinte quando seu miskunn superou meu enthu.

Talvez com o cheiro da vitória iminente, ele derruba a pena da destruição que sou rápido em superar com meu silêncio antes de dar um tapa com meu Moltenmaw na posição final, sabendo que não há mais nada no baralho com o qual ele possa me derrotar.

“Você perdeu.” Encho meu copo e recosto-me no assento, tomando um gole profundo, o conhaque lançando um rastro de fogo pela minha garganta – minha respiração seguinte sibilou por entre os dentes cerrados. “Eu me reservo meu direito a um favor. Para ser usado posteriormente.”

“Nunca mais vou brincar com você sozinho.” Ele cai de volta no assento, usando o braço dobrado como travesseiro. “Não é tão ruim quando você vence a mim e ao Grihm ao mesmo tempo.”

Ele cospe uma palavra baixinho que arranca um chicote de chamas de uma das arandelas. Ele voa para sua mão, onde ele o gira entre os dedos como uma cobra rastejante.

Olho para o teto, os lindos azulejos de bronze, preto e vermelho que compõem o rosto do rosnante Sabresythe de Pah, Grohn. Constantemente olhando para nós. Constantemente julgando minhas indiscrições — ou assim

Pah costumava dizer quando descobriu que eu estava transando com um dos tratadores depois de me entregar aos Criadores para escapar de quaisquer futuros Julgamentos de Tookah.

Ele chamou isso de impróprio. Vergonhoso.

Embaraçoso.

Ele *também* disse que Mah ficaria arrasada ao saber que ela morreu ao dar à luz uma prostituta tão imunda.

Chamei isso de vingança doce e prazerosa e decidi que Mah teria sorrido para mim, me dado um tapinha na cabeça e me dito que eu poderia foder quem eu quisesse. Ou absolutamente ninguém, se era isso que eu queria. É difícil ter certeza, já que nunca a conheci, mas ela me criou, e gosto de pensar que herdei dela todas as minhas características fabulosas.

Certamente não o idiota que me gerou.

“Acho que vou para The Shade,” murmuro, tomando outro gole profundo da minha bebida, o líquido queimando uma trilha picante descendo pela minha garganta, aquecendo minha barriga. “Oba para mim. Quer vir?”

“Merda, não.”

“Eu poderia obrigar você”, digo lentamente, levantando meu copo acima da cabeça, fechando um olho para olhar para Grohn através dos fractais – o filho da puta ameaçador. “Invoke o favor que acabei de ganhar.”

“Você não é tão cruel.”

Ele tem razão. Eu não sou.

Infelizmente.

Suspirando, viro o vidro, fragmentando ainda mais o rosto horrível de Grohn, lembrando-me de como Pah costumava incentivá-lo a perseguir as pessoas pelas planícies se elas o desagradassem de alguma forma.

Eu tremo.

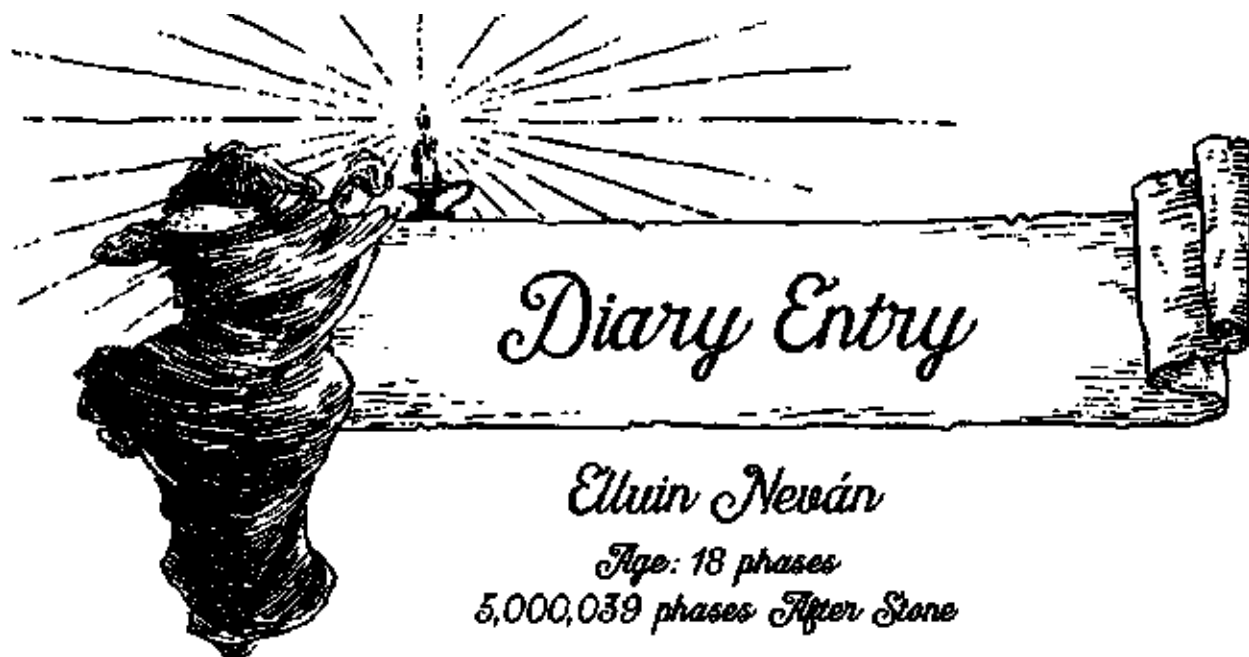
“Você não vai esperar até Elluin acordar? Reintroduzir-se?”

“Ainda não decidi.”

O que quero *dizer* é que não confio em mim mesmo para não atacar ela da mesma forma que ataquei Kaan, apesar do desconhecimento e da confusão que sem dúvida receberei.

O que ela fez foi, em muitos aspectos, completamente imperdoável.

Talvez o diário possa lançar alguma luz sobre o buraco negro que ela abriu em meu coração quando saiu sem dizer uma palavra para mim e uma única nota patética para o homem que ela supostamente amava.



Eu estava cantando para Slátra enquanto cochilava entre sua cauda fofa quando os portões foram subitamente levantados pelos guardas que vigiavam a gaiola. Pela porta, o maior Sabresythe que já comi visto entrou, absorvendo a luz.

Um macho desceu das costas da fera.

Alto.

Largo.

Lindo.

Criadores, ele era lindo.

Havia algo no modo como ele se movia que me fez imaginar uma montanha desmoronando.

Ele olhou diretamente para mim com olhos que pareciam brasas crepitantes, e acho que meu coração parou.

Seus pés também pararam.

Aquele momento pareceu durar muito e quase implorei a Slátra que levantasse a asa e a cortasse.

Dê-me algo para me esconder para que eu possa recuperar o fôlego. Ela não o fez, embora a tenha levantado cabeça e rosnar na direção do enorme dragão olhando para nós como se estivéssemos dormindo espaço.

Para ser justo, provavelmente está correto, mas esta gaiola é a única que Slátra conseguiu acessar em seu estado ferido.

Não me preocupei em colocar meu véu. O macho já tinha visto meu rosto e a Pedra do Éter preso na minha testa como a doença que é.

Ele persuadiu sua fera a sair da toca, embora tenha retornado um pouco depois sem seu dragão.

Desta vez, Slátra não rosnou.

Ele deu passos furtivos em nossa direção, perguntando o que aconteceu com os olhos de Slátra - sua voz tão áspera e grossa e enfatizei que eu quase não conseguia entender suas palavras, me perguntando quantas vezes ele falava. Pelo olhando todas as cicatrizes em seus braços, decidi que ele passa a maior parte do tempo gritando, não Falando.

Ele perguntou sobre a última vez que comi. Se eu estivesse morando aqui.

Não respondi a nenhuma de suas perguntas. Não porque me seja proibido falar com estranhos, mas porque eu simplesmente não tinha isso dentro de mim.

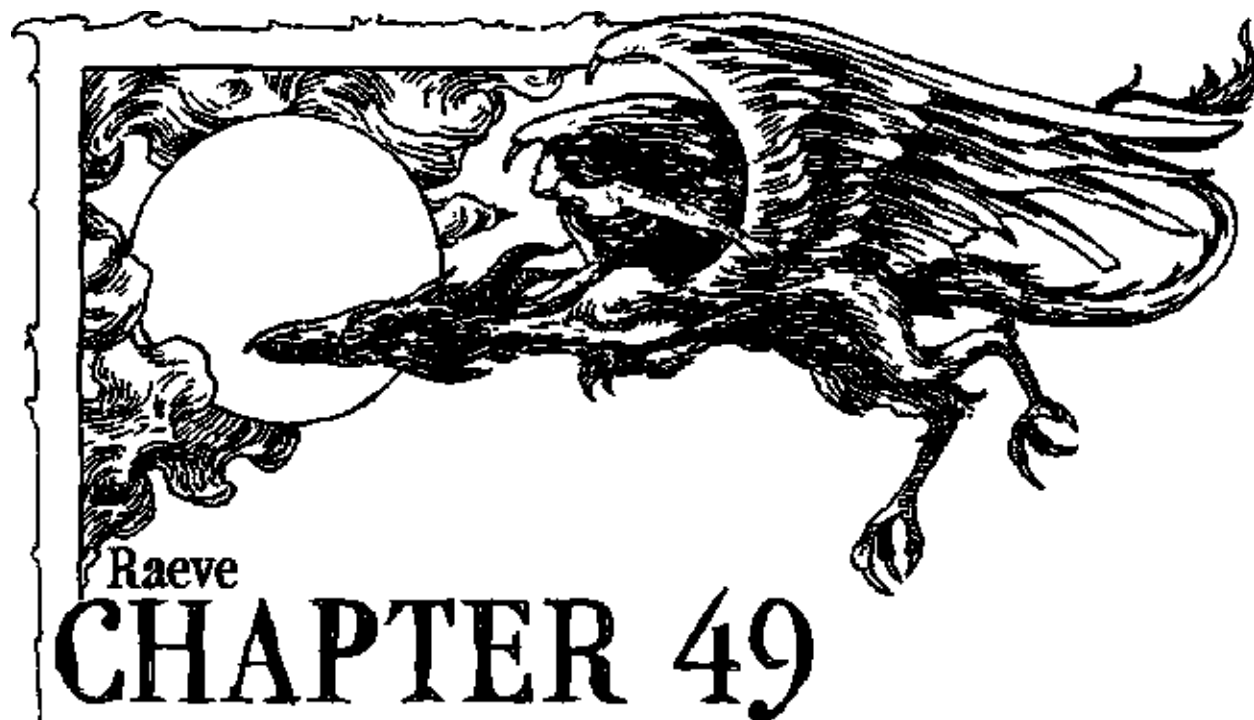
Estou cansado.

Cansado de perder coisas que amo. Cansado de tentar arrancar esse diadema estúpido da minha testa para que eu possa empunhar o poder que preciso para levar Slátra para casa e tomar meu trono do idiota que pensa que é meu dono.

Cansado de ser criticado por homens que acreditam saber o que é bom para mim e para o meu reino do qual sinto tanta falta, agora sendo governado

por um homem cruel, egoísta e ganancioso em quem não confiaria meu pior inimigo.

Eu só estou cansado.



Raeve CHAPTER 49

Uma palavra escaldante queima minha língua, estala em meus lábios, a desesperança me pisoteia. como um mundo amontoado em meu peito. Há uma dor em meu coração que está vazando...

Vazamento...

Acho que estou vazando, buscando algo que não consigo entender. Dedos estendidos. Desesperado enredar-se com—

Alguma coisa importante.

Algo ...

Meu.

Mas eu esgoto...

Ralo ...

Escorra suavemente ...

Arrancado muito rápido. Muito devagar.

Frio

Vazio-

Me levantando, luto para respirar, arranhando meu peito, costelas e barriga. Tentando desembaraçar-se dos fios pegajosos de um terror adormecido que parecia real demais.

Doloroso demais.

Dou um tapa no rosto, abro os olhos, observando o quarto úmido, fragmentos de luz espreitando pelas cortinas fechadas que acho que já vi antes. Em algum lugar. Talvez em um sonho. Mas não estou mais sonhando. Acabei de acordar.

Acabei de acordar-

Onde diabos estou?

Passo os dedos pelos cabelos e os afasto do rosto, tentando juntar os pedaços sangrentos das minhas lembranças.

O Pastor do Destino...

O colk ajoelhado e imóvel vazando sangue de sua garganta cortada...

Dois homens desconhecidos cortando a carne um do outro, tentando reivindicar os direitos sobre o meu corpo.

O punho de Hock colidindo com meu rosto...

Kaan decapitando Hock...

Kaan—

Ofegante, pego o málmr pesado pendurado em meu pescoço e o aninho na palma da mão, admirando os dois dragões abraçados...

Criadores. Isso aconteceu.

Que.

Na verdade.

Ocorrido.

“Merda”, murmuro, olhando ao redor da sala novamente, as paredes são todas feitas de pedra avermelhada, o teto é um mosaico de preto, bronze e vermelho escuro. O espaço é escassamente mobiliado, a maioria das coisas cresce na parede ou no chão – o enorme estrado, as mesas laterais duplas, a cômoda que se projeta da parede oposta repleta de cestos de tecido usados como gavetas.

Luz. Simples. Orgânico.

Olho para baixo, vendo que meu traje foi trocado, passando os dedos pela camisa de seda preta, comprando-me toda a modéstia que eu poderia esperar neste calor opressivo. Um bom sinal de que aceitar o málmr de Kaan *não* vai me levar a uma vida deitada, olhando para peles costuradas enquanto crio alguns descendentes místicos destinados a salvar o mundo das iminentes quedas de lua.

Isso é bom.

Eu posso trabalhar com isso.

Deixo o málmr bater contra meu peito, empurro o lençol e fico em uma posição instável, meu olhar pousando em um espelho de corpo inteiro com moldura de ouro e cobre montado na parede. Eu franzo a testa com a imagem de mim mesmo olhando de volta.

A camisola preta se espalha pelas minhas curvas, o decote cobre todo o meu busto, a bainha cai até o meio da coxa e expõe minhas longas pernas pálidas. A bainha combina perfeitamente com o tom do meu cabelo solto que me cobre como um lençol de seda, caindo até meus quadris em longas mechas desgrenhadas.

Alguém me lavou, me vestiu e escovou meu cabelo. Não tenho certeza do que fiz para merecer tal serviço.

Aproximo-me, levanto as mãos até meu rosto, notando que minhas bochechas estão rosadas por causa do calor, meus lábios em um tom mais profundo de vermelho – meu corpo está tão desatento a essa temperatura opressiva que todos os meus capilares parecem estar trabalhando horas extras.

Inclinando a cabeça para o lado, afasto meus cabelos grossos e pesados da pulsação surda em minha têmpora, os dedos deslizando sobre a carne imaculada.

Minha carranca se aprofunda.

Nem uma única cicatriz em homenagem à maçã que me abriu.

Huh.

Kaan deve ter organizado uma Runi para me recompor. Muito legal. Excelente tratamento para um prisioneiro ainda preso a uma algema de ferro. Não que eu esteja reclamando. Tenho certeza de que mais um tapa na cabeça teria sido o meu fim.

Viro-me, estou prestes a ir até as venezianas para poder ver *onde* acabei neste mundo abandonado pelos Criadores, quando uma visão surge, atingindo-me como outro golpe na cabeça, fazendo-me sentir como se o mundo tombasse.

Despencando.

Agarro o espelho polido, empurrando-o para o lado, revelando uma cavidade oca na pedra. atrás. Enfio meu braço no buraco, puxando um livro com capa de couro que puxo para perto. meu peito—

A memória se desintegra, como terra esfarelada passando pelos espaços entre meus dedos, recusando-se a se juntar novamente, não importa o quanto eu tente colocá-los em forma.

Meu coração está tão preso na minha garganta que é difícil respirar.

Que porra foi essa?

Engolindo em seco, meu olhar volta para o espelho, uma mão instável se estende em direção à moldura e o segura com força. Deslizo-o para a direita e meu coração sai da garganta e *bate* no estômago quando vejo uma cavidade tosca. Vazio. Grande o suficiente para caber um livro e nada mais. Meu sangue se transforma em uma lama espessa e gelada...

A porta atrás de mim se fecha e eu me viro, largando o espelho. A coisa pesada *volta* ao lugar quando vejo a mulher encostada na porta, uma bota de couro chutada para trás. Ela usa uma pequena lâmina de escama de dragão para cortar pedaços crocantes cor de leite de uma fruta preta redonda, mordendo-os, saborizando o ar com uma doçura ácida.

A pele da mulher é beijada pelo sol, seus longos cabelos cheios de corpo e um tom quente de marrom, entremeados com reflexos naturais que complementam seus olhos cor de âmbar. É trançado de um lado, decorado com miçangas marrons.

Sardas espanam seu nariz e bochechas, uma elegância malandra em sua estatura bem torneada, da qual é difícil desviar o olhar. Ela é incrivelmente linda, exalando uma aura de confiança que é palpável nesta sala pequena e abafada.

"Quem é você?"

"A irmã idiota de Kaan, você não quer ser maltratada", diz ela, levantando os cílios enquanto me dá uma olhada, depois volta a fatiar sua fruta, triturando sua polpa aquosa.

Meu estômago ronca, apertando seu vazio, os olhos se estreitando na lâmina.

Tornando-se primordialmente consciente de que esta mulher espinhosa tem uma arma.

E eu absolutamente *não*.

"Você não gosta de mim," penso, indo para a direita para descansar meu quadril contra a mesa lateral. Ela não tira o olhar da fruta enquanto eu agarro a luminária apagada – alta, dourada e pesada o suficiente para deixar alguém inconsciente com o mínimo esforço. Precauções. "Você nem me conhece."

"Discutível."

Arqueio uma sobrancelha. "Significado?"

Seus cílios se levantam, aquele olhar penetrante raspando meu rosto, descendo até o málmr descansando entre meus seios, curvando o material sedoso no mergulho generoso. " *Isso* significa alguma coisa, você sabe. Você não apenas aceita um e depois o joga em sua caixa de joias para usar com sua roupa favorita."

A piada é dela porque não tenho roupas.

Seu olhar encontra o meu novamente, e ela morde outro pedaço de fruta, mastigando enquanto eu mastigo o jeito que ela está olhando para mim – vazando hostilidade suficiente para me fazer sentir totalmente indesejável.

Talvez se ela visse o modo como Kaan serrou a cabeça de Hock enquanto o

macho ainda estava bem e verdadeiramente consciente, ela não ficaria tão preocupada com a possibilidade de eu machucar seu precioso coração.

"Onde ele está?"

Ela engole a boca, cortando outro segmento. "Provavelmente sendo reconectados. Ele ficou muito confuso tentando salvar você de uma vida nas suas costas, com os peitos de fora e a barriga cheia do bebê de algum bruto. Minha outra sobrancelha se levanta.

"Deixe-me adivinhar", ela continua, perfurando a ponta da lâmina no fragmento leitoso enquanto encosta o quadril na porta, olhando-me de cima a baixo, brandindo a arma como um ponteiro. "Ele levou você para uma cabana pitoresca nas colinas, preparou uma refeição para você e depois olhou para você como se te amasse mais do que a própria vida. Então você fugiu, caiu na cachoeira e acabou sendo despido em uma caveira cheia de guerreiros *seminus*?"

Todo o sangue escorre do meu rosto. "Como você sabe—"

"Porque sou magnífico. Também sou leal, mas *intolerável* quando você me irrita."

Ela leva a lâmina à boca e agarra o pedaço de fruta com os dentes, mastigando-o. "Ainda estou para decidir onde você cairá."

Infelizmente para ela, não tiro autogratificação da aceitação dos outros. Sem mencionar que estou com tanta fome que poderia comer um monte daquelas frutas estranhas e suculentas, e ouvi-la mastigar sua carne crocante e com cheiro azedo está despertando uma quantidade selvagem de ciúme que estou lutando para domar. Nunca provei um desses antes, mas o formigamento nos nervos sob minha língua está *pronto*.

"Você ficaria surpreso com o pouco que isso me incomoda," murmuro, torturado por outra mordida crocante que quase me faz pular pela sala e nocautear a fêmea só para roubar o que sobrou dela. "Se você terminou de mijar em círculos, sinta-se à vontade para me mostrar a saída para que eu possa exercer minha nova liberdade de não estar mais acorrentado, amarrado ou preso."

Eu *a enxoto* com a mão, mas ela apenas me encara, a cabeça inclinada para o lado enquanto mastiga a fruta.

“Kaan foi criado constantemente ouvindo que ele não era bom o suficiente. Ele nunca vai admitir isso, mas na cabeça dele, ele não merece a honra de ter *isso* em volta do seu pescoço”, diz ela, balançando a lâmina na direção do málmr de Kaan.

Eu não acho que ela entenda – momentos de desespero e tudo mais.

Ele provavelmente está ansioso para recuperá-lo.

Com um sorriso afiado, ela diz: “Quebre ele de novo e eu quebro você”. Ela empurra a porta e a abre, caminhando fluidamente pelo corredor enquanto suas últimas palavras cravam os dentes em meu cérebro e *roem*.

“O que você quer dizer *de novo*?” Eu rosno, caminhando até a porta, ainda apertando o castiçal.

Ela continua andando, virando a esquina no final do corredor quando uma palavra sobe pela minha garganta sem controle – minha boca moldando o som como se fosse apenas da memória muscular.

“Veya!”

Ela para, virando a cabeça – lentamente.

Preciso.

Seu olhar arregalado colide com o meu como sal em uma ferida aberta e vulnerável que não está no meu corpo, mas *dentro*. Em uma parte da costa que margeia meu lago interno gelado que não é tão alto quanto antes. Isso caiu um pé, deixando um anel de pedras de ébano dolorosamente nu.

Talvez eu esteja vendo coisas? Talvez tenha sido sempre assim?

"Do que você acabou de me ligar?"

Franzindo a testa, esfrego minha cabeça, me perguntando com quem estou confundindo ela. Alguém, certamente.

Eu conheço um Veya? Devo.

"Nada. Não sei. Vá embora, você está machucando minha cabeça.

Meu corpo deve ter entrado em modo de fome, restringindo o fluxo sanguíneo para todas as minhas partes importantes.

Droga, preciso de comida. E água.

Ela volta pelo corredor, seus olhos brilhando em brasas. Jogando o caroço da fruta no chão, ela bate a mão no peito enquanto grita: “Eu sou Veya. *Meu.* Você se lembra de mim?”

Meus olhos quase rolam para fora da minha cabeça.

Isso de novo não.

“Não. Meu cérebro simplesmente arrotou na direção certa. Eu nunca vi você antes na minha vida,”

Murmuro e bato a porta na cara dela, travando a fechadura no lugar.

“Vamos conversar novamente quando você aprender a compartilhar.”

Ouve-se o som de sua bota colidindo com a madeira antes que ela grite a plenos pulmões: “Vou resolver isso. Você me escuta? *Eu vou resolver isso .*”
Ela é louca.

“Você faz isso,” murmuro. “Cuidado para não forçar seu cérebro.”

A única resposta é o som de seus passos batendo forte no corredor.

Ausente.

Suspiro, jogo o castiçal no catre e vou em direção às venezianas de madeira, deslizando-as para o lado e me cegando parcialmente no processo. Eu levanto minha outra mão como um escudo contra o raio feroz de luz e calor, arregalando os olhos quando finalmente se ajustam ao brilho intenso.

“Uau,” eu sussurro, segurando a maçaneta rústica de madeira da porta diante de mim, abrindo-a. Saio para a pequena varanda de pedra que dá vista para uma civilização amontoadas em uma vasta baía que se estende até o horizonte pulverulento, com suas fronteiras manchadas por ondas de calor ondulantes. Uma pena, já que algo sobre o ponto oeste desperta meu interesse. Me faz querer remover as camadas de distorção e ver o que está escondido abaixo.

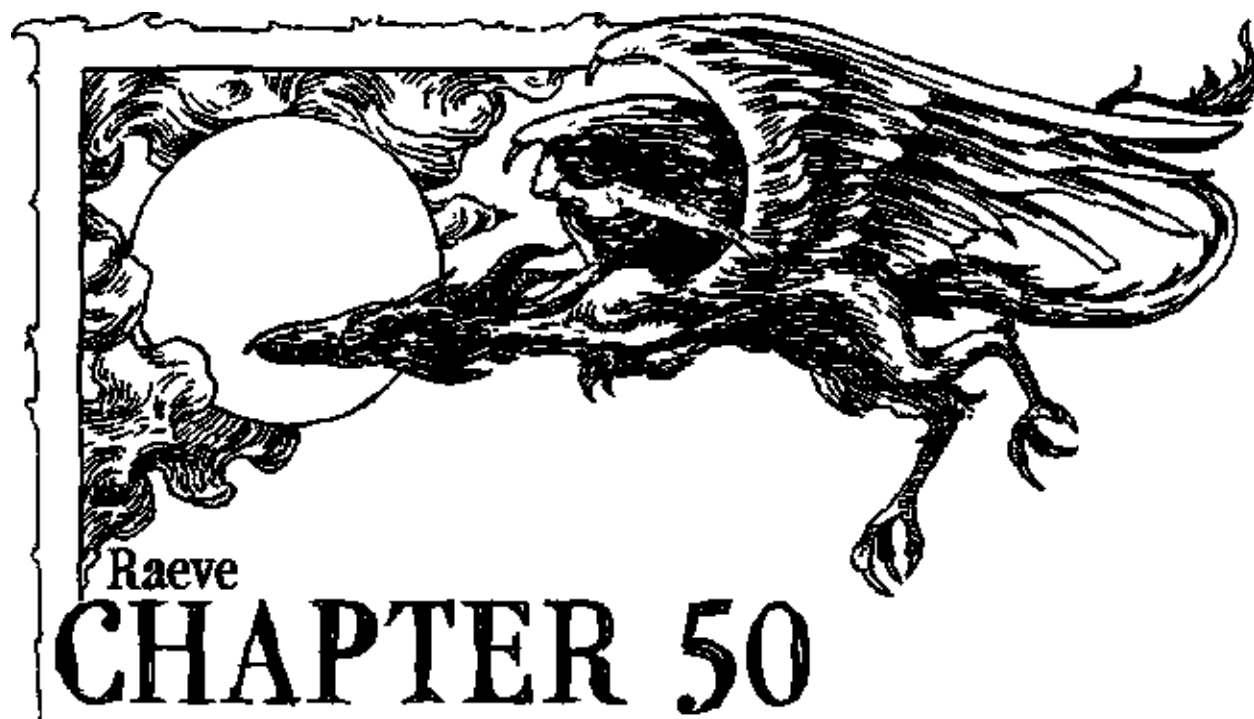
Olho diretamente para a cidade abaixo.

Daqui de cima - a meio caminho do penhasco - os edifícios parecem um conjunto de pedras cor de ferrugem, algumas pavimentadas em

redemoinhos de mosaico, outras cobertas por janelas redondas que brilham ao sol. O céu azul-claro está repleto de luas escuras de Sabresythe, também como algumas luas coloridas de Moltenmaw refletidas na água azul-turquesa e sedosa que se estende até o esquecimento, o sol escaldante pousava bem à frente, me encharcando de calor.

Eu encho meus pulmões, balançando a cabeça...

Parece que cheguei a Dhomm.



Vasculhe as cestas de tecido para descobrir um par de botas pretas de cano alto com sola grossa e atacadores na frente. Puxando-os, acho que eles se encaixam e imediatamente me apaixono por eles.

Perfeito para dobrar as lâminas e pisar nos dedos dos pés.

Tiro um pacote de tecido preto transparente de uma cesta diferente, desfloro e descubro que na verdade é um roupão com capuz.

“Huh,” eu digo, puxando-o, me olhando no espelho – virando para a esquerda e para a direita.

Esse.

É.

Adorável.

Ainda posso ver minha bainha sedosa por baixo, dando um efeito de camadas que também funciona como minha própria sombra portátil que não restringe o fluxo de ar para meu corpo.

Admiro a bainha até o chão e as mangas boca de sino que quase chegam à ponta dos meus dedos estendidos. Um comprimento conveniente para *esconder* meu punho, para que eu não pareça um condenado fugitivo enquanto estou perambulando pela cidade, caçando uma pena encaracolada.

Na mesma gaveta, encontro algumas calças que parecem muito pequenas, mas arranco o cinto preto e amarro-o na cintura, descobrindo que cabe se eu enfiá-lo até o buraco final.

Levanto o capô, olho para meu reflexo novamente e sorrio.

Perfeito.

Agarrando o castiçal, saio correndo da sala e desço o corredor que se transforma em uma sala de estar abobadada. Eu franzo a testa para o teto – um mosaico de Sabresythe que parece prestes a lançar chamas sobre mim. Um arrepio percorre todo o caminho até os dedos dos pés.

Kaan precisa demitir o decorador antes que alguém morra de ataque cardíaco.

Olhei ao redor, um terço da parede era uma extensão de portas de vidro com vidraças bege, olhando para um pátio pavimentado cercado por uma fogueira. Enormes urnas derramam trepadeiras macias que parecem revestir o prédio, carregadas de flores escuras do tamanho da minha cabeça, com os rostos voltados para o sol.

O quarto em si tem uma sensação aconchegante, apesar de sua horrível arte no teto, mais urnas jorrando trepadeiras que sufocam as paredes internas, encharcadas de luz do sol entrando pelas muitas janelas - aquelas flores escuras dando sabor ao ar com uma doçura picante.

Em torno de uma mesa de pedra não mais alta que meu joelho – e sentados em cima de uma fileira de assentos de couro macio – estão dois homens grandes. Um com o corpo voltado para mim, a expressão escondida por um

bando de mechas claras que cobrem parcialmente os olhos. O outro me observando por cima do ombro, sobrancelha arqueada, rosto e ombros cobertos de sardas. Uma mecha de cabelo fazendo com que ele parecesse ter acabado de acordar de um cochilo do meio da tarde.

Ambos empunham um leque de fragmentos de Skripi, com mais de bruços sobre a mesa também adornados com um copo de âmbar... *alguma coisa* e um prato de petiscos crocantes.

“Adorei esse jogo”, digo, caminhando em direção à mesa, parando para pegar um lanche do prato. Eu o arrasto através de um redemoinho de mergulho pálido e o coloco na minha língua, franzindo o rosto com a mistura cremosa cheia de notas de algo que tem muito gosto de sujeira.

“Não é meu favorito. O que é?”

“Creme de trufa”, resmunga o homem ruivo e com muitos piercings. “Nós importamos de uma aldeia próxima. O fungo que entra nele é difícil de crescer, por isso custa o seu peso em ouro.”

Passo o resto na língua, confirmando que é – de fato – terrível.

“Definitivamente não é o meu favorito.” Jogo a batata frita na boca e mastigo, com as sobrancelhas levantadas. “Você se redimiou. *Estes* são deliciosos.

Rico.

Salgado.

Gordinho.

Eles até *estalam* na minha língua a cada mordida.

Eu mastigo outro. “O que eles são?”

“Gordura de colk frita.”

Huh.

Não é meu lanche preferido, já que acabei de ver um sangrar em uma tigela, mas mendigos não podem escolher.

Coloco o prato inteiro contra o peito e envolvo-o com o braço algemado – aquele que ainda segura meu castiçal roubado. Arranco outra fatia de

gordura, mastigando-a. "Você não se importa, não é?" Eu pergunto, apontando para a tigela.

"Não o suficiente para impedir você", diz o homem sem camisa, com a sobrancelha levantada subindo lentamente até quase se perder entre seus cabelos rebeldes. "Você quer um saco para o castiçal?"

Eu sorrio. "Que atencioso! Sim, eu adoraria um.

Ele troca um olhar com o homem quieto e se levanta, vai até um bar, pega um saco fino de algodão e esvazia um cacho de laranja com covinhas no banco. Ele se aproxima de mim, abrindo-o. Deixo cair o castiçal dentro e ele passa as alças pelo meu braço.



"Obrigado." Eu olho entre os dois. "Você não precisa que eu mate ninguém em troca disso, não é?"

O silêncio prevalece por tanto tempo que quase repito a pergunta.

"Ah, não. Nós vamos passar", diz o ruivo.

"Legal."

E estranho. Geralmente é assim que funciona.

"Avisar-me se você mudar de ideia. Estou tentando me livrar do recrutamento, mas seu rei salvou minha vida algumas vezes, então estou feliz em oferecer um favor único."

Levanto a bolsa mais para cima do ombro. "Onde fica a porta da frente?"

O homem no assento continua a me encarar como se eu fosse uma criatura estranha que ele nunca viu antes, sua pele tão pálida que me pergunto se ele está pegando alguma coisa. Pobre rapaz. Provavelmente é melhor eu ir embora antes de pegá-lo também, caso contrário nunca conseguirei voltar para a parede para esfolar Rekk Zharos do pau até a garganta.

A ruiva aponta atrás de mim. "Dessa maneira. A décima oitava porta à sua direita é o caminho mais rápido para o centro da cidade."

Viro-me e vejo um corredor que não tinha notado antes, cheio de janelas e raios de luz atravessando-o.

“Tão útil.” Pego outra batata frita da tigela apoiada em meu peito e giro, acenando para os dois homens com a mesma mão. “Legal conversar com você!”

Tenha uma boa vida.

O silêncio me persegue enquanto caminho pelo corredor, me empanturrando de gordura frita e da glória de ser livre.

Supostamente.

Não acordei numa cela, enforcado ou na boca de um dragão. Ninguém me chamou de nulo imundo ou fez minha mão esfaqueada se contorcer demais. Não fui derrubado no chão no momento em que saí de minha suíte, pintado com o sangue de uma fera sacrificial, ou amarrado a uma vara e oferecido aos Sabersythes. Ninguém me chamou de *Kholu* ou me ordenou que ficasse e criasse alguns *descendentes que salvassem o mundo*, nem estou sendo conduzido por um mítico felino prateado.

Estou cautelosamente otimista de que a minha curta estadia em Dhomm será muito menos traumática do que eu esperava anteriormente.

Dois guardas grandes e de rosto impassível seguram as maçanetas das portas duplas e as abrem.

“Criadores”, murmuro, apertando os olhos contra a avassaladora inundação de luz solar. Arranco a última batata frita do meu prato, mastigando-a enquanto saio para o calor pegajoso e com cheiro adocicado, enchendo meus pulmões.

Soltando um suspiro.

A liberdade tem gosto de gordura frita e ar quente demais, mas nunca estive mais agradecido. A única coisa que poderia enfraquecer meu otimismo aguçado é um rei grande, cheio de cicatrizes e olhos de brasa, que serrou a cabeça de alguém para mim.

Meu coração se contorce, como se estivesse tentando se enterrar entre minhas costelas. Um sentimento que quero esmagar com meu punho cerrado.

Quanto mais rápido eu sair daqui, melhor.

As portas se fecham atrás de mim e eu giro, um grupo diferente de guardas cercando a porta nesta parede externa chamando minha atenção. Observo sua armadura de escamas de dragão, o modo como os dois homens usam os cabelos escuros soltos sobre os ombros, cada um armado com uma espada de bronze em uma mão e uma lança de madeira na outra.

Chupando o resto do tempero salgado dos meus dedos, eu me aproximo do homem à direita, de alguma forma, sem apertar os olhos ou suar, apesar da violenta luz do sol derramando sobre seu rosto. "Você se importaria de segurar isso para mim?" — pergunto, empurrando meu prato vazio na direção dele.

Uma linha se forma entre suas sobrancelhas, e ele olha para o pingente pendurado no meu esterno, com as sobrancelhas levantadas. Ele abaixa a cabeça por alguns segundos — como uma reverência — e depois olha para o prato de barro. Limpando a garganta, ele estende sua espada, que eu pego, agradecendo enquanto coloco o prato em sua mão agora vazia.

Dando um passo para trás, giro a arma, sentindo seu equilíbrio. Franzo a testa, ainda sem encontrar uma espada pela qual me apaixonei imediatamente.

"Muito pesado para minha mão." Aponto o queixo para a adaga amarrada em sua coxa. "Mas ficarei feliz em trocar você por isso. E a bainha.

Após um momento de pausa, os guardas trocam olhares antes que o homem coloque a louça no chão, junto com sua lança. Ele desafivela a bainha e primeiro avalio a sensação da adaga antes de entregar minha espada roubada.

"Prazer em fazer negócios com você", digo, piscando.

Ele limpa a garganta, voltando para a posição com meu prato no chão entre seus pés. Percebo algumas gotas de suor agora acumuladas em sua testa.

"Pergunta rápida." Coloco minha bolsa de castiçal no chão e separo meu roupão, afrouxando a bainha da minha combinação para poder passar a tira de couro em volta do meu quadril e coxa. "Você não costuma alimentar os dragões com gente aqui, não é? Em, digamos... não sei, um coliseu gigante

encharcado de sangue com uma estaca no meio que é *realmente* desconfortável de ser amarrado?

Eu olhei para os dois homens que estavam lançando olhares cautelosos um para o outro. Eles balançam a cabeça em uníssono e minhas sobrancelhas se erguem.

Interessante.

“E quanto aos seus jovens elementais? O que aconteceu com eles?”

“Eles frequentam a Academia Drohk”, anuncia o guarda à esquerda com seu forte sotaque do norte, baixando a cabeça.

“E os nulos?”

“Eles têm a opção de descobrir se têm afinidade com as runas. Caso contrário, eles podem optar por estudar outra coisa ou obter um aprendizado.”

Aprendiz— *Hã?*

“Certo”, eu digo, com a cabeça inclinada para o lado enquanto enfio cegamente outra fivela.

As portas se abrem.

O grande homem sem camisa e com cabelos ruivos está parado no corredor, braços cruzados e sobrancelha levantada. “Assediando os guardas?”

“Bastante presunçoso da sua parte.”

“Sua reputação precede você.” Ele coloca a cabeça para fora da porta e olha para a esquerda e para a direita, como se verificasse se ainda estamos inteiros.

Principalmente eles.

Seu olhar esmeralda alterna entre o prato no chão, as bochechas vermelhas do guarda e minha arma recém-vestida. “Vejo que você conseguiu se equipar com um golpe. Trabalho rápido.

Eu deixo cair minha bainha. “Talento escondido. O que é seu?”

“Foda-se tudo.” Ele aponta a mão para as escadas que descem em direção à cidade rochosa abaixo. “Vamos.”

Meu coração cai, a carranca retorna.

Não sou tão livre quanto pensei que era?

“O que eu fiz para merecer uma escolta?”

Ele me lança um olhar de cima a baixo, ambas as sobrancelhas levantadas.

“Você parece um turista desacostumado com o calor. Se você vai comprar um castiçal de ouro maciço, é melhor conseguir um bom negócio. Se um comerciante vir você comigo, é provável que eles não vendam você.”

Na verdade, isso é atencioso. Embora eu me pergunte se ele me apoiaria tanto se soubesse que pretendo trocar o referido castiçal por um arsenal de lâminas de escama Sabresythe?

“Obrigado—”

“A menos que eles me pegaram envolvido com suas filhas”, ele acrescenta, encolhendo os ombros. “Ou seus filhos. Então eles provavelmente se recusarão totalmente a fazer negócios com você.”

Criadores.

“Você não estava no meio de um jogo que provavelmente deveria terminar?”

“Sim. E eu estava levando uma surra. Grihm é letal quando está de mau humor e meu orgulho já está ferido. Além disso, alguém roubou nossos salgadinhos e a porra do conhaque acabou.

Certo.

Acho que estou preso a ele.

“Nesse caso”, digo, abaixando-me para pegar minha bolsa do chão, “vamos?”

Ele enfia as mãos nos bolsos da calça justa de couro marrom e vai na frente, com passos longos, suaves e leves, apesar de seu tamanho corpulento. O sol bate sobre nós como um sopro distante de chama de dragão, então coloco meu capuz mais para frente, deixando meu rosto na sombra, aliviando imediatamente o desconforto.

“Eu sou Pyrok.”

“Raeve. Embora eu suspeite que você já sabia disso.

“Correto.” Ele estende a mão esquerda pelo corpo em minha direção, o indicador e o dedo médio estendidos, os outros enrolados. Eu franzo a testa,

olhando em seus olhos, depois de volta para sua mão novamente antes de imitar o movimento, nossos dedos se encontrando.

Ele me dá um meio sorriso que é tão indiferente que chega a ser contagioso.

"Ai está."

Eu fixo meu olhar escada abaixo enquanto passamos entre os edifícios rochosos vestidos com mais das grandes flores escuras que Essi teria adorado.

Esse órgão em meu peito dói e eu esfrego a dor.

"Então, Raeve, em que tipo de loja você esperava jogar aquele castiçal?"

"Uma pena encaracolada. Se você tiver um."

Ele me lança um olhar de soslaio. "Nós fazemos."

Meus olhos se arregalam. "Chama-se assim? A Pena Encaracolada?"

" *Pergaminho, peão e todos os seus suprimentos Runi* ", ele grita, e o alívio borbulha através de mim, estalando em minhas costelas.

Iluminando meus passos.

Eu sabia que eles estavam em outro lugar; Eu só não tinha certeza se haveria um tão ao norte. Este é meu dia de sorte.

"Você precisa de uma pena?"

"Eu faço."

Muitas *penas* com pontas afiadas e pontiagudas, afiadas o suficiente para cortar todas as partes importantes de Rekk.

Devagar.

Dolorosamente.

"Então eu preciso de uma bebida doce e uma boa vista," eu digo a ele, movendo as alças da minha bolsa para que elas fiquem apoiadas no meu ombro, reprimindo a vontade de coçar a pele do lado das minhas unhas que está começando a ficar um pouco cru.

"Beber parece uma parte premium do plano. Que tipo de visão você procura?"

"O melhor que você pode encontrar."

É uma grande cidade. Imagine se eu tiver uma visão ampla o suficiente, eventualmente descobrirei onde está a gaiola do carroceiro, sem forçar ninguém a abanar a língua. Então saberei para onde preciso ir depois de liquidar esse pesado ativo dourado e estar carregado com uma quantidade letal de armas, carregando uma sacola cheia daquelas frutas pretas crocantes que Veya estava comendo.

Na minha frente.

Fragmento por fragmento crocante e aguado.

Os músculos sob minha língua formigam...

Se eu sair deste lugar sem alguns, nunca me perdoarei.



A aurora fica baixa, avançando em direção ao oeste enquanto nos movemos entre edifícios arredondados da cor de argila queimada. Urnas brotam do chão, jorrando plantas, árvores e vinhas que sobem por toda a cidade rica e orgânica, artistas de rua empoleirados em cantos inclinados tocando melodias em flautas de cobre.

Nós nos acotovelamos em meio a uma agitação de pessoas vestidas com roupas que cobrem, apertam e enrolam em torno de seus corpos como véus habilmente usados, e não posso deixar de me perguntar se *todos* em

Dhomm têm a mesma roupa em marrom, preto ou ferrugem e apenas usa de forma diferente – um alfinete aqui, um clipe ali, um cinto de cobre enrolado na cintura.

Parece provável.

Cotovias de pergaminho esvoaçam no espaço acima de nossas cabeças, mergulhando nas mãos estendidas de pessoas sorridentes e risonhas.

Ninguém parece faminto, sem teto ou com um clipe na orelha.

Não que eu possa ver, de qualquer maneira.

“As pessoas parecem gostar de existir aqui”, penso, observando dois filhotes correndo um atrás do outro, suas risadas cadenciadas atingindo as mais belas notas. Suponho que dois pais sejam seus pais observando debaixo de uma árvore torta, lambendo pedaços de algo de aparência cremosa que está embalado dentro de cones pretos enrolados. “É legal.”

E eu não poderia estar mais errado sobre esse lugar.

Pyrok me lança um olhar de soslaio. — Ouvi dizer que você morou em Gore até...

“Oferecido aos dragões?”

"Sim. Que." Ele tira uma ficha plana de ouro do bolso e a joga no ar, arrebatando-a. “Você viajou para outro lugar?”

Há uma leveza na maneira como ele me faz a pergunta, mas ainda parece que estou pegando uma brasa.

Considero a viagem fria para o norte, em direção à muralha, depois que finalmente escapei de... *lá*.

Considere os horrores que encontrei.

Disputado.

A solidão tão profunda que arrancou ossos.

“Aqui mesmo,” eu digo, deixando as memórias de lado. “Embora eu estivesse quase inconsciente ou dentro da boca de Rygun. Eu não chamaria isso exatamente de turismo, a menos que você conte a bola de fogo no fundo da garganta dele que ameaçava me incinerar.

Um lembrete perfeito de que esta cidade pode brilhar com um esplendor feliz, mas seu lindo rei ainda me carregava como um palito de dente. Razão *perfeita* para não se apaixonar muito pelo lugar. E está quente aqui – odeio o calor. E Rekk precisa ser esfolado vivo, curado e depois usado como a porra de um tapete.

“Você parece estar me levando para um passeio”, murmuro, apontando para uma árvore que contorna um prédio como uma coroa retorcida, ostentando grandes flores acobreadas que parecem asas batendo. “Tenho certeza de que passamos por isso antes, quando a aurora estava *muito* mais alta no céu.”

“Relaxe”, Pyrok fala lentamente, parando perto de um carrinho de mercado.

“A menos que você tenha algum lugar onde precise estar?”

Aqui não. Não nesta cidade convidativa e saudável, onde é fácil conviver com as pessoas. É muito fácil *querer* estar por perto.

Muito fácil de se apegar.

“Há sempre algum lugar para estar. O que você está comprando?”

“Himel Derretido.” Ele troca seu token por uma caneca de terracota com uma concha de uma bebida em tom vermelho.

Ele olha para mim por cima do ombro, com a sobrancelha levantada. “Quero um?”

“Talvez mais tarde.”

Mais pequenas fichas de ouro brilham ao sol quando o comerciante as deixa cair na mão de Pyrok.

Sua mudança, presumo.

Pyrok segue ao meu lado, assobiando ao som de seus passos, conduzindo-me no que suponho que será mais uma volta em nosso passeio.

“Ouro é a sua moeda aqui?”

“Claro que é.” Ele toma um gole profundo de sua caneca, soltando um silvo satisfeito. “Este reino não apoia a mineração de sangue de dragão fossilizado”, diz ele, com uma dureza em seu tom que não existia antes. “A mineração promove o *derramamento* .”

Minhas sobrancelhas se juntam. “É *usado* aqui? Para fins medicinais? Ele dá de ombros. “O que chega à cidade não foi extraído por pessoas sob a proteção deste reino.”

Interessante.

Eu ando em torno de um artista de rua tocando uma linda melodia de um grande instrumento de cordas de madeira que chama minha atenção.

Minha orelha.

Isso me faz querer parar, sentar e *ouvir*.

“Então The Burn tem reservas inexploradas de pedra de sangue?” — pergunto, olhando para a esquerda, apenas para encontrar Pyrok em lugar nenhum.

Desapareceu. Como se o chão o tivesse devorado.

Eu me viro, avistando seu cabelo em um beco lateral, sendo pelo menos uma cabeça mais alto que todos os outros. Ele acena com a mão para eu segui-lo sem me preocupar em me virar, e eu reviro os olhos, abrindo caminho pela multidão para alcançá-los.



“Obrigado pelo aviso,” murmuro.

“Você tem um. Não é minha culpa que você não estivesse prestando atenção. Ele faz uma pausa, encostado em uma parede coberta por mais daquelas vinhas avermelhadas com ousadas flores pretas, uma mão ainda no bolso enquanto bebe seu hidromel com a outra. “Por ali,” ele diz com um movimento do queixo. “Diga a Vruhn que mandei um oi.”

Eu giro, voltando minha atenção para a porta de madeira do prédio abobadado em frente a ele, uma placa antiga pendurada no toldo.

Sorrio e agarro a maçaneta, parando para olhar por cima do ombro.

“Precisa de alguma coisa?”

“Não, a menos que Vruhn decida estocar conhaque junto com sua coleção de asas de inseto”, diz ele, depois dá um longo gole em sua bebida.

Balançando a cabeça, entro na loja arredondada, sentindo o cheiro de couro e poeira.

Olho ao redor da parede curva de prateleiras repletas de livros, tinturas, bastões de gravura e pedaços de rocha vulcânica. Presas de sabre estão penduradas no teto, suspensas por correntes de cobre, cada uma com etiquetas de preços que não significam nada para mim, já que não estou acostumada a negociar com ouro.

Dedos cruzados para que esse pedaço pesado que tenho carregado pela cidade seja digno o suficiente para buscar os suprimentos de que preciso, espero que com algumas moedas sobrando para que eu possa contratar um carroceiro de volta à muralha.

Ando por um labirinto de prateleiras até chegar ao fundo da loja, preso por um mosaico de asas de insetos pequenos, médios e grandes, o que me faz franzir a testa.

Gostaria de saber onde fica o arsenal...

Meu olhar pousa em um homem com cabelos brancos e crespos que se projetam em todas as direções.

presumivelmente Vruhn. Ele está sentado atrás de um balcão de pedra bagunçado, misturando tinturas, contas brancas e azuis enfiadas em seus cabelos rebeldes.

Uma linha se forma entre suas sobrancelhas e sua mão para, levantando o olhar. Seus olhos arejados moldaram meus pés em pedra e aceleraram minha pulsação.

Eles são leitosos como os do Sól – um grande contraste com sua pele escura – e estão olhando diretamente *através* de mim.

Meu coração bate nas entranhas quando algo surge na minha memória, como um pedaço de carne jogado em uma cama de brasas:

Um grande par de olhos marfim olha fixamente em minha direção, um sopro de hálito gelado atingindo meu corpo. rosto quando um nariz frio, luminoso e duro cutuca meu peito. Meu peito está tão cheio de amor.

Tão cheio de...

Ferir.

Tanta dor

“Bem-vindo ao The Curly Quill”, diz uma voz serrilhada, me trazendo de volta para cá.

O agora.

Empurrando a imagem perturbadora em direção ao meu lago gelado, limpo a garganta, olhando para o macho, lutando para manter seu olhar leitoso.

“Oi. Eu sou-”

“Estou aqui para penhorar um castiçal que você roubou da Fortaleza Imperial. Estou bem ciente, Raeve.

Eu franzo a testa, estreitando meu olhar para o manto branco do homem, procurando os muitos botões na frente de sua costura, vendo um que ostenta um nó de linha com a marca.

“Você é um Mindweft,” murmuro, minha voz engatada de admiração. “Achei que vocês fossem caçados e forçados a trabalhar para as famílias imperiais?”

“Dolorosamente consciente”, diz Vruhn, sua voz como uma corda áspera. Ele inclina a cabeça para o lado, segurando o bastão de mistura de metal entre o polegar e o indicador. “Você, minha querida, tem uma mente muito interessante.”

Suas palavras me enchem de argamassa, fazendo meu corpo parecer pesado.

Carregado.

"Há uma *profundidade oculta* repleta de mais mágoas e segredos do que posso contar", diz ele balançando rapidamente a cabeça. "Como você administra isso?"

Eu forço meus pulmões a ficarem cheios. Convença-os a trabalhar.

"Eu ignoro isso," eu falo. "Majoritariamente."

"Ahh."

Ele coloca o bastão em um pedaço de pano dobrado, com as sobrancelhas rijas se unindo. "Você veio buscar uma série de lâminas de escama de dragão, seis de ferro, uma bandoleira, um punhado de alfinetes de ferro... tamanho normal - e você gostaria de receber roupas apropriadas para carregar em uma bolsa pequena e administrável até The Fade, onde pretende caçar o caçador de recompensas Rekk Zharos.

Bem. Isso é útil.

"Correto." Eu mergulho minha cabeça em respeito às suas habilidades.

"Uma lista e tanto."

"Sim, bem. Tive um incêndio em casa. Perdido-"

Demais.

A visão de Essi ainda sentada no assento me atinge como uma facada entre as costelas, e é um esforço para não recuar.

"Posso ver isso", Vruhn me diz, com a voz carregada de emoção. "Sinto muito, Raeve. Para Essi. O arrependimento é o fardo mais pesado a carregar."

Volto meu olhar para o teto de mosaico.

As prateleiras.

Minhas mãos.

"Eu também sinto muito pela sua pequena Nee. Eu sei o quão difícil foi ativar a dobra de retorno."

“Sua vara de pescar mental é muito boa para pegar coisas”, digo com uma risada forçada, empurrando a algema mais para cima em meu pulso para dar à minha pele algum espaço para respirar.

"Isso é. Desculpe. Receio que seja mais uma compulsão do que um presente.

Uma breve pausa, então,

“Você *também* quer que uma das minhas varetas de mistura de metal tire aquela algema de ferro do seu pulso

...”

Eu olho para cima, levantando a sobrancelha. O seu próprio está preso em um arco interrogativo.

“Uma ideia que você teve quando entrou aqui. Você vai arrancar uma pedra da costa e usá-la para libertar o eixo.” Ele me lança um sorriso travesso que é imediatamente contagioso.

“Acha que vai funcionar?”

“Eu tenho, embora eu tenha algo mais apropriado que não ceda à pressão. Você também quer algumas coisas fora das prateleiras para manter a visão de que veio aqui para obter suprimentos regulares. Eu posso ajudar com isso também.”

“Obrigado,” eu digo, seguido por outro movimento de cabeça. “Pyrok disse oi. Ele está lá fora.

“Diga a ele que ele precisa parar de beber hidromel. *Ah...* — Seus olhos se arregalam, depois os apertam novamente, como se ele estivesse espiando através das dobras do meu cérebro. “Entendo por que você trouxe o castiçal em vez de usar suas reservas...”

Sim.

Que.

“O Fíur du Ath acredita que estou morto. Minha página deve indicar como tal. Eu gostaria de continuar assim. Pelo menos-”

"Por enquanto."

“Tenho certeza que você pode entender o porquê.”

“De fato”, ele reflete, balançando a cabeça lentamente. “Este *Sereme* é um trabalho bastante desagradável. Vejo que ela manteve você sob controle... sob controle...

Colar gargantilha mais parecido. Mas claro.

Todo o calor desaparece de seu rosto, seus olhos brilham com um brilho de lágrimas. “Está faltando alguma coisa, mas você não sabe o que...”

Uma onda de frio percorre minhas veias, penetrando até a medula.

"EU-"

"Oh minha querida." Seu rosto se contrai, a mão apertando seu peito enquanto uma lágrima desliza por sua bochecha. “Algo tão... *especial*,” ele soluça, suas palavras são uma dor convulsiva na minha barriga.

Uma facada rápida no lado esquerdo do meu peito.

“A resposta está dentro de você. No lugar onde você esconde tudo. Eu poderia ajudá-lo a drenar o...

“Já chega”, respondo, batendo o castiçal no balcão.

Seus olhos se arregalam, a respiração estremecendo. Por um longo momento, ele apenas... *olha* — toda a cor desaparecendo de seu rosto, mais lágrimas se acumulando em seus olhos e caindo livremente por suas bochechas.

Gotas de uma verdade que não quero olhar. Não quero ver.

Não quando já consigo imaginar os sons tristes que suas lágrimas fazem só de olhar para elas.

"Eu disse *o suficiente* ."

Por favor ...

Ele pisca, franzindo as sobrancelhas, sem se preocupar em limpar os rastros de tristeza de suas bochechas. "Claro. Farei o meu melhor para parar. Eu só... Ele balança a cabeça e então se levanta, saindo de trás do balcão. “Vou recolher suas compras de isca para que você possa seguir seu caminho.”

Meus joelhos quase dobram no momento em que ele desaparece de vista, minha mão descansa em meu coração acelerado enquanto ele se arrasta pela loja, puxando coisas das prateleiras.

Eu não assisto. Não preste atenção. Basta olhar para a parede do fundo e fingir que estou em outro lugar onde minha mente não está sendo criticada. Foi bom quando ele começou a vasculhar meus pensamentos, deixando minhas palavras redundantes. Como uma cócega conveniente.

Agora ele *esfaqueia* .

Ele retorna com um livro encadernado em couro preto com uma pluma lunar perolada gravada na capa, um pote de tinta e um maço de bastões de carvão. Ele também tem uma pequena ferramenta de afiar de metal que parece capaz de suportar a força da pedra que pretendo usar para soltar o pino da minha algema.

Ele empilha algumas moedas de ouro em uma bolsa que suspeito ser meu “troco”, guarda tudo em uma bolsa de couro marrom com uma aba que se encaixa no lugar e a desliza sobre o balcão.

“Suas medidas estão no livro-razão?”

"Eu acredito que sim."

“Então enviarei uma cotovia assim que suas compras estiverem preparadas e prontas para serem coletadas.”

"Obrigado." Pego a bolsa, o couro flexível sob meu aperto.

Uma mochila tão bonita e de alta qualidade. Parece desperdiçado em m—

“Não é,” ele diz, me enfeitando com um sorriso suave. “A chuva está chegando. Não quero que seu diário fique sujo. É tão lindo e quero que você possa aproveitar.”

Franzindo a testa, olho para o teto. Para onde uma janela redonda derrama um forte raio de sol que acende redemoinhos de poeira. “Parece perfeitamente bem para mim.”

“Você seria capaz de ouvir isso se não fosse pela algema de ferro. E se você se preocupou em ouvir.

Suas palavras apertam todos os meus pontos sensíveis, meu sangue gela quando percebo o quão profundo ele está cavado.

“É mais fácil não fazer isso,” eu mordo.

“Você ouviu Clode.”

Cerro os dentes com tanta força que temo que eles possam quebrar, sentindo-me como um esqueleto sem toda a sua carne – apenas ossos deixados para branquear ao sol. “Clode é brincalhão, selvagem e cruel. Forte e agressivo. Ela não chafurda, fica de mau humor ou sente *pena* de si mesma.”

“Rayne é—”

“*Lágrimas*. Ela é um derramamento de sangue. Rayne é a geada que gruda na pele dos mortos que são jogados por cima do muro para as feras da Sombra se banquetearem. Rayne é a neve que cobre a metade sombreada deste mundo *fodido*. Rayne...”

“Poder, minha querida.”

Minha próxima palavra estala na minha língua.

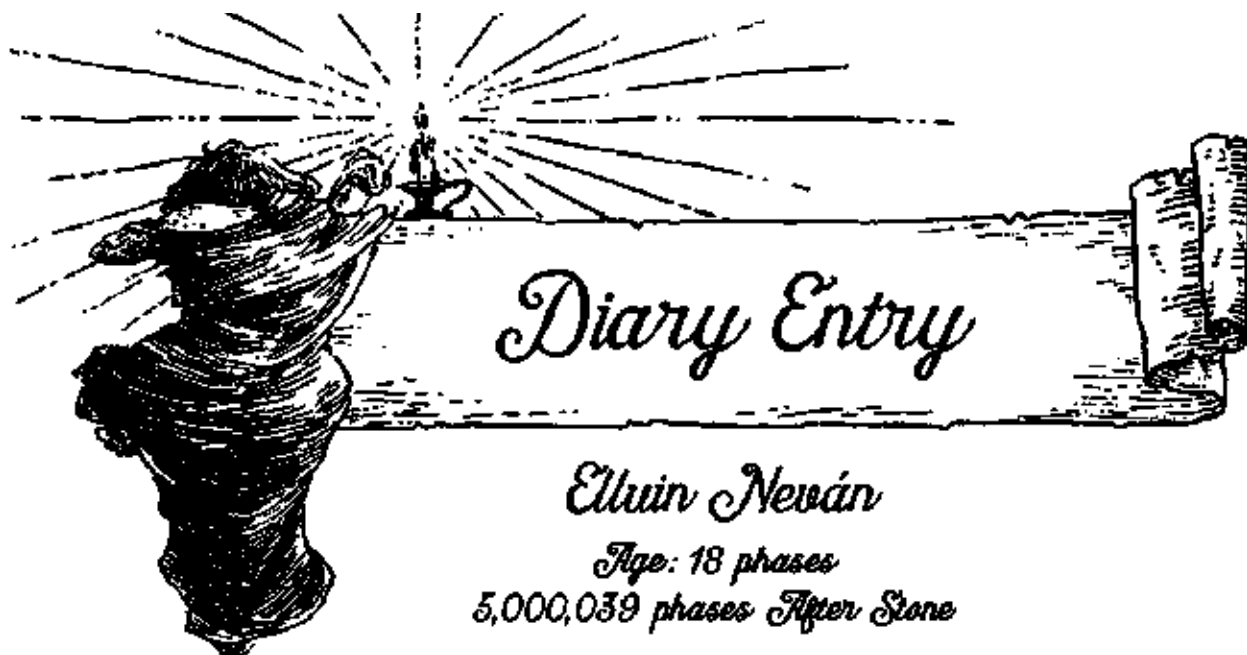
“Rayne é *poder*”, ele continua. “Meio mundo revestido de *poder em pó*, ninguém é forte o suficiente para manejá-lo. Embora *você* pudesse, se não colocasse a tristeza naquele lago gelado dentro de você, junto com...”

“Obrigado, gentil senhor. Por aceitar meu castiçal como moeda.”

Há um longo silêncio antes que ele baixe a cabeça tão baixo que quase poderia ser uma reverência. “Foi minha maior honra, Raeve.”

Com a bolsa de couro apertada perto do peito, giro em direção à porta, sentindo como se uma amora azeda tivesse sido espremida em todo o meu cérebro e esfregada entre as dobras. Massageado bem fundo.

Esse problema pode ter começado em alta, mas está perdendo rapidamente o brilho.



Uma mulher veio até mim neste dia com os mesmos olhos cor de brasa do homem que visitou o último sono. Apenas tão notável de se olhar, com cabelos grossos e encaracolados e sardas no nariz e nas bochechas. Ela embalou um tigela de comida que ela teve coragem de colocar ao lado do rabo enrolado de Slátra.

Dei uma olhada e voltei a dormir, apenas para ser acordado algum tempo depois pela linda, um homem com muitas cicatrizes me pegando em seus braços.

Eu me debati e gritei, mas Slátra não fez nada. Nada! Nem mesmo um rosnado.

O macho me apertou contra seu peito, seus braços tão fortes que percebi que lutar era inútil.

E cansativo. Eu tinha tão pouca energia sobrando e não tinha muito pelo que lutar de qualquer maneira.

Ele me carregou pelo túnel de escadas até a Fortaleza Imperial. Ele me largou em uma banheira cheio de água morna e borbulhante, totalmente vestido, depois saiu furioso do quarto, deixando-me sozinho com o supenho que a mulher seja parente dele.

Ela me despiu e não tive o cuidado de impedi-la, mas tentei me esconder enquanto ela expunha meu corpo. seios. Ela afastou minhas mãos e me esfregou, dizendo que onde ela estava criados, os corpos não são vistos como algo para se ter vergonha, independentemente da sua forma ou tamanho. Que a carne não é tratada como um grande segredo, e os seios são adorados pela maneira como nutrem o filhotes de seu clã.

Ela se apresentou como Veya Vaegor e pediu desculpas pelo comportamento do irmão, falando comigo como se eu estivesse conversando de volta.

Eu me perguntei de qual irmão ela estava falando. Eu não acredito que eu poderia aceitar um pedido de desculpas por o que Tyroth Vaegor tão voluntariamente tirou de mim.

Meu reino.

Minha independência.

Ela falou de muitas coisas e fez muitas perguntas enquanto eu olhava para a parede e me perguntava se foi assim que Haedeeon sentiu todas aquelas fases em que estava mudo. Como se houvesse tão pouco sentido em tudo isso. Mas então ela parou de esfregar meu corpo, tirou meu cabelo do rosto e me disse que ensina combate na Drohk Academy e perguntei se eu gostaria de algumas aulas.

As palavras acenderam algo em mim, e me senti mais vivo do que há muito tempo, como um a aurora tinha acabado de nascer em meu peito.

Eu disse a ela que sim, quero algumas aulas de combate.

Seu sorriso era cegante.



Raeve CHAPTER 53

Pyrok observa do assento à minha frente – reclinado, com as mãos cruzadas atrás da cabeça, um sorriso sempre presente no rosto que certamente não aprecio.

Deixo a fina ferramenta de afiar de metal em cima do pino embutido em meu punho, desejando que ela *fique*.

“É isso,” murmuro, a atenção aguçada enquanto movo... minha mão... lentamente... longe...

"Você pensa?"

“Instinto.” Agarro a pedra que roubei da margem rochosa do Loff e levanto-a acima da haste, conto até três e bato-a no chão...

A vara desliza pela pedra como uma maldita flecha.

Suspirando, bato a pedra na mesa, lutando para pegar a ferramenta ao som da gargalhada profunda de Pyrok.

O idiota.

“Que bom que alguém está achando isso divertido.” Eu reiniciei a cena, tentando deixar a braçadeira perfeitamente nivelada para que o alfinete ficasse em pé.

Ainda rindo, Pyrok enxuga uma lágrima do canto do olho. "Trinta e sete."

"Cale-se."

Sentindo os cabelos da minha nuca se arrepiarem, olho ao redor para ver se mais alguém está se divertindo com minha frustração em erupção.

O edifício aconchegante e abobadado consiste em três níveis, a borda externa segmentada em cabines de couro macio - uma das quais estamos ocupando atualmente - com uma vista encantadora do Loff que eu gostaria de poder apreciar plenamente.

Manguito livre.

Um bar circular domina o centro da sala, rodeado por bancos ocupados principalmente por clientes conversando, comendo espetos de carne, bebendo em copos altos de cerveja nebulosa.

líquido ou canecas bebendo de Molten Mead. Sob minha vigilância, pego duas pessoas olhando em minha direção, examinando meu punho, trocando palavras sussurradas.

Acenando com a mão algemada, dou-lhes um sorriso exagerado que desaparece do meu rosto no momento em que volto minha atenção à tarefa em questão.

Essi teria resolvido isso num piscar de olhos.

"Vruhn atingiu um ponto nevrálgico?" Pyrok pergunta, e eu levanto meus cílios para encará-lo. Ele dá de ombros.

"Seu humor despencou. Significativamente."

Que maneira legal de dizer que estou sendo uma vadia.

"Vários," murmuro, voltando minha atenção para nivelar meu punho. Acho que vou pagar um artista de rua para recolher meu pacote quando estiver pronto, para não ter que enfrentar o Mindweft novamente.

Ultimamente, as pessoas estão se interessando demais pela minha vida - passada, presente e futura.

Eu estou cansado disso.

Kholu isso. Prole isso. Deixe-me examinar sua mente e ajudar a escavar suas queixas passadas.

Não, porra, obrigado.

“Ouvi dizer que você e Veya começaram com o pé esquerdo”, reflete Pyrok, depois pega uma noz com cobertura de mel de uma das três tigelas de terracota com salgadinhos que pediu com nossa primeira rodada de hidromel, jogando-a no ar. Pegando com a boca.

“Faz um tempo que não comia”, digo, colocando a vara em cima do pino, tentando soltá-la sem que ela caia. “Ela comeu frutas na minha frente.”

“Ahh.”

Afasto minha mão que aperta, devagar...

Estável ...

“Acho que você gostaria dela se a conhecesse.”

“Terei que acreditar na sua palavra”, respondo, sem me preocupar em mencionar que não pretendo ficar aqui tempo suficiente para descobrir.

Bela cidade, povo feliz. Eu admito que estava errado.

Mas ainda tenho vontade de dar um soco no peito de Rekk Zharos e arrancar seu coração, a vontade coçando meus ossos como um enxame de moscas geladas.

Pego a pedra, levanto a coisa e bato com ela no chão. A vara se espalha pela mesa ao ritmo dos meus xingamentos de língua afiada, enquanto Pyrok ri até uma sepultura iminente.

“Uma ajudinha?” Eu rosno, acenando com a mão algemada para ele enquanto pego a vara.

Com um aceno de cabeça, ele pega sua bebida e a bebe até o fim. “Essa coisa está aí por uma razão, tenho certeza”, diz ele, enxugando os lábios com as costas do braço escovado.

“Pode ter algo a ver com o fato de eu ter arrancado a ponta do dedo de Rekk Zharos,”

Murmuro, franzindo a testa quando o céu emite um estrondo inebriante que parece agitar o ar.

Olho pela janela aberta à minha direita, vasculhando o pitoresco Loff agitado pelo vento. Uma vez que este estabelecimento fica entre a costa rochosa no gancho oriental de Dhomm, temos uma vista perfeita da cidade.

Do ponto oeste que continua atraindo minha atenção – parecendo desolado de civilização, completamente revestido de selva cor de ferrugem. “O que há?”

Silêncio.

Olho para Pyrok, que agora está olhando para mim como se eu tivesse ganhado uma cabeça extra.

"O que?"

“Nada”, diz ele, sentindo um arrepio por todo o corpo, provavelmente atribuído à história do dedo.

Entendo. Eu senti o mesmo no início, mas desde então me identifiquei com o pensamento.

“Está murado.” Ele aponta o polegar em direção ao ponto. “Um hushling mora lá.”

Eu franzir a testa. "Realmente?"

“Quer investigar?”

Lancei outro olhar em direção ao ponto.

Tipo de.

“Quero tirar mais esta algema”, digo, e Pyrok se levanta.

“Outra bebida para a longa batalha que temos pela frente?”

"Absolutamente." Esvazio meu copo – o hidromel é um rico conglomerado de chezberries defumadas, fogões e lenha queimada. Não é muito doce ou amargo. Sem dúvida a bebida mais deliciosa que já provei. “Vou pagar de volta com o troco que ganhei por trocar o castiçal roubado”, digo, deslizando o copo vazio em sua mão.

“Tem certeza que não quer um copo d’água? Não tem gosto de sujeira aqui, e suas bochechas estão bem coradas...”

“Mead”, murmuro, voltando minha atenção para a algema, alinhando a haste. Duvido que meus itens comprados estejam prontos antes da ascensão de amanhã, o que significa que provavelmente serei escoltado de volta à Fortaleza Imperial para o sono que se aproxima. "Por favor."

A única maneira de dormir sob o mesmo teto que Sua *Alteza Imperial* sem dizer ou fazer algo estúpido é se eu estiver tão arrasado que estou em coma demais para levantar meu corpo do catre. Normalmente não sou do tipo que afoga minhas mágoas, mas não vejo sentido em lutar contra a maré que obviamente quer me afundar sob um manto de esquecimento estúpido. Estou firmando a vara novamente quando um movimento lá fora chama minha atenção, meu assento me permite a visão perfeita do mirante abobadado situado no topo da montanha, muito acima. Dos muitos buracos enormes escavados no penhasco.

Já por duas vezes vi o mesmo Sabresythe adolescente saltando de um planalto rochoso cortado dentro da fortaleza protuberante – o único adorno da fera era uma manta de couro para sela, talvez para acostamá-la à sensação de algo pendurado em suas costas.

Embora seja interessante vê-lo voar pelo céu em uma dança vertiginosa, brincando como se estivesse queimando com a barriga cheia de energia e não sabe o que fazer, não é o que eu estava procurando. Sabresythes normalmente não são usados para travessias de carroceiros, pois não podem viajar muito mais ao sul do que The Fade, sob risco de morrer congelados.

Eles não suportam a neve, assim como uma pluma lunar não suporta o sol — e eu não quero ir em direção ao sol.

Eu quero ir *embora* disso.

Felizmente, a maioria das grandes cidades tem uma reserva de Moltenmaws encantados e geralmente *plácidos*, treinados o suficiente para transportar passageiros pagantes até o destino escolhido, escoltados por quem encantou a fera. E aquele Moltenmaw bem ali — agora aparecendo por trás da cordilheira, deslizando pelo céu enquanto o vento agita sua plumagem rosa e vermelha, uma sela dupla acolchoada entre suas asas emplumadas... *Essa é a minha passagem para sair daqui.*

A fera enorme desce até um platô, virando a cabeça para roer uma coceira sob a asa enquanto Pyrok fecha as cortinas da cabine e depois se acomoda no assento à minha frente.

“Diga-me”, murmuro, apontando para a janela com minha vara, “aquela é a gaiola?”

“Pensando em ir a algum lugar, Moonbeam?”

Minha cabeça gira, o coração batendo nas entranhas ao ver Kaan reclinado na cabine – cabelo puxado para trás, mechas soltas penduradas em seu rosto ferozmente lindo. Ele está vestido com uma túnica de couro preto que se ajusta ao seu corpo como uma segunda pele, costurada com linha grossa, as linhas acentuando a amplitude de seu peito poderoso. As pequenas mangas da roupa estão cortadas em seus ombros largos, seus braços cheios de cicatrizes estão cruzados enquanto ele me observa por baixo de uma sobancelha arqueada.

Respiro fundo nos pulmões repentinamente ressecados, enchendo-os com seu cheiro derretido que faz meu coração disparar.

"Hum?" — ele insiste, e percebo que estou sentada aqui olhando para ele, com as bochechas em chamas, a boca seca e vazia de palavras, marinando nas ondas rígidas de tensão ondulando entre nós.

"EU ..."

Criadores, é como se ele tivesse roubado minha língua.

Para onde Pyrok correu? Um amortecedor grande e embriagado entre mim e esse homem seria realmente legal agora.

“Estou dormindo,” Kaan murmura, e eu juro que sua voz profunda e rouca foi projetada pelos próprios Criadores para me incapacitar. Para mexer com meu interior, reorganize-me em um idiota estúpido. “O resto da minha vida, na verdade.”

Porra.

“Vi um pouco da sua cidade”, consigo deixar escapar – não era nada disso que eu pretendia dizer, mas *aquela* conversa estava indo em direções perigosas.

Sua outra sobrancelha se levanta. "E?"

"Não o que eu esperava."

O canto de sua boca se curva em um meio sorriso que me faz querer me contorcer na cadeira, imaginando seu rosto entre minhas coxas, bem aqui nesta mesa para que todos me ouçam gritar.

"Você está me elogiando, Prisioneiro Setenta e Três?"

"Não deixe isso subir à sua cabeça."

"Certamente irei," ele diz, e eu reviro os olhos, pegando a caneca fresca de hidromel que Pyrok deve ter dito a ele que eu pedi antes de me alimentar com este proverbial Sabresythe...

o idiota indigno de confiança. Estou envolvendo a caneca com os dedos quando a mão de Kaan se estende.

Agarra o meu.

Achata-o contra a mesa.

Em outro movimento rápido, ele posiciona a ferramenta de amolar contra o pino, a pedra na outra mão, e começa a bater nela com golpes estridentes e suaves que provocam silêncio sobre o estabelecimento.

Minhas sobrancelhas se erguem e imagino todos olhando para nossa cabine de cortina fechada enquanto o alfinete se solta.

Kaan larga as ferramentas enquanto eu puxo o braço para trás, solto o ferro e o jogo pela janela, observando-o cair no Loff. Fecho os olhos e esfrego o pulso, apertando aquela armadilha sonora mental em todos os outros barulhos clamorosos que não tenho interesse em ouvir agora.

Provavelmente nunca.

Um sorriso enfeita meus lábios enquanto eu aprecio a melodia da risada vibrante de Clode...

Bem vinda de volta, sua vadia maluca.

"É uma confiança terrível em você."

"Confio em meu povo e tenho oitenta por cento de certeza de que você não vai me matar agora que salvei sua vida duas vezes."

Abro os olhos, o sorriso desaparece enquanto olho para seus intensos orbes de brasa. “Depende.”

“Sobre?”

Agarro meu hidromel e o arrasto para perto do peito. “Seu reino pode ser exuberante e cheio de gente sorridente e feliz, mas duvido que você tenha experimentado a vida sob o reinado de seu irmão. Você é cúmplice da maneira como ele rouba crianças de suas casas aos nove anos de idade? Eu pergunto, inclinando minha cabeça para o lado.

Toda a cor vaza de seus olhos, deixando brasas frias e cheias de fuligem.

“Um sussurro de poder e eles são imediatamente arrancados dos pais gritando e substituídos por um balde de pedra de sangue. Consignado.

Levados para Drelgad, onde aprendem a falar palavras assassinas, praticando em criaturas pequenas e fofas. Arrancando aquela parte delicada do coração de um jovem que *nunca poderá* ser substituída, transformando-os em verdadeiros monstros torturados.”

“Raeve—”

“Você sabia”, digo, apontando para o buraco que fiz na concha da minha própria orelha, “que filhotes confirmados como nulos são segurados e cortados? Que isso se torne um marcador para pessoas abutres que os atacam, persuadindo-os a entrar nos campos de batalha da Cidade Baixa com promessas vagas de pedra de sangue suficiente para alimentar suas famílias. Pessoas com descontos, de outra forma forçadas a viver na Cidade Baixa. Onde o ar é muito denso. Onde não há sol, e todo sono é uma aposta se *esta* é ou não a hora em que você acorda—

imobilizado por um agachamento apressado em seu peito, sugando suavemente seu cérebro pelas narinas.

O vento começa a soprar em rajadas, formando um redemoinho violento que quebra a cortina, Clode ecoando minha raiva com uma canção turbulenta de palavras cortantes e guinchos agudos.

“Ou pior,” digo com a voz rouca com um estrondo de trovão, “que algum filho da puta skeevy e mais poderoso *possa* tomar liberdades no escuro onde

a inocência vai morrer - tudo porque seu querido irmão se preocupa apenas com seu exército rechonchudo e poderoso e quantos homens encantados Moltenmaws ele tem em sua cabana militar.”

Levanto meu hidromel e bebo metade da caneca em três goles profundos, limpando a boca com as costas do braço. “Se você é cúmplice disso , ” Eu digo enquanto o vento agita meu cabelo em mechas pretas, grande parte da luz se dissipando, “então sim, vou encontrar coragem para matá-lo, apesar de sua cidade sorridente, dessa química estranha entre nós, e do fato de que você ' salvei minha vida duas vezes.”

Nossos olhares se fixam enquanto o ar continua a lutar com a nossa atmosfera, o silêncio mais denso que a água. Tanto que acho que o estabelecimento pode ter se esvaziado abruptamente.

“Essa química estranha, você diz?” ele pergunta, a intensidade de seu olhar abrindo um buraco em minha alma que torna difícil respirar.

Eu dou de ombros.

Ele estende a mão sobre a mesa, os dedos roçando os meus enquanto agarra a caneca. Solto minha mão e ele leva o recipiente aos lábios, puxando do lado oposto enquanto me estuda por cima da borda.

A bola em sua garganta rola.

De novo.

De novo.

Ele pausa a bebida com um baque forte. “Foram necessárias muitas fases para proteger The Burn e construir uma armada *quase* forte o suficiente para rivalizar com meus parentes, que já haviam cravado suas garras profundamente nos tronos de pedra e obsidiana quando encontrei incentivo para pegar o bronze. Uma guerra com Cadok ou Tyroth será catastrófica, mas é apenas uma questão de tempo. Meus irmãos merecem a mesma misericórdia que meu pah recebeu, e ela *será* servida”, diz ele, com a voz grossa e um tom assustador que causa um arrepio na minha pele. “Mas será caro.”

O silêncio reina enquanto eu mastigo suas palavras.

“Você não quer dizer ouro...”

“Quero dizer , *inocentes* ”, ele rosna, e meu sangue vira gelo.

“Contrate um assassino. Elimine-os sem talento, em vez de uma derrubada violenta. Eu sou voluntário. Cordialmente. Vou até fazer isso de graça.”

Então dance sobre a porra dos cadáveres deles.

O tique na mandíbula de Kaan pulsa, uma linha se formando entre suas sobrancelhas. “Não há honra nisso em nossa cultura. Uma batalha é travada com força bruta ou entre dois Oahs num campo de batalha anulador – embora meus irmãos nunca concordassem com isso. Não desde que Rygun e eu nos tornamos Daga-Mórrk.”

Meus olhos se arregalam, as sobrancelhas se erguem enquanto meu coração dispara.

Outro.

Isso explica o weald.

A força.

O-

"Você é-"

“Mais importante ainda”, ele interrompe, “eles mantêm uma aliança forte e estável, forjada no útero, que é inabalável. Perigoso. *Mortal* .”

Eu ouço a mensagem silenciosa entre a declaração estrondosa. Tentar assumir o peso de qualquer um dos reinos significaria guerra com *ambos* .

“Uma batalha perfuraria nosso mundo e espalharia os céus com muito mais luas”, diz ele, baixando a voz para um tom assustador, e suas próximas palavras são um golpe chiado nos meus nervos. “Isso derramaria chamuscas sobre a carne. Afogar muitos. Sufocar mais. Como você apontou, um grande número dos recrutados nas armadas de The Shade e The Fade ainda são jovens que deveriam estar correndo descalços, rindo e aproveitando a vida. Menos fluentes que guerreiros experientes, *eles* seriam os primeiros a morrer...”

" *Parar* ."

A palavra sai de mim tão rápido que arranha o fundo da minha garganta, uma respiração estrangulada entrando em meus pulmões.

Eu me afasto do seu olhar. Reúna as brasas de suas declarações abrasadoras e carregue-as em minha extensão gelada, enfiando-as em um buraco no gelo onde eu não tenha que olhar para elas.

Atenção esfaqueada na mesa, continuo empurrando...

Empurrando.

Ele se inclina para frente, os cotovelos apoiados na pedra, o dedo deslizando sob meu queixo e inclinando minha cabeça, forçando-me a encarar seu olhar suavizante. "A guerra é complicada, Moonbeam.

Mesmo quando é criado pelos motivos certos, ninguém realmente ganha até que as eras se passem, as memórias desapareçam e toda a dor e perda comecem a se confundir...

"Eu entendo," eu digo. "Você pode parar."

Meus olhos gritam a palavra que minha boca não molda.

Por favor.

O momento se estende enquanto ele examina meus olhos com uma intensidade que ameaça cavar minha pele e roçar meu coração endurecido.

"Eu não vou te matar, se é isso que você está esperando."

O canto de sua boca se levanta novamente e é como olhar para o centro de uma tempestade. Tão assustadoramente lindo que você quase esquece que está em perigo.

Quase.

"Estou honrado. Deixe-me saber se você mudar de ideia."

Duvidoso. Na verdade, decidi que a morte dele pode ser uma das maiores perdas que este mundo poderia sofrer. Não que eu vá contar isso a ele, é claro. Isto... *o que quer que seja* entre nós se transformará em uma fera voraz, a menos que eu o mate de fome, tenho certeza.

"Com fome, Raeve?" Há uma terna esperança em seu olhar caloroso que irrita. "Você gostaria de compartilhar uma refeição comigo?"

Limpendo a garganta, me afasto de seu toque. "Não. Eu não acho que deveria," murmuro, alcançando seu málmr, sentindo o ar endurecer quando o levanto sobre minha cabeça. "Obrigado por me emprestar isso. Agradeço muito o que você fez por mim na cratera."

Não entro em mais detalhes. Certamente não falo do Pastor do Destino ou das estranhas predições do Sól, não querendo abrir esse assunto confuso para inspeção enquanto desembaraço o laço de couro do meu cabelo, o mundo é um rugido estrondoso lá fora. Balanço o pingente precioso entre nós, olhando para os olhos duros que acalmam as batidas do meu coração. Ele não faz nenhum movimento para pegar o málmr. Ele nem olha para isso. "Não foi emprestado, Raeve."

As palavras caem lenta e duramente, sem a suavidade da frase anterior, deixando minha pele com pequenos inchaços.

Enfio minha mão mais perto de seu peito. "Isso significa coisas que não posso lhe dar."

Ele me observa com o olhar atento de alguém avançando lentamente em direção a um dragão selvagem, com a cabeça inclinada. "O que você acha que eu quero?"

Afasto-me do olhar dele e olho pela janela, vendo um tumor de nuvens cinzentas rolando em direção à baía, a luz rabiscando na superfície ao som de um trovão crepitante.

Um coração caloroso.

Filhos para continuar sua herança.

No mínimo, alguém que se dê bem com a irmã arrogante.

Engulo em seco, recusando-me a encarar seu olhar enquanto coloco o málmr na mesa e me levanto, colocando minha mochila no ombro. Saio da cabine e me libero das cortinas esvoaçantes.

Perto dele... às vezes as palavras parecem inadequadas.



O vento agarra meu cabelo e o joga de um lado para o outro, a música de Clode é uma mistura de risadinhas maníacas e gritos estridentes. Como se ela estivesse se esforçando para cortar a atmosfera através de seu intestino elétrico e protuberante.

Eu me sinto um pouco parecido.

Desço a esplanada num movimento de tecido preto, sem me preocupar com meu capuz, o sol bloqueado por uma fervura de nuvens cinzentas crescendo em minha direção como uma fera estrondosa...

o horizonte se transformou em uma mancha nebulosa que parece cair da parte inferior da nuvem de tempestade.

Assim, ao contrário da agitação anterior, a esplanada está vazia e silenciosa. Tão em desacordo com o barulho barulhento das minhas botas. Meus pensamentos trabalham com o vento agitado, aquele peso fantasma no meu peito como uma montanha, cada respiração é um puxão difícil. Suspirando, lembro-me de como os olhos de Kaan perderam todo o calor quando lhe devolvi seu málmr...

Ele estava sofrendo. Eu sei que ele estava.

Eu pude ver isso.

Talvez eu devesse ter explicado. Disse a ele que o último Fae que salvou minha vida fez isso em detrimento dela. Aquelas pessoas que se preocupam comigo o suficiente para se colocarem em perigo tendem a acabar mortas. Ele se esquivou daquele golpe na cratera lutando contra Hock. Não sou estúpido o suficiente para acreditar que ele poderia se esquivar de outro. A vida não me dá tapinhas na cabeça e me elogia por fazer conexões. Ele lança flechas nos corações. Esfaqueia barrigas. Isso faz com que eu saiba que a solidão é o único conhecimento que terei, esperando até que as raízes da conexão se aprofundem mais do que eu gostaria de admitir antes de arrancar carne e ossos. Derrama sangue. Pára corações.

Endurece o meu com outra camada calejada de desconexão.

Mas, para explicar, eu teria sido forçado a pescar lembranças pesadas e dolorosas daquele lago coberto de gelo dentro de mim, e não vou fazer isso. Entrar já é bastante assustador.

Eu joguei todo tipo de merda lá embaixo, acrescentando tudo o que já estava escondido abaixo da superfície.

Quem sabe o que eu faria.

Provavelmente meu Outro ilusório, e realmente não estou com vontade de acordar com mais tendões entre os dentes, preparado para suportar outra surra, completamente alheio a qualquer rastro de carnificina deixado em meu rastro.

Não.

Não está acontecendo.

Foi isso que me trouxe até aqui em primeiro lugar.

Se Kaan quiser que eu fique com seu málmr, ele pode muito bem enfiar a cabeça por um laço e apertá-lo ele mesmo, depois pendurar seu peso no laço até engasgar. E embora isso tivesse sido um bálsamo para minha raiva ardente apenas alguns momentos atrás, o pensamento agora dá um soco em meu peito e rasga, rasga, *rasga* todas as minhas partes importantes.

Eu preciso sair daqui.

Lançando meu olhar para o planalto onde vi Moltenmaw pousar, eu diminuo a velocidade, franzindo a testa. O equipamento assassino que encomendei teria sido útil, mas foda-se. Parece que estou ficando nu.

Eu tenho uma adaga. E Clode. Assim que chegar ao The Fade, resolverei o resto.

Corro por um beco lateral que parece serpentear na direção certa, parando quando uma gota de chuva passa direto pela minha orelha e bate no meu ombro.

Meu coração para.

Lutando com minha caixa sonora interna, certifico-me de que está com a tensão certa. Que tenho a peneira certa enfiada na abertura — aquela que permite que Clode passe, mas evita que os soluços gelados e nevados de Rayne penetrem em meu cérebro.

Mantém ela *fora*.

Lanço meu olhar para cima e outra conta chorosa mergulha em minha direção. Eu estremeço quando ele colide com minha bochecha em um golpe agonizante, minha mão se levanta para varrer seu cadáver choroso da minha pele...

O que está acontecendo?

Eu estudo a umidade espalhada pelos meus dedos como a anomalia que é, o gemido desesperado da gota de chuva abrindo uma fenda no meu peito.

Como se ela tivesse se despedaçado com o impacto, dolorosamente consciente de que nunca mais estará inteira.

Não como ela era.

Mais gotas pesadas gemem enquanto mergulham, cantando palavras estrangeiras que não entendo, caindo na calçada aos meus pés. Uivando com o choque de sua desconstrução selvagem, como se estivessem implorando à pedra para absorvê-los.

Para juntá-los novamente.

Eu me afasto de cada mancha triste que molha meu coração de todas as maneiras erradas...

Esse-

Isto não é bom.

Com os olhos arregalados, procuro o céu, perseguindo as lágrimas tristes das nuvens enquanto elas cantam sua canção fatal. Como se cada pequena gota de chuva estivesse inatamente consciente de que está presa em uma descida que só pode fim da mão única. Que eles *nunca* serão mais completos do que estão agora, caindo em direção à sua destruição.

Minha mão voa para o meu peito para descansar sobre o meu coração batendo forte, a melodia comovente crescendo em força à medida que a chuva cai com mais força.

Mais rápido.

Alfinetes picam a parte de trás dos meus olhos, a mesma agitação chorosa ameaçando imitar dentro de mim.

Mais uma vez, verifico minha armadilha sonora mental. Não encontre falhas.

Nenhum.

Significa que o canto da chuva deve ter uma frequência diferente daquela que estou acostumada a bloquear...

Amável.

Esse dae pode ir em frente e comer um pote de merda de lantejoulas.

Com um olhar de advertência para a parede borrada de chuva que vem em minha direção, percebo que não tenho tempo para brincar e tentar descobrir como me bloquear do clamor invasor, me amaldiçoando por jogar a porra da algema no Loff.

Idiota.

Aperto minha caixa de som mental até que ela fique totalmente fechada, engolindo ar enquanto aquela lâmina de água avança e esmaga o espaço entre nós.

encharcando .

Minha armadilha balança como lábios comprimidos desesperados para se separar. Para respirar e *gritar* . Mal tenho a chance de me preparar antes que ela irrompa — a música devastadora de Rayne é vomitada através de mim como chicotadas com pontas de ferro em meus tímpanos desprotegidos.

Meu *coração desprotegido* .

Um soluço sobe pela minha garganta - um som feio e indesejável.

Tropeço um passo para trás, outro, lutando para apertar a armadilha e me desligar. Mas é como contrair um músculo que nunca foi usado. Não contra esta força estridente. E Rayne...

Ela está *em todo lugar* .

Gritando por mim, encharcando meu cabelo, escorrendo pela minha pele.

Ela está espirrando água em mim das poças que se formam ao redor dos meus pés - uma melodia estridente que aperta as cordas do meu coração desgastado em punhos cerrados e *rasga* .

Rasgos.

Rasgos.

Como arrancar penas do meu coração.

Como enfiar os dedos nos buracos.

Como colocar sal nas feridas abertas.

Meu rosto se contorce, a dor em meu peito me puxa para um nó. "P-pare..."

Com as mãos tapando meus ouvidos, cambaleio em direção a um toldo grosso e giro, a testa pressionada contra a pedra enquanto algo dentro de mim se abre como os portões de uma represa.

E eu choro.

Como se eu nunca tivesse chorado antes.

Lágrimas quentes escorrem pelo meu rosto, o que só aumenta o clamor angustiante que me esfolia com fendas pequenas e precisas.

E isso não acontece

parar

corte.

Não importa o quanto eu esmague as palmas das mãos contra os ouvidos, não consigo escapar dos gritos estridentes que ecoam dentro de mim. Isso quebra minha compostura com a força de uma lua caída, espalhando os pedaços tão longe que não consigo vê-los.

Não consigo senti-los.

“Pare,” eu soluço.

Implorar.

Gritar.

“ *PARE-PARE-PARE-PARE-PARE-ST -*”

Um calor forte me pressiona por trás, me protegendo da chuva. Puxando minhas mãos das orelhas e envolvendo-as em volta do meu peito, envolvendo-me em um abraço forte e confortável.

Eu sei que é Kaan antes mesmo de ele falar, minha postura se dobrando à dele. Buscando um refúgio silencioso em sua presença reconfortante e na forte ligação de seus braços poderosos.

Mais soluços feios e confusos sobem pela minha garganta sem controle. Desprotegido.

Cru.

“Certa vez conheci uma mulher que chorava quando chovia, embora ela pensasse que eu nunca percebi,”

ele murmura em meu ouvido, suas palavras densas lutando contra a torrente de gritos tristes como o estrondo de um trovão. “O nome dela era-”

“ *Eluin .*”

Seus braços se apertam, meu corpo é uma piscina que se funde com as lajes rochosas de sua forma resiliente.

“A algema foi uma gentileza, Moonbeam. Há pouca necessidade de se armar aqui, mas há uma tempestade. Muitas vezes. *Violentemente .*”

Retrospectiva.

Minha maneira menos favorita de aprender.

Clode grita uma melodia cortante, como se ela estivesse chateada com a chuva por *existir* - algo que posso lamentar com ela. Seu ataque de raiva

arrasta uma torrente de chuva em um lençol horizontal, atingindo a lateral do meu rosto.

Rayne chora com ferocidade recém-descoberta, como se ela tivesse acabado de esmagar o corpo em uma bola, passar os braços em volta das pernas, inclinar o rosto enrugado para o céu e *soltar*.

Meus joelhos tremem, ameaçando ceder com o peso de seus uivos profundos e tristes.

"Dê-me outra coisa em que me concentrar. *Por favor*."

As palavras mal saíram dos meus lábios quando Kaan pressiona as suas contra minha orelha, um zumbido denso ressoando em seu peito e cortando o barulho enquanto ele me abraça impossivelmente perto.

Uma música com a qual estou *dolorosamente* familiarizado.

Eu não disseco isso – não agora – me permitindo cair em seu barítono calmante, deixando a melodia penetrar pelos meus poros como grãos de pedra que se acumulam em todas as minhas depressões e depressões, me pesando em uma paixão reconfortante. Lixando a tristeza irregular em meu peito em algo arredondado e suave.

Minha inspiração estremecida começa a perder a vibração...

Ainda assim, ele cantarola... me juntando uma nota familiar de cada vez até que eu consiga respirar com firmeza suficiente para cantar junto com a música. Palavras que só ouvi murmuradas no vazio da minha mente – ecos distantes dos quais nunca fui capaz de compreender a origem sombria.

Palavras que me deram consolo em momentos em que me senti sozinho ou inseguro. Me trouxe paz quando minha alma gritou o contrário. Palavras que acho que podem ter pertencido a alguém especial... uma vez.

Em outra vida.

Outra hora.

A tempestade para tão abruptamente quanto começou, Kaan plantando a nota final contra o arco do meu pescoço como um beijo fantasma – a pressão suave de seus lábios me infundindo uma explosão de familiaridade. Como já estive aqui antes. Preso em suas mãos.

Esmagado perto do peito.

Beijei.

Como se eu tivesse sido embalada por sua presença reconfortante em um sonho cujo formato mal consigo lembrar.

Somente a forte amarração de seus braços me impede de desmoronar no chão encharcado, meus pulmões agora funcionando por um motivo diferente...

“Você conhece minha música,” eu sussurro.

O silêncio se segue – tão denso e pesado que minha frequência cardíaca dispara.

“Como, Kaan?”

Lamento a pergunta no momento em que ela sai dos meus lábios, um bulbo de pavor crescendo no fundo da minha garganta. Ameaçando me sufocar. E se ele disser algo muito grande e doloroso para eu descartar? E se suas palavras ressoarem com outro inquietante golpe de familiaridade? Drena mais do meu lago gelado?

Expõe mais pedras?

E então?

“Há algo que preciso lhe mostrar”, ele murmura contra meu pescoço, depois agarra minha mão, dá um beijo caloroso em meus dedos pálidos e *puxa* .

Por alguma razão estranha e incerta... eu não discuto. Não cave meus calcanhares no chão.

Eu sigo.



Nas profundezas do coração da Fortaleza Imperial, Kaan destranca uma corrente enfiada entre duas gigantescas portas de madeira preta esculpidas para parecer um par de Sabresythes em guerra se enfrentando, as alças com presas gêmeas enroladas em seus rostos pontiagudos. Olho para o túnel vazio e mal iluminado atrás de mim enquanto espero que ele desenrole a corrente e abra a porta esquerda.

Com um movimento da mão, ele gesticula para que eu entre. O quarto escuro. Na frente dele.

Eu não acho.

"Você primeiro."

Ele suspira, avançando na escuridão com uma saraivada de passos pesados. Sigo, desenhando a forma do espaço, raios de sol saindo do que suponho serem cortinas do outro lado. Kaan se move em direção a eles.

"*Véu de nalui*", eu sussurro, chicoteando Clode e fazendo-o rir. Ela gira pela sala, se enrosca nas cortinas e as rasga, inundando o quarto de luz. Kaan para diante das portas de vidro, com a mão estendida. Ele limpa a garganta. "Obrigado."

“Prazer,” eu digo, absorvendo o que suponho ser sua suíte pessoal com base no domínio de seu perfume quente. Tenho certeza de que ele passa algo na pele a cada aurora que o faz cheirar tão inconvenientemente.

Esta sala de estar está repleta de estantes curvas, espreguiçadeiras de couro macio e um tapete preto esticado no chão. Ao lado de uma cadeira funda e estofada, com o estofamento desgastado em alguns lugares, está um grande instrumento de cordas apoiado em um pedestal, as cordas desgastadas precisando desesperadamente de substituição. Do outro lado da mesma cadeira há uma mesinha redonda com uma garrafa de destilado, um copo vazio e um pote com rolha que contém algo enevoadado.

Rodando.

Ele o pega, colocando-o dentro de uma gaveta dentro da mesa.

Arqueio uma sobrancelha. “Não quer que eu veja seu pote de névoa?”

“Não particularmente”, ele murmura, pendurando seu málmr no instrumento.

Desvio o olhar e vejo várias armas jogadas ao acaso nas prateleiras e um par de botas chutado perto da porta. Meu olhar desliza para um mapa do mundo que se estende por uma grande curva de parede, o pergaminho amarelado repleto de pequenas cruzes pretas – a maioria delas ao sul de Gore.

Milhares deles.

“Guarde seus segredos”, eu digo, olhando de cruz em cruz. À esquerda do mapa, uma lâmina foi cravada na pedra e, pela constelação de marcas que a cercam, percebo que não é a primeira vez que ela é enrolada ali.

“Acredite em mim”, Kaan murmura, juntando alguns pedaços de roupa que ele deixou no assento. “Não tenho nenhuma falsa suposição de que você esteja minimamente interessado em meus segredos.”

“Expectativas realistas são saudáveis.”

Ele grunhe, carregando as roupas por uma porta larga à direita, desaparecendo na escuridão interna enquanto faço outra varredura visual do espaço, notando uma fina camada de poeira em suas prateleiras. Na

verdade, praticamente em *tudo* , exceto no instrumento, nos assentos, na garrafa de destilado e na adaga cravada na parede.

Huh.

“Acho que você não... se diverte muito?”

Ou até mesmo deixar alguém entrar para limpar.

“A porta trancada afasta a maioria das pessoas”, diz ele de algum lugar da sala adjacente. “Combina perfeitamente comigo.”

Certo.

Gosta de sua privacidade.

Entendi.

Olho para o alto teto abobadado adornado com escamas de dragão sobrepostas que suspeito serem de Rygun com base em seu tom de sangue queimado. Um enorme lustre está pendurado no pico, reunido com mais presas de Sabresythe do que eu já vi em um só lugar, todas de formas e tamanhos variados.

“Não gostaria de estar aqui se a montanha tremesse,” murmuro, olhando para a minha direita enquanto Kaan emerge da porta sombreada com duas toalhas, jogando uma para mim.

— Obrigada — digo, usando-o para limpar um pouco da água que gruda em cada centímetro de mim como os restos de um terror adormecido, secando minhas roupas enquanto ele faz o mesmo. Coloco minha toalha nas costas de um assento, junto com minha mochila.

“Por aqui,” ele murmura, jogando sua toalha ao lado da minha, então se move em direção às portas gêmeas à frente. Eles olham para o que parece ser um jardim privado coberto de tanta sombra que estou surpreso que alguma coisa cresça lá fora.

Ele destranca as portas e entra, e eu sigo para o meio úmido, por um caminho mal cuidado que muitas vezes exige que eu me abaixe – insetos rangendo, água escorrendo pelas faces das folhas redondas e aveludadas da cor da argila.

Uma rajada de vento me oferece um vislumbre através da densa folhagem até a vista arenosa além, e percebo que este jardim está voltado para o sul, em direção ao Fade.

Longe do sol.

"Fica aqui embaixo", diz Kaan, movendo-se em direção a uma cascata de trepadeiras acobreadas que cobrem segmentos da parede íngreme e irregular que cerca este jardim. Ele abre a cortina natural, abrindo uma abertura para um túnel escondido além, então se abaixa e entra na minha frente.

Eu franzir a testa. "Eu não estou seguindo você até lá."

Ele faz uma pausa, olhando para mim por cima do ombro. "Por que não?"

"Porque é assim que as pessoas *morrem*, Kaan. Eu sei porque é assim que eu..."

Sua testa se levanta.

Faço uma pausa, reconsidero a divulgação de meus segredos comerciais com um rei em quem decidi semi-confiar há apenas dois segundos, então imagino que é melhor que ele saiba que sou uma mancha de sangue em seu lindo paraíso.

"*Assassinar*. Isto aqui" – eu aponto para o túnel que ele está me conduzindo – "é um local privilegiado para você cortar minha garganta e depois gravar algumas letras em meu peito."

Me pergunto o que ele me daria. Provavelmente:

DEVOLUÇÕES PRESENTES PRECIOSOS

Ele se vira para me encarar, os olhos suplicantes enquanto diz: — Escute, Raeve.

"Eu sou. Obviamente."

"Não", ele rosna, colocando a mão na parede lisa e arredondada. "*Ouvir*." Abro a boca e fecho-a quando entendo o que ele quer dizer. — Mas ele é tão...

"O que?"

Estábulo.

Resistente.

O absoluto oposto de mim.

Cruzando os braços, balanço a cabeça e suspiro, afrouxando minha caixa sonora interna quase o suficiente para deixá- *lo* entrar...

Bulder.

Mantenho o olhar sufocante de Kaan por um momento, depois afrouxo a armadilha um pouco mais, batendo uma peneira de furo largo em cima da abertura e me preparando para o vibrato retumbante de Bulder que... não vem.

Porque ele não está cantando – de jeito nenhum.

Ele está *cantarolando* .

Um rufar profundo e monótono... quase como um *arrulhar de barítono* .

Minha testa se curva, minha própria mão se estende para esmagar a pedra polida. "Isso é-"

"Este é um lugar de educação, Raeve. De amor e adoração. Se eu quisesse te machucar, certamente não faria isso dentro desta caverna", diz ele, sustentando meu olhar com uma intensidade esmagadora.

"Você não pode simplesmente me dizer o que há lá embaixo?"

Seus olhos suavizam. "Não posso. Isso é algo que você precisa ver por si mesmo."

Criadores.

"Tudo bem", eu corto. "Mas, só para você saber, convenci seu guarda a trocar um prato de louça vazio por sua adaga que está amarrada na parte superior da minha coxa, e não tenho medo de usá-la."

Ele pisca, balançando a cabeça enquanto entro no túnel, deixando a queda da folhagem se fechar atrás de mim, nos engolfando nas sombras.



A escada estreita está repleta de pequenos insetos brilhantes que me lembram as luas Moonplume, oferecendo uma escassa quantidade de luz para nossa jornada pela interminável espiral de escadas que eu gostaria de

ter contado desde o início. Tenho certeza de que já descemos mais de mil degraus, minha pele não está mais quente, mas deliciosamente fria – minha exalação é como nuvens de fumaça.

Kaan ocupa a escada tão completamente que o topo de sua cabeça quase roça o teto iluminado, seus ombros quase grandes demais para que ele desça voltado para a frente. De vez em quando, tento espiar por ele e ver se há um fim à vista, mas é inútil.

Ele é um plug de escada gigante.

Recolho a mecha úmida do meu cabelo para espremer a umidade acumulada nas pontas, franzindo a testa quando percebo que a água começou a endurecer.

Para congelar.

"Muito mais longe?" — pergunto, tirando os fractais das minhas mãos, me perguntando se ele está me acompanhando até o outro lado do mundo. Se quisermos emergir perto de Netheryn, o local de nidificação das Plumas Lunares.

"Não longe." Kaan olha para mim por cima do ombro, seus olhos brilhando no escuro enquanto ele me avalia. "Você está bem com o frio? Você pode ficar com minha túnica se..."

"Estou bem."

Algo brilha em seus olhos, como se talvez ele achasse que a ideia de usar sua túnica me deixasse desconfortável.

Isso não acontece. Pelo menos não da maneira que ele provavelmente pensa.

Não digo a ele que quanto mais fundo perfuramos, menos hesitante fiquei em relação a essa decisão de segui-lo por um túnel sinuoso até um abismo escuro. Eu certamente não digo a ele que o frio crescente parece muito com...

Lar.

A razão pela qual continuo tentando espiar por ele não é porque estou preocupada que ele possa estar me trazendo aqui para me matar. Não mais.

Não ...

Alguma parte inata de mim é *atraída* por tudo o que está no fundo desta escada sem fim.

O gelo inferior belisca minha pele, deixando a ponta do meu nariz tão alegremente entorpecida, o ar frio começando a me envolver como uma ondulação de ondas geladas que puxam sua retirada - me incitando mais fundo.

Deeper.

Cada passo me envolve ainda mais naquele puxão de maré até que a escuridão dá lugar a uma luz prateada que beija as paredes e os degraus.

Isso transforma Kaan em uma silhueta sombria contra a luminosidade radiante que tenta passar por ele do que quer que esteja do outro lado.

“Chegamos”, ele murmura, sua voz uma onda de choque através do silêncio faminto que arrepia os cabelos da minha nuca.

Ele dá um passo para o lado, me encharcando de *luz*.

Tanta luz.

Meu coração para, uma fenda gelada de admiração fratura meu peito enquanto observo a caverna circular, as paredes íngremes gravadas em esculturas magníficas e detalhadas de *Plumas Lunares*.

A mesma criatura magnífica em centenas de posturas diferentes – pescoço longo; olhos grandes e melancólicos; gavinhas finas que saem de sua papada e batem com seu movimento artesanal.

Asas elegantes com três membranas adequadas para velocidade e agilidade inigualáveis, cauda fina com fios de seda que se movem, enrolam e agitam com um jorro de personalidade.

As esculturas se fundem da mesma maneira que os dragões no málmr de Kaan, embora o mural extravagante empalideça em comparação com a enorme lua prateada que a caverna embala como um ovo - o chão mergulhado no meio como palmas em concha, sem dúvida impedindo-o de rolar em volta.

Um som abafado sobe pela minha garganta e, por um momento, não me movo.

Não respire.

Não pisque.

Algo dentro de mim se acalma, se aconchegando em um cacho reconfortante que faz o fundo dos meus olhos arder pela segunda vez neste dia – tão impressionado com a beleza arredondada da lua que sinto como se o mundo estivesse tombando.

Minha expiração estremecida é tão espessa e leitosa que é difícil ver através dela, uma mancha alta no silêncio devorador.

Cambaleio para frente, com a mão estendida, as pontas dos dedos doendo com a necessidade de tocar. Para traçar os torrões e montes da Pluma Lunar caída, para sempre enrolada em um cacho adormecido, a cabeça meio enfiada sob o leque de uma membrana desgastada. A cauda sedosa do dragão é tecida sob seu abraço alado, espalhando-se em tufo ao redor de seu pescoço e cabeça como um travesseiro outrora macio.

Aproximando-me da fera caída, sinto-me menor do que nunca. Um filhote em comparação com seu vasto tamanho.

Bulder continua a cantarolar, o barítono pesado é um berço audível de conforto monótono tão complexo que é impossível de compreender. É como olhar para as estrelas e tentar descobrir o que há nas lacunas escuras entre aqueles distantes pontos de luz.

Ele é um ninho, eu percebo. Quase posso imaginá-lo agachado, com as mãos em concha diante do peito, enrolado sob esta linda lua enquanto olha para ela.

Valoriza isso.

Nutre isso.

Minha garganta engrossa tanto que é doloroso engolir...

Estendo a mão para a frente, passando a mão pela pele outrora coriácea da Pluma Lunar, agora fossilizada. Tão duro e frio que é como acariciar um monte de gelo congelado.

“Sua lua,” eu digo, um pequeno sorriso aparecendo no canto da minha boca enquanto uma lágrima escorre pela minha bochecha e eu sou rápida em enxugar.

“O nome dela era Slátra”, diz Kaan, com uma aspereza na voz que nunca ouvi antes.

“Ainda não encontrei seus fragmentos finais. Você não pode ver deste lado, mas há uma pequena fenda na parte de trás dela que ainda preciso preencher.”

Um arrepio sobe pela minha espinha e eu traço uma fissura com a ponta do meu dedo, olhando para cima para ver muitas outras teias na fera metálica – provando que ela se quebrou em milhares de cacos com o impacto.

Fragmentos que foram cuidadosamente reunidos nesta tumba arredondada.

“Você fez isso?” Eu pergunto, minha voz vacilante.

“Eu fiz, sim.”

Balanço a cabeça, a compreensão jorrando pela minha garganta como um empurrão de água para me afogar.

Minha raiva — minha sede raivosa de vingança — era *cegante*. Achei que Kaan fosse um tirano. Um monstro sem coração. Mas ele tem um coração tão grande e caloroso que estou surpreso que caiba em seu peito.

“Por que?”

“Porque dói saber que ela não está inteira,” ele diz, lançando outra onda de ardência na parte de trás dos meus olhos.

Dou a volta no dragão, parando no local onde a cabeça de Slátra está enfiada profundamente no tufo de sua cauda.

Meu coração para, a respiração fica presa. Um *golpe violento* dentro do meu peito quase me faz perder o equilíbrio.

Ignorando os sons de gelo quebrando através de mim, fico na ponta dos pés, olhando por cima da fenda de sua asa para o pequeno buraco que ela protege. Não pontiagudos e irregulares, como se ainda faltassem pedaços, mas uma entrada suave perto da ponta do nariz largo da fera, como se Slátra tivesse dado seu último suspiro embalando... *algo* empacotado nas

gavinhas sedosas de sua cauda outrora macia. Protegida por sua garra em concha.

Minha testa franze, o olhar se derramando naquele buraco confortável, quase *sentindo* suas fendas e protuberâncias cutucando meu corpo.

Me embalando .

Quase sentindo a extensão fria entre suas narinas pressionadas contra minha testa, o tufo solidificado de sua cauda amortecendo meu... *peito ...*

Tropeço um passo para trás... outro... sugando o ar para os pulmões que parecem ter esquecido como funcionam.

Não-

“Você conhece isso”, diz Kaan, seu barítono lutando contra o silêncio como um deslizamento de pedras.

espancando .

"EU-"

Meus pensamentos se dirigem para uma memória que descartei há muito tempo, seu cadáver deitado na margem do meu lago interno, despojado de toda a emoção que tirei dele, deixando apenas o esqueleto ósseo de algo que poderia ter doído uma vez.

Parecia pesado de alguma forma.

Permito-me avaliar os restos mortais de um ângulo de relativa desconexão:

um estranho som de movimento me despertou do meu sono eterno. eu

pisquei meus olhos aberto pela primeira vez, absorvendo o mundo em que

nasci através das barras de ferro do o que agora sei é chamado de gaiola.

Meu despertar brutal foi repleto de confusão enquanto eu tentava descobrir

como me encaixava dentro do meu corpo. Como funcionou e se moveu. Por

que tudo estava embaçado.

Esquentar.

No entanto, eu tremia — violentamente. Achei que fosse o calor, mas agora

sei que não é isso caso. Minha alma estava estremecendo de dentro para

fora.

Eu me aproximei, encontrando algo pesado e frio preso em meu pulso, um item que agora sei ser uma algema. Eu me agarrei às barras no esforço para me firmar

esta estranha existência onde eu tinha mãos que se moviam, pulmões que respiravam e olhos que pude ver - meu olhar se estreitando na fonte do som que me atraiu existência.

Uma carroça sendo empurrada por uma toca escura, passando por onde eu acordei.

Em seu buraco profundo havia fragmentos irregulares de brilho prateado que emitiam um frio intenso. Eu queria espirrar no meu rosto.

Os fragmentos eram tão bonitos contra a penumbra do ambiente que eu estava imediatamente tive certeza de que meu local de despertar não era bom, mas ruim. Porque não importa como forte, grunhi e gritei, tentando implorar à criatura que empurrava o carrinho para por favor, traga-o mais perto para que eu possa dar uma boa olhada nos lindos fragmentos que eu queria desesperadamente tocar, ele nem sequer olhou para mim.

Os fragmentos desapareceram e eu percebi, em poucos momentos de minha existência, o que isso significava. destinado a ficar preso.

"Responda-me, Raeve."

Mais uma vez, me sinto preso. Forçado a olhar para algo que tenho certeza que tem o potencial de me destruir de dentro para fora se eu olhar mais profundamente.

Mais difícil.

Porque aqueles fragmentos que vi quando abri meus olhos para o mundo pela primeira vez... agora entendo que foram eliminados ao mesmo tempo que eu. É por isso que o carrinho os estava arrastando para além da minha cela. Eles tinham acabado de ser arrancados da neve e arrastados para dentro de uma montanha de pedra e gelo que continha uma barriga cheia de fogo.

"São. Você. Familiarizado com isso?"

Deixo a memória despojada onde ela pertence.

Dentro de.

“Eu não tenho ideia do que você está falando,” eu corto, girando e indo em direção à saída.

Kaan se afasta, me interrompendo, sua túnica de couro coberta por uma fina camada de gelo.

Meu olhar se levanta para encontrar seu brilho ardente que está tão em desacordo com os fractais gelados que cobrem seu cabelo e barba, fazendo-os brilhar na luz luminosa. " *Mover* ."

“Veja, acho que você está mentindo.” Ele dá um passo à frente, emitindo a imensa energia de uma fera do tamanho de uma montanha em seu auge. Uma energia impossível de ignorar. “Acho que você conhece esta lua melhor do que *ninguém* .”

Há um estrondo dentro de mim, vindo de algum lugar nas profundezas do meu lago. Eu negligencio um zumbido de reconhecimento, concentrando-me na raiva que cresce dentro do meu peito como uma bola de chamas de dragão.

Meu pé desliza para trás, o lábio superior se erguendo dos caninos.

“Acho que essa fera embalou você por cem fases, dando vida de volta ao seu corpo quebrado até que vocês dois caíram do céu. Acho que você saiu da lápide de Slátra como um dragão nascendo...

“Você está *bravo* ,” eu sibilo enquanto minhas costas colidem com a lua.

“Estou?” Ele se curva sobre mim como uma saliência rochosa, me nivelando com um olhar que suga todo o oxigênio dos meus pulmões. “Porque eu conheci uma mulher que morreu. Tragicamente. Cujo corpo sem vida foi lançado ao céu pela fera adorável em suas costas com meu coração arrancado em seu maldito punho”, ele diz, levantando a mão em uma garra que ele balança na minha cara.

“O nome dela era Elluin e ela ria com o vento, chorava com a chuva. Ela se irritou com o fogo e gritou com o chão. Seu coração bateu em sincronia com...

" *Suficiente* ."

Ele rosna e ouve-se um clique. Ele diz uma palavra que não ouço por causa do meu pulso acelerado enquanto uma chama ganha vida em sua mão. Meu corpo fica paralisado pela visão escaldante. Um silêncio mais profundo, quase *senciente*, escava a caverna que nos rodeia. Um silêncio que parece surgir de... dentro.

Meu.

Como se eu estivesse absorvendo o som. Absorvendo isso.

Kaan traz aquela chama tão perto do meu rosto que tenho certeza de que ele está prestes a espalhá-la em minha pele, e fico consciente de que algo dentro de mim está *observando* ...

Audição.

“Olhe nos meus olhos, Moonbeam, bem na *alma*, e me diga que não ouve os gritos sibilantes deste fogo. Olhe-me nos olhos, afie essas palavras e não pisque enquanto as mergulha em meu coração.

Eu me esforço para reunir fôlego para dizer exatamente isso a ele. Que sua chama não grite, assobie ou cuspa. É apenas uma chama e faz *uma* coisa. Queima.

“Esmague sua chama, senhor. Ou eu vou esmagar você”, eu ferve com uma certeza implacável – violentamente consciente de que meu Outro está prestes a se libertar. Posso ser totalmente contra machucar esse homem, mas não posso falar a favor... *disso*. “Isso é uma promessa.”

Uma linha se forma entre suas sobrelanceiras geladas.

Ele afasta a mão, transformando-a em um punho de fumaça, inundando meu sistema com um dilúvio frio de alívio. “Quem machucou você?”

“Eu não estou *machucado*, Rei Burn. Eu endureço. E não, sua *chama de estimação* não cantou para mim. Nem um pouco. Caso contrário, eu teria cantado pelo corredor e ordenado que ele se suicidasse em uma poça.”

Sua carranca se aprofunda, sua mão subindo como se fosse segurar minha bochecha. Como se ele quisesse me tocar, mas estivesse preocupado que eu pudesse cortá-lo. “Não minta para mim, Moonbeam. Minta para o mundo, mas por favor não minta para mim.”

“Pare de falar comigo como se você me conhecesse. Você não. Mesmo que eu tenha caído com sua preciosa lua, não devo nada a você. Elluin está *morto* .

" *Parar* ."

Sua palavra comanda. Seus olhos imploram.

Ambos ricocheteiam na minha armadura como flechas que eu arranco, alojando-os entre suas costelas. “Salvar minha vida, me arrastar para o seu reino grande e brilhante, onde todo mundo te ama, não vai reencarná-la. Eu não sou seu e *nunca* serei.”

Ele dá um passo para trás, deixando-me arqueado sobre a asa solidificada de Slátra. Permitindo-me espaço para respirar fundo pela primeira vez desde que nossas atmosferas entraram em conflito.

Ignoro a dor revelada em seus olhos enquanto corro em direção às escadas sem um único olhar por cima do ombro, cada passo em direção ao céu me puxando para mais longe do confortável ninho de frio.

Ignoro a sensação de puxão que tenta me fazer virar. Subir por cima daquela asa dobrada, enfiar-se na depressão e adormecer no abraço de pedra de Slátra.

Acima de tudo, ignoro a sensação de que cada passo em direção ao céu é mais um passo da minha verdade.

Em vez disso, despojo do momento todos os fios macios de apego e curiosidade, amarro-os em um pacote e, em seguida, amarro-os a uma pedra, descobrindo meu lago interno já esmagado perto da costa. Um buraco conveniente abriu-se no gelo, facilitando o descarte do pacote.

Não acredito em muita coisa, mas acredito que o desconhecido precisa ser tratado com cautela – como um dragão. Deixe-os em paz e eles raramente decidirão atacar. Você pode existir em harmonia por toda a eternidade, desde que ninguém faça movimentos bruscos.

Tentar subir nas costas deles ou roubar seus ovos? Bem.

Provavelmente, você está morto.

Acontece que gosto de viver no meu esquecimento. É solitário, mas as pessoas solitárias não têm nada a perder.

Isso combina perfeitamente comigo.



Eu explodo da escada e explodo na brisa agitada. Passando por um dossel baixo de grandes folhas redondas, corro em direção à porta da suíte de Kaan.

“Eu *sabia* que não deveria tê-lo seguido até lá,” murmuro para meu eu estúpido. *Quando* foi uma boa ideia seguir alguém por um túnel escuro e ouvir as palavras “está aqui embaixo” ?

“Idiota,” eu mordo, martelando a palavra em meu cérebro como um prego que obviamente se soltou, me levando a uma caverna com um Moonplume falecido que ele pensa ser meu. A mesma Pluma Lunar que ele desenhou nas costas — uma percepção que ameaça me partir direto no coração, deixando-me com *outro* pacote para descartar em meu fundo gelado.

Rosnando, eu me dou um tapa. Duro.

Idiota, idiota, idiota.

Corro pela sala de estar e pego minha mochila, abrindo a aba enquanto me movo em direção a uma estante, roubando algumas lâminas de escama de

dragão e algumas de ferro porque, apesar do meu lapso na função cerebral, sou incrivelmente engenhoso.

Estou quase na porta quando Kaan aparece na minha frente, me interrompendo. Como se o próprio Rygun tivesse empurrado antes da saída com a barriga cheia de chamas e fogo nos olhos.

“Fique de lado,” eu rosno, examinando suas feições selvagememente lindas em uma carranca dura.

Ele agarra minha mão e coloca uma pequena bolsa de couro em minha palma, carregada com a promessa do que suspeito ser uma quantidade significativa de ouro.

“Pedra de Sangue”, ele diz. “Você precisará dele assim que cruzar a fronteira.”

"Oh ..."

Considerado.

Ele segura meu rosto com as duas mãos, prendendo minha respiração. Puxando-me tão perto que nossos narizes se pressionam, sua exalação estremecida causa uma febre muito bem-vinda em minha carne. “Persiga a morte, Elluin Raeve.”

Um suspiro corta minha garganta como uma lâmina – pontas afiadas perfurando profundamente.

Elluin Raeve...

“Passe a vida sozinho, sempre se perguntando por que você grita durante o sono. Invocando aquela mesma Pluma Lunar que passei as últimas vinte e três fases remontando, esperando que ela trouxesse paz ao seu espírito. Tudo porque você *amava* tanto aquela fera”, ele pronuncia, balançando minha cabeça, “eu sabia que iria quebrar você saber que ela estava espalhada por todo o mundo depois que necrófagos invadiram sua zona de impacto.”

"EU-"

Minhas palavras ficam presas na ponta da minha língua quando ele pega minha mão e a aproxima do coração, a ponta do polegar correndo para frente e para trás pela pele rasgada ao longo da lateral da minha unha. Seu olhar implora, a voz atormentada por uma tristeza pesada demais para suportar enquanto ele diz: “Persiga a morte, Moonbeam. E rezo para que sua sede de sangue lhe traga a mesma sensação de paz que sinto só de saber que você existe.

Ele dá um beijo na minha têmpora, tão rápido e leve que mal o registro até que ele vai embora.

Até que ele invadiu a sala adjacente, onde desapareceu nas sombras – o fantasma de seu beijo ainda marca minha pele áspera.

Por um momento, considero persegui-lo. Perguntando se Raeve era o sobrenome de Elluin, na eventualidade de eu querer desvendar um passado que sem dúvida irá queimar assim como o resto dele.

Eu estendo a mão. Toque minha têmpora.

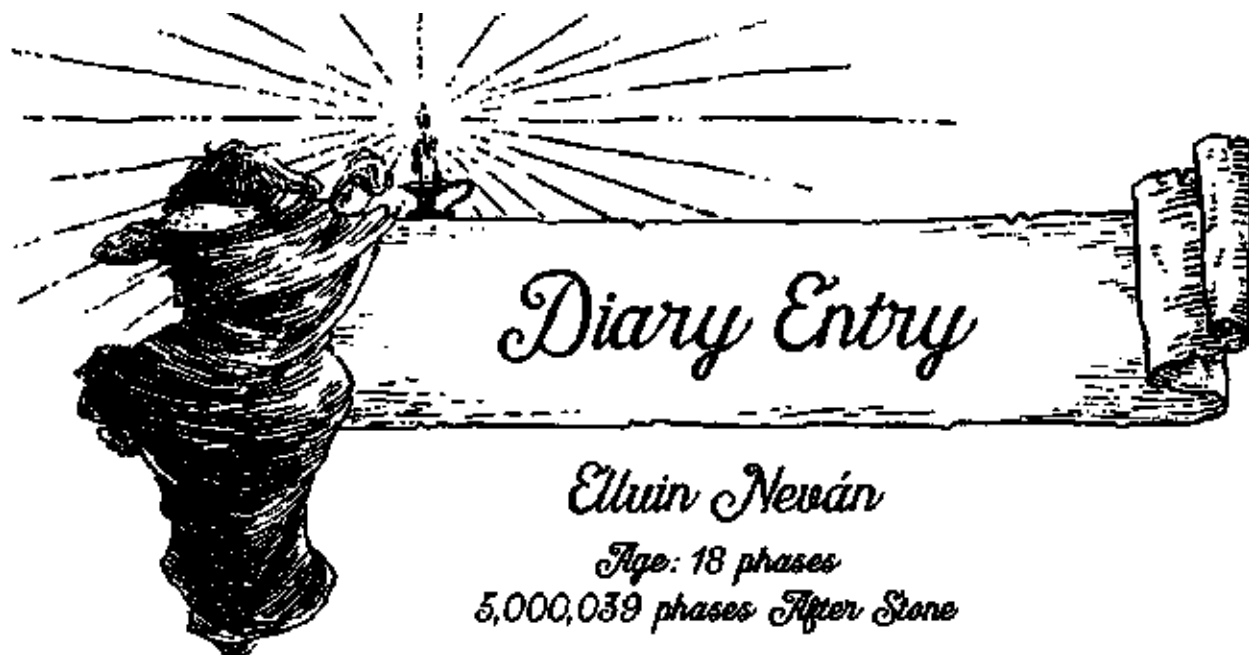
Chicoteie minha mão.

Não.

Rosnando, aperto os dedos em volta do saco de pedra de sangue e saio correndo pela porta aberta, torcendo para que a gaiola não feche para o sono. Que há um Moltenmaw já selado, pronto para uma fuga rápida deste lugar lindo e assustador cheio de buracos demais para suportar.

Só quando estou atravessando a costa rochosa do Loff em direção à ponta oeste da enseada, para a qual fui atraído desde que cheguei - a cabana da cidade bem e verdadeiramente às minhas costas - é que percebo que não tenho intenção de partir ainda...

Outra compulsão estrangeira que sem dúvida vai me morder a bunda.



Já faz um tempo desde minha última entrada. Minha atenção está... em outro lugar. Enredado em uma teia de confusão. Só assim posso descrever esse sentimento em meu peito.

Depois da minha primeira aula de luta com Veya sob os fortes raios de Dhomm (que, aliás, é nem de longe tão fácil quanto pensei que seria), percorri os corredores do Imperial Fortaleza - corpo dolorido, cheirando como o cataplasma protetor solar que ela sempre usa antes de mim. Eu saio. Cheguei à porta gradeada que dá acesso à gaiola de Slátra. Só que estava fechado.

Bloqueado.

Sentado ao lado da porta estava o homem que agora sei ser Kaan Vaegor - o filho mais velho do Rei, recentemente voltou das Planícies Boltanic para cuidar de Dhomm enquanto seu pah ajuda Tyroth garantir sua posição em Arithia.

Foi a primeira vez que o vi desde que ele me jogou na banheira e saiu furioso para deixar Veya se esfregar. eu para baixo.

Ele estava sentado no chão com um lindo instrumento de cordas apoiado em seu colo, esculpido do que parecia ser um pedaço de madeira de brasa. Um tom tão profundo e avermelhado, como sangue envelhecido. Ele estava

arrancando uma melodia simples das três cordas grossas, seus dedos se movendo tão delicadamente que senti como se estivessem tocando as cordas do meu coração partido.

Ele não olhou para mim, mas as instruções eram claras com base na chave ao lado dele. Com base no enorme tigela de ensopado vermelho e o pedaço de pão em cima de uma bandeja de refeição no chão, do outro lado da rua. salão.

Pulei para pegar a chave, mas ele agarrou meu braço, com um aperto tão forte que percebi imediatamente como facilmente ele poderia quebrar ossos.

Ele me disse para comer primeiro.

Um - quem faz isso?

Dois: sou um comedor de humor, assim como Mah era. E essa coisa na minha cabeça me faz sentir enjoado noventa por cento do tempo. Não dá muito apetite.

Não me preocupei em dizer isso a Kaan Vaegor. Ele tinha um olhar como se não tivesse importava se eu fizesse. As regras não mudariam. E tecnicamente, enquanto o pah dele se foi, eu estou vivendo sob o teto de Kaan.

Regras de Kaan.

Que besteira.

Furiosa, mas desesperada para voltar para Slátra, fiz o que ele pediu: engoli o ensopado tão rápido que só percebi que a refeição estava muito rica e apimentada quando já era tarde demais, um pequeno sol queimando em meu corpo. intestino borbulhante. Cheguei ao banheiro bem a tempo de meu estômago virar do avesso. Ou pelo menos foi assim que me senti.

Quando voltei, a porta estava destrancada.

Kaan se foi.

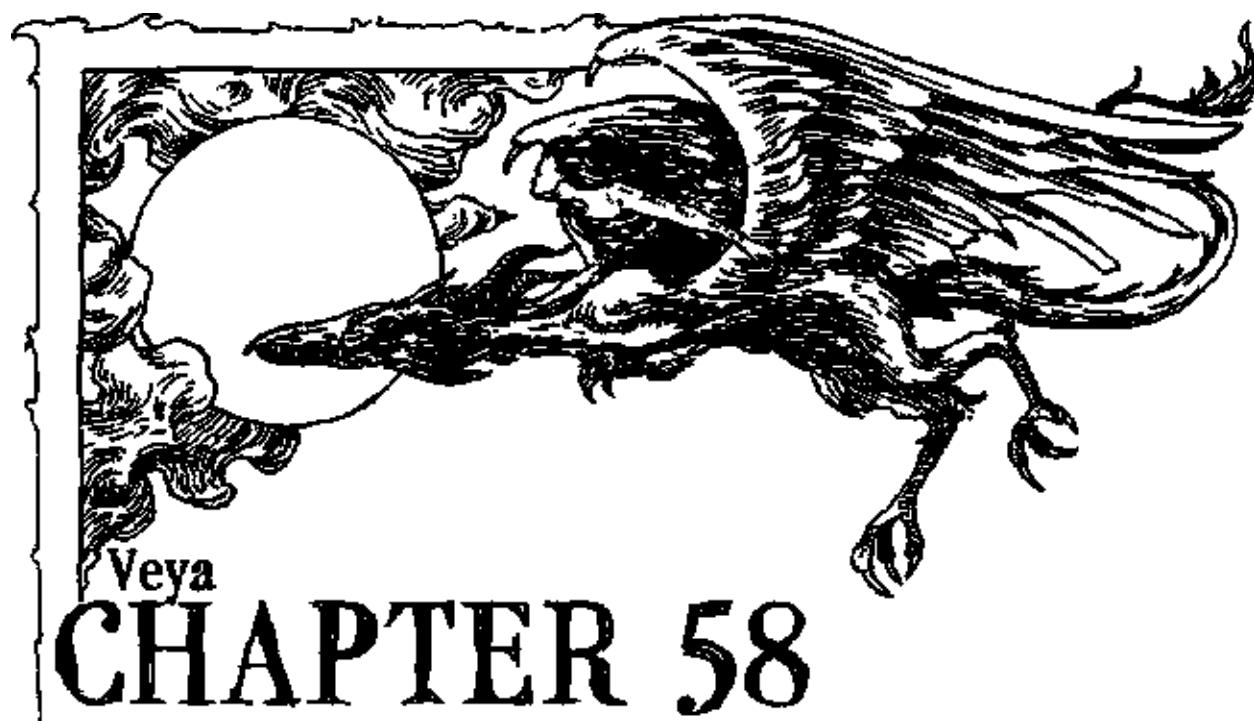
No sono seguinte, ele estava lá novamente, mas desta vez havia uma porção muito menor de um ensopado muito mais suave que quase me lembrou de casa - com notas de bulbo jumplin e frutas congeladas.

Houve também um copo de leite de coco que limpou minha boca e barriga da leve quantidade de especiaria.

Desde então, cada sono tem sido a mesma rotina estranha. Eu sentado em sua vasta atmosfera enquanto encher minha barriga com refeições que sinto me inundando de força.

Nós não conversamos. Ele simplesmente brinca enquanto eu como e ganho a chave que abre a gaiola de Slátra. Então eu ir embora, seus acordes dedilhados me perseguindo pelo túnel onde eu me encolhi na curva do Slátra rabo, embalado para dormir pela melodia do barítono...

Eu não entendo o que ele está fazendo. Por que ele está fazendo isso. Não entendo por que estou começando a ansiar por isso.



A luz do sol bate na lateral do meu rosto enquanto subo a escada irregular marcada na encosta da montanha, minha mochila de couro carregada batendo na minha perna toda vez que dou um passo.

A aurora ainda não surgiu, a cidade está silenciosa, o ar ainda denso por causa da chuva torrencial.

Objetivamente, eu deveria esperar alguns ciclos antes de partir para Arithia em busca do diário de Elluin. Reserve um tempo para se preparar para a

longa jornada. Mas tenho a paciência de um Sabresythe e o dobro da energia - proporcionando um sono insone repleto de pensamentos pontiagudos e pés com tanta coceira que finalmente desisti e fiz uma mala. O caminho corta para a esquerda e depois se achata em uma ampla plataforma de pedra dedicada a algumas das tocas maiores. Como as células de uma colméia de búsinbees, a gaiola foi integrada à encosta da montanha, contendo duzentos e vinte e sete buracos de diferentes formatos e tamanhos.

Alguns Sabresythes gostam de se esconder nas profundezas da montanha, outros em águas rasas. Alguns preferem um espaço amplo, outros apertados e aconchegantes para que possam encher a toca de chamuscas e depois se enrolar pressionados contra paredes quase derretidas como se ainda estivessem enfiados em um ovo.

Como Rygun, o monstro adorável.

Eu sorrio com o pensamento, jogando meu cabelo para trás da orelha, mas então um pensamento *diferente* tira aquele sorriso do meu rosto. “Merda”, murmuro. “ *Tique as pontas.* ”

Eu os empacotei? Não consigo me lembrar. Kaan pode aceitar arrancá-los com as próprias mãos, mas isso nunca funciona para mim. A cabeça sempre se desaloja e então tenho que enfiar os dedos lá e pescá-la.

Jogo minha mochila no chão e me agacho sobre ela, remexendo em coisas que não me lembro de ter colocado aqui - não tenho ideia de por que precisaria de *dois* garfos .

Meu cérebro hiperativo e privado de sono tinha seus motivos, tenho certeza. Continuo vasculhando, tentando não olhar para a direita. Para a toca que está abandonada desde que eu tinha cinco fases.

Enfiando todo o meu braço na mochila e tateando o fundo, meus pensamentos se transformam em uma névoa negra enquanto olho para a grande lua espinhosa situada diretamente acima da Fortaleza. Um pouco mais baixo do que muitas das outras luas no céu.

Jogo.

O amado dragão de Mah, que ela cuidou até recuperá-lo depois de encontrá-lo chutado de um ninho quando era filhote.

Depois que ela faleceu, disseram-me que Jógo se recusou a deixar a grande toca redonda à minha direita – uma anormalidade para um Sabresythe, já que eles gostam de trocar de toca com mais frequência do que um caranguejo-aranha troca de concha. A razão pela qual fornecemos tantas tocas. Um esforço para manter nossas feras encantadas satisfeitas o suficiente para não lamentarem seus locais de incubação.

O desinteresse de Jógo em emergir foi o primeiro sinal de que algo estava errado. Que ele havia caído em uma forma *diferente* de luto.

A única vez que vi a luz atingir suas lindas escamas de bronze foi quando me sentei neste mesmo planalto esperando que Kaan terminasse de cuidar de um rasgo na asa de Rygun. Jógo surgiu mancando. Mal consegue manter a cabeça fora do chão.

Ele me olhou nos olhos, soltou um hálito quente no meu rosto, e eu nunca fiquei tão assustado. Então ele emitiu um miado agudo, semicerrou os olhos para o céu, levantou as asas caídas e *voou*.

Cinco fases, e eu o observei se enrolar e morrer no céu. Outra coisa para Pah me culpar. Sendo tão jovem, eu realmente acreditei que a culpa *era* minha, até que cresci o suficiente para entender que a fera estava de luto por Mah. Então eu tive *certeza* que era.

Empurro o pensamento espinhoso de lado, limpando a garganta.

Finalmente encontrando os dentes, eu os sacudo vitoriosamente, depois os coloco em um bolso de fácil acesso, jogando minha bolsa por cima do ombro novamente. Estou passando pela toca de Rygun – a boca dela foi arrancada pela maneira como ele arranhou enquanto se preparava para seu último barracão – quando vejo Kaan curvado sobre um alforje que ele está reembalando.

Faço uma pausa, olhando para as profundezas estrondosas da toca, onde Rygun provavelmente está dormindo com um olho aberto, bem ciente de que Kaan está prestes a forçá-lo a sair de seu recanto apertado e aquecido.

"Onde *você está* indo?" — pergunto, observando Kaan encher um de seus pacotes com pedaços secos de pão dahpa. O suficiente para que eu perceba que ele tem toda a intenção de ficar ausente por mais do que algumas noites de sono.

Ele lança um olhar para mim por cima do ombro, com a testa franzida. "Os carrapatos estão fora de controle", ele murmura, enfiando a mão no bolso e tirando uma cotovia de pergaminho amassada. "Uma fera encantada ficou furiosa e incendiou meia aldeia."

Franzindo a testa, largo minha mochila e avanço, pegando a cotovia de sua mão estendida.

Aliso-o contra minha coxa, percorrendo a escrita confusa. " *Blóm* ? A besta do Chefe Thron?"

Kaan grunhe.

Criadores...

"Ele queimou um rebanho inteiro de colk sem intenção de comer. Se a fera for deixada, há muitas outras aldeias próximas que ele dizimará antes que o veneno corroa seu coração.

Estou começando. Grihm está reunindo seu equipamento e me encontrando no caminho, se puder me alcançar. Os tratadores estão ajudando a selar um dos carroceiros para ele agora. A fera de Lane, eu acho.

"Nevut?"

"Correto. Ela é a Sabresythe mais rápida da gaiola que ainda não foi revelada para The Great Flurrt, e a pressa é essencial."

Meu olhar se volta para as três lanças de metal apoiadas no chão em uma pilha, amarradas com um coldre de couro que será preso à sela de Rygun. Concordo com a cabeça, não que ele perceba, sua atenção voltada para sua mochila, movimentos rígidos e precisos enquanto ele a enche.

Pobre Kaan. Não há nada pior do que caçar um dragão raivoso. É difícil se convencer de que você acabou com um animal de seu sofrimento quando ele cai no chão em vez de subir ao céu, enroscando-se ao lado de seus ancestrais.

Pelo bem dele – e pelo bem do seu enorme e terno coração – espero que alguém tenha aterrado a fera antes que ele chegue lá. Ajude as pessoas a reconstruir suas casas de pedra e você será um herói. Mate um Sabresythe e você será um maldito assassino, não importa quantos tapinhas nas costas você receba.

Não importa quantas pessoas você salve.

Limpendo a garganta, dobro a cotovia ao meio e a devolvo.

“Eu vi você conduzi- *la* até sua suíte. Por favor, me diga que você não a levou ao seu santuário.”

Kaan faz uma pausa e depois continua a reorganizar sua mochila como se eu não tivesse falado nada. Ele estica o cordão, os nós dos dedos empalidecem de tensão enquanto ele dá nós nas tiras de couro.

Acho que isso é um sim.

Belisco a ponta do nariz, os olhos bem fechados. “Você disse *lentamente, relaxe ...*”

“Eu fiz.”

“Isso não é que.”

“Não é.”

Suspiro, abrindo os olhos. “Presumo pelo seu comportamento geral que ela não se jogou em seus braços diante do cadáver de seu dragão morto e obrigado pela peça que faltava em seu quebra-cabeça mental?”

“Não, Veya. Ela não fez isso.

“Chocante,” digo com uma risada falsa, passando as mãos pelos cabelos, contemplando a possibilidade de que sua mente esteja tão perdida quanto a fera que ele está voando para matar. “Então, você deu a ela ouro suficiente para comprar sua passagem segura pelas Planícies Boltanic para que ela pudesse perseguir sua crescente sede de sangue? Onde há uma grande chance de ela eventualmente ser reconhecida por qualquer um dos gêmeos, ambos com acesso a uma determinada *ferramenta* . Alavancagem perfeita para dobrá-la e submetê-la assim que eles explodirem a tampa *do* frasco. Amável.”

Kaan se levanta, cruza os braços e franze a testa para mim – seu traje de montaria preto e vermelho o molda em uma forma maior, mais feroz e mais formidável do nosso pah.

Algo que tenho certeza que ele despreza toda vez que se olha no espelho.

“Eles a pegam, estamos mortos, Kaan. Quanto tempo você acha que levará até que eles invadam nossas fronteiras, prontos para pintar esta cidade de vermelho e esculpir nossa rica e inexplorada reserva de pedras de sangue? Estamos vivendo com tempo emprestado e você *sabe* disso.

"Você fez?"

Coloco as mãos nos quadris, olhando para o céu.

Por que ele está calmo? O reino que ele trabalhou tanto para capturar, proteger e desenvolver provavelmente será feito em pedaços, tudo porque ele derrubou a pedra Elluin em Raeve antes que tivéssemos a chance de avaliar a situação de *todos* os ângulos.

É um desastre.

"Sim. Eu terminei," murmuro, percebendo que preciso voltar para a cabana do carroceiro. Diga aos cavaleiros de Moltenmaw que eles precisam desaparecer — pelo menos até que eu tenha a chance de chegar até Arithia e voltar com o diário dela nas mãos.

Esperançosamente.

Não há como ela atravessar as planícies sozinha. Ela chiaria como Slátra.

“Tudo indo conforme o planejado, devo estar de volta antes do The Great Flurrt para ajudar a levantar as plataformas.”

Meu olhar se volta para ele tão rápido que minha cabeça gira. “O miskunn previu que isso aconteceria em trinta ciclos de aurora...”

"Correto."

“Você está partindo por *trinta ciclos de aurora* ?”

“É um grande reino, Veya. Não posso ficar andando por aqui quando há merda para fazer. Já faz um tempo que estou no sul e o reino não funciona sozinho.”

“Parece uma desculpa conveniente para fugir.”

Ele inclina a cabeça para o lado, estreitando os olhos. “Você me disse para agir com cuidado ou ela iria se incinerar. Este sou eu agindo com cuidado.” Seu olhar suaviza um pouco. “Ela não me quer por perto. Estou simplesmente cumprindo.”

“Você jogou para ela um saco de *ouro*, Kaan. Ela provavelmente está no meio da porta. É apenas uma questão de tempo até que ela seja usada *contra* nós.”

“Pedra de sangue de dragão”, ele corrige, e eu gemo. “E ela não está nem na metade do caminho.

Ela passou direto pela cabana e se dirigiu para o ponto oeste.

Meu coração para, todo o sangue jorrando do meu rosto. Pontadas agudas de emoção perfuram o fundo dos meus olhos.

“Ela ainda está aí,” eu sussurro através do inchaço na minha garganta.

Elluin.

Kaan acena com a cabeça – apenas uma vez. “Em algum lugar.”

Eu enxuguei uma lágrima da minha bochecha.

Ele desvia o olhar, coloca os dedos nos lábios e assobia alto.

Rygun solta um suspiro estrondoso que sacode meus ossos, seguido pelos sons de raspagem e rangido de seu imenso corpo se libertando de seu apertado espaço de sono. A fera emerge da escuridão em incrementos arrepiantes, olhos cinzas brilhando na escuridão, nuvens de vapor saindo de suas narinas dilatadas – as presas curvas projetando-se de seu rosto quadrado, um tributo assustador ao seu tamanho e idade.

Kaan coloca sua mochila e o trio de lanças nos ombros, caminhando em direção à fera emergente quando ele se acalma, olhando para mim e depois *passando por* mim até minha mochila no chão. “Onde você está indo, Veya?”

Besteira.

“Bem, você vê...” Eu recuo, tiro a sacola do chão e a jogo por cima do ombro. “Como tenho certeza que você se lembra, ela costumava escrever em um diário.”

" *Não* ."

“Pfft. Você sabe que eu me alimento dessa palavra”, eu me gabo. “Além disso, não estou fazendo isso apenas por *você* . Preciso saber coisas que ela não pode me contar. Isso está bagunçando minha cabeça agora que ela está... *viva* novamente.”

“Então eu irei.”

Eu bufo e rio. “Embora Cadok possa ser indiferente o suficiente para deixar você vagar por seu reino desprotegido, Tyroth não é. E ele odeia você.

Ferozmente. Posso ficar invisível. Você não pode.

Ele me encara com um olhar que combina com sua besta que mal se projeta das sombras em suas costas. Um único olhar que me faz sentir mais valorizada do que Pah *jamaís* se sentiu — embora ele saiba que sou mais do que capaz de cuidar de mim mesma.

Algum dia, vou agradecê-lo por isso.

“Você se livrou daquela pulseira. Você me disse isso.

“Eu menti”, digo com precisão inflexível.

Eu não menti. Foi-se. Significa que tenho que recuperá- *lo* . Não que eu vá contar isso a ele.

Ele vai estourar a porra de uma artéria se souber onde a joguei.

Seus olhos se estreitam.

“Ah, e pretendo ficar fora por um tempo. Prove algumas *iguarias* no caminho”, digo, balançando as sobancelhas.

Ele imediatamente quebra meu contato visual, estremecendo. “Eu não quero saber sobre isso, muito obrigado.”

Não, mas preciso que ele se livre desta conversa como se fosse uma capa que coça. Minha insinuação de que vou procurar algumas boas transas é uma certa maneira de repulsá-lo o suficiente para que ele...

“ *Tudo bem* ,” ele rosna, provavelmente sabendo que eu faria isso sem a sua bênção, mas que isso me machucaria mais do que a ele.

Ame-o por isso.

Abro um sorriso para ele. “Querido irmão, você está preocupado comigo?”

“Desde o dia, Pah empurrou você em meus braços, se contorcendo, sangrando e gritando.”

Desde que ele percebeu que ele era tudo que eu tinha.

Ele não precisa dizer isso. Eu posso ver isso em seus olhos. Nosso único bom pai morreu me trazendo a este mundo.

É difícil para mim chorar por alguém que nunca conheci, mas odeio tê-la tirado dele. Que Kaan foi forçado a me criar porque Pah não se importava se eu viveria ou morreria.

O idiota.

“Eu gostaria que ele tivesse outro pescoço para cortar.”

“Eu gostaria que ele tivesse *três*,” Kaan rosna, avançando mais fundo na escuridão, seguido pelos sons grunhidos de sua subida na sela de Rygun. Eu franzo a testa para ele, me perguntando o que ele quer dizer com...

“Oh ...”

Merda.

Kaan não consegue conter um segredo por muito tempo antes que ele corroa suas entranhas. Eventualmente, ele terá que contar a Elluin o que Pah de alguma forma conseguiu naquele sono terrível há uma eternidade, quando sua vida desmoronou.

Quando ela acordou e encontrou toda a sua família envenenada até a morte. Para alguém que já está confuso com o início da sede de sangue, esse é o tipo de notícia que pode pintar sua visão de vermelho. Plante em você um apetite que só pode ser saciado pela vingança.

Já vi pessoas sedentas de sangue que não conseguiram saciar seus desejos selvagens, raivosas como um Sabresythe, a única cura para sua própria morte rápida e misericordiosa.

E com Pah já morto, morto pelas mãos *de Kaan* ...

Rygun começa a avançar como uma montanha saindo de seu poleiro, e eu me pressiono contra a parede – com a mochila na mão.

“Tenha cuidado”, grito para Kaan, apesar de não ser capaz de vê-lo daqui de baixo, tentando me tornar um com a pedra.

“Sempre”, ele berra antes que Rygun desça da borda do planalto, sua cauda sendo a última parte dele a deslizar para fora da toca enquanto ele desaparece de vista.



O estrondoso *baque* do vôo do dragão me faz girar e ver Rygun voando em direção ao leste, Kaan selado entre suas asas enormes, um conjunto de lanças entalhadas em sua bota.

Meu coração bate contra minhas costelas como um galope de cascos.

Rosnando, levanto meu capuz e viro minha cabeça para trás, pedras grandes se movendo sob meus passos de botas pesadas ao som da melodia do Loff.

Persiga a morte, Elluin Raeve—

Eu me dou um tapa.

Duro.

É tudo uma coincidência estranha e fodida. Ou talvez alguém tenha mexido com minha cabeça enquanto eu estava nocauteado. Mexeu nos fios do meu cérebro. Nós amarrados onde não deveriam existir. Me corrigiu incorretamente.

Deve ser isso.

Tem que ser isso.

Chego a um muro de pedra vermelha que se estende de dentro da selva, através da costa, e desaparece nas profundezas agitadas do Loff, muitas runas luminosas de proteção esculpidas em sua altura atarracada, bem como um monte de palavras pintadas:

DANGER TURN BACK NOW! **KEEP OUT OF DIE A HORRIBLE DEATH**

BEWARE! A HUEHLING LIVES HERE

Encolhendo os ombros, pulo e continuo, assobiando minha melodia calmante para me distrair da repetição das palavras cáusticas de Kaan em minha cabeça.

Se houver um bandido morando em algum lugar deste lado da cerca, ficarei chocado.

Sendo uma das poucas pessoas que provavelmente já chegou perto de um e viveu para contar a história, sei muito bem que nenhuma runa de proteção pode detê-los. Eles passavam por cima dessas coisas com suas pernas pálidas e esguias para chegar ao cérebro do outro lado.

Isso teria devastado a cidade há muito tempo, o que significa que este ponto desabitado e densamente arborizado da baía está sendo protegido por algum *outro* motivo que estou determinado a descobrir.

Não sei por quê. É uma coceira que preciso coçar antes de finalmente abandonar este lugar e caçar Rekk até o outro lado do mundo. De preferência o mais longe possível *daqui*.

Estou me aproximando da ponta pontiaguda e rochosa do pico quando uma árvore chama minha atenção, suas raízes cravadas profundamente na saliência rochosa que margeia a costa. Seus galhos retorcidos se estendem em todas as direções, cheios de nós – *um* que me faz parar, estranhamente mais liso que o resto, como se tivesse sido tocado muitas vezes.

Com uma risadinha alegre, Clode passa pela minha orelha e brinca com as longas folhas acobreadas da árvore, fazendo-as parecer lâminas dançantes. Eu franzir a testa.

Aproximando-me, estendo a mão para tocar o nó que chamou minha atenção, os dedos deslizando sobre uma pequena protuberância em forma de alça que se projeta do centro. Eu o aperto, mexo e a coisa se solta, revelando um pequeno buraco atrás.

Huh.

Lançando um olhar por cima do ombro em direção à cidade adormecida, procuro os céus, a esplanada, decidindo que sou pouco mais que um pontinho. Não há necessidade de ser sorrateiro como se tivesse algo a esconder, fuçando em troncos de árvores que não me pertencem.

Enfio todo o meu braço dentro da cavidade, passando a mão pela cavidade interna lisa, os dedos roçando algo duro que faz barulho. Franzindo a testa, agarro o caroço frio e o puxo.

Meu coração *bate* forte e rápido enquanto seguro a pequena escultura em pedra. Uma representação tridimensional do málmr de Kaan - uma Pluma Lunar e um Sabresythe unidos como duas metades de um todo circular. Minha pele arrepia apesar do calor abafado.

Outro olhar na direção em que Kaan desapareceu antes de eu colocar o nó de volta no lugar.

Minha mão aperta a escultura e eu agarro o galho, usando-o para me içar pela saliência, em seguida, entro nas entranhas densas e cobertas de mato. Passo por trepadeiras baixas e folhas redondas e aveludadas, insetos zumbindo em meu rosto, certo de que estou ouvindo uma risada divertida por entre as árvores.

O eco de uma perseguição estrondosa.

Os sons estão lá, mas... *não* . Apagado, não deixando nada além da fumaça de uma chama que antes brincava.

Franzo a testa, a vegetação rasteira rangendo sob minhas botas enquanto traço a sensação de um caminho que certamente não existe na realidade,

mas que de alguma forma está vibrantemente claro em minha mente. Uma cor diferente do resto dos meus pensamentos – luminosa e com sua própria batida pulsante que me enche de calorosa antecipação.

Tirando gotas de suor da testa, emergo em uma clareira na base de um penhasco, a pedra íngreme envolta em uma trepadeira frondosa. Eu olho para ele, incapaz de afastar a sensação de que há algo aqui.

Alguma coisa *importante* .

Lembrando a maneira como Kaan dividiu a folhagem em seu jardim particular, coloco a escultura em minha mochila e dou um passo à frente, empurrando as vinhas, ficando inquieta quando tudo que encontro atrás é pedra... Pedra... *Mais maldita pedra ...*

Talvez eu esteja ficando louco?

Criadores, certamente parece que sim.

Estou apalpando uma parede de pedra quando poderia estar nas costas de um Moltenmaw, voando em direção ao Fade, bêbado pensando em como vou fazer Rekk quebrar antes que ele morra.

Avanço mais ao longo da parede, xingando baixinho, empurrando, *empurrando* – o coração se alojando na minha garganta quando mergulho através da parede e em um buraco além. Eu luto contra a folhagem, respirando fundo enquanto me libero do emaranhado que lembra muito uma teia de aranha para o meu gosto.

“Imagine isso,” murmuro secamente, uma pequena risada borbulhando.

Imagine. Que.

Balanço a cabeça e olho para a direita, aprofundando-me no túnel que é alto e largo o suficiente para um homem adulto passar... *apenas* . Clode passa por mim rindo em um redemoinho de vento, arando folhas secas que dançam em minhas botas a cada passo lento à frente.

Sigo em direção à escada em espiral iluminada pela fraca luz natural que cai de cima, com uma expectativa curiosa vibrando em minha barriga como um aglomerado de pequenas mariposas. São cinco voltas inteiras antes de chegar a um arco aberto à direita que me dá a opção de desviar. Imagino

que essas coisas vibrantes se multipliquem quando entro em uma pequena caverna iluminada por uma clarabóia no alto, o espaço aconchegante repleto de videiras de cobre em flor que se estendem pelas paredes.

O teto.

Centenas daquelas flores ousadas e escuras que dominam a cidade temperam o ar com uma doçura picante, a visão delas aquece meu peito e me faz sorrir.

"Bonito."

Avanço em direção a uma bancada de cozinha orgânica, feita de pedra, que me lembra o açougue daquela casinha tortuosa na cordilheira, arrastando a mão pela superfície áspera e pesada com uma camada de poeira. A porta de metal do fogão de pedra range quando abro para espiar dentro do buraco cinza, enferrujado por falta de cuidado, minha testa franzindo enquanto corro os dedos sobre canecas gêmeas de terracota penduradas em ganchos na parede acima.

É tentador pegar um e colocá-lo na bolsa. Eles ficam lindos para beber. É difícil encontrar a caneca perfeita. Quando você faz isso, eles sempre quebram.

Paro ao lado de uma mesa que brota da parede abaixo de uma enorme janela coberta de trepadeiras, com runas brilhantes gravadas na moldura e cortinas rasgadas penduradas frouxamente nas laterais. Dois assentos estão debaixo da mesa, o estofamento de couro de um deles foi bicado por algum animal, a maior parte do enchimento de penas foi solta e provavelmente usada em um ninho em algum lugar.

Não sei por que isso faz minha garganta doer. Um sentimento que tento ignorar enquanto passo por assentos duplos de couro, chego perto de uma grande prateleira de parede e encontro um pote de tinta, uma pena velha e uma pilha de cotovias de pergaminho planas e prontas para dobrar com ativação pré-gravada linhas.

Deslizo um livro fino com capa de couro de uma pilha ao lado da tinta, sopro a poeira e o abro, descobrindo que as páginas estão em branco.

Estranho.

Agachando-me, descubro que a prateleira abaixo ostenta uma coleção de pequenas criaturas de pedra – a maioria dragões. Tudo esculpido no mesmo estilo daquele que está atualmente guardado na minha mochila. Puxando-o, balanço a cabeça, colocando a escultura entre as demais, bem ao lado de um palácio de ponta afiada.

Esta é a casa de um casal, repleta de relíquias do seu amor.

Eu devo ir.

Indo em direção à saída, pretendo descer as escadas quando Clode passar pela minha orelha com um chicote de vento que *sobe*.

“Geil. Geil asha.”

Meu coração para.

Vir. Venha ver.

Não é sempre que ela fala comigo tão diretamente. Ela é muito selvagem e indiferente para manter qualquer aparência de presença afiada e robusta. Descanso minha mão na adaga em minha coxa e subo as escadas. “ *Halagh te comeu de wetana, atan blatme de.* ”

Se eu morrer hoje, estou culpando você.

Golpes de sorte à parte, a percepção de perigo de Clode é tão distorcida quanto sua percepção de minha capacidade de evitá-lo, meus pensamentos voltando para o momento em que ela me atraiu para a Cidade Baixa, me deixando cara a cara com um fanfarrão da pena da destruição desonesto. para estripar um jovem huggin, acho que Clode gostou. Não é surpreendente, já que essas coisas são adoráveis.

Ainda não familiarizado com a arte de fazer com que Clode implodisse os pulmões, eu só sobrevivi devido a algumas manobras rápidas em uma rampa de lixo abandonada, onde fiquei empoleirado por meio dia com o abraço enrolado amarrado em meu colo.

Totalmente imperturbável.

Meus músculos tremiam com o esforço para não cair na toca do trogg de veludo enquanto o huggin mordia as unhas, os bigodes se contorcendo,

olhando para mim com olhos arregalados e iridescentes que pareciam nunca piscar - até que a pena da destruição finalmente parou de arranhar o paraquedas e saiu com barulho. .

Nunca deixarei de ver a forma como ele rangeu a boca espinhosa na entrada, a língua rosada balançando enquanto gritava por sangue.

Com um arrepio de corpo inteiro, eu me abro para a música de Bulder, decidindo que ele provavelmente é mais confiável em situações como essas - embora tudo que eu ouça seja um zumbido baixo e monótono que me enche de uma sensação quente e pesada de paz.

Contentamento.

Semelhante ao som que ele fez na tumba de Slátra.

Franzindo a testa, contorno outra escada curva, entrando em uma câmara aconchegante que é alimentada por um raio de luz solar que desce da clarabóia acima - projetando o espaço exuberante com detalhes devastadores.

Faço uma pausa, o coração na garganta, a mão escorregando do cabo da minha lâmina.

O espaço me lembra a caverna que continha a lua reconstituída de Kaan, com as mesmas paredes em relevo ostentando um choque apaixonado de Moonplumes e Sabersythes.

Mas não abriga uma lua.

Ele abriga um enorme estrado circular pressionado contra a parede, suavizado por uma extensão de lençóis brancos tão finos que não é de admirar que eles tenham se desintegrado em alguns lugares, o estrado se despedaçando em outros como feridas abertas vomitando penas que rodopiam com a melodia risonha de Clode. Um som que ecoa com outra risada que parece surgir das profundezas do meu lago gelado...

Uma visão atinge meu cérebro como um golpe. Meu coração.

Minha alma-

Eu, rastejando por este catre - nu.

Rindo.

Virando de costas, olhando para um homem no final puxando a camisa por cima da camisa cabeça enquanto abro minhas pernas e me toco - desesperada e querendo.

Precisando.

Ao ver seu corpo manchado de suor, solto um gemido gutural e fecho os olhos.

Afundo meus dedos dentro de mim em um esforço para saciar a fome que nunca acaba.

Não quando se trata dele.

O catre afunda com seu peso, sua presença robusta se aproximando - eletrizando minha mente. pele, fazendo meu coração bater forte e rápido. Um beijo é dado na encosta esticada do meu pescoço. Um beliscão abaixo da minha orelha que envia arrepios percorrem meu corpo e quase me desfazem em meus dedos.

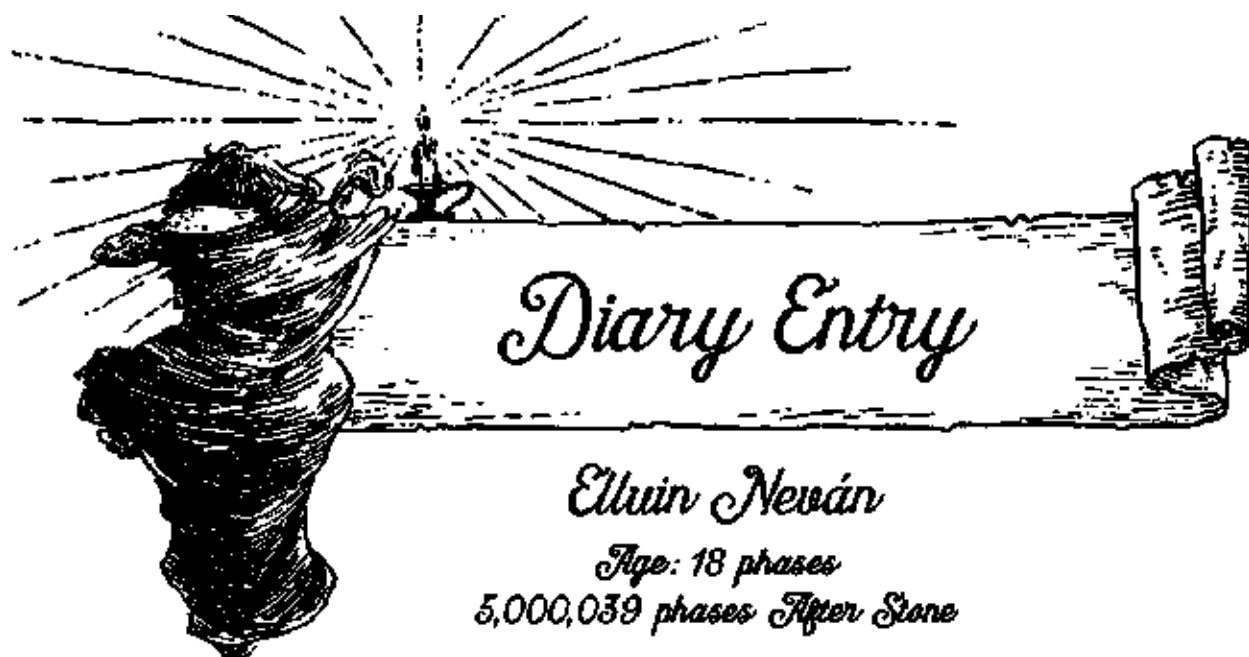
Seus lábios estão no meu lóbulo, palavras grosseiras derramadas em mim: "O que você quer, Elluin?"

"Você." Viro a cabeça, abro os olhos. Perca-se no olhar de brasa de Kaan enquanto um sorriso se preenche minhas bochechas. "Para sempre."

A visão me afrouxa e meus joelhos dobram. Caio no chão entre um monte de penas, ofegando por um fôlego que não vem, as mãos retorcidas em garras que arrastam meu peito. Quando percebo com uma finalidade esmagadora a razão pela qual fui atraído para este ponto desde o momento em que abri as venezianas.

Este lugar não é a relíquia do amor *de outra pessoa ...*

É nosso .



Neste sono, Kaan tocou uma música que reconheci. A mesma música que Mah e Pah costumavam cantar para mim quando eu estava doente.

Cantei junto até que minhas palavras foram sufocadas pelas primeiras lágrimas que consegui chorar desde que trouxe Haedeon voltou de Netheryn. Eles não derramaram como uma neve suave, mas como uma tempestade açoitando o vidros das janelas.

Chorei por Mah e Pah. Para Haedeon e Allume.

Chorei por Slátra.

Chorei por coisas que me foram tiradas e pela voz que não posso usar.

Eu não percebi que Kaan tinha parado de jogar até que ele me pegou e me colocou contra seu peito. e me abraçou com tanta força que eu mal conseguia respirar, seu corpo forte absorvendo cada um dos meus soluços. Isso me lembrou da maneira como Pah pegou Mah quando ela chorava na neve. A maneira como ele carregou-a de volta para dentro, onde estava claro e quente...

Por alguma razão, isso só me fez chorar mais.



A forte névoa de fumaça faz o sol parecer uma mancha rosa, um lembrete silencioso de que esta vila era um campo de batalha no início deste dia. Agora é um cemitério.

Contornamos o cadáver cheio de bolhas de um colk caído que ainda não foi arrastado para a cova, e limpo a garganta.

Chefe Thron mantém meu ritmo enquanto passamos por casas de pedra, algumas reformadas nas últimas horas, embora vidros quebrados ainda estejam espalhados pelo chão em sua base. Outros estão pretos por causa do local onde a chama do dragão disparou a pedra, e o vidro de suas janelas agora está amontoado no chão.

Solidificado.

Árvores arrancadas jazem no caminho como cadáveres, com a folhagem murcha ou chamuscada, as raízes ainda agarradas a lajes de terra que se ergueram com a agitação. As pessoas cortavam os troncos com longas serras de bronze, cortando-os em pedaços pequenos o suficiente para serem usados como lenha ou outros suprimentos.

“Perdemos muito”, diz Thron, com um tom sombrio em sua voz profunda. “Mas teríamos perdido muito mais se você não tivesse chegado naquele momento.”

Se eu não tivesse matado seu dragão.

Eu resmungo, passando por cima de uma variedade de frutas ginku esmagadas, a polpa amarelo brilhante escurecendo sob os fortes raios do sol. Azedando, assim como esse sentimento em minhas entranhas.

Seguimos para o campo aberto, passando por campos de colheitas amareladas que foram arrancadas, muitas plantas arrancadas da escaramuça que ocorreu antes que eu conseguisse atrair Blóm para o céu novamente. Em direção às colinas que servem de pano de fundo para a vila de Rambek, como grandes feras agachadas.

Eu poderia ter feito isso aqui, mas queria dar a ele um lugar privado para se aconchegar, já que estava claro que ele não conseguiria chegar ao céu.

Do jeito que estava, ele não conseguiu se enrolar. Não solidificou.

Acabou de morrer e acabará apodrecendo onde está.

Limpo a garganta, tentando apagar a imagem da minha mente, o olhar deslizando para o silo de argila

– antes alto e forte, agora destruído. Grãos equivalentes a uma fase foram derramados pelo solo chamuscado, umedecidos pela chuva que caiu logo depois que a fera foi morta.

Como se a própria Rayne estivesse chorando pela perda do majestoso Sabersythe Rygun pendurado na base de uma ravina, soltando seu próprio grito torturado que rivalizava com o vento uivante.

O chão chacoalhou tanto quanto meus malditos ossos.

Encho meus pulmões, o ar denso com o fedor de morte, fumaça e desespero. “Mandarei enviar barris de grãos para o porto próximo”, ofereço, observando alguns moradores da aldeia se movimentando pelos campos, arrancando cabeças quase maduras do topo das folhas de cormah e reunindo-as em carroças. Salvando o que podem. “Bem como alguns

produtos que morrem lentamente para ajudar seu povo até que você possa reabastecer suas colheitas.”

Thron se vira para mim, com a mão apoiada no peito largo e negro enquanto abaixa a cabeça.

“Obrigado, senhor.”

"Claro."

Ele levanta a cabeça, os olhos castanhos carregados com o peso da perda.

“E numa nota mais pessoal, gostaria de lhe agradecer por ter sentido Blóm.” Ele leva a mão até a metade inferior do rosto e alisa a barba preta com algumas contas vermelhas. “Se tivéssemos conseguido um tiro certo, não tenho certeza se teria sido capaz de ordenar que fosse feito...”

“Eu entendo”, digo, colocando a mão em seu ombro. “Ele foi seu companheiro por muitas fases.”

Thron limpa a garganta, olhando para a vasta extensão de pastagens às minhas costas.

“Aí está o seu segundo em comando. Vou deixar você em paz, mas por favor, junte-se à minha família para uma refeição antes de partir.”

Ofereço-lhe um aceno curto, observando-o se mover em direção ao silo destruído.

“Porra,” murmuro, meu olhar se elevando para as colinas, certo de que nunca mais vou olhar para elas da mesma forma. Eles costumavam ser tão pitorescos, agora parecem lápides.

Balançando a cabeça, me viro e vejo Grihm parado perto da cerca de pedra que parece ter sido totalmente reparada – recuperada. Quando chegamos, o rebanho havia se espalhado, muitos deles caídos e agora inchados nas ruas, apanhados pelo golpe da chama do dragão que se espalhava por toda a aldeia.

Os membros sobreviventes do rebanho agora pastam em trechos de arbustos, com línguas compridas enrolando-se nos galhos duros e puxando-os para a boca. Os jovens cambaleiam ou erguem a cabeça nos úberes carregados, com as caudas grossas balançando enquanto bebem.

Desço o caminho cinza e me encosto na cerca ao lado de Grihm, plantando meus antebraços na pedra. O silêncio prevalece enquanto observamos a manada pastar na pouca vegetação que não foi arrasada pelas chamas, com os seus grandes pés acolchoados a apanharem uma mistura de cinza húmida e lama.

“Algo em sua mente, Grihm?”

Ele limpa a garganta, como se estivesse verificando se vai funcionar antes de falar com uma voz enferrujada pelo uso indevido. “Eu gostaria de solicitar licença.”

Olho de soslaio para ele, observando seu cabelo claro com mechas cinzas, suas calças de couro pretas manchadas com a mesma sujeira laranja em que as solas de suas botas estão endurecidas.

“Para?”

Seus olhos permanecem voltados para a frente. “Há rumores de que o Grande Sabresythe Prateado botou um trio de ovos.”

Meu coração para, a compreensão atravessa minha pele, me arrepiando até os ossos. “Você quer ir para Gondragh e atacar o ninho do Grande Sabresythe Prateado?”

Um único aceno de cabeça.

Por um momento, tudo que posso fazer é olhar para o lado do rosto dele, tentando organizar meus pensamentos de uma forma gerenciável.

Falhando.

Então eu vou com os fatos ardentes.

“Eu roubei uma de suas escamas há muitas fases. Ela quase arrancou meu braço. Para uma *escala* .

Ele vira a cabeça e vejo fragmentos de seus olhos azul-claros através da mecha de seu cabelo.

Silêncio.

Balanço a cabeça, rindo baixo, erguendo a mão para esfregar a barba.

“Porra, Grihm.”

“Não desejo substituir Inkah, mas estar preso ao túmulo dela cobrou seu preço.”

É um esforço não ficar boquiaberto com ele.

Nunca ouvi o fio masculino tantas palavras emocionalmente unidas em uma frase, e tenho quase certeza de que sou a única pessoa com quem ele fala.

Ele nem diz *Skripsi* quando está pronto para mostrar as mãos. Basta bater dois dedos na porra da mesa como se estivesse pedindo um hidromel.

Ele nunca me contou o que aconteceu com Inkah e nunca vou perguntar. Eu sei o suficiente sobre o passado dele para saber que ele está repleto de veias de dor que pulsarão para sempre.

“Você informou os outros sobre esta decisão?”

Ele balança a cabeça.

Claro que não.

Ele e Veya foram moldados na mesma pedra. Tenho quase certeza de que eles dançarão silenciosamente um com o outro por toda a eternidade.

“E se você morrer lá, você se arrependerá?”

“Talvez.” Ele dá de ombros. “Mas eu estaria morto.”

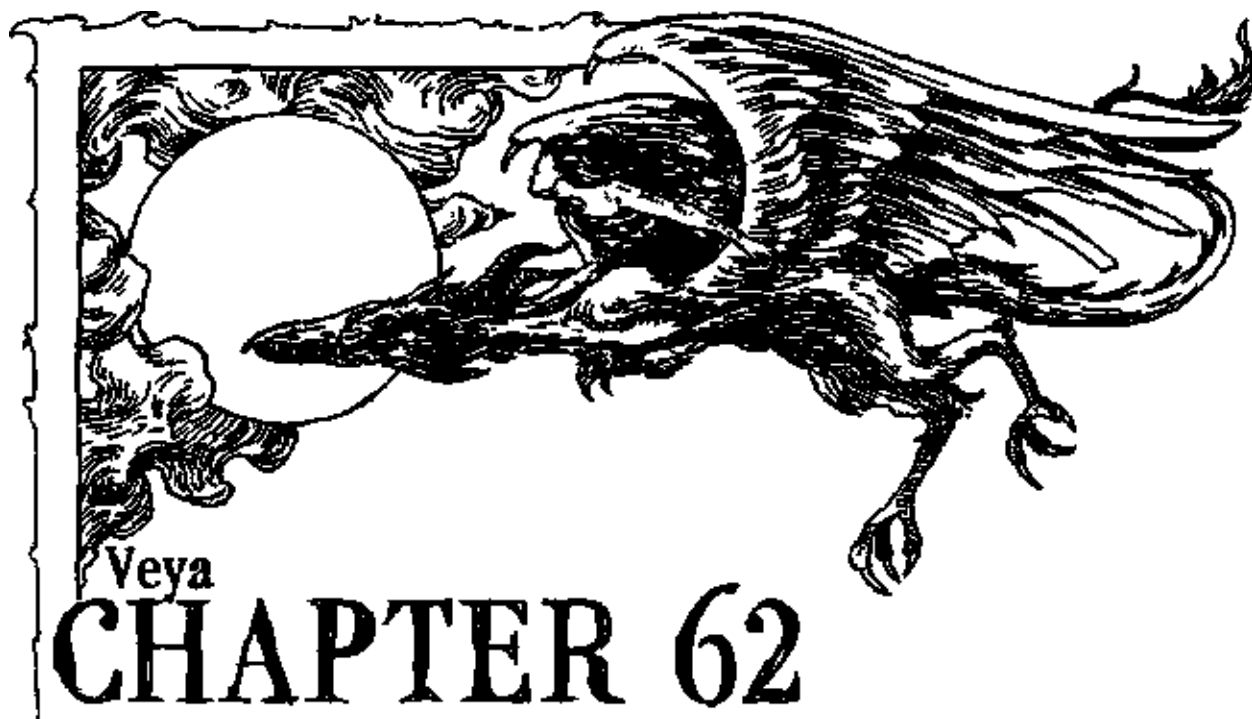
Certo.

Suspiro, esfregando meu rosto novamente. Fiquei perplexo com o tamanho de seus alforjes. Faz muito mais sentido agora. Indo para Gondragh, você precisa estar preparado.

Significa que ele está planejando isso há algum tempo.

Um peso se instala em meu peito e eu abaixo a cabeça, então aceno e empurro a parede.

“Vou levá-lo até lá e deixá-lo perto da cabana de incubação”, digo, sentindo seu olhar em mim enquanto caminho em direção à aldeia. “O mínimo que posso fazer, já que provavelmente será a última vez que verei sua bunda de novo.”



O vento uiva, beliscando a ponta do meu nariz.

Oito auroras circulam no ar, dormindo sob a asa de Zekhi ou encostadas em pedras queimadas pelo sol – fazendo o que podíamos para evitar a civilização. Foi agradável até que o sol perdeu a força e The Fade nos engoliu inteiros com sua neve e seu vento interminável.

Já estou com saudades de casa.

Tenho certeza de que Zekhi sente o mesmo, cutucado em uma gaiola desconhecida que ele explodiu antes de se enfiar lá dentro. Tentando me manter aquecido até eu voltar.

Outra rajada agressiva, e o enorme colk que puxa a carroça de Noeve treme até sua traseira grossa e fofa, embora ele mantenha seu ritmo lento ao longo do frágil Caminho de Daes, bufando plumas leitosas de ar que se enroscam em seus chifres encaracolados.

Inclino a cabeça para o lado, olhando para a queda íngreme à nossa esquerda, descobrindo que a parte inferior ainda está escondida por um redemoinho de névoa que cria uma falsa sensação de segurança.

Muito falso.

Viajei por esta parte da parede em ciclos sem neblina. Estamos tão altos que a queda parece interminável. Como cair num céu pálido e sem lua. Outro uivo de vento joga uma rajada de neve em meu capô, e a carroça inteira salta em direção à queda igualmente brutal do outro lado do Caminho. Meu coração dá um salto com isso, minha mão se estende para apertar os nós dos dedos na lateral do carrinho. Não sei por que, estaremos todos fodidos se essa coisa explodir. O carrinho também.

Limpo a garganta, ocupando-me em limpar um pouco da neve que está acumulada em meu colo. “Essa foi ruim.”

Ao meu lado, Noeve ri – o som maníaco de uma velha que fez isso tantas vezes que claramente acredita que é invencível. Eu certamente espero que sim.

Pretendo morrer fazendo algo brilhante e heróico. Não em queda livre para o meu destino.

“Você está sem prática”, diz Noeve, sua voz rouca por causa de toda a fumaça que ela inalou durante as fases. “Um golpe como esse nunca costumava irritar você.”

Olho de soslaio para a Fae – uma mulher baixa e atarracada que deve ter mais de mil fases de idade para ter ganhado a mecha de cabelo grisalho que mantém enrolado no topo da cabeça. Não que eu já tenha perguntado sobre a idade dela.

Parece rude.

“Como você não está com frio?” — pergunto, olhando para sua túnica e calça cinza simples, enfeitadas apenas com um cinto fofo de retalhos que dá um nó na cintura e pende até o chão, feito com as peles de seus animais favoritos de tempos passados.

Ou foi o que ela me disse uma vez.

Ela levanta uma sobrancelha interrogativa em minha direção, as rédeas penduradas nas mãos nuas.

“Eu nunca vi você de capa”, continuo. “Não importa o tempo. Como você ainda não morreu congelado está muito além da minha compreensão.”

Ela estala a língua. “Tem que ser difícil viver a leste do Caminho dos Daes, minha querida.

Especialmente em tempos como estes. Você sabe tão bem quanto eu que é um ponto de acesso para renegados e pessoas com poucos ovos a menos que uma ninhada. O frio é uma *almofada* comparado a algumas das merdas que vi.”

Não duvido e particularmente não gosto de ir lá. Mas voar para dentro da gaiola de Gore anunciaria publicamente minha chegada ao meu não tão querido irmão. Fazer uso de uma das velhas e abandonadas cabanas no leste sempre foi minha aposta mais segura, já que prefiro arriscar cair deste penhasco íngreme do que tentar um encontro com Cadok.

Pelo menos até eu finalmente ter a chance de encontrá-lo em um ringue de batalha e cortar sua cabeça.

Ouve-se um tilintar vindo de algum lugar à frente, ecoando no meio do barulho. Noeve puxa seu próprio sino de mão de um compartimento a seus pés, sacudindo-o, informando a quem está esperando para seguir para o frágil Caminho que ele está ocupado no momento. Que eles precisam esperar até que passemos antes de prosseguirem sozinhos.

Eu me enfio mais fundo na minha capa forrada de pele. “Aqui estava eu pensando que o Caminho ficaria quieto neste momento.”

“Muitas vezes, outras pessoas têm o mesmo pensamento”, diz Noeve. “Você pode subir na parte de trás se estiver preocupado em ser visto.”

Viro-me e levanto a aba de couro que sustenta a bandeja de madeira funda, franzindo a testa para o bando de pássaros goggin bicando sementes espalhadas e cacarejando. Um deles inclina a bunda rechonchuda e emplumada e depois pinta a cortina grossa com um toque de branco.

Bruto.

“Acho que vou me arriscar,” murmuro, largando o couro, a risada risonha de Noeve tornando impossível manter uma cara séria. “Você é terrível.”

“Voce estava com saudades de mim.”

“Sim”, admito enquanto um guincho de vento passa por nós tão rápido que faz a carroça balançar novamente.

O colk balança a cabeça e bufa para o céu, em vez de nos empurrar para a beirada.

Essa é a diferença entre os Colks que atravessam o Caminho de Noeve e os de quase todos os outros: eles são *verdadeiramente* encantados. Menos chance de morte. Vale o máximo de pedras de sangue que puder guardar em seus bolsos muito fundos.

Não admira que ela os transforme em cintos.

“Já faz um tempo que você não enfeita meu carrinho, minha querida.

Comecei a pensar que você tinha me abandonado.

“Nunca. Acabei de decidir que não gosto mais do muro, nem da maioria de seus habitantes, excluindo a companhia atual”, digo, dando-lhe um leve empurrão no ombro. “Alimentar dragões com pessoas porque eles irritam você me irrita.”

“Eu não poderia estar mais de acordo”, ela murmura, e um silêncio pesado se acotovela entre nós.

Não tenho dúvidas de que ela está pensando em tempos passados, quando este reino colorido estava no seu auge. Até que Cadok marcou todo o seu cheiro e o transformou em um ninho militar.

“Ouvi dizer que você estava expulsando pessoas da cidade para a Rainha?” — pergunto, enfiando a mão no bolso em busca de um dos poucos pedaços restantes de carne seca, mastigando a ponta esguia.

“Não desde que ela tentou impedir uma execução.”

Meus olhos se arregalam. “Realmente?”

Noeve assente. “Acredito que tenha voltado para *Sua Mancha de Merda Imperial*. Desculpas”, ela é rápida em responder, lançando-me um rápido olhar. “Eu sei que ele é do seu sangue.”

“Não vai me impedir de decapitá-lo”, murmuro.

Noeve ri, demorando um pouco para se recompor antes de falar novamente.

“De qualquer forma, não tive notícias dela desde então. Acho que não

parece bom para o seu parceiro se opor publicamente a uma decisão da sua Guilda. *Especialmente* quando essa decisão é contra um membro do *Fíur du Ath*,” ela diz, balançando as sobrancelhas.

"Interessante ..."

Muito.

"Hum-hmm."

Eu rasgo a carne, mastigando a carne dura e salgada, aliviando minha fome, mas me deixando incrivelmente ressecada. Infelizmente, só tenho água arenosa pela qual ansiar quando chegarmos ao nosso destino. E um encontro com alguém que provavelmente vai me comer.

Noeve transfere as duas rédeas para uma das mãos e tira um rolo de couro do bolso da calça, desfazendo-o. Ela pega um bastão de fumaça e balança em minha direção.

"Pensei que você desistiu disso?" Eu pergunto, enfiando a mão no bolso em busca da minha solda de fogo. Bem, a velha solda de fogo *de Kaan* eu roubei quando era jovem, imaginando que precisaria dela um dia. Ou, mais precisamente, desejando.

Na esperança.

Esperanças desperdiçadas, eles eram.

"Mais de trinta vezes desde a última vez que você se sentou naquele lugar. Mas decidi que gosto bastante.

Eu sorrio, sacudindo a tampa de metal, usando a chama dançante para queimar a ponta de seu bastão mortal. Ela desenha, soprando uma nuvem de fumaça doce que se perde na neblina enquanto eu limpo minha tira de carne ao som de nossa carroça.

"Por que você está aqui, Veya?" Noeve pergunta entre tragadas profundas.

"Deixei algo importante em Gore", digo, tirando uma luva para tirar a carne entre os dentes.

"A quanto tempo?"

Penso no momento logo após o *vazio* na minha cabeça. A mancha de tinta que de alguma forma parece vazia e insondavelmente pesada. “Mais de cem fases?”

“Ahh,” Noeve reflete, dando outra tragada profunda em sua vara, soprando uma nuvem de fumaça que suja minha próxima respiração com o resíduo excessivamente doce de qualquer erva que ela esteja soprando.

“E onde você deixou essa... *coisa*?”

“Joguei na lixeira.”

Enfio a mão na luva e cruzo os braços sobre o peito, acomodando-me mais profundamente no assento de madeira fria. Franzindo a testa, tento mexer minha bunda para uma posição mais confortável.

Dado o quanto Noeve cobra pelas travessias, estou surpreso que os assentos ainda não tenham estofamento. Da próxima vez, vou levar uma almofada em vez de dois garfos inúteis que nem olhei desde que deixei Dhomm.

De repente, registrando o *vazio* do silêncio ao meu lado, olho para a direita, diretamente para os grandes olhos cinzentos de Noeve – a vara de fumaça pendurada em seus dedos comprimidos, um cacho de cinzas ameaçando ser levado pelo próximo redemoinho de vento.

“O que está errado?”

“Tem um *trogg de veludo* no fundo das lixeiras de Gore, Veya.”

“Oh aquilo.” Enfio a mão no bolso em busca de outro pedaço de carne, inspecionando as duas pontas, escolhendo a mais grossa para roer. “Infeliz, não é?”

“Você não pretende—”

“Confrontar ela? Claro que estou. De que outra forma vou recuperar a maldita coisa? Murmuro através da boca dura. “Ela é obcecada por joias, correto?”

“Pelo que ouvi, sim...”

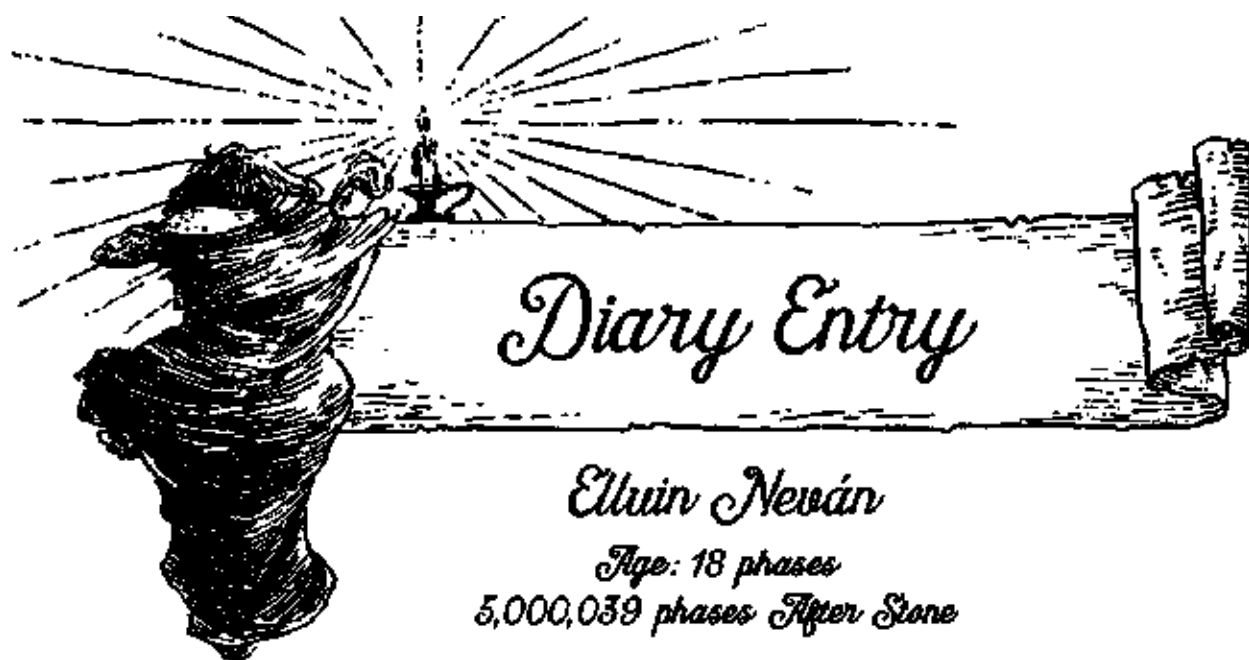
“Maravilhoso,” eu digo, engolindo em seco. Mordendo outro grande pedaço.

Espero que ela não tenha comido minha pulseira, caso contrário, isso será em vão. Especialmente porque não há quase nenhuma chance de eu encontrar o diário de Elluin sem esta joia em *particular da qual estupidamente decidi me desfazer há muitas fases, jogando-o no lixo como uma bugiganga amaldiçoada*. Claro que tinha algo a ver com a razão pela qual eu tinha um espaço em branco do tamanho de trinta ciclos de auroras borrado em minha mente.

Parecia uma boa idéia naquele momento. Agora isso pode me custar a vida antes que eu consiga fazer algo grandioso e heróico com isso.

“Você pagou pela viagem de volta”, diz Noeve, e eu encolho os ombros.

“Se eu morrer, fique com o troco.” Eu me mexo no assento novamente, tentando encontrar uma posição mais confortável enquanto encho a boca de carne. “Talvez use-o para investir em algum preenchimento, maldito Criador.”



Já se passaram sete noites de sono desde a última vez que o vi. Desde que o ouvi tocar a música de Mah e Pah, deixei cair meu escudo como um soldado cansado de batalha, chorei em seus braços até que finalmente adormeci, então acordou enrolado no rabo de Slátra. Embora ainda haja uma refeição fresca colocada na porta a cada sono, acompanhado por uma pequena

escultura em pedra que adiciono à minha crescente coleção de pequenos dragões de piedade que quero jogar contra a parede, não há música.

Não, ele.

Cada vez que viro a esquina e encontro o corredor vazio, sinto o peso de outro tijolo de humilhação eu jogo em meus socos.

Meus chutes.

Veya diz que estou melhorando. Se é isso que eu ganho por tentar acabar com esse sentimento, eu vou pegar.



Escondido em um dos túneis de vento mais silenciosos, enfio a cabeça no buraco na parede e espio pela rampa de lixo, o rosto se contorcendo diante do fedor azedo que vem do covil do trogg.

Suspiro, puxo a cabeça para trás e desenrolo um pedaço de corda que está amarrado em meu ombro, prendendo o grande gancho de metal na borda do pára-quedas. Jogo a corda no buraco, esperando que seja longa o suficiente para passar por cima de qualquer pilha de lixo com a qual estou prestes a me familiarizar desconfortavelmente.

"Veya, quer saber?" Murmuro para mim mesmo. "Você é maravilhoso, mas você realmente se ferrou com isso."

No futuro, pretendo tomar decisões muito melhores. De preferência aqueles que não me levem a uma das rampas de lixo de Gore, preparando-me para conversar com uma criatura que nidifica em algum lugar próximo ao topo da cadeia alimentar.

Com outro suspiro, puxo a corda e entro no buraco com os pés na frente, descendo lentamente pela longa garganta do paraquedas em direção a um brilho azul que irradia de baixo. O ar quente fica mais denso com o fedor de coisas azedas e podres, e a parte inferior da minha língua formiga.

Se eu vomitar na roupa de couro, o trogg não me levará a sério.

Engulo um monte de bile, inclinando a cabeça para trás enquanto tento mantê-la no estômago.

Da próxima vez que a vida me der uma pulseira mágica, vou colocá-la na minha caixa de joias.

Onde quer que esteja.

Chegando à abertura, desço um pouco mais, pendurado no ar acima de uma pilha de lixo fedorento.

“Foda-me,” murmuro, lançando meu olhar de olhos arregalados ao redor da grande caverna, observando o teto – uma confusão de estalactites lascadas.

De suas pontas cônicas pendem longos, azuis, fios pingando pendurados no teto como fios de uma teia, acendendo o lixo de Gore com um brilho ousado. Montanhas disso.

Levanto uma sobrancelha, notando como há pilhas separadas e muito organizadas de coisas: cadeiras velhas, roupas, calçados, pratos, copos... Tudo.

Ela faria maravilhas na minha suíte de dormir.

Minha atenção se prende a uma pilha brilhante ao longe. Uma pilha de produtos brilhantes.

Talvez eu não precise enfrentar o trogg, afinal. Só tenho que passar o resto da minha vida vasculhando aquela pilha. Silenciosamente. Enquanto vivia do lixo para me sustentar.

Eu suspiro.

Todo esse plano é falho e vou ter uma morte horrível.

Um *baque denso* me ataca de cima, e eu olho para cima, impressionado com a terrível percepção de que algo está caindo pela rampa acima de mim. A rampa quase *abandonada* . Meio do sono.

Provavelmente um cadáver.

Gemendo, afrouxo a corda e mergulho em direção à pilha de lixo. Colidindo com o monte barulhento e lamacento, rolo para o lado, caindo no chão, ao mesmo tempo me cobrindo com um fluido oleoso que me recuso a reconhecer.

Subo até o chão, arrancando cascas de frutas da túnica e cascas de ovos do cabelo, andando na ponta dos pés ao longo do frágil caminho entre os montes – apontando na direção da pilha de tesouros cintilantes que vi à distância.

Fico impressionado com o som de algo *mastigando* . De sons de estalo, trituração e sorver que me arrepiam até os ossos.

Paro por um momento, escuto e depois suavizo meus passos, aproximando-me da pilha de cadeiras quase todas quebradas e espiando pela borda dela. Meu sangue gela.

Agachada em um ninho de lixo em ruínas está a trogg de veludo - joelhos ossudos em volta de suas orelhas ferozmente afiladas enquanto ela leva um pedaço de cadeira à boca sem lábios, envolve-o com a boca e morde. Mais sons de estalos, estalos e lascas, seu segundo par de braços alisando o cabelo oleoso que cai sobre seu corpo ossudo, enrolado em torno de seus membros como um ninho.

Por um momento, tudo que posso fazer é observar. Morbidamente paralisado.

Ela deve ser três vezes maior que eu, sua pele azul aveludada contrasta tanto com os buracos nas quatro palmas das mãos. Aberturas redondas de carne que brilham com a mesma fluorescência dos fios pendurados no teto. Seus numerosos olhos pretos e redondos se estreitam no pedaço da cadeira antes que ela enfie o resto na boca, gemendo de prazer saciado.

Algo brilha na minha periferia, meu olhar se fixa na pulseira prateada incrustada de pedras preciosas no topo de sua cabeça como uma pequena coroa. *Minha* pulseira de prata incrustada de pedras preciosas.

Droga.

Acho que ela gostou mais do que eu. Ela certamente está *cuidando* mais disso.

Definitivamente sendo comido.

Suspirando, pego uma cadeira de três pernas da pilha e arrasto-a pelo chão áspero de pedra que está surpreendentemente limpo, exceto pelas estranhas manchas de gosma fluorescente, entrando no pequeno espaço vazio diante do ninho de cabelo e lixo do trogg.

A criatura fica estranhamente imóvel, com um pedaço de cerâmica posicionado a meio caminho de sua boca.

Coloco a cadeira no chão e me sento nela enquanto a trogg inclina a cabeça para o lado, abaixando o caco, seus muitos olhos piscando para mim. “Você é um pedaço corajoso, plantando-se diante de mim como um lanche no meio do sono.”

Internamente, tremo tanto que juro que meus ossos chacoalham.

“Você tem algo que costumava ser meu,” eu digo com um encolher de ombros.

Aqueles olhos redondos se estreitam ainda mais. “O que é?”

“Minha pulseira.” Aponto para onde ele está no topo de sua cabeça, mechas pegajosas de cabelo enroladas em sua circunferência e prendendo-o no lugar. “Eu quero de volta.”

Ela solta uma gargalhada estridente que termina tão abruptamente quanto começou, me cortando com um olhar malicioso predatório. “Ela é uma *mandona* ...”

Acho que isso foi um pouco mandão.

“Desculpas. Eu gostaria de devolvê-lo, *por favor* .

“Isso é um bom pedaço.” Ela levanta a mão, seu dedo nodoso me lembrando das estalactites penduradas no teto.

O silêncio se estende enquanto ela desenrola a joia de sua cabeça, um fio flácido e oleoso de cada vez – meu coração bate forte e rápido.

Pode realmente ser tão fácil?

“Sabe”, ela diz com sua voz estranha e áspera que me faz lutar contra outro tremor de corpo inteiro, “as coisas têm *memórias* .”

"Realmente?"

Fingir estar interessado é difícil enquanto estou implorando silenciosamente para que ela não jogue a tiara de prata no ar e depois a engula de um só gole.

Ela balança a cabeça, pendurando a pulseira na ponta da unha cônica, levando-a até o nariz achatado e cortado, todas as pálpebras ficando pesadas enquanto ela inspira profundamente.

Internamente, estremeço – começando a ver onde isso vai dar. “Cheira bem, não é?”

“Pequeno pedaço inteligente e inteligente.”

Eu *sou* inteligente. A maior parte do tempo. Toda esta situação coloca uma falha infeliz na minha armadura.

Abrindo a mão, ela enfia o polegar e o indicador em um dos buracos nas palmas. Beliscando, ela extrai um fio fluorescente que sai com uma secreção espessa e pegajosa, me dando vontade de vomitar. “Quanto mais rica a memória, mais eu *ganho* .”

"Eu vejo ..."

Ela continua puxando até que haja uma longa espiral da substância presa no chão diante dela, lançando luz na parte inferior de seu queixo afiado.

O último fio sai do buraco da palma da mão e cai diante dela. “Meu palácio não é bonito?” ela se envaidece, abrindo os braços.

Levanto meu olhar para o teto, absorvendo o espaço com uma apreciação totalmente nova e angustiante, um pedaço de umidade elástica escorrendo em minha bochecha pelo que suspeito ser um fio recentemente amarrado.

É um esforço para não soltar as entranhas espalhadas pelo chão.

"Muito bonita. Gostaria de poder secretar assim.

Que bom que não posso.

“Isso aqui”, ela diz, batendo uma unha na minha pulseira incrustada de pedras preciosas. “Estou guardando para uma ocasião especial.” Ela o leva ao nariz e solta um suspiro longo e assustador, gemendo. “Posso dizer que vai ser saboroso.”

Infeliz. Eu esperava não ter que me desfazer do que atualmente tenho enfiado no bolso.

Estico a mão e retiro um laço de couro trançado pesado com uma escama de dragão preta esculpida para representar o rosto pontiagudo do cruel Sabersythe de Pah. “Que tal uma troca?”

A cabeça do trogg cai para o lado, como se seu pescoço tivesse quebrado um osso. “Comércio, você diz?”

O que é isso que meu pedacinho tem em sua mão ossuda?

— Foi o málmr de Mah — digo, balançando-o diante de mim. “Oferecido pelo meu pah, o falecido Rei Ostern Vaegor.”

“E como você... *conseguiu* isso? Meu pedacinho roubou?” Ela sente o cheiro do ar. “Cheiros roubados...”

“Isso é. Eu roubei da suíte dele quando tinha dezessete anos.

Imaginei que se ele percebesse, seu ódio por mim pareceria pelo menos um pouquinho justificado.

Ele não fez isso.

A cabeça do trogg vira para o outro lado, o movimento parece tão anormal que sinto tanto repulsa quanto preocupação com a segurança dela. Ela funga novamente – longa e forte – e decido que seus pulmões são de alguma forma maiores do que seu corpo esguio sugere.

“Isso é mais rico, pedacinho.” Ela balança a pulseira para mim, seu rosto se esboçando no sorriso mais assustador que eu já vi. “ *Apenas* .”

Cerro os dentes, surpresa por eles não quebrarem. “Você também pode colocar a corrente na pulseira. Eu não preciso disso.

Eu penso.

Seu peito treme com um grito assustador que diminui lentamente antes que ela me dê um olhar alegre. " *Negócio* ."

Uma onda quente e espinhosa de alívio toma conta de mim.

Ela solta a corrente antes de me jogar a pulseira. Eu o pego, minha cadeira de três pernas caindo no chão sem que meu peso a mantenha na vertical.

Jogo o málmr para ela, e ela o agarra pelo barbante, pendura-o no pulso e depois enfia a pequena corrente na boca como se fosse um grão de areia.

Segue-se uma trituração estridente e imagino dentes quebrando. Seus olhos se arregalam tanto que acho que todos podem sair de sua cabeça e salpicar a pilha de excrementos de memórias enrolados no chão perto de seu ninho.

Ela para no meio da mastigação, soltando outra risada clamorosa. "Oh...

você é um pedacinho *travesso* , não é?"

O gelo corre pelas minhas veias.

Prendo a pulseira em volta do meu pulso. "Não me lembro de usá-lo. Apenas lembre-se do que isso faz.

"Interessante", ela murmura, seguida por outra inclinação de cabeça dissonante enquanto mastiga.

Trituração.

Trituração.

Trituração.

"Meu pedacinho quer saber seus segredos?"

"Passe", eu digo, observando-a puxar um fio de uma das palmas da mão direita - muito mais brilhante do que qualquer outro pendurado no teto da caverna. " *Definitivo* passe."

"Segredos tão lindos", ela ronrona, suas palavras apertando meus nervos.

Acho que é hora de dar o fora daqui.

Sacudindo a tensão que sobe pela minha espinha, arrasto minha cadeira de volta para a pilha, lançando-lhe um olhar duvidoso. "Você não vai me comer quando eu sair, vai?"

É difícil dizer, mas acho que ela franze a testa. “Claro que não, pedacinho. Não como aqueles com quem faço barganhas. Somente aqueles que eu não conheço.

“E com quantos você fez acordos?”

Ainda arrastando o fio brilhante da palma da mão, ela esfrega o queixo com a mão livre, parecendo pensar muito e muito. — Seis — ela anuncia, levando o málmr de Pah até o nariz e fungando novamente. "Incluindo você."

"Certo." Olho para a pilha cada vez maior de barbantes que brilham mais do que um ovo de pluma lunar. "Sorte minha."

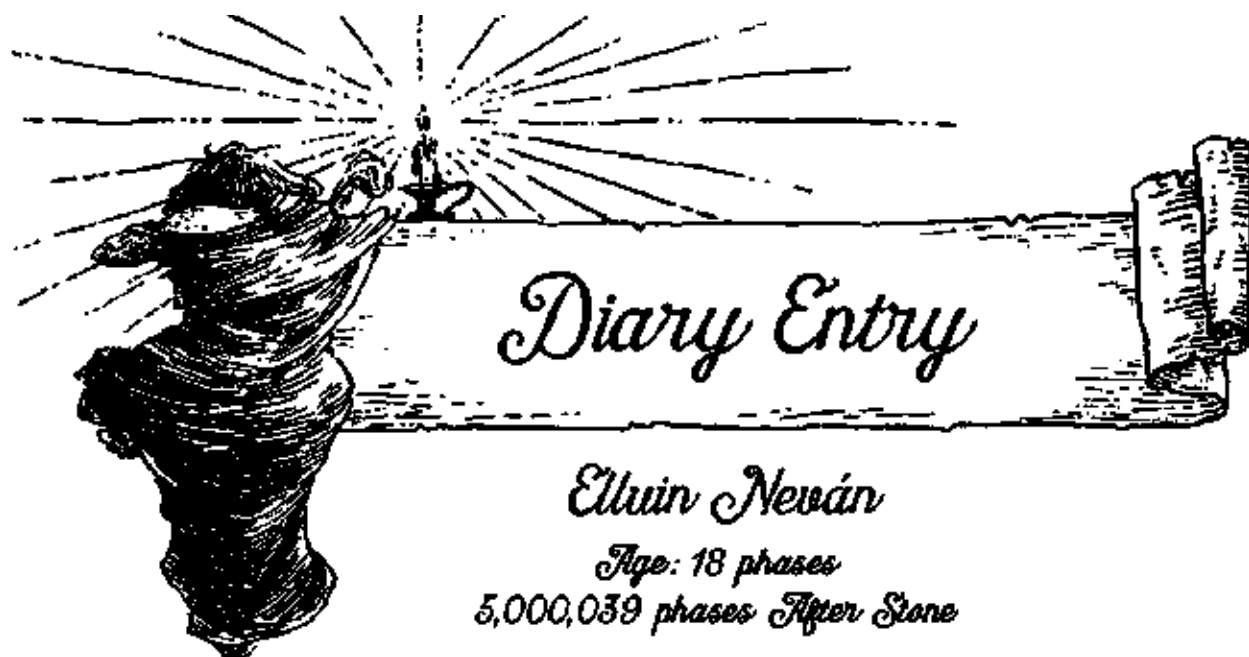
Dou-lhe um aceno que ela não parece notar, muito paralisada em sua tarefa. Ou talvez ela saiba e simplesmente não se importe?

Provavelmente o último.

Ando em torno das pilhas de lixo, com o braço pesado com a pulseira que uma vez ganhei de uma Trama Mental profundamente perturbada que afirmava saber falar a língua do Éter. Que ela estudou detalhadamente o Livro de Voyd e conhecia o segredo de nossa existência insignificante. Ela me disse que a pulseira me serviria de duas maneiras. Que ambos seriam dolorosos, mas necessários.

Não me lembro do primeiro, então não posso falar sobre isso.

Provavelmente também não vai querer se lembrar do segundo.



Ele voltou.

Ele não explicou por que tinha ido embora, nem perguntei, nem admiti o quanto senti falta dele.

Demais.

Como se uma das minhas costelas tivesse sido arrancada, deixando uma dor no meu coração.

Ele tinha uma cicatriz recente no braço - aquela que ele usa para dedilhar.

Ele também estava usando um colar. A longo pedaço de couro trançado preso a um pingente circular e plano. Uma pluma lunar prateada e um Sabresythe preto-avermelhados unidos, suas partes irregulares e arrebatadoras encaixando-se umas nas outras. outro.

Pelo que entendi, apenas uma Sabresythe tem escamas prateadas e ela mora em Gondragh.

Ninguém foi capaz de chegar perto o suficiente para subir nas costas dela e tentar domesticá-la - e honestamente, espero que nunca o façam.

Comi minha refeição em silêncio, observando Kaan tocar seu instrumento com aquele pingente pendurado orgulhosamente contra seu peito...

Imaginando.

Eu queria tocá-lo. Pese na palma da minha mão. Pergunte a ele de onde veio. Todas as coisas que são absolutamente nada da minha conta.

Se ele me pegou olhando para ele, ele não deixou transparecer nem sequer tirou o olhar das cordas - não que ele sempre faz.

Normalmente.

Quando ele começou a tocar "Song of the Silent Sun", fechei os olhos e cantei, me perdendo na melodia e sua presença robusta e reconfortante. Então, quando a música terminou e eu abri os olhos, eu certamente não esperava vê-lo olhando para mim.

Por um longo momento, ficamos ali sentados, observando um ao outro, verdades indescritíveis vibrando entre nós. nós, mais palpável do que a dedilhação ou dedilhação de seus acordes.

Algo que eu nunca havia sentido antes passou pela minha barriga e subiu pelo meu peito. Como se eu tivesse um mariposa fofa enjaulada sob minhas costelas, espalhando pó em mim e me iluminando do De dentro para fora.

Puxado em direção a ele como se estivesse preso em uma corrente contra a qual não tinha interesse em lutar, eu me levantei.

Aproximou-se.

Ele estava imóvel enquanto eu afastava meu véu e me aproximava, tão desesperada para saber o que seus lábios estavam fazendo. senti como. Se eles fossem macios e quentes como eu imaginei que fossem.

Eu rocei nele - leve como uma pena.

Foi apenas um toque, mas abriu um buraco na minha percepção do mundo e revelou as entranhas de um uma nova versão da existência...

Maior.

Mais brilhante.

Mais feliz.

Eu queria ficar ali para sempre, preso naquele limiar silencioso, mas clamoroso, meu coração batendo tão forte e rápido que tive certeza de que meu peito estava se abrindo.

Eu sabia que estava errado. Que eu estava quebrando mil regras. Mas como poderia algo tão errado parece tão certo?

Ele segurou meu rosto com tanta ternura que era como se estivesse embalando um ovo de dragão, e eu acariciou a palma da mão. Encontrei tanto conforto nele que quis ficar ali mesmo.

Para sempre.

Então ele me perguntou o que eu queria e eu contei a verdade. Uma palavra de três letras que pesava demais, sendo prometido a seus parentes.

Você.

Eu me afastei com a chave na mão, apenas destrancando a porta quando ele me agarrou por trás, me virou, arrancou meu véu e me beijou com uma intenção tão voraz que me perdi.

Me encontrei.

Foi o beijo de alguém que queria me dar tudo. Não leve nada. Mesmo assim eu dei a ele meu todo o coração de qualquer maneira. Percebi que era dele por direito.

Isso já fazia algum tempo.

Eu estava prestes a arrastá-lo para o canto mais distante da gaiola onde há uma pilha de feno que Slátra nenhum interesse, mas então alguém veio correndo pelo corredor, solicitando sua ajuda em um assunto urgente matéria.

Eles quase nos pegaram nos beijando. Do jeito que aconteceu, eles coraram ao me ver sem véu, sem dúvida notando o pedaço de material preso no punho de Kaan antes de eles girarem e pedirem desculpas por intrometendo.

Eu não me importei.

Não me sinto mais como Haedeon. Sinto-me como Allume — cambaleando, sendo forjado algo forte apesar dos meus pedaços quebrados.

Talvez eu voe também.



Desço a escada giratória, bocejando enquanto passo pela queda das vinhas e ando pela selva, seguindo um caminho bastante desgastado que forjei de volta à existência ao longo dos incontáveis ciclos desde que cheguei aqui. O tempo funciona de maneira diferente neste lugar. Ele se dobra como uma cotovia de pergaminho, escondendo segredos rabiscados que continuo guardando.

E longe.

E longe.

O caminho se abre para uma pequena fonte debaixo de uma cachoeira borbulhante, e eu sorrio.

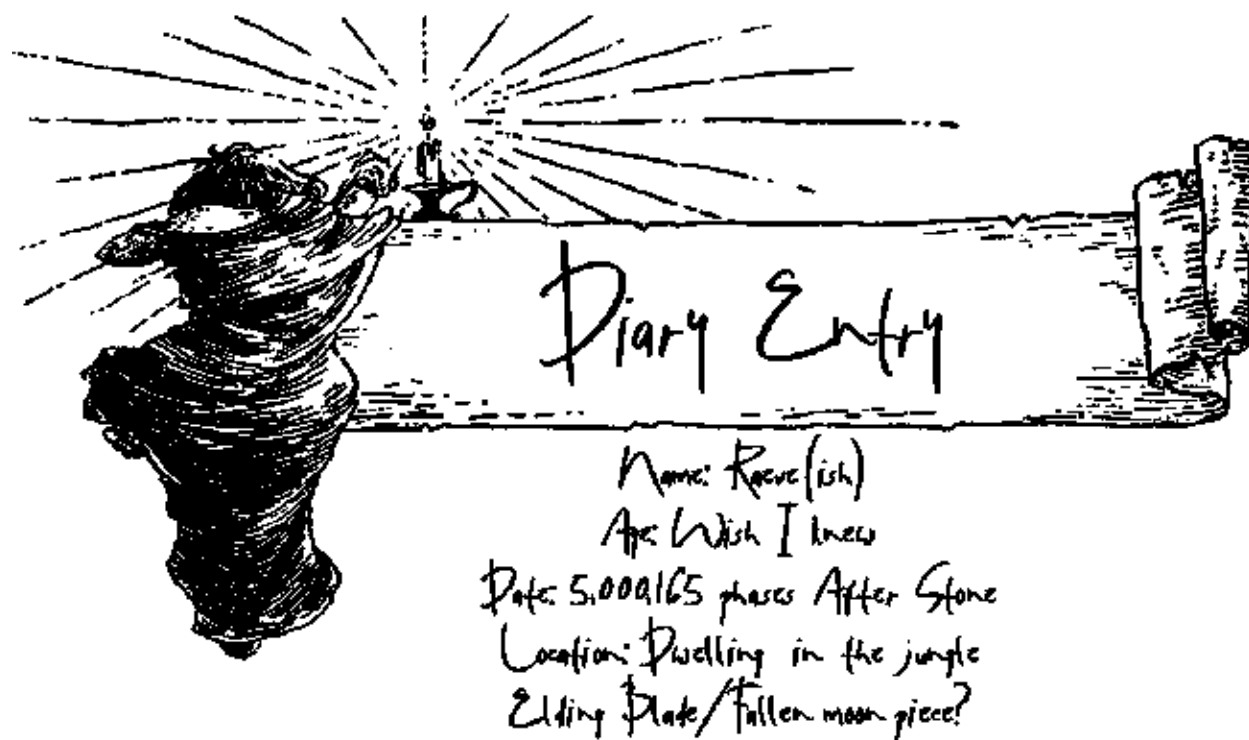
Deixando cair minha bolsa e toalha na margem de pedra, eu me despi, dando passos hesitantes na água fria com uma barra de sabonete roxo e um pedaço de pedra-pomes que peguei na margem de seixos do Loff. Eu mesma esfrego minhas roupas, depois ensaboo meu cabelo e o enxáguo sob a queda de água, penteando um pouco de óleo condicionador em todo o comprimento pesado, deixando-o secar pelas minhas costas. Torço minhas roupas, coloco-as em uma videira baixa, amarro uma toalha em volta do

corpo e coloco todas as minhas coisas de volta na sacola de malha que comprei em uma das barracas do mercado de Dhomm.

Movendo-me pela selva, paro para colher punhados de amoras pretas de arbustos selvagens que crescem escondidos na base das árvores, coletando-as em um saco de fibra trançada. Procuro no mato em busca de nozes caídas que amontoio lá também, bem como de um melão de cobre que seguro na mão enquanto caminho de volta para a casa.

Cantarolando uma melodia alegre, subo a escada e esvazio meus produtos colhidos em uma grande tigela de barro, enxaguando as frutas, quebrando as nozes, cortando o melão em pedaços suculentos que arrumo em uma travessa. Coloco minha colcha na mesa ao lado de minha caneca de terracota com água e sento-me, prestes a morder um pedaço de melão quando meu olhar se volta para a prateleira.

Para o diário que adquiri de The Curly Quill.



Eu me levanto e vou em direção a ele, estendendo a mão para retirá-lo de seu lugar de descanso, traçando a Pluma Lunar gravada na capa. Meu olhar

se volta para a velha pena que tirei do pó há vários ciclos de aurora, depois para o pote de tinta.

Encolhendo os ombros, carrego todos os três itens para a mesa e os coloco ao lado da minha colcha, abrindo o diário, cheio de uma estranha vontade de... *escrever* .

Nunca me senti inclinado a fazer um diário antes. Mas este lugar faz coisas estranhas e inexplicáveis comigo e, na maior parte do tempo, tenho ido com ele. Explorando esses desejos estranhos neste lugar tranquilo onde não há olhos. Sem ouvidos.

Sem *comandos* .

No começo, chamei isso de experimento. Agora vejo isso de forma um pouco diferente.

Acho que estou aprendendo a existir sem grilhões e expectativas. Sem a dor e o medo paralisante da perda que separa minha cabeça do coração.

Acho que estou aprendendo o que significa *viver* .

Fallon ficaria orgulhoso.

Majoritariamente.

Eu pinto minha pena, parando para colocar uma amora na boca, a explosão de doçura azeda explodindo em minhas papilas gustativas enquanto eu rascunho meus pensamentos no pergaminho, as palavras fluem mais facilmente do que eu esperava...

Eu tentei sair.

(Criadores, eu tentei.)

Mas toda vez que arrumo minhas coisas e saio com a intenção de pegar um Moltenmaw atravessar as planícies para poder quebrar o pescoço de Rekk Zharos, em vez disso voltei com toalhas novas.

Folhas.

Um kit de costura para consertar o palete estragado.

Um anel de ferro para não chorar com a chuva.

Com pedaços de material e tesouras para fazer novas cortinas, e depois um rolo de couro de colk que eu costumava fazer consertar as cadeiras e assentos porque aparentemente sou astuto agora.

Essi ficaria orgulhosa. Estou apenas... perplexo. Assombrada. Talvez um pouco louco.

Talvez muito louco?

Não tenho certeza de como lidar com essa parte estranha de mim que parece determinada a cantar uma nova vida para mim. esta pequena casa esquecida. A mesma parte que parece incapaz de se desalojar deste sentido de pertencimento que nunca senti antes.

Nem uma vez.

Aqui estou mais sozinho do que nunca, completamente isolado do resto do mundo. Ainda de alguma forma, o oposto.

Tem sido difícil virar as costas para quem prosperou dentro destas paredes, como estudar uma tragédia lenta que avança em um ritmo tão lânguido que você nunca chega à parte dolorosa.

Estou vivendo no meio. Na bolha da luxúria e das esperanças flutuantes, embriagado pela sensação vertiginosa que vibra na minha barriga toda vez que vejo um lampejo de algo tão... ele e ela.

Elluin e Kaan.

À medida que os ciclos passam, chego à lenta e desconfortável percepção de que Kaan se apaixonou por uma versão distante e passada de mim que provavelmente era mais suave.

Mais gentil.

Uma versão minha que foi corajosa o suficiente (ou talvez estúpida o suficiente) para amar.

Eu sei que isso é perigoso. Que passei minha vida preso e morrendo de fome, e agora sou um fugitivo guloso empanturrando-se dos restos antigos de uma felicidade que pertencia a outra pessoa.

Porque era outra pessoa.

Certamente não fui eu.

Chame isso de curiosidade mórbida, mas uma pitada de mim está desesperada para saber o que me tirou deste lugar, embora todas as outras partes sejam certas, nunca quero a resposta para essa pergunta venenosa. Nem mesmo meu desejo pelo sangue de Rekk Zharos em minhas mãos pode me tirar deste bolso de felicidade, certo agora, mas de alguma forma eu saí. De alguma forma, eu o perdi.

Me perdi.

Perdi um dragão que aparentemente me amou o suficiente para me levar ao céu com ela e calcificar ao meu redor como uma lápide construída para nós dois.

É difícil lidar com isso de uma forma que não me faça engasgar. Cada ângulo que inspeciono, sinto que Estou vendo apenas o pequeno pico arredondado de algo grande e pesado demais para suportar.

A intuição me diz que não tenho capacidade de engolir toda essa tristeza, por isso vim para uma decisão. Agora só me resta criar coragem para fazê-lo.

Para deixar isso passar. Para o bem.

Mas agora não ...

Ainda não terminei de imaginar.



Corro pelo corredor, usando a parte de trás do braço para enxugar o suor dos olhos, contornando uma esquina e vejo Pyrok correndo em minha direção - sem camisa, parecendo que acabou de sair do catre ao som das buzinas do vigia saudando minha chegada. .

"Você parece sóbrio."

Sim.

"O ciclo é jovem", diz ele, caminhando ao meu lado. "Bem-vindo a casa."

"Pegue, Veya ainda não voltou?"

Eu esperava que, quando aterrissasse, ela saísse correndo para me cumprimentar como sempre faz. É estranho sem ela sair correndo com mil perguntas na língua, pronta para atirá-las para mim.

Sentimentos ...

Oco.

"Não. Na última cotovia que recebi, ela estava quase na parede, mas previu que algumas paradas iriam atrasá-la. Suponho que ela esteja quase em Arithia agora. Talvez até no caminho de volta."

Eu resmungo, não querendo saber nada sobre essas *paradas de* que ele fala

.

“Por que você cheira a enxofre?”

“Levei Grihm para Gondragh,” murmuro enquanto dobramos outra esquina.

“O que?”

“Deixou seu traseiro na cabana de incubação para que ele pudesse tentar roubar um ovo do Grande Sabresythe Prateado.”

Uma breve pausa enquanto as duas sentinelas que montavam guarda em meu escritório batem suas lanças no chão ao me verem, abrindo as portas.

“Ele vai morrer”, murmura Pyrok. “E ele nem sequer se despediu. Que porra é essa?”

Eu não me incomodo em responder.

Tive muito tempo para lidar com essas mesmas emoções e agora estou sentada em algum lugar perto o suficiente da aceitação de que não quero mais dar um soco na parede ou me chutar por deixá-lo me convencer a deixá-lo lá. Me dizendo que ele faria isso sozinho ou não faria isso.

Entendo. Ir atacar um ninho ou encantar uma fera já crescida é uma jornada profundamente pessoal para quem faz isso pelos motivos certos...

Ainda irrita.

Entro em meu escritório, o grande espaço vazio, exceto por uma mesa de pedra e assentos duplos de couro.

– aparecendo exatamente como deixei tudo.

Movendo-me em direção à parede de cortinas na parte de trás, abro-as, vasculhando a vista do Loff além e enchendo a sala com um raio de luz.

Iluminando as marcas de carvão em todas as paredes.

O único enfeite que esta sala merece.

Penso nas prateleiras que ocupavam essas paredes, repletas de recordações do reinado de Pah. Pense em como foi bom ver tudo queimar depois que invadi a Fortaleza, ainda salpicado de sangue com a cabeça pendurada no meu punho.

Ele colocou muito esforço neste espaço e não o suficiente para ser um pah decente para Veya.

Para mim.

Agora, esta sala parece uma cavidade torácica vazia, e eu não aceitaria que fosse de outra maneira.

Qualquer coisa a mais seria prestar à sua memória um serviço que ele não merece.

“Eu vi Grihm carregando botas com runas em sua suíte de dormir”, Pyrok reflete enquanto se acomoda no assento de couro em frente ao meu. “Faz muito mais sentido agora.”

Sim.

Deixo cair meus alforjes no chão, esfregando as mãos no rosto antes de me virar para a mesa.

"E agora?"

— Se ele conseguir voltar para a cabana, vai mandar uma cotovia para um de nós buscá-lo — digo, sentando-me pesadamente no assento.

Pegando um sopro da minha camisa, franzo a testa, puxando a gola para cima, sentindo o cheiro de suor, enxofre e cinzas.

Definitivamente preciso de um banho. E uma refeição. E um pouco de sono, de preferência em algo diferente de areia ou terra, com apenas o escudo da asa de Rygun para me impedir de ser atacado até a morte por predadores.

Para ser justo, acho que ele teria ficado feliz no norte para sempre, aproveitando o calor e a vasta miscelânea de criaturas que tentaram passar por ele e me agarrar enquanto eu dormia.

Tenho certeza de que ele cresceu.

dragão recém-nascido ”, diz Pyrok.

“Não vamos nos precipitar.” Enfio a mão no bolso, procurando todas as cotovias de pergaminho que estiveram me reunindo nos últimos trinta períodos em que estive fora.

“Uma coisa é roubar um ovo. *Chocá-lo* é uma história diferente.”

Deixo cerca de cinquenta cotovias esmagadas na mesa, apertando a ponta do nariz enquanto olho para elas.

“Atrás da sua papelada, pelo que vejo.”

“Por que eu pago de novo?”

“Certamente não é *isso*,” ele ri.

Levanto uma sobrancelha, esperando. Genuinamente curioso. Tudo o que o vejo fazer é beber hidromel.

“Para sentar e ficar bonito”, ele finalmente diz, me lançando um sorriso.

“Roan é o irmão prestativo, lembra? Ele ficou com o cérebro, eu fiquei com o cabelo. E a natureza cordial. E eu sou muito bom com minha língua...

"Entendi."

Seu sorriso se alarga e ele cruza o tornozelo sobre o joelho, brincando com o piercing no lábio inferior. Não fazendo nenhum movimento para me ajudar a organizar as anotações.

Suspiro, estendendo a mão sobre a mesa para pegar a pilha de quadrados de pergaminho pré-cortados e minha pena preta, alisando uma das cotovias e folheando a nota, estremecendo quando vejo a data.

O pobre Krove está esperando há mais de vinte ciclos para ter sua cota de Huttlecrab assinada para aprovação final.

Eu pinto minha pena e começo a rabiscar um pedido de desculpas. “Falando nisso, Roan já voltou?”

"Não."

Eu balanço minha cabeça.

Posso enviar alguém para ver como ele está. Certifique-se de que ele está bem.

"Então... você vai perguntar sobre ela?"

Meu sangue gela, aquele órgão estúpido em meu peito empalando-se em uma costela.

“Não”, respondo, mergulhando minha pena na tinta novamente e continuando a escrever minha mensagem.

“Ela ainda está aqui.”

Faço uma pausa, fechando os olhos enquanto solto outro suspiro.

Lentamente, coloco minha pena sobre a mesa, recosto-me na cadeira, cruzo a porra dos braços e dou a Pyrok toda a minha atenção.

Levantando uma sobrancelha, espero que ele continue.

“Eu a vi nos mercados.”

Eu levanto uma sobancelha. “Oh?”

Ele concorda. “Comprando merda.”

Eu olho para ele, esperando que ele continue. O que ele não faz.

“Bem, que tipo de *merda* ?”

Ele revira os olhos, como se fosse uma pergunta ultrajante – só que não é.

Não para o órgão em meu peito que é mole demais para seu próprio bem.

Pyrok começa a contar coisas nos dedos. “Couro, sabonete, cataplasma, toalhas. Ela foi ao The Curly Quill e esperou do lado de fora enquanto uma criança entrava para pegar uma sacola com alguma coisa para ela, mas não posso te dizer o quê porque não consigo ver através do couro. E *acho que* ela comprou um saco de penas do criador local de pássaros goggin, mas poderia ter sido grão. Ele dá de ombros. “Tentei manter distância.”

Eu franzo a testa, meu olhar caindo para a pilha de cotovias esmagadas enquanto eu seleciono suas palavras.

Parece-me que ela está se adaptando, não se preparando para partir. O que não faz sentido.

A menos que ela esteja... *lembrando* de coisas. Talvez formando um novo apego ao local.

Meu peito dói só de pensar, e é um esforço não gemer enquanto esfrego o rosto novamente...

precisando desesperadamente de um banho e talvez de uma parede para bater a cabeça.

“Você está participando das celebrações do The Great Flurrt?” Pyrok pergunta, e eu me inclino para frente, começando a desdobrar o resto das cotovias amassadas.

“Estarei levantando as plataformas, é claro.”

“Quero dizer, o festival *em si* .”

Eu arqueio uma sobancelha, deslizando metade da pilha para ele. “Alguma vez?”

Ele ainda não faz nenhum movimento para ajudar, em vez disso estreita os olhos para mim. "Você realmente acha que agora é o momento certo para virar todo idiota teimoso?"

Hora perfeita, na verdade.

"O último Grande Flurrt que passamos juntos foi a última vez que a vi viva." Abro outra cotovia e coloco-a na pilha. "Passamos o sono juntos e no dia seguinte voei para ajudar a reconstruir uma aldeia. Na próxima vez que vi Elluin, seu corpo inerte estava sendo carregado para o céu por seu dragão de luto — rosno, jogando outra cotovia na porra da pilha. "Então não, a ideia de convidá-la para a celebração do The Great Flurrt não me emociona, nem vou pedir desculpas pela minha relutância."

"Talvez desta vez seja diferente?"

Eu rio – baixo e sem humor. "Talvez ela vá cortar meu coração em uma direção diferente? Sem dúvida. Ela gosta muito de filetar. Muito bom nisso também.

Pyrok suspira, batendo o punho no braço da cadeira. "Olha, tudo que sei é que a ouvi perguntar a um comerciante se eles tinham visto o rei por aí. Faça o que quiser com isso — ele murmura, então se levanta e caminha em direção à porta.

Eu franzir a testa. "Onde você está indo?"

"Para ficar bêbado na suíte de Grihm enquanto eu saqueio sua coleção de adagas," ele fala lentamente, passando pela porta. "Já que ele provavelmente já está morto, idiota."

O som dos passos de sua bota diminui e eu inclino a cabeça, olhando para o teto.

Porra... porra.

Abandonando as cotovias, subo e vou em direção às portas da minha varanda, abro-as e saio para o brilho intenso do sol, com vista para Dhomm e o Loff.

O ponto ocidental.

Ando até a balaustrada coberta de videiras, apoiando os cotovelos nela, meu coração bloqueando as vias respiratórias quando vejo uma forma à distância, bem onde a água bate na costa rochosa. Franzindo a testa, entro em meu escritório e pego minha luneta da mesa, depois volto para a varanda e estico a ferramenta, colocando-a no olho e apontando na direção da forma.

Minhas costelas quebram com a visão.

Raeve está pisando de pedra em pedra – pés descalços, cabelos quase todos presos no topo da cabeça, bochechas e ombros um pouco beijados pelo sol. Ela está vestida com a camisola preta curta que usava quando a levei para visitar Slátra, uma das alças finas caindo em seu braço.

Ela não se preocupa em colocá-la de volta no lugar, como se nem tivesse notado, em vez disso se abaixa e pega uma concha entre as pedras. Ela o inspeciona de todos os ângulos antes de colocá-lo em uma cesta pendurada em seu braço.

Engulo em seco enquanto ela se endireita, lançando seus olhos nítidos e glaciais para...

Meu coração para.

Em direção à gaiola de Rygun...

Bem, porra. Acho que estamos na mente dela.

“Pronto para outra rodada, Moonbeam?”

Ela coloca uma mecha solta de cabelo atrás da orelha, um desejo em seus olhos que mexe com meu coração.

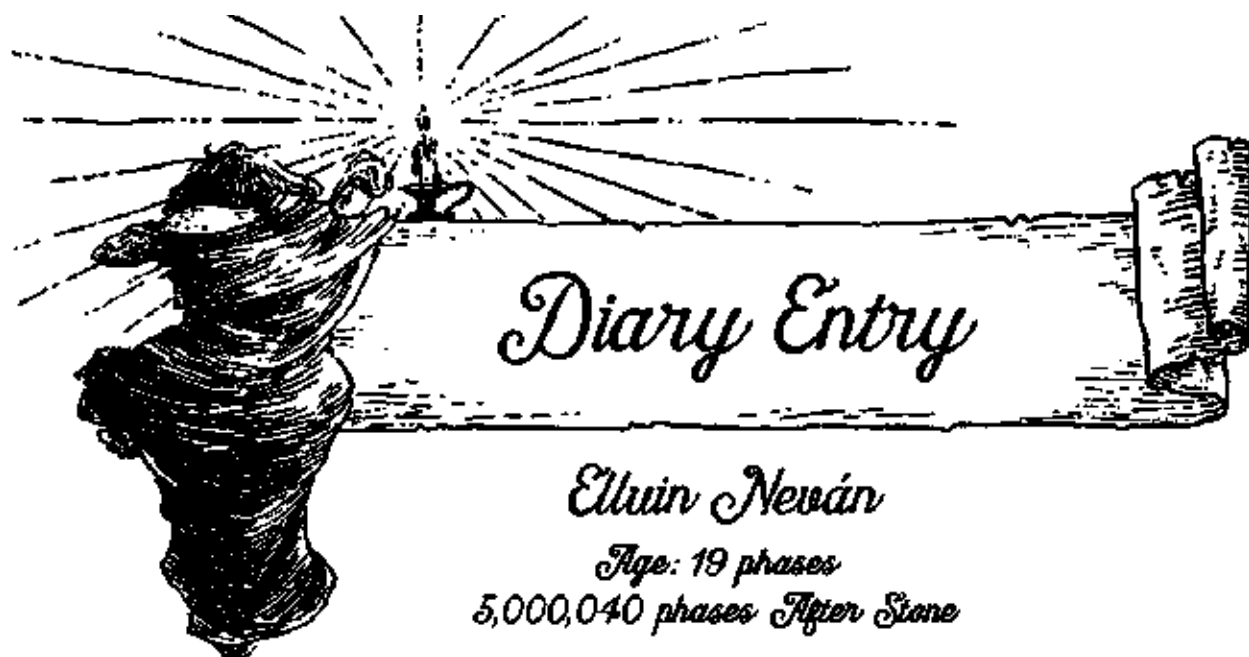
Bato o espelho contra a palma da mão, fechando-o, considerando as implicações de arrancar meu próprio coração e esmagá-lo contra a pedra.

Dando a ela uma vantagem.

Embora talvez Pyrok esteja certo. Talvez desta vez *seja* diferente.

Talvez seja pior.

De qualquer forma, não há mais ninguém a quem eu serviria meu coração de boa vontade em uma bandeja - repetidamente - como um vira-lata desesperado e apaixonado implorando por uma guloseima.



Eu participei de um dízimo neste dia.

Desde a ausência de seu pah, Kaan sentou-se no trono de bronze, aceitando oferendas, retribuindo àqueles que tinha pouco a oferecer em primeiro lugar.

Observei do fundo do salão enquanto ele falava com cada uma das pessoas com tanta graça crua e justiça, isso me lembrou da maneira como Mah e Pah costumavam governar seu reino, sentindo uma profunda dor de saudade de casa com esse pensamento...

Pah não respeitava o rei Ostern. Ele disse que seus valores não estavam alinhados. Que Ostern tinha pouco cuidado qualquer um que não pudesse ouvir as músicas elementares.

Vi Kaan oferecer a uma família jovem e em dificuldades um grande saco de ouro e decidi que Pah teria respeitado filho mais velho do rei Ostern.

Kaan me viu do outro lado do vasto espaço, nossos olhos se encontraram, e tenho certeza de que o mundo parou.

Eu me sentia tão nu diante dele, impregnado de um calor ardente que nada tinha a ver com o sempre presente queima que escalda este lugar. Tenho certeza de que meu corpo iria chiar de dentro para fora se não o fizéssemos.

colidem, lutando para ver muito mais através da névoa do meu desejo insaciável.

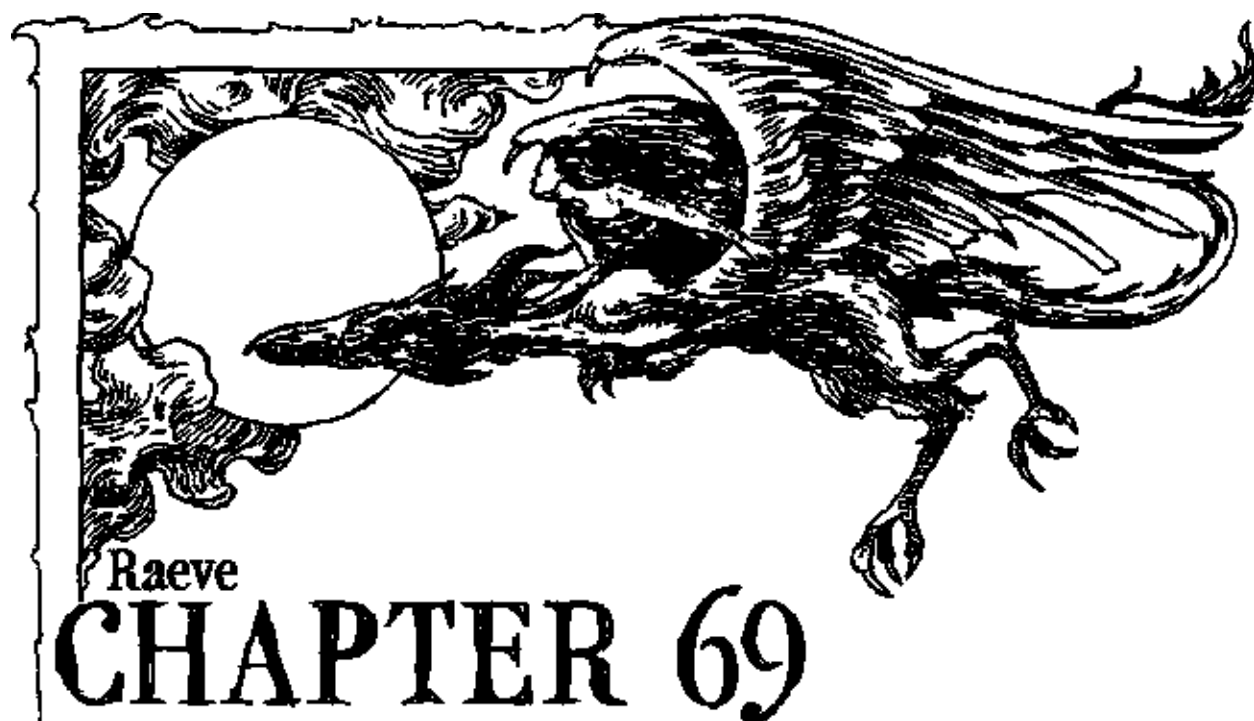
Movi-me para trás de um poste antes que alguém notasse, desesperado para recuperar o fôlego que de repente fugiu.

Eu sei que as coisas que desejo são proibidas.

Estou sem motivos para me importar.

Por quase duas fases, existi nesta Fortaleza como uma das sombras...

Cansei de viver a vida que me disseram para viver e não a que quero para mim.



Ele é largo, denso, vivo debaixo de mim, seus joelhos dobrados empurrados entre minhas pernas, me abrindo.

Totalmente exposta, eu sacudo meus quadris, tentando forçar seu toque naquela espiral de nervos sensíveis. "Por favor ..."

"Você não precisa implorar por mim, Moonbeam." Suas palavras agitam meus ossos, seus dedos varrendo ao redor da minha entrada - tão leve que é apenas um sopro de toque.

Meu corpo se inflama, meu coração é um martelo violento de necessidade agressiva.

Eu agarro seu málmr, segurando-o perto.

“Se você me quiser” – ele pressiona a boca na minha orelha, mordiscando suavemente – “Estou fodendo a sua.”

Gemendo, deslizo minha mão pelos músculos tensos de seu braço forte, sobre seu pulso, sobre os nós dos dedos.

Seus dedos.

Eu o empurro para dentro de mim, acompanhando o impulso do prazer, afrouxando as coxas.

Ampliação.

“Para sempre,” eu choramingo, trabalhando-o mais profundamente. “Eu quero você para sempre.”

Ele faz um som estrondoso e denso, a outra mão segurando meu queixo e virando minha cabeça para o outro lado. Tenho um vislumbre de olhos ferozes antes que ele tome minha boca em um beijo que devasta meu coração. capacidade de respirar ou pensar - prisioneiro de seu gosto insaciável. À maneira como ele comanda meus lábios e língua.

Devorando-me.

Meus quadris rolam para combinar com o impulso profundo de seus dedos e seu beijo que me consome, meu corpo se contorcendo. acima ...

Acima ...

Ele nos vira, afastando minhas pernas com os joelhos, depois agarra meus quadris e puxa, alongando minha coluna. Uma empresa mão pressiona entre minhas omoplatas antes de ele esfregar a cabeça sólida de seu pau contra meu molhado, entrada pulsante. Então abra.

Tão pronto-

Um rugido cortante rasga minha paisagem onírica, como fechar um livro bem na parte boa.

Meus olhos se abrem, um gemido de frustração alimentado pela paixão subindo pela minha garganta...

faminto, selvagem e cheio de *necessidade* .

Bato a mão no rosto e gemo, ainda esmagada pela sensação do corpo de Kaan sobre o meu. Movendo-me com o meu.

No meu.

Tremendo com as ondas de choque vibrantes do sonho, eu me levanto, gotas de suor acumuladas entre meus seios, meus mamilos duros e pontiagudos.

Balanço a cabeça, passando as mãos pelos cabelos úmidos.

Está ficando pior.

Bem, melhor, na verdade. Substancialmente melhor. Mas muito mais difícil de abandonar.

Uma sombra cai sobre o espaço de dormir.

Franzindo a testa, lancei meu olhar pela abertura, vendo um lampejo de escamas escuras e avermelhadas.

Outro rugido estridente corta o barulho, e meu coração dispara quando registro o que *realmente* me acordou.

Um dragão. Voando quase perto o suficiente para derrubar sua cauda e cortar este lugar em pedaços.

Eu salto do catre e me encosto no chão, esperando que o barulho das asas da fera diminua. Quando finalmente arrisco uma espiada no teto, meu coração para.

No alto do céu, quase perto o suficiente para roçar a lua de bronze pontiaguda que fica acima da cidade, um par de Sabresythes gira juntos, gritando enquanto giram e caem em meio a um derramamento de fitas de aurora. *Muitos* .

O céu está quebrado? E a guerra chegou a Dhomm?

Mantendo-me abaixado no chão, pego minha pequena pilha de roupas que colecionei ao longo das bicicletas, vestindo minha confiável combinação preta e colocando-a sobre meus quadris. Enfio os pés nas botas e pego minha bainha de couro enquanto desço as escadas. Afivelando-o às cegas na coxa, corro para a selva ao som de outro rugido estridente.

“Merda”, murmuro, me achatando contra a pedra, o coração batendo forte e rápido. Prendo a fivela final enquanto procuro qualquer sinal de perigo, não encontrando nada de errado.

Embora haja uma música distante acompanhando o som distante dos tambores que certamente não soa como eu esperaria que os tambores *de guerra* soassem – a batida... divertida?

O que está acontecendo?

Tirando o cabelo do rosto, corro pela selva, cortando o que me rodeia em segmentos pesquisados. Caçando quaisquer irregularidades.

Mais gritos de dragões próximos e distantes sacodem o ar cobiçado por um cheiro doce e picante, quase como se o mundo fosse uma flor em plena floração.

Eu me livro da folhagem densa, desço pela borda vertical da maré e chego à costa de seixos do Loff.

Meus olhos se arregalam, algo dentro de mim fica tão imóvel que sinto como se cada batida do meu coração fosse um terremoto em comparação.

Pedras de terracota rangem sob minhas botas enquanto me aproximo da água ondulante, contemplando o céu...

Definitivamente quebrado.

Um rabisco de fios prateados de aurora dança em sua própria batida pulsante – *milhares* deles. Como a torneira que geralmente não deixa mais de dez deles pingar livremente, houve um vazamento.

Um *grande* .

Os dragões voam e espiralam através das faixas metálicas de luz, alguns sozinhos, alguns emparelhados com outros dragões que combinam com seus movimentos espetaculares.

Franzindo a testa, lancei meu olhar pela cidade ao longe.

Quase todas as estruturas rochosas ostentam uma bandeira prateada – uma profusão de longas fitas flutuando, emaranhadas umas nas outras. A esplanada é uma mancha vibrante de movimento, o cheiro de Hidromel Derretido e carne assada trazido até mim por um chicote de vento.

Certamente parece não haver nenhuma *guerra* acontecendo. Apenas algum tipo de celebração como nunca vi antes.

Isso e o céu quebrado.

Retiro uma conversa antiga que ouvi uma vez entre dois comerciantes há muito tempo.

Eles falaram de algo chamado *The Great Flurrt* . Disse que os miskunns estavam prevendo que um floresceria em algum momento desta década e que esperavam que depois houvesse um influxo de ovos fertilizados nos locais de desova.

Talvez seja isso? Os dragões no céu certamente parecem estar... *agitados* .
Minhas bochechas esquentam.

Bom para eles. Pelo menos alguém está transando na vida real e não apenas nos sonhos.

Mais uma vez, olho para a cidade, uma onda de adrenalina subindo por mim, fazendo meu coração bater mais forte. Mais rápido.

Algo naquelas fitas prateadas, nos tambores e nos dragões me faz querer correr *em direção* a alguma coisa, para variar. Para derrubar as barras do meu autocontrole e abrir meu coração faminto, transformá-lo em lodo, amassá-lo com um pouco de umidade e depois moldá-lo em algo macio novamente.

Exatamente por isso que eu não deveria ir para lá.

Do outro lado daquela cerca de terracota com muitas runas, a realidade ronda como uma fera escondida pronta para caçar.

Matar.

Viro as costas para a cidade, avançando em direção à selva, mas algo na minha periferia me faz parar.

Olho para a árvore onde encontrei a escultura, uma cesta preta agora pendurada em um galho curto e nodoso.

Meu coração para, a respiração fica presa.

Quem deixou lá sabe que estou aqui apesar de ter sido discreto. Mais importante ainda, eles sabem que não há nenhum *problema* em viver deste lado da cerca.

O enigma não é exatamente difícil de desvendar.

Avanço em direção à árvore, olhando a cesta como a brasa que ela é, sabendo que um sopro proposital soprado em sua superfície a fará pegar fogo.

Queimar . _

Engolindo o nó de ansiedade que sobe em minha garganta, pego o peso da cesta na mão e a levanto do galho, colocando-a no chão. Rasgo o pano que cobre o conteúdo, esperando que o movimento arranque uma crosta de uma forma ou de outra.



“Criadores”, murmuro, estudando a máscara delicada e etérea enfiada em um ninho de seda prateada. Uma arte elaborada feita de arame prateado e discos planos perolados que brilham sob o brilho do sol. Fitas estão presas nas laterais, talvez para prendê-lo na parte de trás da minha cabeça.

Coloco-o de lado e levanto a poça de tecido de seda, revelando um vestido diferente de tudo que eu já vi – todas as tiras de material drapeado presas em alguns lugares com broches de diamantes.

Por baixo da roupa, encontro um par de chinelos incrustados de cristais combinando, bem como um frasco com rolha de cataplasma protetor solar. O mesmo tipo que comprei em uma loja há muitos anos, quando percebi que tomar banho nu na primavera era uma receita para pele rachada e sono febril.

A última coisa na cesta é uma elaborada dobra de pergaminho que olho de soslaio como se fosse saltar e me morder.

Olhando novamente para a cidade, retiro o bilhete e desdobro as dobras.

O málmr de Kaan cai no meu colo e meu coração cai na barriga.

Por um longo momento, fico olhando para o lindo pingente antes de finalmente ler o bilhete.

Meus olhos se fecham enquanto pego o málmr do meu colo e o seguro com força, uma apreensão silenciosa vibrando através de mim.

Há um peso na nota entre essas três pequenas palavras. Um peso na máscara. O vestido.

Este málmr que fala de um *nós* que existiu há muito tempo.

Acho que ele está me pedindo para *fingir*. Para derrubar minhas barreiras e abrir meu coração para ele nesta ocasião especial.

Encho meus pulmões de ar doce e esfumaçado e lanço meu olhar pela cidade, uma certeza se instalando dentro de mim. Uma energia pronta para estourar.

Para desinflar.

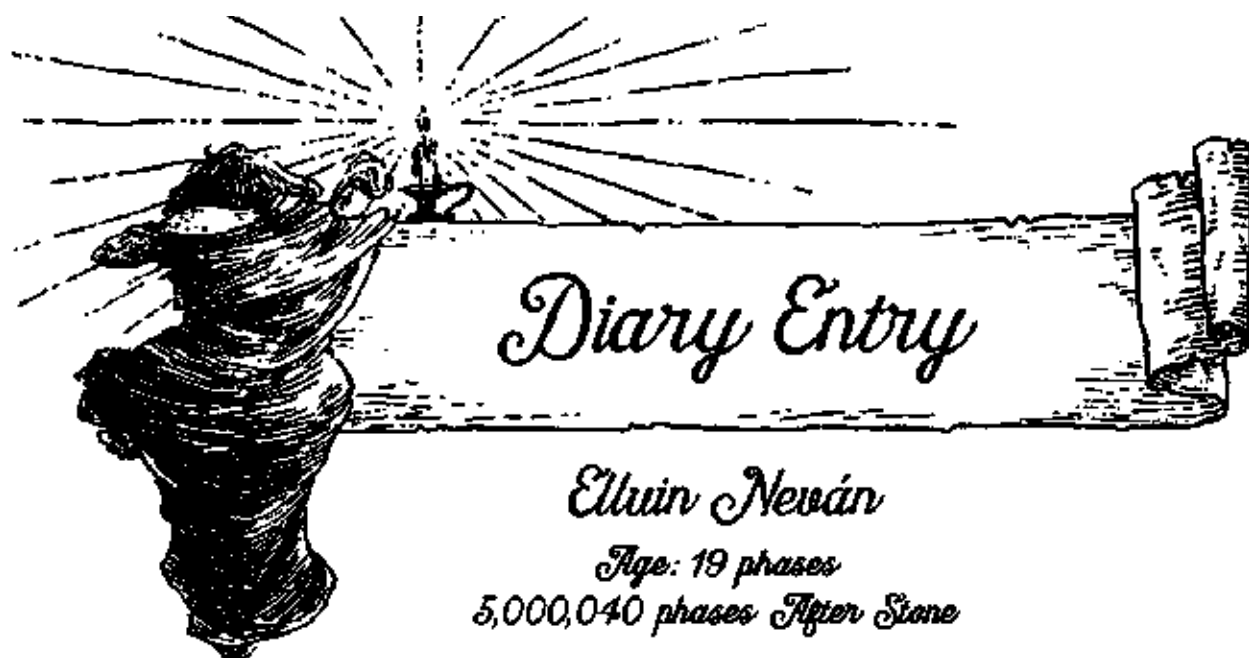
É isso. O alfinete que finalmente vai estourar a bolha de imaginação em que me perdi. Me *encontrei*, para ser honesto comigo mesmo.

Não que isso mude alguma coisa.

Mas que maneira espetacular de sair? Um adeus digno de tudo o que éramos. O reconhecimento silencioso que agora vejo que devo... *a nós*.

Ele.

Antes que eu apague tudo.



Neste outono da aurora, não houve escultura, nem refeição. Apenas uma cotovia de pergaminho meio dobrada e um estranho chave enferrujada. Dobrei a última linha de ativação e a cotovia levantou voo, descendo as escadas que levavam ao A gaiola de Slátra, depois indo para os fundos, onde desceu por um túnel sombrio que eu não tinha notado antes. Eu o segui por um longo caminho, a chave abrindo uma porta diferente que se projetava para o chão de pedras. costa que embala o Loff turquesa brilhante que foi agitado por uma tempestade que se aproximava.

Aquela pobre cotovia... Estava ficando muito encharcada, lutando para manter o vôo, então coloquei-a na minha mãos, embalando a coisa frenética como uma mariposa enjaulada.

Tentei discernir a direção desejada com base na forma como ele cutucou meus dedos - tecendo um caminho tortuoso e confuso pela selva.

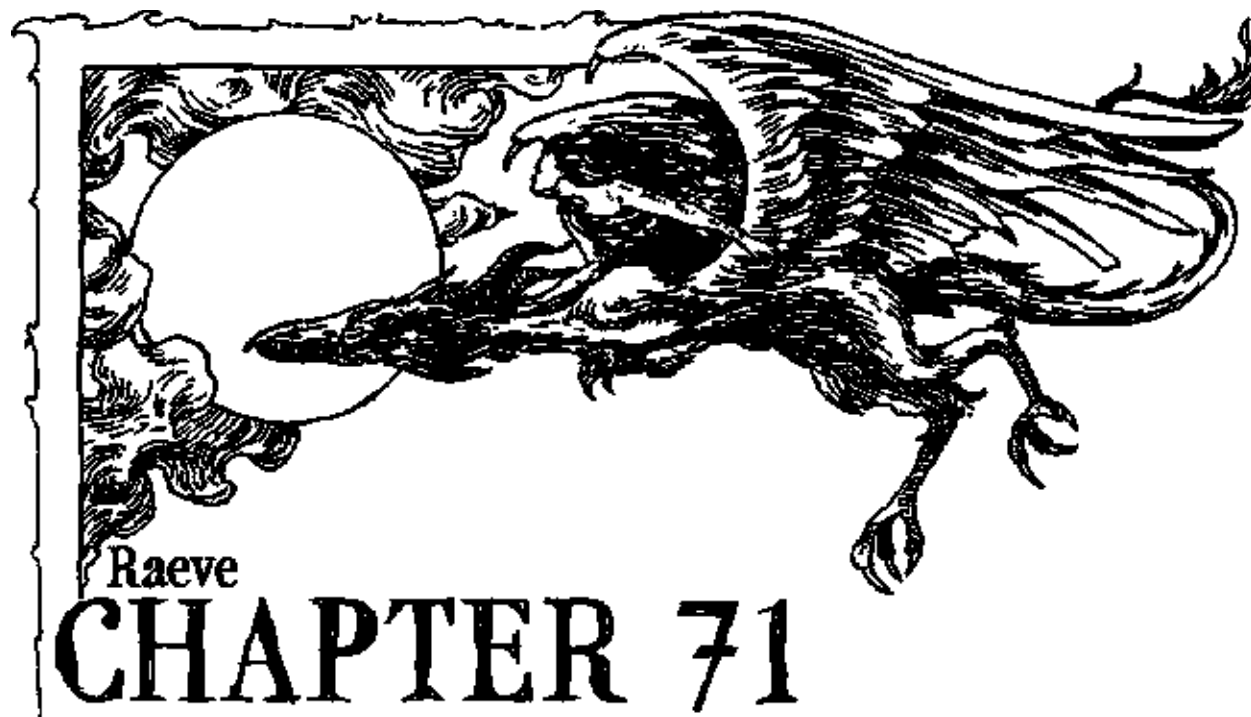
Comecei a ficar nervoso, me perguntando se seria uma emboscada. Se alguém quisesse me matar para roubar a Pedra do Éter, pensando que é um tesouro inestimável e não a maldição destruidora de almas que é.

Mas então cheguei a uma habitação escavada no penhasco. Uma casa tão escondida do mundo que eu suspeito que seria impossível para qualquer outra pessoa encontrar.

Kaan estava lá dentro, sentado a uma mesa de pedra que ele havia preparado para nós, o ar cheio de cheiro de cola e ensopado de raiz de canit.

Ele me disse que este lugar era seu presente para mim, mas que ele não precisava vir com ele. Aquela única palavra de mim e ele sairia para a selva e nunca mais voltaria.

Eu estava sobre ele antes que a frase saísse completamente de seus lábios. Ele é fogo e enxofre. Sou gelo quebrado. Nossa colisão é vapor e destruição, destinada a dissipar, mas eu queimarei alegremente sob ele até que o mundo desmorone.



Há um homem familiar encostado na parede de pedra, de costas para mim, com uma onda de cachos rebeldes caindo sobre seus ombros.

“Parece que você foi arrastado para trás por um arbusto”, eu digo, caminhando em direção a Pyrok, a máscara talentosa em meu rosto como um escudo elegante.

Ele gira, me dando um sorriso com os dentes brilhando. “Tudo parte do meu charme. As mulheres adoram.

Eles puxam como se *fossem rédeas* .”

“Este não será.”

Seus olhos se arregalam. “Porra, espero que não. Eu gosto bastante da minha cabeça. E meu pau. E *viver* .

Limpando a garganta, finjo que não sei *exatamente* o que ele quer dizer, observando o corte da túnica de couro vermelho para enfatizar seu peito largo. A metade superior de seu rosto está escondida atrás de uma máscara feita de penas laranja e vermelhas de um Moltenmaw, e ele até substituiu seus piercings por outros avermelhados para combinar. “Então.

Adivinhando que você é minha acompanhante?

“Estritamente platônico.”

“Se você tivesse relacionamentos *mais* platônicos, talvez seu cabelo não parecesse um ninho de pássaro.”

Ele sorri, enfiando os dedos em um pequeno saco com algo em sua mão. “É bom ver que o silêncio não sugou seu cérebro pelas narinas.”

“Chocante, eu sei.” Paro diante da parede e coloco meus chinelos no chão para poder reajustar o material que cobre meu busto, certificando-me de que ele me mantém bem contida. “Quem pintou os avisos na parede com os dedos?”

“Veya.” Minhas sobrancelhas se levantam, minhas mãos param. “Kaan perdeu o controle depois que você faleceu”, diz ele, encolhendo os ombros.

“Ela sabia que ele se arrependeria se o lugar ficasse completamente bagunçado.”

“Oh,” murmuro, escondendo aquele pacote espinhoso sob meu lago gelado com a velocidade de um raio. “Então você me conheceu... *antes* ?”



“Um pouquinho. Foi há muito tempo atrás...

“Você não se lembra de muita coisa?”

“Muito pelo contrário”, ele rebate, piscando para mim. “Minha memória é a arma mais afiada do meu escasso arsenal.”

Certo.

"Bom para você."

O meu, ao que parece, é uma merda. Não que eu esteja reclamando.

Ele joga uma coisinha vermelha no ar e a pega com a boca, esmagando-a.

“Quer saber alguma coisa?” ele pergunta, com um tom esperançoso em sua voz que eu esmago antes que ele suba pela minha perna e me belisque.

“Criadores não. Eu só estava curioso.” Conhecimento é poder e tudo mais.

Quando eu apagar Kaan de minhas memórias, precisarei cortar todas as amarras do meu *passado*.

Para Elluin.

Isso agora inclui Pyrok. Provavelmente é uma coisa boa, já que ele está realmente começando a gostar de mim.

Ele limpa a garganta, esticando o barbante de suas guloseimas como se de repente tivesse perdido o apetite. “Bem”, diz ele, girando o dedo, com um tom pesado que não existia antes, “vamos ver”.

Eu giro, meu cabelo preso em uma trança que começa no topo da minha cabeça e roça a pele nua na parte inferior das minhas costas, presa com um dos grampos que removi do vestido. Uma tira de tecido franzido está colocada sobre meus seios, outras bem apertadas em meus quadris antes de caírem em um jorro de gavinhas prateadas.

Nunca usei algo tão feroz.

Lisonjeiro.

Sexy.

Minha parte favorita são os triângulos gêmeos de material transparente e brilhante amarrados aos meus ombros que me perseguem em um movimento agitado. Como asas finas. Embora eu tenha deixado o málmr de Kaan na residência.

Me senti mais seguro lá.

“Foi difícil prender o painel traseiro no lugar, mas acho que acertei”, murmuro, olhando por cima do ombro para ele.

“Parece certo.” Ele embolsa suas guloseimas, olhando para meu vestido novamente. “Embora pareça que você deixou metade do seu vestido para trás...”

“Sim”, digo, pegando meus chinelos antes de chutar a perna por cima do muro. Está calor e me acostumei a ficar nua no mato, embora não conte isso a ele.

Todo aquele tecido parecia desnecessário, então soltei algumas gavinhas aqui e ali.

Cruzei alguns. Nós amarrados em alguns lugares.

Liberei minha cadela astuta interior e deixei-a brilhar.

Pyrok ri, balançando a cabeça. “Vamos”, diz ele, caminhando em direção à cidade. “Estamos perdendo toda a diversão.”

A esplanada é uma profusão de cores e alegria.

Nós ziguezagueamos entre uma multidão de pessoas vestidas de maneira eloquente, crianças mascaradas correndo com bastões nas mãos – as longas fitas prateadas presas às pontas sendo giradas e agitadas no ar. Eles rugem como dragões enquanto perseguem uns aos outros.

Peguem um ao outro.

Caem em montes risonhos de fitas, penas e asas improvisadas.

Todos estão mascarados, obras-primas criadas com todos os materiais diferentes.

Penas de Moltenmaw e escamas de Sabersythes. Há alguns feitos de folhas de cobre com marcas de qualquer ferramenta usada para moldá-los, outros de encostas de pérolas que deixam gavinhas em suas bochechas como as elegantes plumas lunares.

Estamos perto de um carrinho que parece oferecer porções gratuitas de Molten Mead pré-derramado, Pyrok se esforçando para pegar uma caneca.

“Quero um?”

Levanto uma sobrancelha. “Um pouco cedo, não é?”

Ele me lança um olhar de perplexidade genuína antes de beber tudo em três goles profundos. “Para hidratar?” ele pergunta, secando a boca com as costas do braço enquanto coloca a caneca agora vazia na mesma bandeja, pegando outra. “Acho que não. O sol está forte neste dia. E mesmo que não fosse, que melhor maneira de quebrar o jejum?”

Balanço a cabeça, esperando que ele conheça alguém forte o suficiente para arrancá-lo do asfalto mais tarde, morbidamente consciente de como é difícil fazer um corpo do tamanho dele se mover.

A menos que esteja em pedaços.

Chegamos a um caminho que sai da costa e se divide em três direções, avançando em direção a um trio de plataformas elevadas, cada uma coberta por uma cúpula de ar cintilante. Como se bolhas grandes o suficiente para abrigar uma pequena vila fossem sopradas sob as ondas, parassem no meio do nascimento e depois se solidificassem.

As cúpulas parecem vazias, meu olhar atravessa o que *parecem* ser simples protuberâncias de ar distorcido. O barulho me diz o contrário, o espaço ao meu redor vivo com a batida profunda dos tambores e o zumbido dos instrumentos de corda vindo da frente. Como se os arcos estivessem sendo arrastados pelas minhas costelas, plantando a música dentro do meu peito e fazendo meu sangue *cantar*.

Outros sifonam pelo caminho à frente, a pedra repleta de conchas em forma de disco. Está quase nivelado com a superfície ondulante do Loff, e as pessoas que o atravessam parecem andar sobre a água enquanto deslizam em direção às cúpulas, algumas com asas trabalhadas flutuando em seu rastro.

Pyrok me oferece seu braço e eu coloco minha mão na dobra dele, meu coração é um martelo rombudo e indomável contra minhas costelas.

Chegamos ao cruzamento onde o caminho se divide em três direções, o sol batendo em meu rosto enquanto paramos.

“Cada uma das três cúpulas abriga uma representação falsa dos diferentes locais de nidificação”,

Pyrok diz, gesticulando da esquerda para a direita. “Netheryn, Bhoggith e Gondragh.”

Cada caminho é selado por um arco – o da esquerda adornado com um toque de videiras prateadas e flores brancas incrustadas de gelo, gavinhas de névoa vazando de suas pétalas pontiagudas apesar do calor.

Netheryn.

O do meio é vestido com uma explosão de flores com pontas de penas que combinam com os vários tons vibrantes da plumagem de Moltenmaw.

Bhoggith.

Meu olhar se desvia para o da direita, encontrando-o cercado por vinhas espinhosas, as flores pretas arredondadas chamuscadas nas pontas e cheirando a madeira queimada.

Gondragh.

“Onde está o rei?” — pergunto, e Pyrok aponta para a direita, olhando para mim com o que imagino ser uma expressão de sobrancelha levantada. É difícil ver muita coisa com a máscara.

“Isso restringe tudo,” eu digo, olhando entre os outros dois antes de puxá-lo para a esquerda, pisando sob a névoa que cheira fresco e crocante.

Se Kaan quiser dançar, ele pode se divertir me encontrando primeiro.

“Escolha interessante”, reflete Pyrok enquanto caminhamos pelo caminho, presos atrás de um casal de pessoas que se movem lentamente, vestidas com anquinhas de plumagem falsa.

“Nunca estive muito mais ao sul do que a fronteira entre The Fade e The Shade.” Eu dou de ombros. “Estou curioso.”

Ele limpa a garganta, as pessoas diante de nós puxam o movimento do ar, abrindo-o como uma cortina antes de desaparecer na cúpula com uma nuvem de neblina. Nossos passos ficam mais lentos e Pyrok agarra a barreira invisível como se estivesse segurando a aba de uma barraca, puxando-a para trás. Outra torrente de neblina se espalha e se enrosca em nossos pés, a batida da bateria *batendo* contra meu peito no ritmo do meu coração acelerado.

Um bando de... *alguma coisa* voa dentro da minha barriga. Algo que não faz sentido.

Kaan não está aqui. Ele está em outro lugar.

Por que meus pés não avançam?

"Você está bem? Não pensei que você fosse do tipo *hesitante* .

Procuro uma ponta afiada que possa usar para jogar algo engraçado de volta, descobrindo que são todos rombos e arredondados.

Macio e flexível.

Engulo em seco, ainda olhando para aquela abertura triangular para o redemoinho de movimento escuro além.

Não, não acho que estou bem.

"Estou bem", minto, depois endireito a coluna, forço os pés para a frente e passo pela aba.

- engolfado por um gole de escuridão.



Cada passo à frente é outro barulho dos meus chinelos através da camada de neve fofa.

Outra lufada de neblina se agitando em volta dos meus pés.

Entrei em outro mundo, o céu é uma extensão de veludo preto abotoado com luas peroladas, rabiscadas com fitas de aurora que projetam meu ambiente misterioso em uma inundação de luz prateada. Aglomerados de pilares de gelo hexagonais alcançam as luas, cada um grande o suficiente para suportar uma Pluma Lunar aninhada.

É como estar dentro de uma representação pintada de Netheryn, sem o frio mortal. Sem a ameaça de ser atacada por uma taciturna Moonplume protegendo sua ninhada de ladrões que se arriscariam a escalar um daqueles pilares aparentemente inescaláveis nos esforços para roubar um ovo.

O ar parece vazio, exceto pela batida dos tambores e pela melodia cadenciada de uma harpa — como se alguém tivesse chamado Clode para ficar sentado tão assustadoramente imóvel dentro dos limites desta cúpula. Um vazio que se aninha em meu peito. Um peso invisível cujo formato não consigo compreender.

A origem de.

Sacudindo isso, entro no turbilhão de gente mascarada acompanhando a melodia suave e etérea, como se estivessem presos em algum tipo de transe.

Limpo a garganta, tirando uma taça de cristal da bandeja de um garçom que passa. “Como se chama isso?” Eu pergunto, apontando para o líquido azul derramando uma névoa leitosa pelas laterais.

— Moonplume's Breath — diz o garçom, seus lábios tingidos de azul por causa do frio, uma linha se formando entre suas sobrancelhas enquanto ele observa meu traje escasso. “Há xales de pele na entrada...”

"Estou bem." *Perfeitamente bem.* "Obrigado!"

Continuo, colocando a borda fosca do copo sobre os lábios. Tomo um gole, enchendo minha boca com uma doçura azeda – crocante e tão fria que é um bálsamo gelado para minha língua, garganta e barriga.

Há uma diminuição momentânea da multidão, e meu olhar mergulha no abismo entre dois pilares elevados.

Meu coração dá um pulo e faço uma pausa, girando o anel de ferro em meu dedo...

Tenho certeza de que há algo entre eles que preciso ver. Que se eu não investigar imediatamente, algo *ruim* vai acontecer.

Não tenho certeza do quê. Parece importante.

"Está tudo bem?"

Definitivamente não.

Está na ponta da minha língua perguntar se Pyrok sabe como acabei com a Pluma Lunar que supostamente enfeitei em minha... *existência anterior*.

Para perguntar se eu invadi um ninho em busca de um ovo ou talvez herdei a fera anteriormente reivindicada por outra pessoa.

Para perguntar se já estive aqui antes — o *verdadeiro* aqui.

"Claro," eu digo, lançando-lhe um sorriso por cima do ombro que desaparece do meu rosto no momento em que olho para frente novamente e avanço através da multidão.

"Onde estamos indo?" ele grita enquanto eu ando entre corpos envoltos em pesadas camadas de couro e pele, entre mesas e bancos, movendo-me em direção ao conjunto de pilares mais alto no epicentro da celebração.

"Não sei", murmuro, tomando outro gole da minha bebida, segurando a poça de frio na boca até que estou quase com a língua congelada antes de engoli-la.

A multidão diminui, dando lugar a uma barricada de guardas ombro a ombro, impedindo a entrada em um caminho frágil que parece se enfiar entre dois imensos pilares de gelo.

Armaduras de bronze moldam seus corpos como escamas de Sabresythe, máscaras pretas cobrindo a metade superior de seus rostos, xales de pele escura pendurados em seus ombros.

"O que há lá atrás?" — pergunto a Pyrok quando ele finalmente me alcança, com um Sopro de Pluma Lunar em uma mão, e na outra um ovo de dragão cheio de coisas fritas encaracoladas cobertas com uma bola de molho branco.

“Uma mesa de jogo para os que voam alto”, diz ele. “Você não entra lá a menos que tenha muito *ouro* para desperdiçar e um ego grande o suficiente para absorver alguns golpes.”

Huh.

Não era o que eu esperava encontrar . Mas agora que estou aqui...

Giro e reviso os bolsos de Pyrok, descobrindo uma protuberância no bolso esquerdo que desenterro ao som de seus murmúrios descontentes.

"Você sabe o que você me lembra?" ele resmunga enquanto eu aceno a bolsa de ouro para os guardas que se separam para nos deixar passar. “Ai.”

“Conheci um desses enquanto estava na prisão por assassinato em série”, digo, alto o suficiente, alguns dos guardas viram a cabeça, olhando para mim por cima dos ombros. “Bom sujeito. Manteve o cabelo do rosto liso e liso, apesar da miséria em que nos mantiveram. Que jogo estamos jogando?”

“Skripi”, murmura Pyrok, seguindo-me por um caminho frágil tecido entre os pilares elevados que certamente não são frios o suficiente para serem gelo *de verdade* . Talvez apenas runas de pedra para parecer com isso.

"Você joga?"

Eu jogo sua bolsa no ar, agarrando-a. "Um pouco."

“Ótimo”, ele reclama. “Mal posso esperar para perder um saco de ouro para um grupo de elitistas que usam seixos para decorar seus canteiros de jardim.”

“Essa não é a atitude certa.” Dou mais algumas voltas no caminho em ziguezague, tomando outro gole profundo de meu Sopro de Pluma Lunar.

“Acredite, King Burn não paga muito bem?”

"Muito bem. Pelo amor de Deus, para ser totalmente honesto. Não é esse o ponto.

Há um tom em sua voz que me faz parar, olhando por cima do ombro, vendo uma dureza na linha de sua boca que não estava lá antes – seu próprio hálito de Moonplume totalmente intocado.

Chance. Ele geralmente joga as bebidas de volta como se estivessem a poucos minutos da evaporação.

"Cuidado ao elaborar?"

— Importa-se de acabar logo com isso para que eu possa encontrar um barril de Molten Mead grande o suficiente para me afogar? Ele balança o queixo, me incentivando. "Rápido, antes que meus cachos esfriem."

Franzindo a testa, continuo em frente, me perguntando se Pyrok tem uma história espinhosa com alguns desses *grandes pilotos*.

Outra curva irregular e o caminho se abre para uma ampla caverna, como se alguém tivesse colocado uma colher no gelo e esculpido um pedaço sem saída. Uma mesa em formato de hexágono fica no centro, com seis cadeiras de encosto alto empoleiradas ao redor, todas habitadas, exceto uma.

Meus pés ainda.

Quatro homens vestidos com finos trajes pretos e capas de pele fuliginosa empunham um leque de cacos de caça perto de seus peitos inchados, cada um portando as mesmas máscaras simples de meia face esculpidas em ouro polido. Um quinto assento é ocupado por uma criatura com a qual estou familiarizado.

Um octimar.

A pele da criatura bulbosa é uma mancha de tons gelados, permitindo que ela se misture quase inteiramente com o ambiente, seus numerosos apêndices semelhantes a videiras enrolados em torno de um monte de ouro empilhado diante dela. Sem olhos. Apenas uma cabeça tumoresa, a pele fina o suficiente para permitir uma visão de seu cérebro grande e luminoso que lateja um pouco.

Meu olhar cai para sua boca – um beicinho que parece inofensivo, embora eu os tenha visto esticados. Vi quantos dentes essas coisas têm.

O suficiente para arrancar um braço com um único golpe.

Parece apropriado que esses grandes voadores tenham a companhia de uma criatura tão rara e cobiçada, dado o fato de que os octimars podem tecer promessas na carne, vinculando-as ao sangue, ao corpo e à alma.

Cada uma das fadas me enfeita com leituras de olhos estreitos, uma puxando um cachimbo, soprando anéis de fumaça avermelhada. Seu olhar

passa de mim para Pyrok, e sua boca se curva em um sorriso malicioso.

“Parece que nossa Pequena Chama não é mais tão *pequena* .”

A energia de Pyrok endurece.

O macho dá outra baforada profunda, soprando um segundo anel de fumaça no ar. “Veio brincar conosco, não é?” Ele aponta para a mesa adornada com uma pasta Skripi, copos de cristal com líquido âmbar e pilhas ondulantes de moedas de ouro reunidas em pilhas. “Você sabe o quanto adoro *quando* você tem dívidas para pagar...”

Os outros três homens riem.

Lancei outro olhar por cima do ombro, mas o olhar de Pyrok está fixo no homem fumando o cachimbo, com as bochechas em chamas enquanto ele toca sua flauta de Sopro da Pluma da Lua com os nós dos dedos brancos. As pontas dos meus dedos coçam.

“Ele não”, eu digo, virando a cabeça e balançando em direção à mesa Skripi com um passo animado.

Todas as risadas são interrompidas, cinco pares de olhos acompanhando cada movimento meu enquanto me acomodo no assento vago, coloco meu copo sobre a mesa, afrouxo o cordão do saco de ouro de Pyrok e esvazio seu conteúdo.

Moedas de ouro se acumulam diante de mim.

“Termine o seu jogo e então me dê o acordo.”

O silêncio prevalece enquanto eu ocupo minhas mãos, empilhando as moedas de Pyrok em pilhas organizadas um pouco menores do que os montes empilhados diante de cada um dos machos maliciosos.

O que está à minha direita coloca a mão em meu braço, e eu ainda, olhando além de sua máscara para ousados olhos castanhos. “Que legal, embora eu admire seu entusiasmo, sua pequena pilha só é grande o suficiente para comprar você”, ele canta, um dos tentáculos do octimar deslizando e envolvendo meu ouro, puxando cada moeda de mim em uma comoção barulhenta.

“Com o que você vai apostar?”

Aperto a ponta do dedo dele, arrancando-o do meu braço. “Eu não sou doce e certamente não sou uma *coisa* .” Viro a mão do homem de volta para seu espaço pessoal e olho para o octimar, com a palma para cima. “Compre-me com um favor devido. Para *cada* um dos outros jogadores.

“ *Raeve* ...”

Pyrok avança, não me alcançando antes que o tentáculo da criatura rabisque minha pele, deixando um rastro de cócegas.

“ *Porra, porra!*” Ele atira sua flauta no pilar de gelo, o vidro se estilhaçando, o líquido azul escorrendo pelas laterais com uma névoa de névoa. Seu squinn é o próximo a navegar pelo ar, quebrando a casca do ovo, espalhando no chão uma porção de guloseimas fritas que rapidamente se perde sob a névoa reconvergente. “Eu preciso ir e encontrar—”

“Espere,” eu digo, um pedido em meu olhar duro para ele ficar aqui.

Para ele assistir.

Eu murmuro um silêncio, *por favor* , e ele para, observando os machos que agora estão aperfeiçoando seu jogo, o octimar cortando seus ganhos e juntando cacos.

Com os lábios formando uma linha fina, Pyrok pigarreia e depois se inclina contra o pilar, com os braços cruzados enquanto me oferece um pequeno aceno de cabeça.

“Que gentileza sua ter ficado,” o homem com o cachimbo fala lentamente, lançando a Pyrok um olhar viscoso que me faz arrepiar. “Mal posso esperar para mostrar como homens de verdade brincam com mulheres bonitas que têm muita confiança e pouco bom senso.”

Eu rio, examinando meus oponentes de cima do leque de criaturas ilustradas olhando para mim.

Os tentáculos do octimar se projetam, cortando as pilhas de ouro diante de cada um dos meus oponentes – coletando uma soma poderosa e impressionante que faz minhas sobancelhas se erguerem.

Acho que meus *favores* são uma promessa bastante digna.

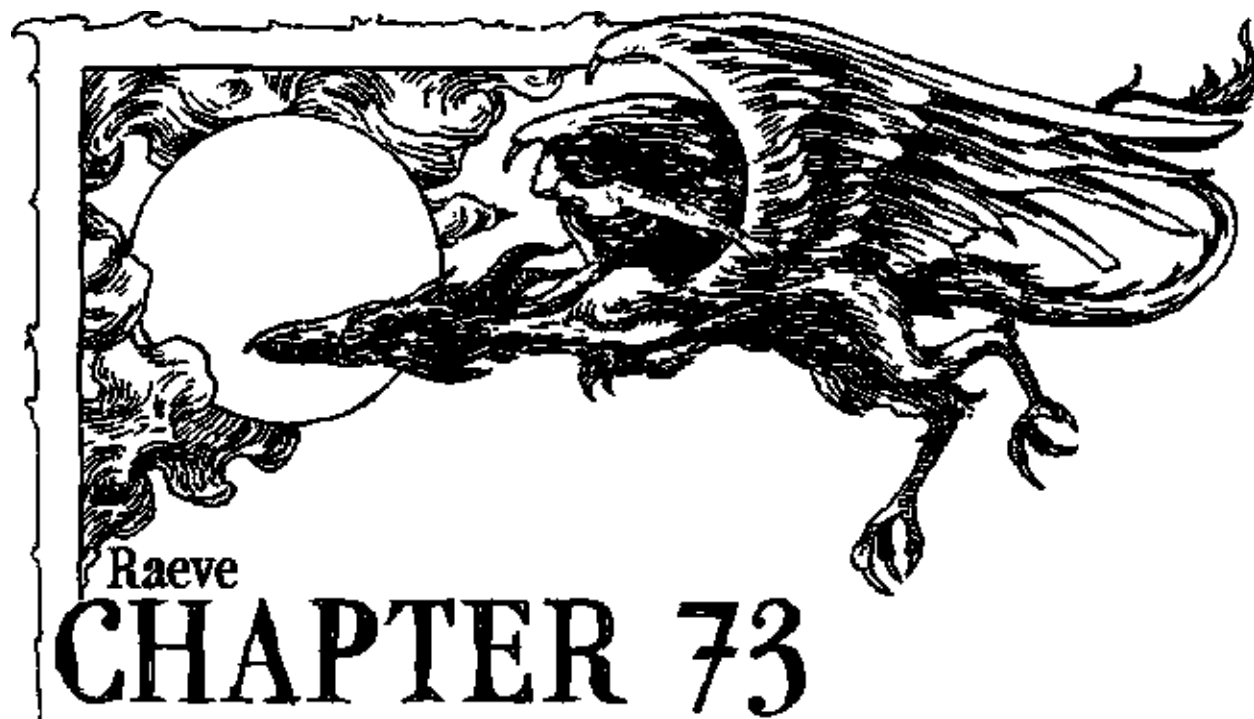
Bom para mim.

“A *coisa bonita* quer o primeiro rolo?” outro homem fala lentamente, e é um esforço para não sufocar esse título em sua garganta, imaginando como ele se sentiria se eu lhe desse um nome depreciativo que o reduzisse a nada mais do que um pedaço de carne bem cortado.

“Claro que não.” Olhar lançado em meus cacos, eu reorganizo minha mão.

“Então você contribuirá com minha vitória para uma vantagem, e não podemos permitir isso.”

Ele ri, mantendo meu contato visual enquanto pega a caneca de cristal e a sacode, o conteúdo chacoalhando. “Sua confiança é sedutora, por mais *mal gasta que seja*”, ele cospe e depois joga os dados.



Eu coloco minha Pluma Lunar no último golpe de cacos, lançando aos quatro machos furiosos um sorriso tão largo que faz minhas bochechas doerem. “Vocês já estão cansados de mim?”

O octimar emaranha seus tentáculos em torno de uma montanha de ouro que *pesa* mais do que eu, deslizando-a em minha direção.

Um cachimbo fumegante voa pela mesa, espalhando minha última jogada vencedora em toda a sua glória. O macho que o jogou se levanta, rosnando enquanto sai da câmara em uma vibração preta e dourada.

"Continue praticando!" Eu grito atrás dele, endireitando minhas pilhas, lançando aos três homens restantes outro sorriso que pouco faz para atenuar seus olhares maliciosos antagônicos.

"Outro round? Aceitarei favores devidos se você não estiver carregando mais ouro. Ou suas máscaras. Eles parecem robustos.

Sem mencionar o quanto eu *adoraria* ver os rostos dos idiotas que forcei à submissão com algumas mãos de sorte, ganhando ouro suficiente não apenas para pagar Pyrok imediatamente - *com juro*s - mas também para comprar uma pequena aldeia. Ou talvez o patrocínio de um Moltenmaw encantado pelo resto da eternidade. *Certamente* tempo suficiente para caçar Rekk Zharos até que eu tenha a chance de alimentá-lo com suas próprias entranhas.

"A menos que você queira tempo para reforçar seus egos em ruínas?" Eu pergunto, piscando meus cílios.

O ar fica mais tenso.

Aquece.

Os homens ao redor da mesa se levantam tão abruptamente que suas cadeiras derrapam no gelo, todos os três se virando em direção à saída e curvando-se no quadril, mantendo a postura por um longo e tenso momento. Tempo suficiente para presumir que temos uma visita.

Olhando para a esquerda, vejo a saída sombreada pelo homem imponente ao qual meu corpo responde imediatamente - coração acelerado, um bando daquelas coisas esvoaçantes voando dentro da minha barriga.

Kaan é uma imagem de músculos e equilíbrio em calças marrons e uma túnica de couro embelezada com escamas de Sabresythe bronze acentuando seus ombros largos. Seus braços nus estão cruzados, suas cicatrizes claras se destacam em contraste com sua pele morena.

Sua boca forma uma linha dura, uma máscara de bronze simples lançando mistério na metade superior de seu rosto, o brilho de seu olhar cinza me surpreendendo apesar disso.

Prendendo minha respiração.

Ele é coroado em bronze, a coroa de metal talvez uma vez alcançando o céu em oito pontas, agora derretida em alguns lugares, dobrada, como se tivesse sido pega por uma chama de dragão que quase a derreteu. Sua máscara quase se funde com ela.

Acentua isso.

Ele se move, suas coxas musculosas ficando tensas a cada movimento poderoso para frente, o baque de suas botas batendo no ritmo do meu coração galopante. Ele mantém meu olhar a cada passo do caminho, e imagino Rygun avançando pela caverna como uma cordilheira em movimento. Todos os músculos do meu corpo se contraem, preparados para amortecer sua vasta presença que se esmaga contra mim.

Finalmente quebrando nosso contato visual, Kaan dirige sua atenção sufocante para os que voam alto.

“ *Fora* ”, ele rosna, sua voz é um golpe violento.

Os três homens restantes correm em direção à saída com as mãos vazias e os bolsos ainda mais vazios, mais uma vez inclinando a cabeça em direção ao Rei Queimado.

Desviando o olhar, olho para onde Pyrok estava, surpreso ao descobrir que ele já havia partido.

Droga.

Ele deve ter mergulhado durante a última rodada enquanto eu batia em meu Moonplume, Moltenmaw e Sabresythe ao som de murmúrios descontentes. Que pena, considerando que a maior parte da minha alegria veio do fato de que aqueles idiotas de alguma forma o injustiçaram no passado.

O último homem desaparece no caminho frágil, deixando apenas eu, Kaan e o octimar ainda sentados no trono do negociante – aparentemente isentos da ordem feroz do Rei.

Kaan se move ao redor da mesa, agarrando o encosto do assento em frente ao meu, os nós dos dedos tão pálidos que imagino o móvel prestes a se

quebrar. Tudo nele é imenso, como uma sombra que eclipsa todas as fontes de luz, influenciando minha capacidade de ver qualquer coisa além *dele*. Meu pequeno período sozinho com as memórias de *nós* me engoliu em sua gravidade. Agora estou *caindo* – muito pesado.

Muito rápido.

O tipo de queda que termina com uma cratera grande o suficiente para engolir metade do mundo.

“Não foi isso que eu quis dizer quando convidei você para dançar”, diz ele, olhando para minha pilha de ouro.

Encho meus pulmões com seu cheiro drogante, flashes de memória cravando-se em meu peito como lâminas de barbear:

Eu, plantando uma constelação de beijos nas cicatrizes de suas costas e braços, fingindo que poderia consertá-los com meus lábios, enquanto ele cortava legumes para nossa sopa.

Ele, me ensinando como moldar argila em tigelas, canecas e pratos, suas mãos e braços sufocaram tanto que eventualmente chegaram até mim.

Nós, movendo-nos juntos sob um raio de luz prateada, meu peito cheio de uma sensação nociva semente do medo. Como se cada toque, cada beijo, cada suspiro na minha pele nos trouxesse um passo mais perto de um fim desconhecido.

“Eu era alguém para você,” eu sussurro. “Alguém importante.”

"Correto."

"Até?"

A palavra é uma facada – o tipo de movimento ofensivo que surge antes que minha mente perceba a mudança ao meu redor ou realmente registre o perigo oculto.

“Você se uniu a outro homem,” Kaan responde igualmente rápido, e meus pulmões se esvaziam em uma expiração estremecida enquanto todo o calor escapa de minhas bochechas. Enquanto tento e não consigo lidar com essa realidade espinhosa em uma forma suave o suficiente para ser engolida.

Essa peça do quebra-cabeça parece irregular e abrupta. Inadequado. O tipo de peça que precisarei martelar no lugar.

“Você gostaria de saber quem?”

“Não,” eu digo, meu olhar caindo para perseguir os movimentos deslizantes do octimar, a criatura juntando cacos. Embaralhando-os.

Ao longo do passado, sabe-se lá quanto tempo, me familiarizei com carinho com o *nós* que existia na casa da selva.

Com *Kaan* .

Você não simplesmente *coça* Kaan Vaegor, depois o joga fora e passa para outro. Você descasca a pele e abre as costelas para o macho. Você o coloca em algum lugar profundo e seguro, luta contra os outros com armas forjadas a partir de segredos afiados o suficiente para cortar, e então morre com esses segredos guardados perto de seu peito.

Não há nenhuma maneira de eu ter desistido dele por qualquer outra pessoa... *de boa vontade* . E só há uma resposta para esse enigma específico.

Elluin tinha segredos tão espinhosos quanto os meus.

Mas os segredos ganham esse título por uma razão, muitas vezes pintados em um véu ilusório porque são dolorosos de olhar nos olhos.

Kaan não sentiu a forma das minhas emoções enquanto estávamos juntos naquele lugar, mas eu senti. E tenho quase certeza de que minhas memórias perdidas são uma bênção disfarçada. Os segredos de Elluin *doem*

.

Não tenho nenhum desejo de desenvolver aquela garrafa e me condenar a bebericar o veneno que ela sem dúvida contém, mesmo que por um momento.

“Depois de tudo isso”, digo, erguendo o olhar, “você ainda salvou minha vida”.

"Sim."

"Duas vezes."

O lado direito de sua boca se abre em um meio sorriso que toca meu coração.

“Difícil recusar uma oportunidade de presentear você com a cabeça decepada de um homem que fez você sangrar.”

Abro a boca, fecho. Minhas próximas palavras saem roucas de uma garganta seca. “Eu não entendo como você ainda olha para mim como se me *quisesse* .”

O silêncio prevalece, a tensão aumenta, seus olhos queimam brasas quando ele finalmente diz:

“Raeve, você poderia me esfolar no meio e eu ainda te amaria, porra.”

Toda a respiração sai dos meus pulmões.

Amor ...

A palavra é uma morte silenciosa que desaparece sem sequer um adeus sussurrado - um empurrão abrupto para uma solidão eterna da qual nunca me dignarei a me livrar.

“Que desperdício desse coração grande e lindo,” eu sussurro, e seus olhos brilham.

Cortei nosso contato visual, olhando para os cacos que o octimar estava agrupando em pilhas embaralhadas. Kaan faz um som profundo e estrondoso, e eu juro que o mundo inteiro estremece ao meu redor.

Criadores...

Acho que perdi o significado do bilhete, da máscara e do vestido. Eu não acho que ele queira *fingir* . Acho que ele me pediu para vir aqui na esperança de reacender tudo o que tivemos no passado - quando prosperávamos dentro daquelas paredes sagradas - esperando que eu ainda fosse a mesma mulher sob a concha.

Eu não sou. Não há nada lá além de pedra queimada, desgosto e um milhão de razões pelas quais *não posso* .

Mas talvez ...

Talvez esta despedida mágica que Elluin e Kaan merecem ainda possa ser salva?

“Existem duas opções.” Faço sinal para o octimar dar uma rodada.

O olhar de Kaan segue os movimentos deslizantes da criatura antes de me empalar com outro olhar que promete tudo o que quero.

Tudo que eu não faço.

"Que são?"

“Saio agora mesmo com esta pilha de ouro”, digo, olhando para minha pilha impressionante, “e alugo um Moltenmaw da sua gaiola para um futuro próximo.”

“Então você pode caçar aquele que transformou suas costas em carne moída?”

“Entre outras coisas,” cerro os dentes cerrados.

Um momento de perfeita quietude enquanto ele me estuda com tanta precisão que tenho certeza de que ele está procurando respostas nos meus olhos. "Ou?"

"Nós jogamos." Faço um gesto para a distribuição estabelecida entre nós – já negociada. “Uma aposta.”

Kaan olha de mim para o octimar, para os cacos, antes de colocar a cadeira no lugar e se sentar. Minha sobrançelha se levanta quando ele apresenta a palma da mão esquerda para o octimar.

Eu sigo o exemplo, mas com a minha direita.

Segurando meu olhar, Kaan diz: “Se eu ganhar, você responderá três perguntas minhas.

Sinceramente .”

Abro a boca, as palavras entupindo minha língua enquanto a ponta da gavinha do octimar passa pela minha palma em trilhas gravadas, o pulso quente do juramento escorrendo pelo sangue e respingando contra os ossos.

Desgraçado.

O octimar termina sua espinhosa inscrição enquanto segredos se contorcem em minha barriga como um nó de vermes.

Limpo a garganta, apertando minha mão formigante em uma bola. “E se eu ganhar, fingiremos que somos nós que existimos naquele lugar que suspeito

que você construiu para nós, mas apenas até a próxima aurora. Nesse estágio, você me deverá um único desejo.”

A confusão nada em seus olhos enquanto o octimar rabisca na palma da mão. “O que acontece quando a aurora surge?”

"Não é importante."

"O que. Acontece?"

Eu suspiro, reúno meus cacos da mesa e começo a separá-los, olhando para as ilustrações vibrantes. “Vou fazer com que um Mindweft borre você do meu cérebro. Volte à realidade. O desejo é preventivo.

Preciso de um ponto final no bolso de trás. Algo que eu possa fincar no chão, se for necessário. Ele pode achar que é cruel, mas me recuso a negociar com seu bem-estar. E me amar?

É um maldito desejo de morte.

Mudo meu silêncio para a extrema esquerda, movo meu enthu para a direita, o silêncio se estende por tanto tempo que olho para Kaan por cima do meu convés ventilado.

Ele está me observando, seu olhar tão intenso que quase suga todo o ar dos meus pulmões...

não que eu deixei transparecer.

"O que?" — pergunto, inclinando a cabeça para o lado.

“Você perdeu alguém...”

Meu coração bate contra minhas costelas.

Minha boca se abre. Fecha. Abre novamente. Quando não consigo reunir meus pensamentos confusos em uma única palavra para jogar nele, bato meu leque de bruços na mesa e fico de pé, caminhando em direção à saída.

Foda-se isso.

Foda-se ele.

Foda-se tudo.

Algo longo e duro chicoteia minha garganta, *apertando* . Atrapalhando minha capacidade de respirar ou falar.

Tento entrelaçar os dedos sob o laço e soltá-lo, mas não consigo nenhuma tração, todo o sangue na minha cabeça ameaça estourar meus olhos esbugalhados.

Minha boca se abre e caio de joelhos, a névoa flutuando como garras. Uma sombra muda em minha atmosfera, meu olhar girando para Kaan, agora agachado diante de mim. Com os braços apoiados nos joelhos dobrados, ele inclina a cabeça para o lado. “Você não pode ir embora, Raeve.” Seu dedo sobe para apoiar a parte inferior do meu queixo, inclinando minha cabeça, então sou forçada a atender sua leitura ardente. “Estamos presos à mesa até o jogo terminar.”

Olho para o octimar agora empurrado para sua altura total e inimaginável, os lábios franzidos da fera puxados para trás em um uivo escancarado que expõe centenas de dentes afiados. Grande e pequeno.

Longo e atarracado.

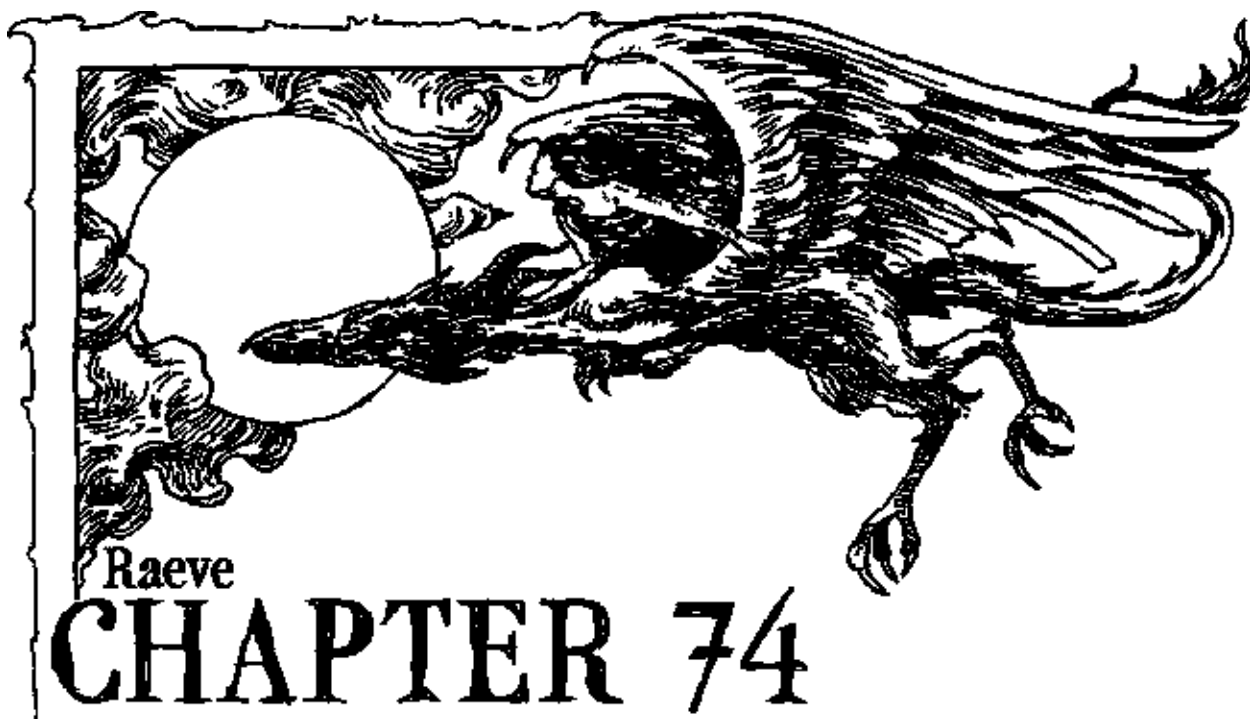
Kaan me ajuda a levantar e depois me empurra em direção à cadeira. Somente quando minha mão bate nas costas dele é que a criatura me solta, respirando pesadamente em meus pulmões famintos.

“ *Sente-se* ”, Kaan rosna do outro lado da mesa.

Engulo em seco, esfregando minha garganta dolorida enquanto olho para ele, vendo um fogo em seus olhos que me lembra o bulbo de chama de dragão aninhado na base da garganta de Rygun.

Bebendo o resto da minha Respiração da Pluma Lunar em três goles profundos, bato a flauta de volta na mesa, limpo a garganta e obedeco, sabendo *exatamente* o que Kaan vai perguntar caso ganhe esta rodada.

O que eu fiz?



Raeve CHAPTER 74

Eu jogo os dados, lançando um quatro, decidindo arrancar o vigésimo fragmento do canto superior esquerdo – mantendo meu rosto calmo quando meu olhar passa pelo smox. Uma mancha preta rodopiante que pode se transformar em qualquer criatura, herdando imediatamente seus pontos fortes.

Suas fraquezas.

Um fragmento arriscado que não pode representar a mesma criatura que qualquer outra jogada na jogada final ou então é imediatamente anulado, aquela jogada perdida. O problema é que, no final, todos os melhores shards geralmente são reproduzidos, deixando-os inúteis. Uma perda de espaço quando você poderia estar guardando algo genuinamente valioso.

Pego o flotti do meu leque e coloco-o de volta no espaço vazio.

“Sabe”, diz Kaan, jogando os dados, pegando um fragmento do quadrado e enfiando-o na mão, preenchendo a lacuna com um de seus fragmentos anteriores, “eu ensinei minha irmã a jogar este jogo”.

“Ela é boa?” Eu pergunto, espalhando os dados.

“Excelente.”

Franzo os lábios, pego um caco e olho para ele. Coloque-o novamente para baixo. "Melhor que você?"

"Nunca me bateu nenhuma vez", ele murmura, jogando-o no chão.

Meus olhos quase rolam para fora da minha cabeça. "Que vaidoso da sua parte."

"Só estou esperançoso, Moonbeam. Sempre esperançoso.

Eu arqueio uma sobrancelha em questão.

"A menos que você estivesse jogando Skripti com Slátra enquanto estava enrolado no céu, tenho pelo menos uma eternidade com você." Ele dá de ombros. "Rezo aos Criadores para que isso me dê a vantagem necessária para vencer."

Eu o mato com um olhar enquanto ele levanta outro fragmento, trocando algo, suas feições gravadas em pedra enquanto ele me atravessa com um olhar ardente.

"Sua vez."

Certo.

Limpando a garganta, coloco os dados na mão e jogo-os sobre a mesa, trocando meu sowmoth pelo Moltenmaw.

Ele rola, mas em vez de pegar uma carta do tabuleiro, ele bate o woetoe na mesa, seu rosto peludo olhando para mim através do fragmento virado para cima.

Porra.

Dou-lhe um sorriso, abanando ainda mais meu baralho enquanto estendo meu braço sobre a mesa para dar-lhe acesso fácil a qualquer carta que ele decida roubar.

Segurando meu olhar, ele aperta o Moltenmaw, e eu cerro os dentes tão alto que tenho certeza de que ele pode ouvir.

"Desculpas," ele diz antes mesmo de ter a chance de olhar para o poderoso fragmento em sua mão, enfiando-o em seu leque enquanto ainda mantém meu contato visual.

“Não quero suas desculpas.” Eu jogo os dados, meu humor melhora imediatamente quando pego a Moonplume. “Certamente não oferecerei um se vencer você.”

Ele joga os dados novamente, levantando um fragmento e trocando-o por outro. “E a Trama Mental? Você vai se desculpar por isso?”

Limpando a garganta, recolho os dados no copo, sacudindo-o.

Ele levanta o olhar, encontrando o meu enquanto diz: “Skripi”.

Os dados voam livremente, quicando no tabuleiro. “*Já ?*”

Silêncio.

Internamente, eu gemo – colocando meu nilacle, ele vence com um colk. Ele coloca seu Moltenmaw em seguida, me forçando a revelar minha Moonplume.

“Ai”, ele diz, e um sorriso amargo se espalha pelo meu rosto.

Eu derrubo uma bruxa do pântano que ele derrota com um trogg de veludo.

Com os dentes cerrados, eu jogo meu hushling – minha carta de poder restante, visto que ele terminou o jogo tão rápido.

Uma batida se passa antes que ele lentamente - quase *suavemente* - coloque sua pena de destruição nele, efetivamente me entregando a peça.

Eu olho para cima, captando seu olhar.

Segurando isso.

Prendendo a respiração também.

“Se estou perdendo você de novo, preciso saber por quê”, ele implora, suas palavras roucas mais como um pedido de desculpas do que uma admissão.

Minha testa franze enquanto ele puxa outro caco de seu leque e o coloca no lugar final.

Eu quebro seu olhar, olhando para baixo.

Meu coração despenca tão rápido que quase vomito.

Ele coloca o resto dos cacos voltados para baixo sobre a mesa e se recosta na cadeira, cruzando os braços.

Solto um suspiro trêmulo, vasculhando o rosto cheio de presas do rugidor Sabresythe, uma bola de chama vermelha iluminada no fundo de sua

garganta - o único outro fragmento que pode superá-lo já colocado na segunda pisada.

Minha Pluma Lunar.

"Bem jogado," eu falo.

Ele abaixa a cabeça.

Bato meu dedo contra meus cacos, baixando meu olhar para o que resta, enchendo meus pulmões antes de puxar o smox e colocá-lo em seu Sabresythe.

Um momento de pausa e depois "O que é isso?"

"Um carrapato."

O smox gira e depois congela na forma de um pequeno inseto bulboso...

Os olhos de Kaan escurecem, um peso se instala, como se a gravidade tivesse acabado de cair sobre nós.

"Seu Sabresythe é selvagem," eu sussurro. "Agora está morto, assassinado. Incapaz de erguer as asas e subir ao céu para descansar com seus ancestrais."

Toda a cor vaza de seu fragmento, como se o Sabresythe tivesse acabado de morrer entre nós.

Silêncio.

A promessa que estava rabiscada na palma da minha mão se solta, me libertando de sua mão.

Kaan respira fundo pelo nariz, exalando mais devagar do que uma aurora se pondo.

"Impressionante", diz ele, mal movendo a boca.

"Obrigado."

Outro trecho de silêncio sobrecarrega o espaço entre nós, seus olhos sombras escuras ainda fixas na peça final.

Limpo a garganta, enchendo minhas bochechas com um sopro de ar que libero de forma audível. "Então... há algum lugar onde eu possa guardar meu ouro para que possamos aproveitar o festival sem carregá-lo para todos os lugares?"

Kaan pisca, respirando fundo novamente. Ele levanta a cabeça, evitando meu contato visual. “Tenho guardas além da saída. Vou mandá-los ensacá-lo e levá-lo para a gaiola para que esteja pronto para sua partida.”

Concordo com a cabeça, mais daquelas coisas agitadas fervilhando em meu peito ao pensar no que esse ciclo poderia conter.

Qualquer coisa é possível.

Se conseguirmos viver essa fantasia, então poderei voltar a viver minha vida solitária, elevado pelo conhecimento de que ele está a *salvo* de qualquer maldição que pareça me seguir como uma foice invisível, matando qualquer pessoa com quem eu tenha laços.

“Vou precisar devolver a Pyrok o ouro que peguei emprestado...”

“Vou ver isso feito.”

As palavras são tão curtas que doem.

Há uma dureza em seus olhos que eu nunca vi antes. Frio.

Desapegado.

“Então,” ele diz, e um arrepio percorre minha espinha enquanto seu lábio superior se afasta de seus caninos. “Você gostaria que eu aparecesse e inclinasse você sobre a mesa?” Ele inclina a cabeça para o lado. “Foda-se aqui mesmo para que possamos acabar logo com isso? Ou você gostaria de prolongar um pouco?”

Baixo meu olhar para a mesa.

Ele não entende...

Se eu quisesse foder, encontraria alguém sem bagagem pesada para coçar a coceira.

Alguns olhares vigorosos aqui, o movimento de um dedo ali. Eu poderia ter algum homem sem rosto em um canto escuro em pouco tempo, separando as pontas da minha saia e me dando o que preciso sem a pressão de sair com nossos destinos entrelaçados.

Isto não é sobre... *isso* .

Tudo que quero deste sono é me permitir *amar* . Ou pelo menos *tente* .

Para ele.

Para mim.

Embora eu possa não ser aquele que ele perdeu, eu poderia dar-lhe o adeus que não acredito que ele tenha recebido, mas que sem dúvida merece. Eu poderia fingir que meu coração é suave, quente e vulnerável.

Que sou digno de tudo o que esse homem espetacular representa, mesmo que uma pedra no meu estômago me diga que não é esse o caso. Esse Kaan Vaegor é bom demais para mim em todos os sentidos e formas.

Mas não vou pensar nisso agora.

Não ...

Vou guardar esse pensamento para quando entrar no The Curly Quill. Pois quando eu estiver me preparando para entregar a Vruhn um saco de ouro, então imploro para que ele remova Kaan como uma erva daninha espinhosa, quando na verdade ele é uma *floresta*.

Exuberante.

Forte.

Lindo.

Muito vulnerável às chamas para eu suportar.

Talvez ele siga meu exemplo. *Me remova*.

Talvez esse sono lhe dê a liberdade de finalmente dizer adeus à mulher que conheceu. Para enterrar o passado. Encontre a felicidade com alguém *digno* de seu grande e caloroso amor.

Talvez.

Eu me levanto, ando ao redor da mesa, o olhar de Kaan ainda fixo em minha cadeira agora vazia quando finalmente chego ao seu lado e estendo minha mão.

Seu olhar mergulha para ele e depois se eleva para o meu sorriso.

Meus olhos.

"Dance Comigo?" Eu sussurro.

A bola em sua garganta rola enquanto seus olhos adquirem linhas um pouco mais suaves. À medida que meu coração bate mais forte, aquelas coisas

vibrantes dentro do meu peito se multiplicam. Aconchegando-se em minhas costelas e fazendo meu corpo inteiro formigar.

"Por favor?"

Um momento de pausa antes de ele se levantar, elevando-se acima de mim, ignorando minha mão estendida. "Mostre o caminho, Prisioneiro Setenta e Três."

Mesmo assim, pego sua mão e o puxo em direção à saída.



A mão de Raeve está tão quente e viva presa em meu pulso. Um grande contraste com o nosso ambiente gelado e irregular. Para esse fragmento de emoção amarga alojado entre minhas costelas, balançado com a mesma mão que ela agora usa para me guiar pela pulsação da celebração.

Algumas pessoas olham para mim enquanto passamos, depois para a mulher de tirar o fôlego que me arrasta, nos entrelaçando na multidão em uma trilha de gavinhas prateadas que sopram atrás dela. Ela olha para mim por cima do ombro, os olhos como geleiras, seu sorriso suave é o corte brilhante de uma lâmina que atinge o alvo, sangrando o órgão vulnerável que bombeia tão ansiosamente para ela.

Somente ela.

O único raio de luz que precisarei ou desejarei neste mundo, meu amor por ela sentado como uma lua em meu peito. Só que esta lua *nunca* cairá, não importa o quanto ela a puxe.

Ela pega uma taça de cristal de um garçom que passa e bebe a bebida de um só gole, batendo o copo vazio em cima de uma mesa quando passamos. Olhando furtivamente para o céu, ela fica em uma área um pouco menos movimentada do espaço de dança emoldurada por grupos de colunas de gelo, apenas alguns outros casais espalhados, balançando ao ritmo da batida. Raeve levanta meu braço acima de sua cabeça, e fico imóvel enquanto ela fecha os olhos e gira – sorrindo. Levantando a neblina e enchendo meus pulmões de pedras.

A aurora deixa sua pele com um brilho prateado, seu sorriso tão largo que suas covinhas se franzem.

Covinhas que não via desde que ela caiu na gargalhada no lugar especial de Mah, me reanimando apesar das palavras cruéis que se seguiram. Antes disso, não desde o último sono que passamos juntos, quando a aurora estava igualmente intensa.

Outro sono que passamos *fingindo* .

Se eu soubesse que aquele sono seria o último, eu teria pronunciado as palavras que venho repetindo há ciclos. Implorei que ela segurasse minha mão para sempre, apesar das minhas fraquezas.

Minhas deficiências.

Implorei a ela que rompesse com a decisão do Tri-Conselho – por *nós* .

Porque pensei que era isso que ela queria.

Nós.

Que os Criadores me abençoaram como aquele que ela escolheu amar.

Uma grande parte de mim ainda acredita nisso. Recusa-se a aceitar que o que tínhamos era leve e frágil o suficiente para ser amassado e jogado no lixo. E talvez isso me deixe fraco. Suave de coração. *Incompetente* — como Pah costumava dizer.

Ele provou que eu estava certo muitas vezes antes de eu arrancar sua cabeça.

No entanto, aqui estou eu de novo, parado enquanto Raeve dança ao meu redor com meu coração mole em suas malditas mãos, pingando sangue por todo o chão. Aqui estou eu de novo, olhando para ela como se ela tivesse criado o mundo com algumas palavras sussurradas, cada movimento de seus olhos torcendo aquela arma irregular alojada em meu peito. Só que desta vez não estou cego nem em negação.

Desta vez, eu *entendo* .

Ela está sofrendo. Perdi alguém. Talvez mais de um. Ela acha que não merece...

esse.

Nós.

Que se ela abrir o coração e me deixar entrar, algo ruim vai acontecer. Certamente que sim, mas o que ela não vê é que o seu amor me fortalece. Me fortalece. Quando ela ilumina essa luz em minha direção, *nada* pode me machucar.

Nada.

“ *Dance* comigo”, ela implora, agarrando minha mão direita. Ela se envolve em mim, me dando uma cutucada, então eu me desembaraço dela como se *ela fosse* a líder.

Parece adequado.

Ela me convence a girar com ela no ritmo monótono da música, e eu dou a ela o mínimo, virando-me enquanto ela me arrasta pelo chão, sentindo como se estivesse no caminho de uma lua iminente - muito paralisada com sua beleza em queda livre. dar um passo para o lado.

Para me salvar.

Ela gira em meus braços desta vez – tão perto.

Tão insuportavelmente longe.

É tentador aceitar esse recado que ela está oferecendo. Inclinar-se e abraçar esse “adeus a Elluin” Raeve parece pensar que eu quero.

“Você pediu uma dança, correto?” Ela pergunta, olhando para mim por baixo de um leque grosso de cílios pretos.

"Correto."

“Não parece”, ela brinca, com as sobrancelhas levantadas. “Você tem que realmente *mover seu corpo* .

Chocante, eu sei. Ela se liberta em uma agitação de gavinhas prateadas e névoa agitada, exibindo grande parte de seu corpo para um círculo solto de curiosos que se reuniram atrás de minha cerca de guardas austeros para vê-la dançar.

Eles olham para ela como o enigma que ela é — mais intocável que Clode — enquanto ela se move como se estivesse alheia aos olhares deles, perdida em seu redemoinho de faz-de-conta.

Limpo a garganta, a música assumindo um tom mais lento e profundo.

Ela gira em minha direção, tropeçando em uma gavinha.

Eu mergulho e a pego pouco antes de ela atingir o chão, meu braço apoiando suas costas nuas, nossos narizes quase se tocando.

Seus olhos arregalados fixam-se nos meus enquanto ela sopra em meu rosto...

A celebração desaparece. A multidão.

A música.

Não há nada além de um par de grandes olhos azuis, nossas exalações emaranhadas e o peso bem-vindo dela em meus braços.

A porra de uma *lua* poderia cair e eu não notaria.

Seu olhar se dirige para minha boca e meu coração se torna uma fera feroz, batendo forte por liberação. Implorando para que eu destruía a barreira entre nós e a beije, como se me jogasse em um ninho de Sabresythes para ser despedaçado - lentamente.

Dolorosamente.

“Isso foi uma má ideia?” ela murmura.

"Sim."

Muito.

Ela fecha os olhos com força, e quase posso sentir sua mente funcionando antes que ela me lance com aquele olhar glacial. “Vamos parar. Desculpe. Eu queria te dar...

“O adeus perfeito?”

Ela abre e fecha a boca, um lampejo de terna vergonha manchando suas lindas bochechas.

Não *quero* o adeus perfeito. Quero dizer olá para *Raeve*, seja lá quem for. Quem quer que esteja escondido sob esse exterior endurecido, quero conhecê-la.

Esteja perto dela.

Amá-la.

“Eu vou,” ela sussurra. “Sinto muito...”

Eu me movo, ouvindo sua ingestão aguda enquanto a jogo em um giro em sintonia com o crescendo da música. Ela para, os olhos são piscinas gêmeas de um azul brilhante, grandes o suficiente para me engolir inteiro.

“Retirando-se de uma batalha, Prisioneiro Setenta e Três?” — pergunto, forçando um sorriso falso. “Eu não considereirei você um desistente, mas talvez eu estivesse errado?”

Ela fica em silêncio por um instante antes de outro sorriso surgir em seu rosto – tão grande e ousado que suas covinhas franzem novamente. Ela suaviza suas feições, limpa a garganta e levanta o queixo.

“Talvez eu não queira dançar com você, afinal.”

“Mentiras,” eu rosno, então a giro de volta em meus braços, esmagando seu corpo contra o meu.

Perfeitamente.

Perfeitamente demais.

“Você quer dançar comigo, Raeve.”

Você também quer me amar. Mas você está atrapalhando você mesmo.

Não sei o que aconteceu com ela depois da queda de Slátra, mas posso ver as fraturas que ela esconde tão bem. As peças que faltam.

A dor.

Ela é igual a Slátra. Igualmente quebrado.

O que eu não faria para ajudá-la a se sentir completa novamente. Para juntá-la novamente, da mesma forma que fiz com seu dragão. Resistindo aos cortes na minha carne. O congelamento. O infinito malditas regressões quando a coisa toda desmoronaria e eu teria que começar tudo de novo.

E de novo.

E de novo.

Mantendo-a bem perto, eu me movo com ela, a respiração parando quando ela coloca a cabeça no meu peito como se quisesse ficar, trançando as cordas do meu coração em uma corda perfeita que ela *puxa* .

Obrigando-me a relaxar novamente, passo meus dedos para cima e para baixo na pele sedosa da parte inferior de suas costas – manobrada por iscas do passado.

Ela estremece contra mim como sempre fazia, aprofundando meu túbulo com outra pá.

É um esforço não gemer. Fugir e bater com o punho na parede até que os nós dos dedos sangrem.

Eu deveria tê-la deixado ir embora em vez de fingir que estou bem com isso. Mas estou *fraco* .

Coração mole.

Deslizo meu toque pela lateral de seu pescoço longo e elegante, e todo o seu corpo treme, derretendo contra mim, nossos dedos entrelaçados como uma dança tranquila própria.

“Suas mãos me conhecem”, ela sussurra.

“Sim,” murmuro contra seu cabelo. “Conheço você, desejo você, adoro você.”

Sua respiração fica presa.

Eu poderia continuar. Diga a ela que nossos corpos se chocam como se tivessem sido feitos para se enredar por toda a eternidade. Que eu pudesse espalhá-la na névoa e fazer seu corpo cantar. Faça com que ela se desfaça

em segundos com alguns toques suaves, juntamente com uma mordida no pescoço, logo abaixo da orelha.

Eu cobriria seus inimigos com minhas próprias mãos para ver aquelas covinhas. Ou, pelo menos, abrir um caminho sangrento para ela mesma matá-los.

Eu estava vivendo uma solidão eterna, mais do que preparado para passar a eternidade festejando com sua memória, mas aqui está ela, totalmente decidida a me apagar como uma mancha. Apesar de sabermos – pelo menos em parte – o que tínhamos.

O que éramos .

A história está se repetindo de novo e isso me faz querer partir a porra do mundo em dois. Abra-o na esperança de encontrar as respostas para o enigma comovente de...

Dela.

Uma batida mais profunda bate no ar—

As pessoas gritam, e meu olhar surge no mesmo momento em que um grande Sabresythe cai do céu, direto em direção à cúpula.

Um cervo, com base em sua cauda fortemente espetada.

Ele abre as asas e se aproxima, dando-nos as costas, olhando para um segundo Sabresythe que agora o ataca de cima - a mandíbula tão aberta que posso ver a agitação do fogo brotando na parte de trás de sua língua.

Porra.

O povo cai, achatando-se no chão. Coloco Raeve atrás de mim enquanto uma nuvem de chamas de dragão se espalha pela cúpula, me preparando para pegá-la caso minhas runas de sangue falhem.

A chama avermelhada clama contra meu escudo, o calor vulcânico fervendo meu sangue até que tenho certeza de que meus órgãos estão uma papa...

A fera morde, rangendo o ar, e um sopro fresco de alívio enche meus pulmões quando eles se agitam em uma perseguição em direção ao céu - a fera menor atraindo a maior para cortejá-la mais perto das luas.

Eu giro, com o coração disparado enquanto examino a pista de dança agora vazia, pessoas gritando ainda se escondendo sob as mesas ou se aglomerando na base de esculturas geladas. Raeve não está em lugar nenhum.

Como se ela tivesse desaparecido.

Meu coração retoma sua batida desenfreada quando meu olhar se fixa na placa de sombra entre dois pilares de gelo. A entrada para o labirinto.

Raeve espia pela esquina, seu olhar voltado para os dragões em retirada.

Quase como se ela estivesse... *se escondendo* deles.

Algo feroz surge dentro de mim como uma fervura de chama líquida, deixando cada célula nervosa.

Raeve não se esconde. Não, a menos que ela tenha algo *a* esconder.

Eu franzo a testa, estudando a tensão ao redor de seus olhos, os nós dos dedos pálidos são uma homenagem ao seu aperto esmagador no gelo, certo de que estou olhando através de um espelho para algo que não foi feito para mim. Mas eu vi isso agora.

Eu já *vi* isso.

Seus olhos se arregalam, o rosto empalidece. Ela se aprofunda no labirinto antes de girar sobre os calcanhares e sair correndo momentos antes de outra chama de dragão acender o céu.

Quase confirmando minhas suspeitas.

Algo frio e irregular desliza pelo meu peito, e eu o persigo, serpenteando por um emaranhado de caminhos finos pressionados entre pilares de gelo que alcançam as luas acima.

Seguindo o caminho intangível de seu perfume de amoras.

Viro à esquerda, que é um beco sem saída, arrastando a mão pela parede gelada, inalando-a nas pontas dos dedos. Como se ela tivesse corrido até aqui, batido a mão na parede quando percebeu que não havia saída, então se virou e correu de volta para o outro lado.

Outro golpe de chama de dragão acende o céu, percorrendo as fendas entre os caminhos, aquecendo minha pele com seu calor luminoso – o brilho da luz faz o gelo parecer que está queimando.

Mas não apenas isso.

Os pálidos restos de runas invisíveis esboçadas nos pilares *brilham*. Runas que moldam a pedra de terracota com o glamour do gelo gelado.

Runas visíveis apenas por causa da *chama do dragão*.

Franzindo a testa, olho para cima, observando os Sabresythes lutando acima. Mais uma vez, passando tão perto, suas caudas com pontas de lança ameaçam cortar a cúpula enquanto lutam pelo domínio.

“Você tem algo a esconder, Moonbeam?”

Sua resposta bufada vem quase instantaneamente – trazida até mim por uma brisa gelada. Como se ela estivesse bem ao meu lado. “Que suposição absurda.”

Não sinto falta do tom nervoso em sua voz. Um som áspero que ouvi apenas *uma vez* antes.

Quando abri a tampa da minha solda quando a encontrei na cela da prisão, revelando uma lâmpada da chama do dragão de Rygun que usei para acender o ferimento reparado em sua cabeça.

Fecho os olhos com força, entrelaçando as mãos atrás do pescoço e apertando com força. “Então por que você fugiu?”

Uma batida de silêncio.

Outro derramamento de fogo.

Outra rachadura em meu coração.

“Achei que você gostasse *de me caçar*?”

É apresentado como uma brincadeira, mas vejo o que realmente é: *uma distração*.

“Ou isso foi mentira, Majestade?”

Não.

Elluin costumava se esconder na selva, seus sons brincalhões ecoando pelas árvores.

Eu costumava persegui-la.

Pegue ela.

Faça *amor* com ela.

Isso é diferente. Agora tenho *certeza de* que ela está escondendo alguma coisa – construindo paredes muito altas.

Está ficando solitário do outro lado.

Sigo em frente, olho para a esquerda e para a direita, inspirando profundamente o ar misturado com o cheiro dela.

– achando-o mais forte à esquerda. “Eu cacei seu *espírito* por cento e vinte e três fases, Raeve. Perdoe-me se estou um pouco cansado.”

“O que você quer dizer com isso?”

“Exatamente o que eu disse”, digo, avançando através da névoa.

Exatamente.

Porra.

Que.

“Mostre-se. Agora, Raeve. Ou desmoronarei esses pilares e você não terá nada atrás do que se esconder.” Faço uma pausa, espalmando minha mão contra uma delas, um choque de palavras robustas assentando em meu peito como pedras. “Eles podem parecer gelo, mas garanto que não são. Eu poderia transformá-los em pó num piscar de olhos.”

Embora minha voz seja forte, ela vem com um apelo desesperado e esperançoso.

Um pedido.

Ela provavelmente está me imaginando de joelhos, e talvez isso deva me incomodar. Isso não acontece. Eu passaria a eternidade olhando *para* ela se ela apenas me deixasse.

“Ok,” ela sussurra – tão quieta.

Tão alto.

Meu coração bate forte devido à esperança, embora eu tenha *certeza de* que ouvi errado.

“OK?”

“Feche os olhos primeiro.”

Quatro pequenas palavras nunca pareceram tão pesadas.

Tão *esmagador*.

Eles ficam no meu peito como montanhas enquanto eu olho para o céu por um longo e agonizante momento, olhando para a lua quase diretamente acima, observando os Sabresythes soprarem suas chamas enquanto lutam na penumbra. Desejando uma realidade onde ela pudesse ser tão vulnerável comigo quanto eu sou com ela - suas palavras na cela ecoaram em meus ouvidos.

Não até você se virar.

É como ver Slátra desmoronar novamente, sentindo aquela dor desmoronando dentro do meu peito enquanto os pedaços se espalhavam bem no momento em que ela estava assumindo uma forma tão robusta. Mas a minha esperança é uma chama que nunca se apagará. Não quando se trata dela. Ela poderia me afundar no fundo do Loff, e ele ainda arderia como um sol.

Recostando-me, inclino a cabeça contra o gelo e fecho os olhos com força.

“Eles estão fechados para você, Raeve...”

Pequenas coisas agitadas enxameiam em meu peito enquanto espero, para melhor ou para pior.

Quebrado ou inteiro.

Querendo.

Amoroso.

Sinto sua presença antes de ouvi-la, os pelos de meus braços se arrepiam enquanto seus lábios roçam minha têmpora, tão leves que tenho quase certeza de que imaginei isso. Mas então suas mãos estão passando pela minha barba, inclinando minha cabeça para o lado.

Seus lábios pressionam meu pescoço, extraindo um som rouco do fundo do meu peito...

o beijo é tão real que sei que não é um sonho.

“Você está aqui,” murmuro, um tremor percorrendo meu corpo. Como se eu tivesse acabado de desalojar um fantasma dos meus ossos e o libertasse, removendo um pouco do peso do meu peito que estava apertado por fases e fases de sonhos que pareciam tão reais.

Isso nunca foi.

“Outro,” eu imploro, o próximo beijo pressionado no local logo abaixo da minha orelha.

Minha bochecha.

O canto da minha boca.

"Onde agora?" ela pergunta, sua voz hesitante. Nervoso mesmo.

Como se ela estivesse em terreno instável.

“Minhas pálpebras.”

Ela costumava beijá-los quando pensava que eu estava dormindo. De todas as coisas que senti falta durante as muitas fases que vivi, foi a que mais senti falta.

Eu a ouço engolir antes de se inclinar tanto que sua expiração faz cócegas em meus cílios, seus lábios pressionando minha pálpebra esquerda, depois a direita – como um presente quente e macio dos próprios Criadores.

Minha próxima respiração é mais instável que meus joelhos.

Outro sopro de chamas aquece minha pele—

Ela se acalma, e ouço seu coração bater mais forte, sentindo meu peso.

Ah, ela está se escondendo...

Aperto meus olhos com mais força, e ela suaviza contra mim antes mesmo que a chama se apague.

“Você é notavelmente bom em manter sua palavra, senhor.”

“Vou levar isso para o meu *túmulo*, Raio lunar.

Sinto suas bochechas incharem em um sorriso, ouvindo os Sabresythes lançando chamas gritarem ao longe, as asas batendo em um eco.

“Conte até dez”, ela sussurra contra meu pescoço. “Então venha me encontrar sob a lua.”

O que?

Minha mão se move para frente para envolver sua cintura e puxá-la para perto, apenas para envolver meu *próprio* abdômen.

Meu estômago afunda, olhos se abrindo.

Procuro nos dois sentidos, mas ela se foi — nem mesmo um redemoinho de névoa para marcar sua retirada.

“ *Raio da lua !* ”

O nome bate nas paredes como pedras atiradas enquanto minha cabeça corta para a esquerda e para a direita.

“Você não está contando”, ela me repreende de longe, e eu suspiro, cerrando os punhos. Liberando-os. “Você está fazendo isso em sua mente?”

“ *Dois* ”, eu digo, balançando a cabeça. “ *Quatro—Seis—Oito—* ”

“Você é um péssimo contador.”

“ —*Dez* .” Eu avanço, chutando através da névoa. “Cante uma música para mim, Raeve. Dê-me algo para perseguir que seja *real* . ”

Por favor.

Nada enquanto sigo caminho após caminho, mas então a voz dela vem até mim. Uma melodia que atravessa meu coração em notas sedosas que cortam e acalmam.

Faço uma pausa, fecho os olhos e absorvo, enchendo meus pulmões, como se o tom dela fosse uma refeição que minha alma acabou de sentar para se deliciar.

Lá está ela ...

Já ouvi pessoas falarem da voz de Rayne. De como é tão dolorosamente lindo que dá vontade de chorar. De como Clode faz você questionar sua própria sanidade.

Imagino que Raeve seja uma mistura de ambos, costurando nós em meu peito que valorizo apesar da agonia que causam.

Com uma única ordem lírica, ela poderia me levar até a beira de um precipício.

Saltar.

Avanço pelo labirinto como se estivesse seguindo um mapa em minha mente — virando à esquerda e depois à direita, correndo por um caminho irregular antes de virar à direita novamente. Chego a um alto pilar de gelo com uma abertura esculpida em um dos lados, entrando na cavidade e subindo uma escada curva, cada curva me aproximando de sua melodia assustadora. A mesma canção que uma vez ela cantou para mim enquanto chorava do lado de fora da gaiola de Slátra.

Eu irrompi no topo achatado do pilar que é grande o suficiente para sustentar uma Pluma Lunar aninhada, diretamente abaixo de uma lua luminosa. Quase perto o suficiente da aurora para tocar os fios de luz.

"Minta comigo?"

Olho para Raeve – deitada de costas, com o olhar fixo na lua acima, o cabelo despenteado e jogado ao redor dela em ondas onduladas. Sua máscara foi jogada de lado, seu vestido é uma mistura de fitas espalhadas principalmente sobre o gelo, menos contra sua pele pálida, como se ela tivesse acabado de cair do céu e aterrissado aqui.

Meu coração dói com a visão.

O pensamento .

Limpando a garganta, levanto minha coroa e a coloco na pedra ao lado de sua máscara, então faço o que ela pediu, me colocando ao lado dela, braços ao lado do corpo enquanto estudo a lua – sua aparência alterada pelo véu distorcido da cúpula.

Geralmente preto e pontiagudo.

Agora prateado e liso.

"Eu gosto desta lua", ela sussurra, seguida por uma longa pausa. "É da mesma cor e tamanho daquele pequeno e torto que pude ver da minha janela em Gore."

O mesmo nas minhas costas.

Engulo em seco, o silêncio entre nós aumentando sua própria pulsação triste. "Você quer que eu diga por que você gosta?"

"Não."

Claro que não.

Vislumbrando um movimento à minha direita, franzo a testa enquanto ela rola em cima de mim. De costas para meu peito, ela se abaixa, agarra meus braços e os entrelaça em torno de seu corpo – agora presa em um abraço que ela mesma construiu para si mesma.

Eu esqueço como respirar. Pestanejar.

Para *pensar, porra*.

Fecho os olhos, falando além do laço que ameaça me estrangular. “Isso dói, Raeve

...”

“Eu não quero isso”, ela diz, e seus braços apertam os meus com mais força, como um conforto que não consegue aliviar a queimação. “Eu queria-”

“Eu sei o que você queria. Mas não encontro alegria em fingir que temos algo que não temos.”

“Não posso fazer nada *além de* fingir...”

“Porque você perdeu alguém?”

Ela endurece em meus braços.

Desta vez, sou eu quem aperta meu abraço, tentando a apertá-la até que nossos corpos se fundam.

Depois de uma longa pausa, ela finalmente sussurra, quase baixo demais para eu ouvir: “Sim”.

Meu coração se parte, o conhecimento de seu passado devastador permanece em meu peito como um pedaço de chumbo. Um peso cruel e pesado que detesto empilhar sobre qualquer dor que ela já esteja carregando antes de escorregar por entre meus dedos novamente.

Mas uma crueldade necessária.

Ela precisa ser capaz de tomar uma decisão justificada sobre o seu futuro com base nos fatos da realidade. Não esta cortina de fumaça atrás da qual ela vive.

Achei que teria mais tempo para escolher o momento certo. Espere que ela fique curiosa e busque as respostas, já que a revelação da lua foi tão ruim.

Agora vejo a verdade.

Ela sente o peso de seu passado, ou não recorreria a medidas tão extremas.

Ela está envenenando sua curiosidade, recusando-se a deixá-la brotar.

Significa que ela prefere ficar sozinha pela eternidade. Sozinho e *felizmente* ingênuo.

Infelizmente para ela, tenho uma responsabilidade da qual me recuso a me esconder.

“Eu invejo os dragões, Kaan. Eles adoram a morte tão lindamente. Nós apenas... *perdemos* . Deixado com nada além de fantasmas e memórias que parecem feridas.”

A voz rouca de sua voz me obriga a manter os olhos fechados. Raeve não desiste quando está sendo observada. Ela guarda tudo, finge que não está lá. E neste momento

... ela não está fingindo.

De forma alguma.

“Você já desejou que os mortos pudessem voltar? Mesmo que por um momento fugaz para que você pudesse senti-los em seus braços? Diga a eles o quanto eles significaram para você?

"Sim."

Durante cem fases, olhei para a lua de Slátra e desejei que ela trouxesse Elluin de volta para mim. Implorou aos criadores também.

Apenas mais um sorriso com covinhas.

Outro toque.

Outro beijo em minhas pálpebras.

Qualquer coisa.

Ela solta um suspiro estremecido. “Eu não voltei – na verdade não. Por mais que eu gostaria de ser...

que."

Dela.

Elluin.

Entrelaçando os dedos nos meus, ela levanta minha mão.

Abro os olhos. Observe-a usar nossos dedos para esboçar a forma do cemitério arredondado pendurado acima de nós, traçando a inclinação das asas da Pluma Lunar.

“Este momento é um presente que desperdiçamos ou valorizamos, mas sou grato por isso de qualquer maneira.

Pelo tempo que passei aqui. Finalmente aprendi o que significa *viver*, e nunca esquecerei isso, Kaan.”

Cada célula do meu corpo se acalma quando ela puxa minha mão para baixo novamente, a coloca em uma xícara e encosta o rosto nela. Assim como ela já fez tantas vezes antes...

" *Nunca* ."

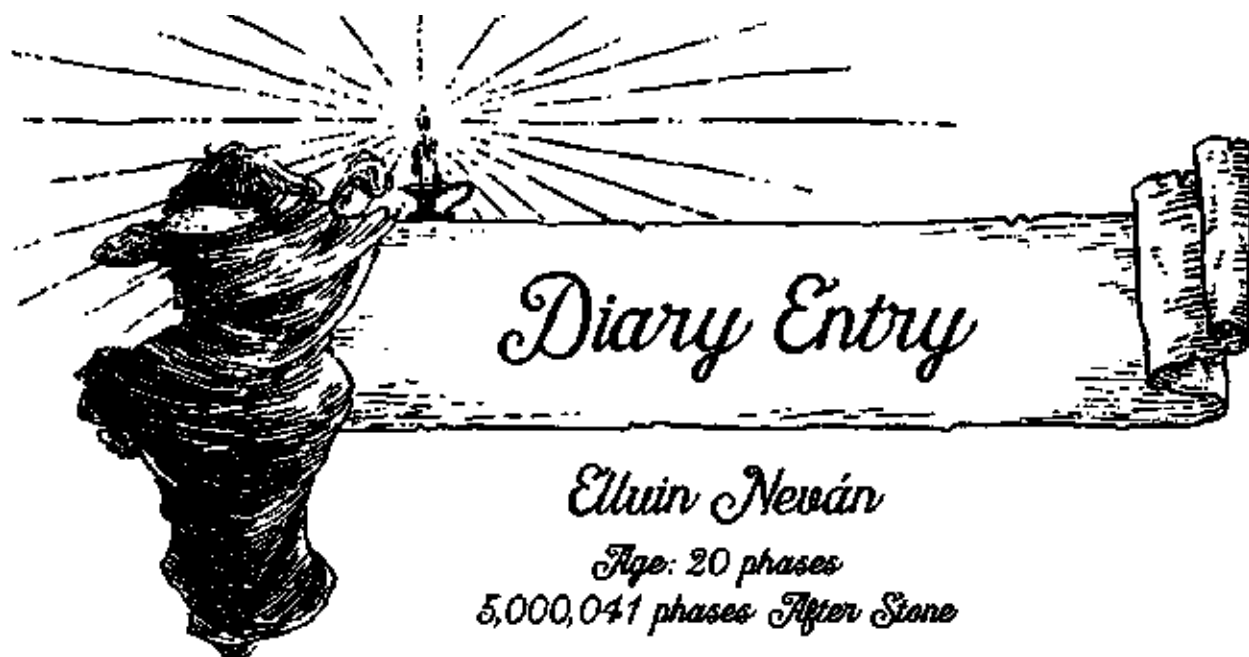
Minha postura se quebra.

Arranco minha máscara e inclino-a, pegando a lateral de seu rosto, passando meu polegar por seus lábios. Sua respiração para, os olhos arregalados e vidrados, as bochechas molhadas de lágrimas.

Há um choque tão ousado em seu olhar que sinto como se a estivesse vendo de *verdade* pela primeira vez desde que ela voltou ao mundo. Não apenas Elluin. Não apenas Raeve.

Uma mistura linda e devastadora de ambos.

Um gemido de dor sobe pela minha garganta, e eu tomo sua boca em um beijo esmagador, sentindo o gosto das lágrimas em seus lábios quando finalmente pulo do penhasco que ela cantou para mim.



A pedra está feliz aqui, como se Kaan tivesse pedido permissão a Bulder antes de escavar o penhasco para faça nosso espaço. Como se Bulder cedesse de bom grado.

Eu amo isso. Estar aqui... parece uma pequena casa longe de casa.

A cada sono, festejamos juntos antes de Kaan tocar para mim e eu cantar para ele The Shade. Do vento, água, solo e chamas.

Da minha linda família caída.

Então ele faz amor comigo em nosso grande catre esculpido por suas próprias mãos até adormecermos um no outro. os braços do outro.

Estamos em uma bolha. Eu sei que estamos. O resto do mundo não importa aqui dentro do nosso especial lugar.

Isso não pode nos tocar aqui.

No último sono, Kaan se ajoelhou, tirou o colar e me ofereceu. Ele chamou isso de seu málmr e me disse que foi até Gondragh para coletar a escama de Ahra - o Grande Silver Sabresythe - para criar a metade pálida. Ele disse que Ahra veio até ele em um sonho, e ele recebeu a mensagem clara de que se não conseguisse uma balança no galpão dela, ele estava indigno do amor que compartilhamos. Que ele não teria forças para enfrentar o nosso maior desafios que ainda não aconteceram.

Mas ele entendeu. Ele sobreviveu.

Então eu me apego a esse málmr e à esperança que ele serve, derramando meu amor nele mesmo quando não estamos emaranhados nas folhas da nossa palete ou no nosso lugar especial. Eu me apego a isso e imploro aos Criadores para nos deixar ter esse amor com cada batida do meu coração.

Acima de tudo, imploro que mantenham Kaan seguro.

Vivendo.

Respirando.

Já perdi tanto. A ideia de perdê-lo também...

Está cedendo.



Um som crepitante me tira de um sono que penetra em minha mente como óleo. Um sono tão profundo e silencioso que meu corpo parece pedra. Abro caminho em direção à consciência, embalado pelo tamborilar da chuva no vidro que tapa a abertura do céu. Gemendo, eu me aninho mais profundamente na calejada concha de calor que envolve o lado do meu rosto, um peso denso colocado sobre minha cintura que é confortável.

Familiar.

Outro *estrondo crepitante* corta o ar, um flash de luz acendendo a parte de trás das minhas pálpebras. O peso se move, uma mão desliza pelas minhas costelas, me aproximando de uma parede sólida de respiração, calor pulsante...

Ele ainda está aqui.

Meus olhos se abrem, prendendo a respiração. Observo a sala abobadada pela qual tanto gosto, os dragões esculpidos em todas as paredes arredondadas, quase invisíveis sob a luz fraca e tempestuosa.

Uma respiração estrondosa sopra em meu ouvido, um arrepio rasteja da base da minha espinha até a ponta dos pés enquanto chego à conclusão de que isso não é um sonho. Nem é uma memória que aperta o peito.

A imensa presença pressionada contra minha coluna curvada... As pernas musculosas entrelaçadas com as minhas... O hálito quente em minha carne...

Meu coração trabalha.

Real. Tudo real.

Encho meus pulmões de ar misturado com o cheiro de creme e pedra derretida. Soltando um suspiro lento, penso em minhas memórias encharcadas de bebida, relembrando nosso beijo no topo do pilar. Uma confusão sombria de mergulhos e giros ao luar. Risada de dor no peito. O sabor picante do hálito de Moonplume bateu em meus lábios.

Lembro-me da chuva caindo forte, de eu agarrar a mão de Kaan e puxá-lo pela esplanada. A costa.

Pela selva e subindo uma escada em espiral.

Lembro-me dele me dando privacidade que eu não queria enquanto vestia meu traje de dormir.

Lembre-se de subir entre os lençóis e *desejar ardentemente* que ele rastejasse ao meu lado e me abraçasse até eu adormecer, como ele costumava fazer com Elluin - sentindo minha alavanca Skripi bem conquistada ser arrancada de meu peito como uma flor arrancada de seu

vaso. Porque bebidas, risadas e amor obviamente me transformam em um idiota.

É um esforço não gemer ao perceber que joguei meu desejo de contingência pela janela, assim como joguei aquela algema de ferro no Loff depois que Kaan a retirou.

Retrospectiva e tudo mais. Embora seja difícil para mim encontrar uma verdadeira onda de arrependimento sob minhas costelas. Não com a lembrança de eu adormecer enquanto ele passava os dedos pelo meu cabelo...

cantarolando minha melodia calmante.

Embora ...

Minha mente se prende ao mais vago fragmento de memória. Da sua voz no meu ouvido enquanto a inconsciência me atacava. Algo sobre... uma verdade dolorosa que preciso saber?

Criadores.

Não quero isso.

Outro relâmpago inunda a sala cheia de energia estática, arrepiando os pelos da parte de trás dos meus braços.

Kaan geme, mudando, e aproveito a oportunidade para me agitar em seu abraço até estar de frente para ele, com a respiração paralisada quando vejo seu rosto adormecido. Arrependendo-me instantaneamente, percebendo que deveria ter simplesmente saído e ido embora sem olhar para trás.

Seu cabelo preto está despenteado, o coque solto, mechas espalhadas por sua testa, sobre as quais quero deixar uma linha de beijos .

Eu levanto minha mão, dançando meus dedos sobre seus lábios bem torneados, fingindo tocá-los.

Fingindo passar meus dedos por sua barba e depois escovar seus longos cílios pretos.

Otário por punição, meu olhar viaja mais para baixo.

Ele está sem camisa, seu corpo tão ousado sob a luz piscante, gravando seus músculos arredondados em uma obra de arte cortada em muitas cicatrizes pálidas para contar. Ricamente cinzelado.

Cru.

Lindo.

Lembro-me de algumas das lembranças que tive desde que quase morri devido ao ferimento na cabeça na cratera, franzindo a testa...

Em nenhum deles ele estava tão coberto de cicatrizes.

É difícil imaginá-lo sobrevivendo a alguns dos ferimentos que obviamente sofreu durante o tempo em que estivemos separados, aquele órgão de pedra no meu peito apertando ao pensar nele enrolado em um assento com um furo na barriga – rígido e sem vida.

Pálido.

Só de pensar em acordar ao lado dele, abraçá-lo perto para mantê-lo aquecido, apenas para descobrir que não está. Que ele é tão frio quanto nossa pequena caverna de neve e que seus olhos não estão fechados. Eles estão bem abertos e não piscam, não importa o quanto eu o sacuda.

Grite com ele.

Implore a ele.

Assim como implorei a Fallon.

Eu não posso fazer isso. Não posso perder outra pessoa.

Exatamente por isso que preciso dar o fora daqui e ir embora. Agora.

Olho para seus cílios novamente, imaginando-me inclinando-me para beijar os dois – suave e lentamente. Imaginando meu nariz encostado em seu pescoço, enchendo meus pulmões com seu cheiro.

Imaginando-me encostando minha testa na dele, dizendo-lhe as três palavras que sei que Elluin sentiu em cada fibra de seu ser, dando um último beijo em sua bochecha...

Vá, Raeve.

Meu coração bate com uma dor agonizante quando desvio meu olhar, movo seu braço para o lado e me sento. Entro dentro de mim mesmo e começo a

me livrar da linda lembrança de todas as camadas quentes e brilhantes que poderiam me fazer querer ficar e viver esse sono passado de novo, e de novo, e de novo.

Para sempre.

O braço de Kaan passa pela minha cintura, me trazendo de volta ao agora. Com uma onda de força, sou arrastada contra seu peito, presa em seu abraço.

“O que-”

“A aurora ainda está florescendo,” ele murmura no meu pescoço, sua voz rouca misturada com tufos grogue de sono.

Apesar da minha carranca, meu corpo se curva ao formato dele, como se tivéssemos sido feitos para nos encaixarmos.

Movam-se juntos.

Caíam juntos.

“Você não sabe disso,” eu zombo, e outro raio incendeia a sala.

“É”, diz ele, acomodando-se ao meu redor como se pretendesse voltar a dormir. “Você não pode dizer por causa de todas as nuvens.”

Eu suspiro.

Parece um monte de merda de lantejoulas para mim. Uma desculpa perfeita para prolongar o prazer e adiar a parte dolorosa. Mas eu venho fazendo isso há sabe-se lá quanto tempo, e tudo o que consegui foi me colocar nesta cama grande e confortável com o homem, acariciando sua mão. Entregando-me a um amor que nunca serei capaz de manter.

É cruel.

Eu sou cruel.

“Eu tenho que ir, Kaan.”

“Sem rodeios ciente de suas intenções, Raeve. Mas como eu disse antes de você adormecer, primeiro precisamos ter uma conversa séria.”

Eu fico imóvel, xingando internamente.

Eu esperava que ele tivesse esquecido.

Ele levanta o rosto do meu pescoço e depois inclina minha cabeça o suficiente para que eu olhe para ele, esmagada pelo chiado de seu olhar sério. “Podemos fazer isso agora ou podemos continuar fingindo por um tempo. A escolha é sua.”

Eu faço uma careta. “E se eu não quiser ter essa *conversa* de que você fala? Sempre?”

Ele dá de ombros. “Então você terá que me matar ao sair de Dhomm. Simples assim.

Caso contrário, estarei atrás de você pelo resto da eternidade até que você decida que está pronto para enfrentar seu passado.

Eu recuo fisicamente, como se ele me tivesse espetado com uma faca e tivesse perdido por pouco um órgão vital.

“Você é horrível.”

Seu sorriso é suave. Gentil, até.

“Eu sou um homem horrível que *ama* você, Raeve. Que quer o melhor para você, mesmo que não seja o melhor para mim.” O sorriso desaparece, seus olhos escurecem enquanto ele faz uma pausa – como se ele estivesse lutando com as palavras em sua língua. “Há... *outros* que seriam afetados pelo seu retorno repentino. Um em particular. Você precisa saber a verdade.

Abro e fecho a boca, impressionada pela dureza do seu olhar. A mesma dureza que vi em seus olhos quando ele saltou das costas de Rygun na cratera das Planícies Boltanic.

Quem quer que seja esse *outro*, estou meio convencido de que ele cortaria uma cabeça por eles. Significa que não vou sair daqui sem essa *conversa*. Especialmente porque joguei fora minha alavanca para um aconchego no meio do sono e uma canção de ninar.

Quem *sou* eu? Uma dose de amor do passado me transformou em algo macio, macio e

... *estúpido*.

“Eu não gosto disso.”

— Eu sei que não — ele murmura, estendendo a mão para colocar uma mecha de cabelo atrás da minha orelha cortada. “As dores do crescimento são chamadas *de dores* por uma razão.”

Não gosto disso também. Já tive *dor suficiente* .

Um pouco cansado disso, na verdade.

“Então, o que vai ser, Moonbeam? Você está com vontade de ouvir?

Definitivamente não.

Um faz de conta um pouco mais feliz com o homem que está olhando para mim como se eu tivesse moldado o céu em vez de uma conversa sobre meu passado espinhoso que provavelmente irá quebrar mais do que construir? Nem mesmo uma competição.

“Diga-me,” eu penso, caindo de volta em nossa ilusão lasciva como se estivesse caindo através de uma nuvem,

“Que tipo de... *coisas* costumávamos fazer nesta sala quando acordávamos antes da aurora nascer?”

Kaan suaviza ao meu redor, um som rouco crescendo em seu peito enquanto seus olhos brilham. “Você não sonhou conosco neste espaço de dormir?”

Sim.

"Não."

Ele arqueia uma sobrancelha. "Realmente? Porque você disse o contrário enquanto estava com quatro drinques, sendo jogado pela pista de dança ao som de uma dança forte no Bhoggith Dome.

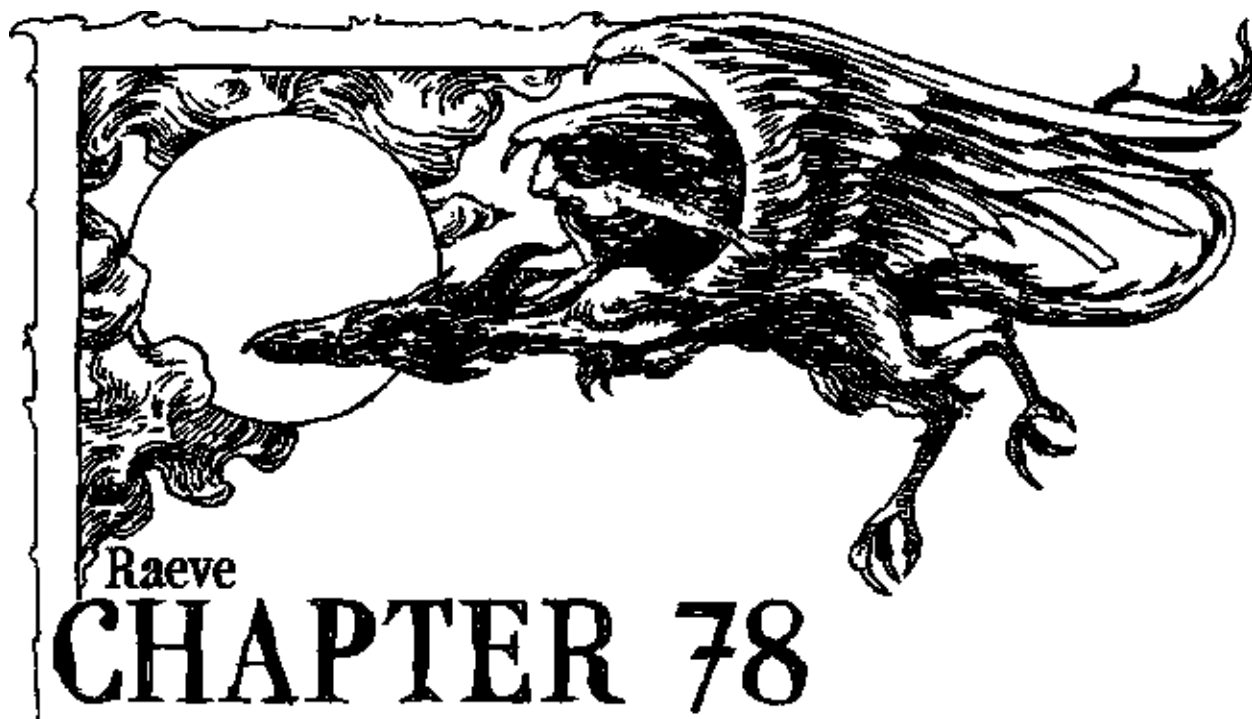
Minhas bochechas esquentam.

Claro que sim.

Ele enfia os dedos pela alça da minha roupa de dormir, deslizando-a pelo meu ombro, plantando beijos na minha clavícula, emaranhando-se com os meus sentidos.

Afrouxando meu corpo.

“Diga-me, Raeve...” Outro beijo suave é dado em meu pescoço, suas próximas palavras ressoam em meu ouvido. "Como eu fodi você em seus sonhos?"



O calor se acumula entre minhas pernas.

Mordo meu lábio inferior enquanto minha mente entra em túnel em direção às memórias vívidas que vi...

Vivido.

Memórias de *nós* dois caindo juntos entre os lençóis, rindo.

Amoroso.

Memórias dele transformando meu corpo em um precipício de prazer que só pode existir quando os corações colidem em sincronia com um choque alimentado pela paixão. Algo que nunca pensei ser possível até sonhar.

Uma das razões pelas quais achei tão difícil ir, e ao mesmo tempo me deixou igualmente desesperado para fazer exatamente isso, foi me deixar dividido em dois sentidos. Incapaz de se mover.

E aqui estamos.

Eu, como um dragão encantado lutando para sair da atmosfera de Kaan. E ele-

Ele.

Porra.

Pensar que quase cortei a garganta desse homem me sacode até a medula.

Kaan puxa a alça mais para baixo do meu braço, liberando meu seio dolorido, seu polegar roçando a ponta do meu mamilo endurecido. “Nós jogamos duro ou gentilmente?”

Outro beijo no meu pescoço enquanto seus dedos deslizam pela seda franzida da minha camisola preta, passando pelo meu umbigo.

"Eu provoquei você até você ficar molhada, tremendo e sem pensar, gritando para eu te levar?"

Ele morde meu pescoço e eu estremeço.

Sim, Kaan. Eu gritei por você em meus sonhos. Acordei com seu nome ainda quente em meus lábios, pulsando com a memória da sua mão...

Bem onde eu preciso agora.

Pressiono minha bunda contra seu eixo inchado, a massa para seu toque desliza sobre meu quadril, mergulhando mais abaixo.

Mais baixo.

Um movimento lânguido e levanto a perna direita, a bainha da minha camisola deslizando pelas minhas coxas. Ele recolhe um pouco mais, me deixando totalmente nua.

"Eu levei você com força?" ele persuade, passando os dedos ao longo da minha costura, me separando, girando em torno da minha entrada latejante.

De novo.

De novo.

Dois dedos circundam aquele ponto sensível de nervosismo enquanto ele beija meu pescoço, me dando um nó. “Foi profundo e lento?”

“Todas as opções acima,” eu falo, e um estrondo denso sacode seu peito enquanto ele empurra meu núcleo escorregadio e vibrante.

O prazer ondula através de mim, me fazendo estremeecer.

Outro impulso sem pressa, e abro as pernas, passando a mão pelo braço dele, assim como fiz no sonho. Usando meus *próprios* dedos para pressioná-lo mais profundamente em meu calor dolorido

– moendo no mesmo ritmo faminto.

Ele morde a concha da minha orelha e depois a beija com uma ternura devastadora.

Eu balanço em uma batida constante, mantendo sua mão entre minhas coxas, persuadindo minha carne a ficar vermelha com um calor inchado que está com fome.

Molhado.

Querendo.

Outro beijo na lateral do meu pescoço deixa um rastro de arrepios nos meus seios. Além do meu umbigo.

No meu âmago.

Todos os meus ligamentos finos doem e apertam, e meu corpo aprofunda seu movimento ondulante, aumentando meu prazer com o preenchimento de seus dedos.

Inclino a cabeça em um pedido silencioso para que ele beije meu pescoço novamente, gemendo quando ele lambe aquele trecho macio de pele com uma confiança tão voraz. Imaginando sua língua fazendo a mesma coisa *em outro lugar*.

Cada terminação nervosa abaixo do meu umbigo começa a formigar, intensificando-se até que não consigo falar.

Não consigo pensar.

Não consigo respirar.

Outro beijo generoso em meu pescoço, e cada músculo do meu corpo se contrai com violência feroz e gananciosa. Minha liberação me atravessa como um deslizamento de pedras, me espalhando onda após onda de prazer explosivo.

Ele gentilmente retira os dedos, e um gemido sobe pela minha garganta enquanto ele esfrega meus nervos enquanto espalha beijos em torno daquele ponto abaixo da minha orelha, me dando corda.

Desvendando-me.

Continuo a pulsar, o rosnado baixo e satisfeito de Kaan me faz estremecer, e rio, balançando a cabeça. Tão alto que parece que estou dançando entre as nuvens.

Se ao menos eu pudesse viver nesta existência imaginária para sempre. As coisas parecem *boas* aqui.

Saudável e feliz.

Livre.

Ele dá um beijo no canto da minha boca, enviando outro *zumbido* direto entre as minhas coxas, apesar da minha liberação diminuir.

Minha atenção se concentra em sua dureza pressionada contra meu traseiro, os músculos sob minha língua formigando...

Eu rolo para fora de seus braços, e seus olhos brilham quando eu alcanço o fecho de sua calça, abrindo o botão.

Puxando-os para baixo.

Jogando-os de lado, eu monto nele, o olhar ganancioso varrendo seu corpo.

Ele é uma obra de arte emaranhada entre os lençóis de seda, a masculinidade apoiada na barriga, a ponta quase encontrando o umbigo.

Ele estende a mão, segurando meu rosto, olhando para mim da mesma forma que fazia naquela casa pequena e torta. Como se ele fosse pegar uma lua caída para mim. Só que desta vez isso não incomoda, porque estamos moldando memórias a partir do lodo. Algo que pode ser levado pela próxima chuva torrencial.

Eu caio naquele olhar como se fosse minha salvação, acariciando sua mão.

Aproximando-o.

Ele geme, franzindo as sobrancelhas. "Você é magnífico."

Meu coração pula uma batida.

As palavras ...

O olhar em seus olhos...

O jeito que ele está segurando meu rosto...

Eu poderia deleitar-me com ele por toda a eternidade e nunca parar de me maravilhar. Mais evidências de que o que quer que tenha afastado Elluin *doeu* .

Levanto uma sobrancelha – um esforço lamentável para aliviar o clima.

“Você é tendencioso, senhor. E talvez esquecendo o fato de que quase hackeei você mais de uma vez.

"Não. Estou *obcecado* , — ele rosna, envolvendo a outra mão em volta do meu rosto e me empurrando para frente.

Nossos lábios se esmagam, e eu engulo seus sons guturais enquanto esfrego seu comprimento sólido, reacendendo aquela pulsação voraz. Seus dedos percorrem minha coluna que se curva em seu toque, suas mãos firmes agarrando meus quadris, me incentivando a rolar mais fundo.

Mais difícil.

Interrompendo nosso beijo, desço mais pela coluna de sua garganta ao som de seus gemidos roucos, saboreando cada pressão lânguida dos meus lábios em sua pele como um gole de vida. Eu planto mais em cada uma das cicatrizes em seu peito.

Ao redor das costelas.

Mapeio a constelação de sua dor com minha boca – imaginando cada beijo lento e terno absorvendo um pouco de sua história violenta – descendo por seus abdominais, passando por seu umbigo, pegando seu pau grosso e duro em minha mão.

Minha boca enche de água, meu núcleo pulsando com o quão duro ele é para mim.

Quão pronto e querendo.

Meus cílios se levantam.

Mantenho seu olhar vulcânico e encosto minha língua contra a base aveludada, depois arrasto-a até a ponta, atravessando uma teia de veias salientes. Seus quadris balançam enquanto minha língua passa pela borda, lambendo a gota salgada de pré-sêmen que escorre da fenda.

Ele sibila, sacudindo-se.

Envolvo meus lábios em torno da ponta inchada e desço, abrindo minha garganta, levando-o tão profundamente que não consigo respirar – minha mão ainda enrolada em torno da base cingida. Mais uma vez, seu corpo estremece quando eu me afasto, mantendo meus lábios apertados até sair do topo, lançando outro olhar em seus olhos.

Meu pulso acelera com o jeito que ele está olhando para mim. Como um homem que vive do ar, à beira da fome, e agora está sentado diante de um banquete para reis e rainhas.

Eu sorrio. Leve-o em minha boca novamente. Deslize para cima e para baixo até que ele fique tenso e trêmulo, sussurrando respirações agudas que me encham de satisfação líquida, seus quadris subindo para me encontrar. Até que ele esteja tão grosso e firme, tenho certeza de que ele está prestes a... Ele agarra meu cabelo e gentilmente me puxa para trás até que ele esteja livre da minha boca, meu pescoço esticado enquanto ele me observa com uma intensidade cruel.

Algo em seu olhar mudou, reforçado por uma afirmação que não entendo. Franzo a testa e levo um momento para registrar a forte tensão na sala. Que sua energia passou de calorosa e divertida para dura e séria.

Antes que eu tenha tempo de desembaraçar esse pensamento, ele afrouxa a mão e me vira de costas, agora ajoelhado entre minhas pernas abertas, dominando-me como uma silhueta selvagem.

O ar endurece.

“Por que você parou m-”

Outro relâmpago, e ele agarra minhas coxas, me alargando tanto que não há lugar para me esconder. “Eu tomei uma decisão,” ele rosna, espalhando a mão pela minha barriga, a ponta do polegar circulando meu clitóris inchado em círculos lentos e ruinosos.

Meus quadris balançam e eu enfio os dedos no cabelo, dedilhados de prazer vibrando através de mim enquanto ele me toca como um instrumento. “Bom para... você.”

O fato de ele conseguir pensar agora está além da minha compreensão.

Sério, bom para ele.

Ele afunda os dedos em mim, enrolando-os, esfregando algum ponto profundo e sensível de nervosismo que me atinge com uma onda de êxtase de fazer os joelhos tremerem.

Eu choro com a sensação surpreendente.

Porra.

O que é que foi isso?

Ele acaricia aquele ponto sensível de novo, de novo, *de novo* — me apertando com tanta força que mal consigo respirar. “Você não está me apagando,” ele murmura, manuseando meu clitóris mais rápido.

Mais rápido.

“Isso de novo não,” eu gemo, mas as palavras não têm o impacto que pretendo, seus dedos me trabalhando tão habilmente que minha mente se transformou em adubo. Do tipo em que decisões erradas brotam.

“Vou fazer um acordo com você”, ele estimula com um flash de seus caninos.

“Foda-se seus negócios.”

“Não, Raeve. Foda-se *o seu*,” ele rosna, empurrando outro dedo.

Me esticando.

“Passei mais de cem fases esmagado pelo peso da sua morte, me destruindo, tentando livrar-me da dor do meu coração. Você sabe como teria sido mais fácil simplesmente *remover você* da minha mente?

Eu gemo quando ele me enche, meu corpo cantando por seus cuidados, sons molhados enchendo a sala.

“Mas não fiz isso, porque não sou um maldito *covarde* .”

Eu rosno, arqueando-me para estalar os dentes para ele, caindo de volta no catre com um gemido cheio de prazer enquanto ele me empurra novamente.

“Eu não considero você um covarde.”

“Pare de falar. Você está estragando tudo.

" *Não* ."

Outro impulso.

Outro.

“Você não pode me tratar como um segredo desta vez,” ele resmunga, dedilhando meu clitóris com o polegar.

Meu prazer começa a atingir o pico, uma onda poderosa chegando ao topo.

“Eu não sou seu segredo. Eu sou a sua *verdade* .”

Ele solta os dedos, dissolvendo o clímax antes que ele tenha a chance de se enrolar.

Eu grito, meu som se transformando em um gemido carente enquanto puxo meu pé para trás para empurrá-lo no peito por ser um idiota provocador.

Ele agarra meu joelho, depois o outro, prendendo minhas pernas abertas no catre, seus olhos sombreados por brasas brilhando na tempestade. “Eu sei que você é uma criatura selvagem que gosta de atacar tudo que se move em sua atmosfera, mas há um limite de golpes que posso aguentar antes de começar a atacar de volta. Era uma vez, eu ouvi você. Deixe você me afastar. Então você *morreu* . Então não”, ele rosna, “eu não aceito seu acordo. Mas vou oferecer-lhe um novo que seja favorável a *todas as partes* – não apenas aos seus próprios caprichos egoístas.”

“ *Eu não sou egoísta*— ” Ele mergulha a cabeça entre minhas coxas, achata a língua contra minha entrada latejante e lambe uma linha quente até mim.

“ *Ah* , você é bom nisso,” eu gemo, resistindo.

Ele faz isso de novo, meus dedos se enroscam nos cabelos de sua nuca enquanto balanço meus quadris ao som de sua batida.

Ok, sou um pouco egoísta.

Eu o pressiono mais perto, sua língua penetrando em mim. Ele levanta meus quadris, elevando meu êxtase a um nível totalmente novo.

Meu centro começa a apertar

Ele se afasta.

Eu grito, embora minha frustração cresça quando ele bate no meu clitóris com o polegar novamente.

“Estenda a mão para trás e coloque as mãos na parede”, ele ordena, com uma autoridade tão calma em sua voz que eu imediatamente obedeco, certa

de que minha submissão vai me render o orgasmo que ele mantém fora de alcance.

Ele joga uma das minhas pernas por cima do ombro, agarra a outra e me abre bem.

Ele aperta seu comprimento, em seguida, bate contra meu núcleo inchado. De novo.

De novo.

Eu amoleço com cada batida pesada no meu clitóris sensível, imaginando-o dentro de mim. Me enchendo.

Movendo-se em mim.

Criadores, esse macho...

"Qual é o problema, idiota?"

"Renda e eu vou te foder." Ele me lança um sorriso afiado que é todo canino e um deleite selvagem, me devastando com mais pancadas provocantes.

Meus quadris se levantam para encontrar cada um.

"Então eu vou te contar."

"Isso é uma merda, ruuuu— *Criadores*," eu resmungo enquanto ele gira a cabeça grossa de seu pau em torno da minha entrada, mergulhando na menor quantidade.

Retirando.

Girando novamente.

Talvez não seja uma regra tão ruim.

"Você fez as regras no outono passado quando me fodeu naquela mesa de jogo. Você me fez concordar, sabendo muito bem que planejava me *remover* com um desejo na manga para garantir que isso fosse feito.

Eu *realmente* não gosto de ter um espelho enfiado na minha cara enquanto estou chegando ao orgasmo.

"Eu te odeio," eu choramingo, levantando meus quadris para enfrentar o próximo baque pesado.

"Não, você não precisa, Moonbeam. Você me ama. Você está muito ocupado festejando meu coração para perceber.

Eu recuaria diante da acusação farpada se não estivesse tão ferido.
Outro redemoinho delicioso me prende em um nó choroso, sua próxima palavra rosnada. " *Colheita* ."

"Foda-se, idiota. Eu me rendo, *porra* .

Uma mão agarra minha coxa, a outra passa pela lateral do meu rosto e segura minha bochecha enquanto ele encontra meus olhos, me desafiando – não, *implorando*. *eu* – para manter seu olhar ardente.

"Não pisque, Moonbeam." *Por favor*.

"Eu não vou," eu digo, toda a minha crescente frustração em relação a ele se transformando em uma nuvem de mel de necessidade esmagadora. Do desejo de encontrá-lo nesta ponte de conexão tão frágil e incerta... mas *deliciosa* .

Cheio de um calor mágico e espinhoso que me dá vontade de chorar.

Minha boca se abre quando ele move seus quadris para frente, me reivindicando em uma investida rápida, meu corpo acompanhando o movimento – cheio tão deliciosamente.

Ele acalma – profundamente – nossos olhares presos em um choque que parece uma fissura no tempo e no espaço. Tudo o que vejo é adoração derretida. Um amor feroz e indomável, tão pesado que me deixa sem fôlego. Tudo o que sinto é *ele* .

Ele solta um suspiro estremecido que me lembra de trabalhar meus pulmões, inspirando um gole de nossos aromas emaranhados que podem ser o melhor cheiro do mundo. Sua mão aperta meu rosto, o olhar se aprofunda. "Diga-me se for demais."

Eu engulo, aceno com a cabeça e levanto a pélvis para incentivá-lo.

Com um grunhido gutural, ele começa a devastar meu corpo com movimentos profundos e rítmicos de seus quadris que me atingem com deliciosas ondas de êxtase. Eu choramingo, movendo-me para acompanhar seu ritmo feroz, seu corpo surgindo em ondas que contraem os músculos. Nós nos chocamos em uma batida estridente até que estou no auge de uma combustão que pode me arruinar.

Seu comprimento grosso incha, fazendo-me sentir incrivelmente cheia enquanto ele move a mão entre nós, os dedos achatando a parte inferior da minha barriga.

Seu polegar circunda aquele botão macio e macio. Mais rápido.

Mais rápido.

Meu núcleo aperta, um tremor começa nas pontas dos meus dedos dos pés, subindo pelas minhas pernas, no meu sexo, e ao longo da linha da minha coluna até ter certeza de que vou me dividir em mil pedaços irregulares. Passo minhas mãos sobre seus braços tensos, sobre seus ombros, minha palma direita pressionando seu coração que está batendo no mesmo ritmo que o meu.

"Você sente aquilo?" ele murmura, colocando a mão em cima da minha e segurando-a sobre o órgão que vibra. Seus olhos adquirem um tom mais claro que quase parece reverência. "Você nos encontrou, Moonbeam."

Eu fissurei.

Dividir.

Quebrar.

Cada fibra da minha barriga fica tensa e formigando, iluminada por uma onda paralisante de euforia quente e faminta. Minha boca se abre, gemidos curtos e agudos rasgam o ar enquanto eu o aperto, pulsando com tanta ferocidade que minha mente derrete, luzes piscando em minha visão.

Perco toda a noção de espaço e tempo – caindo. Aterrissando em algum lugar sob seu olhar onde me afogo da maneira mais gulosa.

A mão de Kaan se curva ao redor do meu rosto, apertando. Ele *ruge*, então rosna com os dentes cerrados, latejando dentro de mim. Me enchendo de calor líquido e uma satisfação primordial que fortalece meus músculos.

Meus nervos.

Tudo se solta, meu corpo relaxa enquanto ele se inclina para frente e acaricia minha cabeça para o lado, rosnando baixinho. Ele abre a boca em volta do meu pescoço e morde suavemente. Um beliscão que apela aos

meus instintos básicos. Me fez desejar que ele cavasse os dentes um pouco mais fundo.

“Com o que eu acabei de concordar?” Eu ofego, derretendo debaixo dele. Sua mordida se transforma em um beijo que ele dá abaixo da minha orelha. Aquele ponto que eu nunca soube que era tão sensível. “Você não está me apagando, não importa o quanto nossa conversa iminente doa.”

Minha respiração fica presa, um arrepio percorre minhas veias.

Ele dá outro beijo em meu pescoço, como se para aliviar a ferida que acabou de deixar.

Outro no meu queixo.

O canto da minha boca.

“Isso é muito maior do que *nós*, e você precisa amolecer esse coração ou vai quebrar alguém que não está preparado para ser esfaqueado no peito por sua relutância em construir conexões.”

Meu corpo fica imóvel, cada célula em total atenção.

Já fui repreendido antes, mas nunca assim.

Isso é ...

Isso *irrita*. Tocando com uma melodia de verdade que faz meu coração desgastado se enrolar e se contorcer.

Ele segura ambos os lados do meu rosto, outro relâmpago enchendo a sala com luz branca, seus olhos vulcânicos enquanto ele diz: — Essa verdade vai doer, e você vai me odiar por isso. Mas há alguém por aí que *precisa* de você, e você vai mudar a vida dessa pessoa ainda mais do que mudou a minha.”

Meu coração se fratura, a rachadura é tão profunda que atinge o centro macio e carnudo.

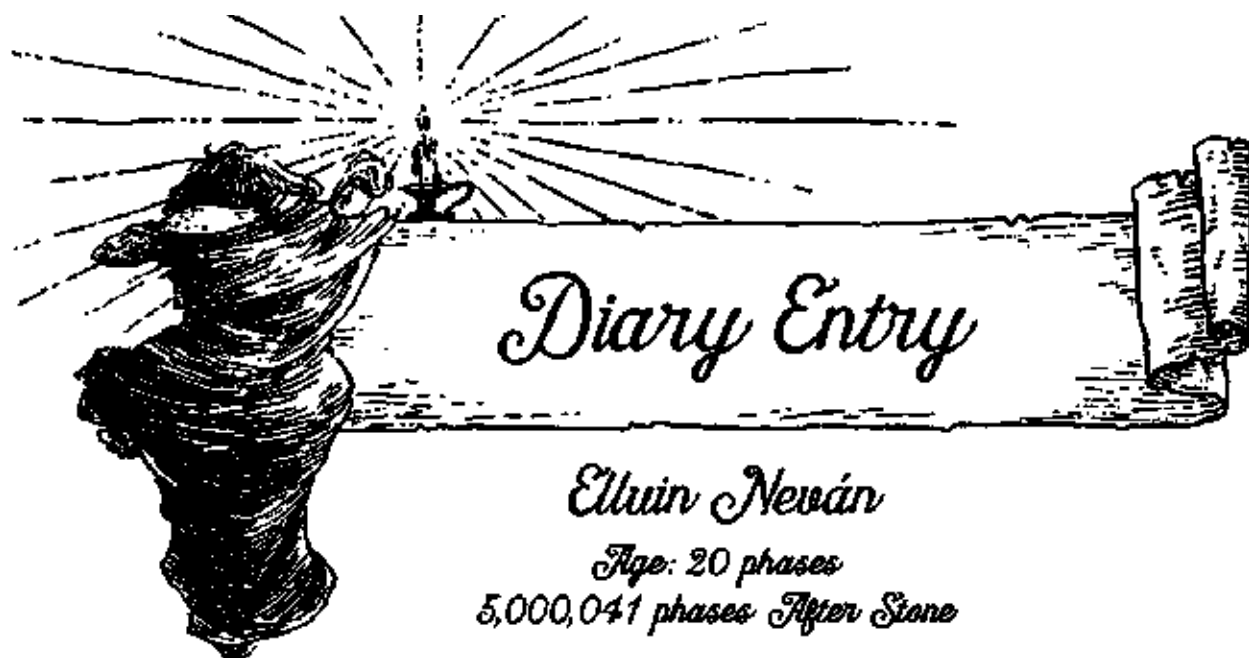
Imagino a pequena Nee esvoaçando, dançando os redemoinhos vertiginosos que ela dançava sempre que eu levantava a tampa de sua caixa. Imagine-a se cutucando em mim, acariciando meu pescoço, lembrando de todas as vezes que eu lhe dei uma massagem na barriga. Desdobrou suas delicadas pregas. Achatou ela.

Leia ela.

Precisar.

Minha garganta engrossa tanto que sou forçada a engolir. Sempre pensei que aquela cotovia de pergaminho veio até mim por acidente, mas talvez ela não estivesse nem um pouco perdida. Talvez ela estivesse *exatamente* onde precisava estar...

“Então, Raeve. Você pode me roubar o quanto quiser, fingir que não me ama tanto quanto eu amo você. Posso suportar mais cicatrizes, apesar do quanto elas doem. Mas você não está fugindo.” Ele dá um beijo na ponta do meu nariz, o movimento terno tão em desacordo com a dureza de suas palavras. “ *Isso é o que você acabou de concordar.*”



O Rei Ostern retornou em seu Sabresythe, seguido por seus dois filhos mais novos – Cadok e Tyroth –

ambos aqui para a celebração do The Great Flurrt. É a primeira vez que vejo o homem com quem devo me relacionar desde o sono que coloquei os pés no reino de seu pah.

Chame-me de desconfiado, mas peguei uma das lâminas de escama de dragão que Kaan me mostrou como forjar. e mantive-o perto do meu corpo.

Até o momento em que Tyroth me encurralou em um corredor e tentou me empurre para um canto escuro. Então eu pressionei contra sua garganta. Ele riu. Disse que a irmã dele tinha sido uma má influência para mim. Minha resposta foi que eu a senti influência foi exatamente o oposto. Ele me disse que eu ainda não tinha permissão para falar, então eu disse que ele poderia comer merda de dragão e que eu esperava que ele se engasgasse com isso.

Pensamento positivo.

Durante a festa, fui obrigada a sentar ao lado dele, vestida com meu véu, comendo desajeitadamente a comida que havia sido servida para mim como um animal. Duro com a boca vestida. Ainda mais difícil quando toda a comida que eu comia que recebi era muito rico ou picante para o meu paladar e eu não tinha permissão para falar - para pedir outras coisas empilhadas mais abaixo na mesa.

Kaan manteve seu olhar firmemente fixo em Tyroth enquanto eu sofria no silêncio esperado de uma princesa. a menos que ela esteja vinculada ou se entregue aos Criadores. Como Veia.

Falando nisso, Veya estava estranhamente silenciosa - fechada, com os olhos baixos - enquanto comia ao lado dela. sobrinho. Eu não entendi o porquê até que seu pah começou a bicá-la, insistindo sobre todos os maneiras pelas quais ela o desapontou.

A cada uma de suas palavras escaldantes, ela encolhia um pouco mais, até que ele disse que se arrependia do sono. ele a semeou no ventre de sua mãe.

Uma lágrima deslizou por sua bochecha - a primeira que a vi chorar.

Eu agarrei.

Arranquei meu véu, subi na mesa e corri para o outro lado. Eu bati meu garfo através de uma pilha de carne de colk pela qual eu estava salivando desde o início da refeição, então comecei a recostar-me na minha cadeira, encher a boca e lançar um sorriso falso ao rei Ostern.

Que merda.

Ele olhou para mim enquanto eu mastigava com a boca aberta antes de arrancar alguns feijões muji escaldados. do prato de Tyroth, afirmando que tenho certeza de que ele não se importava de compartilhar comigo, já que era atualmente governando meu reino.

Ele olhou para mim também, e pude ver em seus olhos que ele estava reprimindo a vontade de dar o backhand. na cara por meu mau comportamento.

Gostaria que ele tivesse. Eu queria desesperadamente uma desculpa para bater meu garfo em sua coxa.

Eu estava sugando o suco de carne dos meus dedos quando o Rei Ostern anunciou Kaan e Veya partiriam com Cadok e Tyroth depois de The Great Flurrt para que pudessem ajudar a reconstruir um aldeia destruída por um Sabersythe raivoso.

Todos pareciam chocados, exceto o próprio rei.

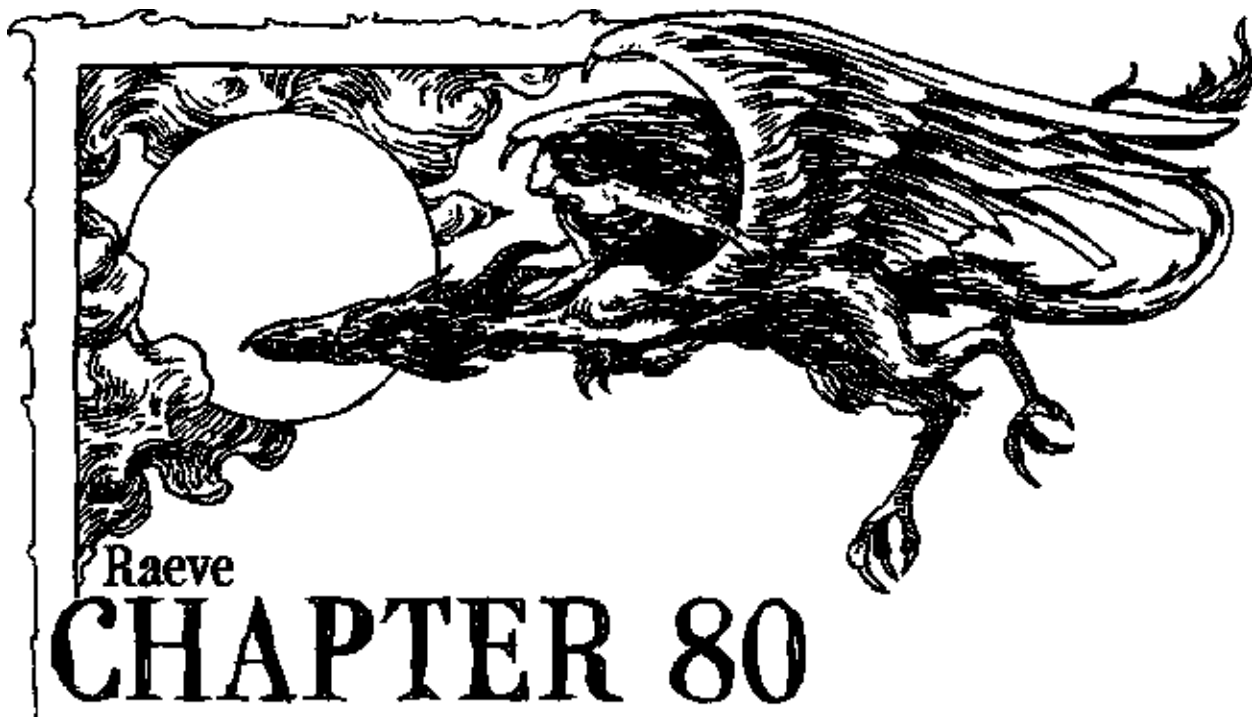
Kaan se juntou a mim em nossa casa mais tarde e me levou tão devagar e com ternura, falando um milhão de palavras através de cada toque, cada beijo, cada abraço desesperado. Eu mergulhei em sua presença até a aurora surgiu como uma explosão de fitas prateadas tecidas em todo o céu, e passamos o Grande Flurrt se enroscou sob os lençóis em nossa bolha silenciosa de ilusão e negação.

Em trinta ciclos, completo vinte e um. Já começaram os preparativos para a cerimônia de vinculação em Arithia entre mim e Tyroth.

Para minha coroação.

Acho que Kaan e eu sentimos que ignorar o futuro impediria que ele chegasse...

Se ao menos isso fosse verdade.



Olho para as costas imensas e lindamente tatuadas de Kaan enquanto ele se move pela cozinha, enxaguando uma tigela de frutas vermelhas, cortando um globo de melão em pedaços suculentos que borrifam o ar com uma doçura picante.

Cada mudança confiante e fluida de seu corpo me lembra o quão bem ele me transformou em uma confusão trêmula e *implorante* de pensamentos corrompidos e decisões de curto prazo.

Mordendo o interior do lábio, dedilho os dedos no tampo da mesa, preso neste estranho limbo. Meio bêbado de saciedade vigorosa, ao mesmo tempo que jorra com uma bola de energia estática que atinge minhas costelas, me incitando a pular pela sala e lutar com o homem que atualmente enche duas tigelas com uma cacofonia vibrante de frutas recém colhidas.

Ele envolve uma noz com o punho e a quebra, arrancando a casca do interior pálido e depois esfarelando sobre as duas porções.

Eu balanço minha cabeça.

Um armário totalmente abastecido com um punhado de opções para quebrar o jejum, e o homem sabe exatamente o que me servir. Não que eu tenha pedido uma refeição, ou uma água mineral servida na minha caneca

favorita. Ou que minha alma fosse embalada enquanto ele estava tão profundamente dentro de mim que não havia lugar para me esconder. No entanto, aqui estamos.

Ele, seminu, movendo-se com a alegria de alguém que acabou de sair de um campo de batalha, o sangue mal escorrendo de sua pele antes de passar um pano por cima do ombro e preparar a comida que ele pessoalmente coletou. E *eu*, apodrecendo após nosso acoplamento emocionalmente carregado, cabelo torto, mente coberta. Tentando descobrir como passei de vencer o jogo de Skripi mais importante que já joguei para sentar nesta mesa, sem desejo, confuso e irritantemente excitado.

Com a cabeça inclinada para o lado, observo a bunda perfeita e musculosa de Kaan enquanto ele se move pelo espaço, descascando um raminho de ervas mentoladas que ele usa para enfeitar nossas tigelas. Certo o marrom as calças de couro que ele está usando devem cortar o suprimento de sangue para áreas que deveriam *sempre* ter um suprimento pronto, no que me diz respeito.

Eu suspiro.

O objetivo do último sono foi encenar algo que sou incapaz de manter a longo prazo. Eu não olho para os homens melancolicamente e me lembro de todas as coisas deliciosas que eles fizeram ao meu corpo, e então quero fazer isso de novo imediatamente depois. Eu não faço relacionamentos. Eu certamente não *amo*.

Essa palavra tem uma única definição: inconveniência perigosa e potencialmente devastadora.

Kaan olha para mim por cima do ombro, com a testa levantada, mechas de cabelo preto soltas do coque caindo sobre os olhos. “Você já está pronto para ter nossa conversa?”

Eu estremeço, como se ele tivesse esticado a mão e me golpeado.

“Obrigado, mas prefiro me esfolar com uma lâmina cega.”

Ele me lança um olhar que sugere que estou sendo um pouco dramático, mas supera uma conversa que me faz sentir como se minhas costelas estivessem sendo arrancadas, uma de cada vez.

“Ok, bem, você obviamente está sentindo coisas...”

“Infelizmente.”

“Você quer brigar ou foder com isso?” ele pergunta, seu sotaque áspero embalando a pergunta de uma forma tão visceral que uma onda de calor atinge meu núcleo.

Apertando minhas pernas, tomo um gole da minha bebida para engolir o desejo impulsivo de implorar por este último, lembrando-me que seu pau travou a guerra que agora nos encontramos manobrando.

Bato minha caneca de volta na mesa. “Ainda não decidi.”

Ele grunhe, girando, seus olhos em um tom rico de castanho-avermelhado na luz fraca, lutando para filtrar através do céu. Com as duas tigelas em concha nas mãos, ele avança pesadamente em minha direção como uma grande fera lutando contra os limites de seu físico musculoso.

“Bem, enquanto você pensa sobre isso”, diz ele, colocando as duas tigelas sobre a mesa, “vamos desfrutar de uma bela refeição juntos?”

Olho para o meu saque lindo e colorido...

Parece *delicioso*. Pena que isso venha com o gosto amargo de uma conversa iminente que eu absolutamente, mil por cento não *quero* ter.

Tem que haver uma saída para isso. Não posso simplesmente viver aqui pelo resto da minha vida esbanjando sexo bom, culinária recém colhida e missões paralelas astutas. Algo está coçando no fundo do meu cérebro, me dizendo que esse paraíso perfeito acabará queimando — assim como todo o resto. Essa morte irá rastejar escada acima como uma serpente e cravar os dentes em outra pessoa que se alojou nas fendas do meu coração.

Dou-lhe um sorriso falso. “Parece delicioso.”

Grunhindo, ele pega uma fruta de sua tigela e a joga na boca, depois se move pela sala, pegando um dos quadrados de pergaminho pré-cortados da prateleira. Ele usa minha pena e tinta para riscar algo nele, depois dobra o

quadrado em uma forma de cotovia que segura nas mãos em concha antes de soltá-lo pela janela.

“Para quem foi isso?”

“Pirok.” Ele se acomoda no assento à minha frente, pega um pedaço de melão e morde a polpa crocante. “Há apenas um Mindweft em Dhomm – acredito que você já o conheceu? Estou transferindo-o para uma casa segura.”

Meu coração para. “Você está brincando.”

“Brincadeira?” Seus olhos se levantam, me matando. “Perdoe-me, Moonbeam, mas não há nada de engraçado nisso. Você tem um histórico de sair por uma porta lateral no momento em que viro as costas e depois acabar morto no céu. Ele me oferece um sorriso forçado que dói tanto quanto imagino que o meu dói antes. “Estou simplesmente tomando precauções.”

Eu faço um som bufante e empurro o encosto, balançando a cabeça. “Eu gostava mais de você quando você estava se rendendo a *mim* .”

Ele dá de ombros. “E eu gostava mais de você quando você estava bêbado com um sorriso no rosto, cantando para mim, me dizendo que só estava fugindo porque não suportava a ideia de me ver morrer.”

Eu estremeço.

Essas bebidas deveriam vir com sinais de alerta grandes e ousados.

“A boa notícia é que você está livre para me bajular por toda a eternidade com esses sorrisos com covinhas, porque não é seu trabalho me manter seguro”, diz ele, jogando outra fruta na boca.

“Agora coma sua fruta.”

Ele se levanta, levando sua caneca para a pia para reabastecer enquanto eu cozinho na cadeira.

“Eu não quero minhas frutas,” eu corto enquanto ele esvazia metade de sua caneca em três goles profundos. Ele abaixa, levantando a sobrancelha, seu olhar lançando um rastro derretido até meus lábios.

De novo.

"Então o que?"

" *Vingança* ."

"Para?"

Contornando minhas defesas como uma maldita picareta.

Tiro o anel de ferro do dedo, acolhendo a risada travessa de Clode enquanto me movo ao redor da mesa, deslizo a tigela para o lado e coloco minha bunda em seu lugar. Levanto as duas pernas, colocando um pé em cima da cadeira, esticando a direita em direção ao parapeito da janela.

A bola rola na garganta de Kaan.

Eu coloco a bainha da minha camisa na curva entre meu quadril e as coxas abertas, seu olhar ardente caindo para meu núcleo nu - gordo, quente e desejoso.

Molhado.

Lambo dois dedos e separo minha carne inchada, expondo-me para ele enquanto sussurro uma palavra teimosa baixinho, o dialeto de Clode soprando da minha boca como uma rajada de vento.

Kaan bate a caneca no chão, dando dois passos à frente antes de colidir com uma parede endurecida de ar. Soltando uma risada baixa, ele cruza os braços e balança a cabeça, seus olhos vulcânicos. "Isto é *guerra* , Prisioneiro Setenta e Três."

"Oh, eu certamente espero que sim."

Eu sorrio, afundando meus dedos em meu núcleo quente e tenso, olhando para ele por baixo das pálpebras luxuriosas. Eu gemo, suave e sensual, imaginando que eles são *seus* dedos agora escorregando no resíduo da minha necessidade desenfreada, me acariciando com estocadas hábeis e confiantes.

Um estrondo ferve em seu peito. "Isso é bom?"

"Hum-hmm." Eu coloco meu lábio inferior entre os dentes, trabalhando mais fundo...

Deeper ...

Puxando meus dedos, pinto círculos lisos ao redor do meu clitóris inchado, curvando a coluna para poder olhar para mim mesmo.

Observe-me.

Eu mexo naquele delicado nó de nervos, soltando gemidos curtos e guturais. O suor arrepia minha nuca, meus quadris balançam, perseguindo o prazer quente e vibrante. Apertando nada.

Querendo *ele*.

Eu olho para cima, meu sorriso se aguçando ao ver o contorno severo de seu pênis inchado que me faz latejar com uma dor mais forte. Ao ver a veia saltando em sua têmpora, os tendões de seu pescoço se esticaram enquanto ele me observa com precisão selvagem.

"Por que a cara comprida?"

"Qualquer oportunidade perdida de adorar você é uma tragédia."

Bem.

Outro redemoinho liso. Outro mergulho lânguido que me enche de prazer.

"O que você faria se eu deixasse você passar?"

"Ajoelhe-se entre suas pernas e enfie meu rosto entre suas coxas", ele rosna instantaneamente, como se as palavras já estivessem prontas por trás de seus lábios apertados. "Coma você até que seus quadris estejam sacudindo e você aperte minha língua."

Eu imagino isso.

Doe por isso.

Outro redemoinho provocante em torno daquele delicado nó de nervos, meus quadris inclinando-se em direção a ele com cada impulso, meu corpo inteiro aquecendo.

Acelero o dedilhar, alargando as pernas.

Mente turva.

"Então o que?" Eu imploro, cada célula do meu corpo carregada, à beira do precipício...

"Eu viraria você. Coloque um travesseiro sob os quadris para que sua bunda fique para cima. Preencho você com meus dedos enquanto meu polegar

ameaça empurrar você por trás. Meu ombro se move para cima e para baixo enquanto eu trabalho na ilusão. “Uma vez que você esteja tão nervoso, todo o seu corpo estremecendo, eu te espalharia, te *maravilharia* e depois te partiria como um ovo.”

Eu estalo, o queixo encostado no peito, cada músculo do meu centro pulsando com ondas violentas de êxtase, meus gemidos ásperos atingindo-o de longe. Eu monto meus dedos com estocadas profundas e desesperadas - cada músculo tenso e tênue, depois ficando solto e longo quando o prazer começa a diminuir.

Uma risada borbulha na minha garganta e eu balanço a cabeça, olhando para ele por baixo de uma única sobrancelha levantada, a mão se erguendo para tirar o cabelo do rosto. “Isso foi bom,” eu digo, me espalhando para que ele possa ver o resíduo da minha liberação.

Seus olhos são pretos, mandíbula cerrada, veias em relevo por todos os músculos salientes.

Ele nunca pareceu tão grande. Tão severo.

Tão dolorosamente lindo.

Pena que ele está apaixonado com um desejo de morte.

Ele engole, os olhos no meu núcleo. “Você não terminou, Moonbeam. Você está *maduro* .

Bufando, planto os dois pés no chão, a bainha da minha camisa deslizando para o lugar ao redor das minhas coxas. Sussurro uma palavra suave para Clode, depois me levanto, pego minha tigela de frutas e jogo uma fruta na boca.

Doce néctar explode em minha língua.

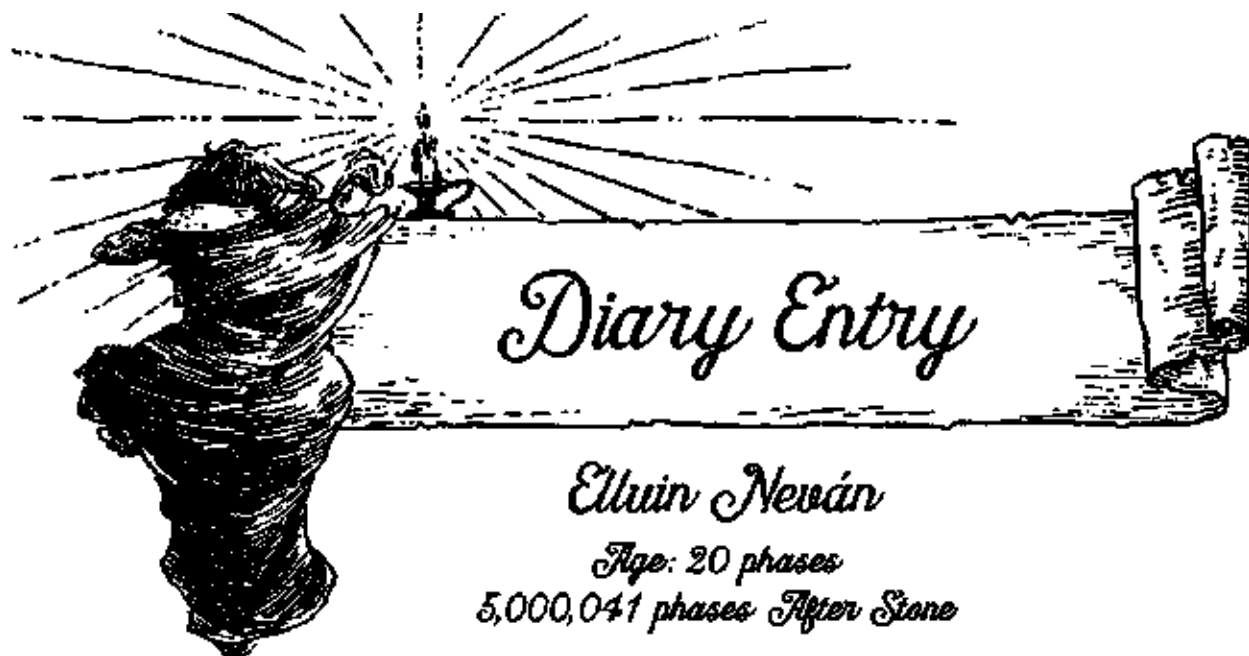
“Não há mais bandeiras brancas comigo, meu rei.” Eu balanço em direção a ele, entrando em sua atmosfera fumegante. “Eles estão todos esgotados.”

Eu o alcanço, plantando minha mão em seu peito, seus músculos tensos se contraindo sob meu toque enquanto eu o mancho com meu cheiro.

“É bom saber”, ele resmunga, uma fera banhada pelas sombras em seu auge. “Vou queimar o meu, certo?”

"Por favor faça." Jogo outra fruta na boca e lhe dou um sorriso. "Obrigado pela fruta. É muito, *muito* bom."

Saio da sala sem olhar para trás.



O rei Ostern dispensou seus filhos e filhas desta aurora. Nós dois os vimos desaparecer para longe antes que dois de seus guardas colocassem algemas de ferro em meus pulsos.

Fui empurrado para uma sala insípida e forçado a sentar-me numa cadeira.

O Rei se agachou diante de mim, parecendo queria me massacrar.

Ele me disse que meu comportamento era impróprio para uma futura rainha. Que ele tinha visto o jeito que Kaan me observou. Agiu perto de mim.

Que ele sabia que estávamos "fodendo".

Ele me disse que Kaan não está apto para governar um reino porque ele só pode manejar duas canções elementais. Que ele não é, e nunca será, digno de uma coroa.

Cuspi na cara dele. Disse-lhe que escolheria o meu próprio rei ou não me vincularia de todo.

Que eu me entregaria aos Criadores.

Ele sugou todo o ar dos meus pulmões e me fez sentir como se minhas costelas estivessem desabando, então me disse isso ele percebeu como sou amigável com Veya. Que se eu não me ligasse a Tyroth, ele livraria o mundo de a putinha que o prendeu. Que ele informaria os gêmeos sobre as transgressões de Kaan, e o três deles o caçariam e depois cortariam sua cabeça. Que ele não teria a menor chance.

Nunca senti um medo tão real.

Ele disse que se eu deixasse a próxima subida para me preparar para a cerimônia de ligação, ele ofereceria segurança a Slátra. passagem de volta para Arithia. Alternativamente, ele deixaria a gaiola dela desprotegida enquanto sou arrastado pela planícies, e eu seria forçado a vê-la se matar tentando me seguir para casa.

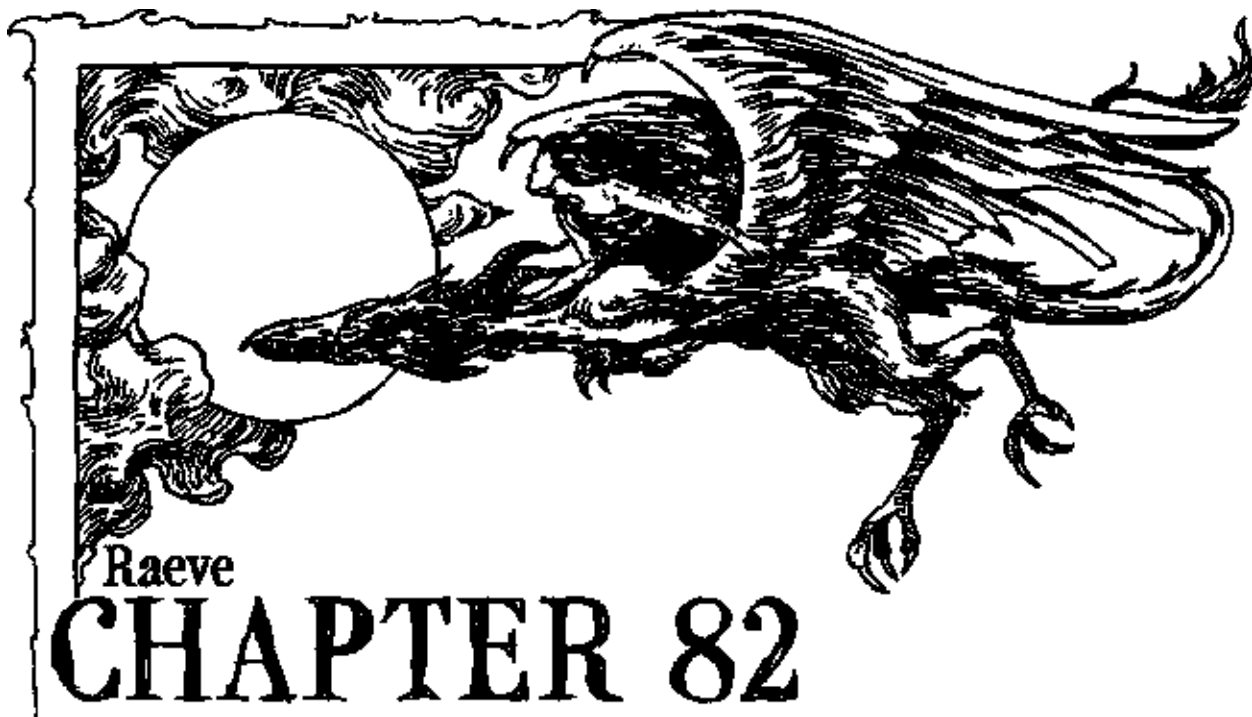
Então ele chegou bem perto e olhou para mim como se pudesse ver através do meu crânio. Me disse que ele fui informado de que meu sangramento está atrasado - algo que não havia pensado até aquele exato momento.

Nem tinha percebido.

Ele disse que esta é a única maneira de meu filho ter uma chance na vida.

Que se Tyroth acredita que ele gerou a pequena sementinha que aparentemente cresce em minha barriga, tudo ficará bem. Caso contrário, haverá nenhum lugar onde Kaan e eu possamos nos esconder onde eles não nos encontrarão. Eles vão nos caçar por esse imundo desonra que concedemos às nossas famílias.

Decidi que esta é a compensação para encontrar um amor tão grande como o de Mah e Pah. Esse meu também deve terminar em tragédia, carregando a maldição do nome da minha família.



Mais manchas de fogo em meu abdômen – uma trilha incinerante que se infiltra em minha carne, músculos e ossos, enchendo meus pulmões com o cheiro acre de carne queimada.

Eu me balanço contra o banco de pedra fria, com espasmos musculares. Algemas mordendo.

Outro grito ameaça passar pelos meus dentes cerrados, mas me recuso a soltá-lo, balançando a cabeça. cabeça repetidamente enquanto ele pinta... pinta... me pinta com vergões borbulhantes e cheios de bolhas.

“Eu sei que dói...” A chama laranja presa à ponta do dedo do Rei Catador brilha seus olhos fuliginosos. “Mas a dor endurece você, Fire Lark. É tão emocionante assistir no poços, e meus cofres adoram. Ele se move ao meu redor em um movimento de tecido puído, o contorno de seu corpo coroa óssea projetando-se de sua cabeça como dedos mutilados. “Apenas lembre-se: você não seria tão maravilhoso sem isso. Sem mim.

Já ouvi as mesmas palavras mais vezes do que sei os números a contar. Mas o que o torna tão especial que ele consegue me machucar, mas eu não consigo fazer o mesmo com ele?

Fallon tem me ensinado muitas coisas - palavras importantes e coisas importantes do mundo que são difíceis de entender

- e quanto mais aprendo, menos isso faz sentido. Quanto mais eu quero colocar minhas mãos em torno dele pescoço e fazê-lo quebrar.

Acho que gostaria disso. Então Fallon e eu poderíamos escapar. Ela poderia finalmente me mostrar as luas - o reais. Não aqueles que desenhamos no teto.

Ela também poderia me mostrar as nuvens coloridas das quais ela sempre fala.

O Rei Scavenger sussurra sua chama em uma bola que ele espalha pela minha perna, me queimando por completo. caminho até a ponta dos meus dedos dos pés. Meus músculos contraem enquanto eu mastigo um grito, o olhar atravessa o fenda no teto onde sua fera espia das sombras - sempre observando.

Sempre estrondoso.

Imagino minha dor entrando naquela mesma fenda, desaparecendo. Esvaziando antes que chegue oportunidade de criar raízes enquanto cantarolo uma música na minha cabeça. Uma música lenta e pacífica que está comigo desde o começo.

“Em breve, usarei minha coroa de bronze e você nunca mais terá que se machucar. Eu estarei no meu trono legítimo, e você estará ao meu lado, aproveitando os despojos de suas batalhas.”

Mais fogo espalha-se pela minha canela e fico mortalmente certo de uma coisa: Eu não quero sentar ao lado dele. Agora não.

Nunca.

“Olhe para mim,” ele rosna, agarrando meu queixo e virando minha cabeça. Eu olho nos olhos de ébano, a dor abrasadora dificultando o foco, meu olhar se aguça.

Borrando.

Afiando novamente.

Ele terá que parar em breve. Estou prestes a desmaiar.

Suas sobrancelhas se juntam enquanto ele me estuda, sua mão cheirando a fumaça e pele queimada.

“Por que você nunca fala? Eu sei que aquela vadia que enfiei na sua cela está lhe ensinando.

Talvez eu devesse queimá-la também? Dar-lhe algo para gritar?

"Toque nela e eu vou rasgar você ao meio, depois virar você do avesso", eu falo com voz rouca, minhas palavras frias. e pedregoso.

Cru.

Seus olhos se arregalam antes de uma risada baixa sacudir seu peito, crescendo em força até que sua cabeça se inclina. voltar.

Risadas profundas e estrondosas ecoam nas paredes.

“Lá está ela,” ele diz, olhando para mim quando percebo meu erro, meu coração para quando eu percebo. capte o brilho cruel em seus olhos.

Ele invoca outra bola de fogo e espalha pela minha coxa. Uma mancha lenta e escaldante que queima através de camadas de músculos, o Fleshthread terá dificuldade para se curar antes que eu volte ao poço.

Mas essa não é a razão pela qual outro grito ameaça subir pela minha garganta – nem perto disso.

“Minha Fire Lark tem voz”, ele ronrona, invocando outra chama em sua mão. Outro promessa de dor que empalidece em comparação com o medo que agora me esfolia. “Eu só precisava do direito motivação.”

Raeve. . .

Raeve. . .

Raeve. . .

“RAEVE.”

Meus olhos se abrem, meu peito se enche de um grito que me recuso a soltar.

Eu sibilo o ar através dos dentes à mostra, enchendo meus pulmões com respirações que não fazem nada para me libertar do terror escaldante do sono que ainda espalha minha pele, o cheiro de fumaça e carne frita fica espesso no fundo da minha garganta.

Minha visão se aguça em um par de olhos duros e cinzas sombreados por grossos cílios pretos, uma marca de preocupação gravada entre as sobrancelhas de Kaan que sacode algo dentro de mim.

Me dá vontade de me contorcer.

Empurro seu peito nu, tentando fazer com que ele me solte. Quando ele nem sequer se mexe, empurro novamente – desta vez liberando toda a minha energia reprimida em uma palavra vulcânica. "Mover!"

Finalmente, virando-se para o lado, ele me dá espaço para rolar para fora do catre e ficar de pé, com o rosto voltado para a abertura do céu, os dedos enroscando-se em meu cabelo molhado de suor e afastando-o do rosto.

Apenas um sonho ...

Foi apenas um Sonho.

"O que é uma cotovia de fogo, Raeve?"

Porra.

Corro para a porta, no meio da escada, quando sua voz com sotaque forte me ataca por trás.

"O que é a *porra de uma cotovia de fogo*?"

"Não é da sua conta", eu corto, indo em direção à saída, precisando me submergir e limpar essa *sensação* da minha pele.

Os passos pesados de Kaan me perseguem pela selva enquanto sigo em direção ao Loff, o vento chicoteando meu cabelo em mechas pretas. Eu explodo para fora da selva e salto para a costa, o céu coberto de nuvens escuras, grossas lâminas de sol brilhando.

Em mais alguns passos, estou com água até a cintura e chutando meus pés para fora de mim, caindo abaixo da superfície. Esfrego o rosto, os braços, as pernas e, pela primeira vez na vida... Soltei o grito de tempestade que percorre minha garganta em um derramamento de bolhas correndo para a superfície...

Mãos firmes seguram meus braços e me puxam para o céu.

Estou girando, empurrado para a atmosfera turbulenta de Kaan, seu rosto um choque esculpido de ruína e raiva, boca fina. Ondas batem nas minhas

costas enquanto ele me mantém prisioneira. “Com quem você estava falando, Raeve?”

“Não vamos ter essa conversa”, digo, passando pelas mechas de cabelo encharcado grudadas no meu rosto, tentando me libertar de seu aperto firme.

Ele me puxa tão perto que mal consigo respirar sem esmagar meus seios contra seu peito firme e arfante enquanto ele olha para mim, seu olhar derretido queimando dentro de mim. “Você parece ter a ilusão de que vou derrubar cada osso que você acidentalmente jogar em minha direção simplesmente porque você ordenou, mas isso foi antes de eu ver seu corpo inteiro se contorcer como se você estivesse sendo torturado em seu sonho,” ele rosna com força suficiente para dissolver minha próxima respiração.

“Agora, meu lindo, espetacular e *indignado* Moonbeam, vamos tentar de novo. *Quem. Eram. Você. Conversando* -”

Um grito doloroso e ensurdecedor sacode a atmosfera.

Ambas as nossas cabeças se voltam para o sul. Em direção a um movimento agitado emergindo do ventre de uma nuvem baixa agarrada ao topo arredondado da montanha.

As buzinas soam – dez rajadas curtas e agudas que comprimem o ar.

Eu franzir a testa. “O que é isso eu—”

Dois grandes e vibrantes Moltenmaws mergulham através da nuvem, ambos arrastando bandeiras brancas nas pontas de suas caudas emplumadas, seus cavaleiros vestindo armaduras prateadas para combinar com suas selas cinzentas.

Meu coração arrepia.

“Emissários das Sombras?”

Kaan permanece imóvel.

Silencioso.

Outro grito de estalar o peito corta o céu, seguido por um som profundo e estridente que me sacode profundamente.

Uma pluma lunar perolada mergulha através do pesado tufo de nuvens, a bandeira branca amarrada ao tornozelo tremulando ao vento – suas asas desfiadas lutando para pegar ar e evitar que a criatura balance.

A raiva vulcânica ferve meu sangue enquanto a fera se agita, girando a cabeça. Ele abre bem a boca e solta outro gemido estridente.

Meu olhar se concentra em sua carne linda e brilhante, cheia de vergões cheios de bolhas.

Tudo dentro de mim fica estranhamente quieto, meus pulmões se compactam, uma ponta de dor que eu não percebi que estava enfiada em meu peito se abrindo ainda mais...

Mais amplo.

A fera cai em direção à cabana da cidade, e meu estômago embrulha quando avisto a sela amarrada em sua pele. Do cavaleiro loiro pressionado contra as costas do pobre dragão.

Rekk Zharos...

Kaan passa a mão por trás da minha cabeça e força meu rosto em seu peito molhado, interrompendo minha visão do torturado Moonplume. Como se ele quisesse me proteger daquela visão horrível.

Mas já está marcado em meu cérebro como um furúnculo que está inchando... inchando...

Destinado ao *pop*.

Outro grito de dor, e Kaan amaldiçoa baixinho, cada célula do meu corpo agora atacada por uma raiva cortante. Minha visão fica turva, minha mente fica entorpecida, uma serpente vingativa desliza pelo meu peito, tecendo em torno de minhas costelas, encantando meu coração de pedra em uma batida lenta e constante.

A promessa de vingança faz cócegas nas pontas dos meus dedos...

Vou arrancar a pele do corpo dele. Perfure seus olhos. Arranque seus dentes – um por um.

Arranque suas unhas com a mesma tranquilidade.

Ele é.

Porra.

Morto.

Eu me afasto de Kaan e saio da água, o mundo ao meu redor desaparecendo no esquecimento. Mal sinto a vegetação rasteira esmagando meus pés descalços. Mal sinto os degraus frios de pedra enquanto corro em direção à nossa suíte de dormir – o zumbido distante de *algo* berrando atrás de mim, mal batendo na minha consciência.

Tudo o que existe é meu desejo denso e pulsante pelo sangue de Rekk em minhas mãos. Tudo o que *importa* é como exatamente isso vai acontecer. É como sentar-se para uma refeição de dez pratos, cada prato com vários ingredientes, todos lindamente apresentados.

Pego meu roupão transparente de proteção solar, enfio os braços nas mangas e enfio o cinto na cintura. Virando o palete, revelo o esconderijo de armas que comprei no The Curly Quill. Selo-me com a bandoleira e as duas bainhas, agarrando a linha perfeita de lâminas que guardei meticulosamente — imaginando a forma como cada ponta afiada irá morder a carne de Rekk.

Minhas mãos são rápidas como um raio enquanto embainho minhas bainhas, lâmina após lâmina, imaginando-as apunhalando a mandíbula de Rekk.

Em seu ouvido.

Esfolando-o do queixo ao umbigo.

Ele é uma mancha imunda neste mundo, e eu vou exterminá-lo. Devagar. Dolorosamente.

Enfio os pés nas botas, amarro-as bem, enfio as lâminas nas laterais antes de girar em direção à porta. O chão treme, o único aviso que recebo antes que um pedaço de pedra caia antes da saída, impedindo minha fuga, a sala se enchendo com um sopro de vento vindo de fora.

Franzindo a testa, meu olhar sobe para o céu, para onde um buraco irregular no teto derrama um espesso raio de luz solar sobre meu catre recém-reformado e virado. Mais uma vez, olho para o pedaço de pedra

caído, as belas e elaboradas imagens esculpidas nele agora rachadas, pedaços menores espalhados pelo chão.

Minha atenção se volta para onde Kaan está parado no final do catre, com os braços cruzados enquanto me observa através dos olhos sombreados.

“Você quebrou minha parede.”

“ *Nossa parede*”, ele resmunga. “E eu precisava chamar sua atenção de alguma forma.” Seu olhar desce para meu peito e coxas, subindo novamente. “O que você está fazendo?”

Eu olho para mim mesmo, parecendo quase emplumado com a quantidade de lâminas que coloquei em meu corpo. A maioria dos quais mal me lembro de ter usado. “Caçando,” eu digo, levantando os olhos, encontrando seu olhar fuliginoso. “Quem trata um animal dessa maneira merece ser esfolado. Sem remorso. Agora, mova a pedra.” Há uma breve pausa antes de me lembrar das minhas maneiras. “ *Por favor.*”

Eu poderia tentar movê-lo sozinho, mas é provável que eu crie mais bagunça. Não tenho interesse em fazer papel de bobo diante do Rei Queimado, que pode construir ou destruir cidades famosas com algumas palavras bem elaboradas.

Não, obrigado.

Muito silêncio doloroso passa antes que Kaan diga: “Ele está carregando uma bandeira branca, Moonbeam”.

“Eu posso consertar isso.” Tiro uma lâmina da minha bandoleira, passando-a entre os dedos. “Vou usá-lo para limpar o sangue dele quando terminar. Estará vermelho quando eu terminar.”

Vermelho como o cabelo de Essi.

Vermelho como a cor dos vergões carnudos de sua fera.

Vermelho como o sangue que ele despejou do meu corpo.

Kaan me observa com uma precisão felina, como se estivesse avaliando um campo de batalha, tentando descobrir o melhor ângulo de ataque. “Haverá guerra com quem quer que seja seu patrono se esse cavaleiro acabar morto na minha porta.”

Meu coração dispara de forma selvagem e esmagadora de costelas, meu lábio superior se afasta dos caninos. "Qualquer um que contrate esse monstro também merece morrer."

Tão lentamente quanto.

Tão dolorosamente.

"Concordo. Mas este não é o caminho para isso. Ele está viajando com dois emissários das Sombras que não demonstraram a mesma crueldade com seus Moltenmaws. Você vai matá-los também?

ele pergunta, inclinando a cabeça para o lado. — Porque se você não fizer isso, chegará a notícia de que um emissário foi morto em solo de Burn, uma desculpa perfeita para meus irmãos destruírem o território.

Boltanic Plains e me esparem com uma guerra pela qual eles *tanto* ansiavam desde que matei nosso pah.

Abro a boca, fecho-a e cerro os punhos com tanta força que o cabo da adaga de ferro bate na palma da minha mão. "Então, o que você quer que eu faça?"

Seus olhos suavizam um pouco enquanto imagino que os meus fazem o oposto. "Por mais que eu deteste dizer isso", ele resmunga, muito lento, muito tranquilizador, "preciso que você abaixe as lâminas. Vou sair agora e falar com os pilotos. Descubra o que eles querem.

Eu moo meus molares traseiros, sentindo gosto de sangue, a energia voraz agitando sob minha pele ameaçando me partir pelas costuras. "Você não vai matá-lo?"

Se ele tirar essa morte de mim, serei tão intolerável que ele terá que me expulsar deste mundo.

"Não", ele diz, com voz arrependida. "Sinto muito..."

"Promete que não vai?"

A linha mais tênue se forma entre suas sobrancelhas. "Eu... prometo que não vou matar o homem. Você tem minha palavra."

Bom.

Balançando a cabeça, enfio minha adaga de volta na bainha, a sede de sangue fervente percorrendo minhas veias caindo em fogo baixo.

Eu sei onde ele está.

Posso caçá-lo no momento em que ele partir.

O conhecimento calmante alivia a coceira nas pontas dos meus dedos, mesmo que apenas um pouco.

Girando, começo a desembainhar minhas adagas, alinhando-as novamente na base de pedra do catre. Eu deslizo meus braços da bandoleira e desafivelo as bainhas.

“Posso confiar em você para ficar aqui, Raeve?”

Olho por cima do ombro para Kaan, ainda parado no mesmo lugar. Ainda me observando com precisão cruel.

“Eu não vou matá-lo em seu solo, Kaan. Agora que entendi, não colocarei seu povo em perigo. Eu prometo.”

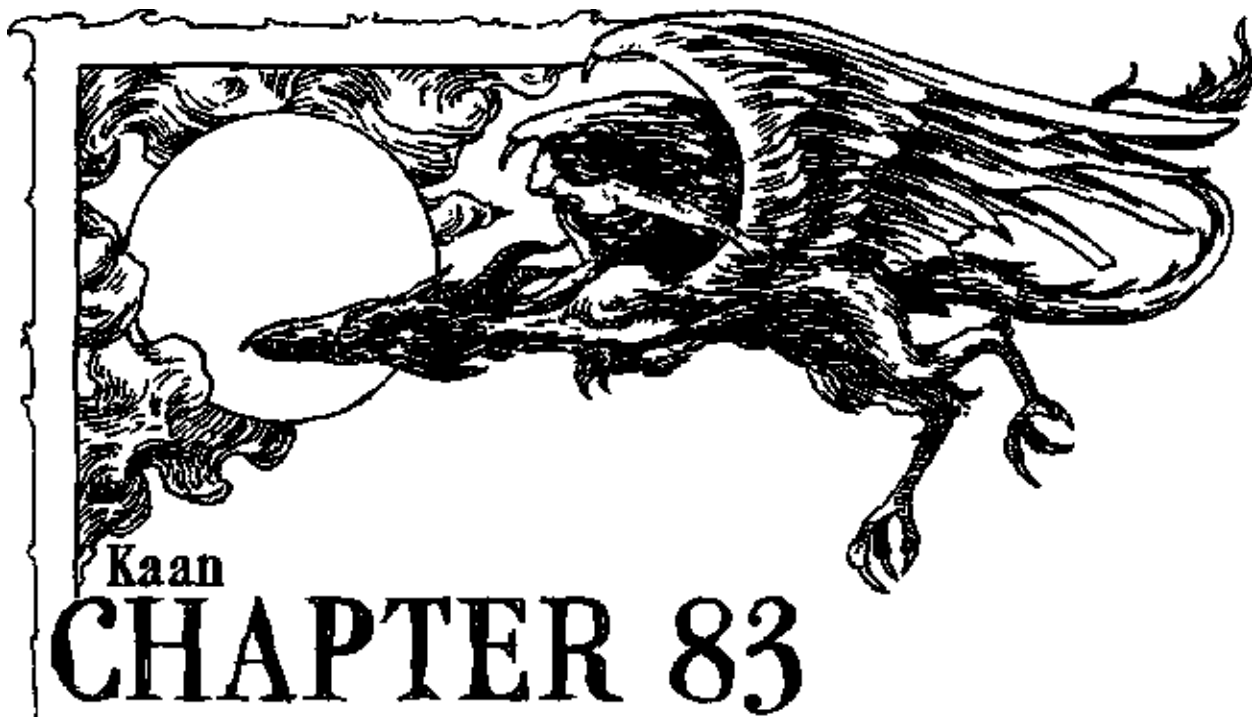
“Isso não responde à minha pergunta.”

Isso não acontece.

Eu me viro, braços cruzados enquanto nos olhamos – posturas combinando – uma vibração de tensão batendo entre nós que é quase palpável o suficiente para fazer o chão tremer.

Duas vezes ele abre a boca para falar e depois fecha os dentes. Finalmente, ele estala a língua, arranca sua túnica Great Flurrt do chão, agarra sua coroa e solta um comando denso que move o lindo pedaço de pedra quebrado para o lado.

Sem outra palavra ou olhar em minha direção, ele sai.



Acompanhado por seis guardas armados, avanço através dos raios erráticos de luz solar que penetram no corredor da Fortaleza, um silêncio pétreo pairando sobre todos nós. “Hutch vinte e sete?”

“Sim senhor. Os outros emissários instalaram-se na plataforma doze. Eles já desmontaram e estão sob guarda até que você esteja pronto para aceitá-los. Mas a Pluma Lunar simplesmente caiu no primeiro pedaço de sombra que encontrou, em vez de ouvir os tratadores.

“Sim, bem, eu não a culpo”, murmuro enquanto viramos uma esquina, quase derrubando dois soldados que encostam as costas na parede e socam o peito.

“Hagh, aten dah.”

“E alguém conseguiu o nome do cavaleiro do Moonplume?” Eu pergunto.

“Rekk Zharos, senhor.” Meu olhar se volta para Brun à minha esquerda, seus olhos duros se voltando para mim.

“Um caçador de recompensas. Ele é bem conhecido nos reinos do sul.”

“Ah, já ouvi falar dele.”

Tenho certeza que Raeve arrancou a ponta do dedo com uma mordida. Agora eu gostaria que ela tivesse conseguido arrancar a garganta dele

enquanto fazia isso. Com base na reação dela ao vê-lo, eu diria que ela está se sentindo parecida. “Alguém tem algemas de ferro?”

“Eu”, diz Colet à minha direita.

Bom.

Outro rugido estridente ecoa pela Fortaleza, destruindo meu autocontrole. Cerro os dentes, acelero o passo e subo um lance de escadas. Os dois guardas que cercam as portas no topo as rasgam no momento em que nos avistam, expondo o trecho plano de pedra rachada grande o suficiente para quase qualquer animal pousar, com o estranho arbusto acobreado crescendo nas fendas.

Uma das primeiras cabanas, um tanto isolada. Distanciado do resto deles. Raramente usado.

Olho para o enorme local de pouso em forma de rim forjado em uma queda íngreme de um penhasco, a boca da gaiola encharcada por uma torrente de luz solar no lado leste. A outra metade está mergulhada em sombras atualmente ocupadas pelo trêmulo Moonplume de Rekk arranhando a pedra, afastando-se da luz do sol com Rekk ainda selado.

Não estou surpreso que ela esteja angustiada. Com medo.

Com as nuvens de tempestade se dissipando rapidamente, há um calor denso e úmido que esta criatura não foi construída para suportar e nenhuma esperança de que a luz do sol diminua para permitir-lhe uma travessia indolor até a entrada sombreada da cabana do outro lado.

“Criadores”, murmuro, observando a criatura. Uma máscara preta é colocada em seu rosto, protegendo seus olhos e de cegueira, não que isso tenha ajudado o resto dela. Sua pele coriácea está cheia de bolhas e bolhas, sangue e pus escorrendo das manchas das feridas de exposição ao sol, espalhando-se pela pedra enquanto ela se amarra em uma bola mais apertada.

Uma forma que me lembra muito Slátra – solidificada na mesma posição bem abaixo da minha suíte de dormir.

Meu coração bate forte enquanto eu vasculho suas asas desfiadas que mal parecem capazes de respirar, e me pergunto como ela conseguiu chegar até aqui.

Os tratadores avançam lentamente em direção ao animal quebrado, gritando ordens para que ela saia da sombra e entre na gaiola. Sua cauda sedosa varre o chão, ameaçando jogá-los do penhasco, alguns saltando para fora do caminho bem a tempo de evitar seu destino em queda livre.

“ *Beuid eh vobanth ahn... defun dah* ”, berra Rekk para Bulder – uma madeira inovadora que abre uma teia de rachaduras finas na pedra diretamente abaixo de sua fera.

Tentando forçar a pobre criatura a sair do pequeno pedaço de sombra. Em vez de sair correndo do chão instável, a atormentada Moonplume se enrola em uma bola ainda mais apertada, quase esmagando Rekk contra o penhasco às suas costas em seus esforços para evitar o sol.

Carrancudo, Rekk esmaga os saltos espinhosos de suas botas em buracos sangrentos em seu cobertor de sela. “Mova-se, sua vadia estúpida!”

A Moonplume inclina a cabeça, liberando outro lamento profundo e monótono que destrói a porra das cordas do meu coração.

“Espere aqui”, rosno para minha comitiva, avançando...

Um forte *baque* golpeia o ar, uma forma imensa e mais *predatória* de raiva crescendo sob minhas costelas, caindo em meio à piscina agitada de minha própria ira violenta.

Mantendo uma distância saudável do alcance da cauda esfarrapada do Moonplume, sinalizo para os tratadores saírem, parando na linha de visão de Rekk, com os braços cruzados para que eu possa esconder o cerrar dos punhos.

Ele encontra meu olhar, abre a boca para falar novamente, os tendões de seu pescoço se esticando com a tensão necessária para moldar a linguagem de Bulder...

“Faça isso. Coloque outra rachadura no meu chão. Vou adorar enchê-lo com seus restos ralados.”

Ele cerra os dentes, o canto da boca se curvando. Ele solta uma risada lenta e horripilante que desaparece no momento em que Rygun explode à vista. Asas enormes e onduladas envolvem o ar enquanto ele paira diante do local de pouso, exalando uma força esmagadora de ossos, cada parte de seu corpo uma massa agitada de movimento, exceto por sua cabeça fortemente espinhosa. Plumas de fumaça saem de suas narinas dilatadas, olhos brilhantes se estreitam em Rekk – agora imóvel como uma estátua, sua Pluma Lunar tão pequena e delicada comparada ao meu enorme Sabresythe. Tão quebrado e amarrado.

Ela solta outro lamento dolorido, este mais suave.

Mais áspero.

Um estrondo profundo é emitido do peito de Rygun, seus lábios se abrindo, chamuscas tremulando entre os dentes à mostra. Seu desejo de avançar e arrancar Rekk daquela sela se espalha por nosso vínculo, fazendo com que cada músculo do meu corpo pareça estar em guerra consigo mesmo.

“Ordene que sua fera se afaste,” Rekk berra, lançando-me um olhar de pânico que me deixa muito satisfeito, sentindo o gosto de fumaça no fundo da minha língua junto com o doce néctar de seu medo.

“Tire seus raios da pele daquela Pluma Lunar, desça da sela e eu considerarei isso.”

— Boceta imperial — ele murmura baixinho, provavelmente pensando que não consigo ouvi-lo. Como um filhote fazendo birra por ouvir o que fazer. Suas palavras são poeira em minhas botas, mas suas ações são pedras. Mais uma vez, meu olhar cai para aqueles cortes sangrentos na pele de seu Moonplume...

ordena sua Alteza Imperial ,” Rekk diz, então joga a perna e escala o curto pedaço de corda, o chicote preto enrolado em seu quadril, seu olhar preso em minha fera pairando enquanto ele salta e avança em minha direção. Em uma impressionante onda de força, a Moonplume lança sua cabeça para frente, atingindo os calcanhares de Rekk.

Com um silvo de palavras afiadas, ele salta para fora do caminho, pegando seu chicote...

“Ataque esse dragão e eu vou amarrá-lo a uma estaca e chicoteá-lo em tiras”, eu repreendo.

Sua mão para ao redor da maçaneta. “São duas ameaças e não uma única saudação formal. Estou carregando uma bandeira branca, *senhor* .

Estou tentado a enfiar isso na bunda dele e depois entregá-lo para Raeve. Mas *reino* .

Regras.

“Bem ciente. Mas não toleramos a crueldade contra os animais neste reino. Você rompeu seu vínculo com a fera. Isso é por sua conta.

“Eu só vou ter que revidar isso mais tarde,” ele ferve baixinho, lançando outro olhar por cima do ombro para a criatura embrulhada.

Como se ele achasse que vou deixar isso acontecer.

“Ordene aos seus treinadores que voltem aqui para levar Líri para a gaiola para que ela possa beber e festejar”, ordena Rekk, com uma cadência imperial em seu tom que faz minhas sobranceiras levantarem. “Também precisarei dos serviços de seu Fleshthread para consertar suas asas.”

Meu olhar se volta para a fera luminosa – borbulhante e cheia de bolhas, a cabeça enfiada sob a asa desgastada. Parece que estamos a poucos minutos de solidificar aqui mesmo na área de pouso.

apelo imenso e pulsante batendo de seu peito até o meu.

Uma palavra e ele avançará e agarrará o macho. Esmague-o até transformá-lo em uma cobertura sangrenta.

Meu autocontrole nunca passou por um exercício tão excruciante.

“Vou mandar trazer refrescos para ela até que eu possa trazer uma conta azul que seja forte o suficiente para mover uma nuvem”, digo enquanto ele desenrola uma bolsa de couro, revelando uma linha de bastões de fumaça.

“Também vou chamar o Fleshthread. Infelizmente, ela compareceu às celebrações do Grande Flurrt em uma vila vizinha. Ela levará algum tempo para chegar aqui.

Não é verdade. Bhea está fora, mas Agni está aqui. Enviarei alguém para acordá-la no momento em que eu sair este local de pouso, mas ele não precisa saber disso.

“A propósito, a Moonplume está se enrolando, duvido que ela tenha tempo para esperar. Mas faremos o que pudermos por ela. Deixe-a confortável. Rekk funga, olhando para mim por baixo das sobrancelhas pálidas enquanto pega um bastão de fumaça de sua coleção abarrotada e o enfia entre os lábios. “Bem, isso é inútil para mim, não é?” ele murmura, mantendo os lábios comprimidos no rolo de pergaminho bem embalado.

Eu não respondo.

“Então, o que devo fazer?” ele pergunta, abrindo as mãos, como se fosse minha culpa que ele esteja nessa situação.

“Quando chegar a hora de partir, posso providenciar para você um carroceiro de volta ao The Fade,” eu resmungo.

“Você pode tentar a sorte em Bhoggith para encontrar uma fera mais adequada às suas... *necessidades* .”

“Tudo bem”, ele zomba, lançando um olhar por cima do ombro para a pobre criatura trêmula.

que fica estranhamente imóvel, levanta um lábio duro e rosna para ele. “Ela é seu fardo agora.

Ela é uma vadia estúpida e selvagem que causa mais problemas do que vale. Meu conselho? Ela estaria melhor se fosse cortada em pedaços e jogada em seus comedouros.

“Seu conselho vale menos para mim do que uma mancha de merda na minha bota”, digo, com voz monótona.

Soltando uma risada, Rekk inclina a cabeça para o lado, suas feições longas e afiadas severas contra o terreno queimado.

Olhando para mim por baixo de uma sobrancelha arqueada, ele enfia a bolsa de couro de volta no bolso e pega uma solda, usando uma lâmpada de chama para chamuscar a ponta da bengala. Ele dá uma tragada profunda antes de soltar uma nuvem de fumaça que se emaranha em seu rosto. “Você

vai cancelar sua fera ou vou entrar para a história como o homem que alimentou a guerra entre The Shade e The Burn?”

Tyroth é seu patrono, então...

Interessante.

“Hach te nei, Rygun.”

Meu dragão balança a cabeça, o descontentamento percorrendo nosso vínculo como um fluxo de lava.

Ele ataca o ar antes de *rugir* – batendo as asas com tanta força que uma rajada de vento atinge o local de pouso, espalhando sujeira e fumaça.

Ele corta um caminho amplo e arqueado, olhando maliciosamente para Rekk enquanto ele voa pelo céu, solta outro rugido estridente, então fecha as asas e desaparece de vista.

Rekk leva o bastão aos lábios, desenha nele e depois sopra uma nuvem de fumaça em minha direção. “Isso é aconchegante.”

Meus olhos se estreitam. “Você tem muita ousadia em trazer uma *Moonplume* para o meu reino sem uma conta azul a reboque.”

O tom da minha voz diz tudo o que as minhas palavras não dizem: se a sua fera não estivesse algemada com aquela bandeira branca esfarrapada, eu o martelaria num poste de madeira na esplanada. Deixe o sol borbulhar e formar bolhas em sua pele até cair de seus ossos. Então eu soltaria Raeve. Sente-me no centro do palco e observe-a fazer o que sobrou da merda antes de libertar sua cabeça e jogá-la para Rygun como um lanche.

Ele dá de ombros. “Líri não é grande o suficiente para carregar dois cavaleiros, e com o Grande Flurrt se aproximando, a maior parte do rebanho de Gore foi expulsa”, diz ele com um sorriso cortante, arrastando novamente sua vara de fumaça.

Em outras palavras, ele não teve paciência para esperar. Colocar o bem-estar de sua fera antes de seus próprios caprichos egoístas, esperando que *resolvamos* a bagunça quando ele chegasse.

Meus músculos incham e incham, os tendões se esticando enquanto eu luto contra a vontade de avançar e arrancar sua cabeça de seus ombros – promessas e guerras que se danem.

Outra tragada em seu bastão de fumaça e percebo que sua outra mão está enluvada.

Eu empurro meu queixo para isso. “Então é verdade.”

“O que é?”

“Um membro do Ath arrancou a ponta do seu dedo com uma mordida.”

“Ela fez. Ainda estou para encontrar um Runi talentoso o suficiente para desfazer o dano.” Ele tira a luva para exibir a protuberância sangrenta, inspecionando-a de todos os ângulos. “Ela também era uma vadia selvagem.”

Minhas mãos estão tão apertadas que os nós dos dedos estalam.

“Ouvi dizer que sua fera estava nas proximidades no momento de sua execução. Que ele empurrou alguns Moltenmaws para fora do caminho para arrebatá-la da estaca. Ele olha para mim com os olhos semicerrados – um olhar que me arrepia até a medula.

Meu intestino azeda com o pensamento de que esse filho da puta tem a menor ideia do que aconteceu naquele coliseu.

“Ele foi expulso. Não posso culpar a fera por gostar do sabor das fadas — minto, dando-lhe um sorriso ameaçador.

“Ah.”

“Diga-me, Rekk Zharos, por que você sujou meu chão com sua presença?”

“Estou caçando alguém.” Com a cabeça inclinada para o lado, ele puxa a bengala novamente. “A princesa desapareceu logo após sua unção. O pah dela me enviou para localizá-la.

Quase rio.

Claro que sim.

Todo mundo sabe que esse homem ficou pendurado em Kyzari como uma sombra pegajosa por muitas fases, desesperado para disputar seu afeto.

Somente *Tyroth* usaria isso a seu favor no desejo de encontrar sua preciosa filha, que não para de escapar da jaula em que a manteve por muito tempo. "Bem", murmuro, olhando para ele pela linha do nariz, "encontre conforto no fato de que se ela fosse *minha* filha, eu faria qualquer coisa ao meu alcance para mantê-la bem longe de você."

Ele faz um som bufante, puxando outra tragada crepitante antes de tirar um maço de cinzas. "Estou cansado de suas palavras. Que tal você dar um passeio em seus aposentos e lavar o pau de qualquer puta que você está vestindo enquanto eu vasculho a cidade, hmm?"

Considero as implicações de estourar um único globo ocular. Eu provavelmente poderia contornar isso politicamente, mas Raeve é outra história...

Acho que ela ficaria decepcionada comigo, e isso é a última coisa que quero. "Olhe o quanto quiser, você não encontrará Kyzari aqui. E você não vai vasculhar minha cidade sem usar algemas de ferro, escoltado por uma barragem de acompanhantes de contas", eu digo, gesticulando para meus guardas alinhados na entrada da Fortaleza Imperial, cada um deles ostentando contas vermelhas, claras ou marrons. em suas barbas ou cabelos. "Eu também irei acompanhá-lo. Tenho certeza que você entende. "Claro", ele grita, jogando o toco no chão, as brasas sibilando como uma serpente moribunda antes de eu esmagá-la com o calcanhar. "E meus alforjes?"

"Será removido e levado para seus alojamentos temporários, onde estará sob vigilância total a cada segundo que manchar meu reino com sua presença pútrida."

Ele estende as mãos, um sorriso sádico curvando seus lábios enquanto Colet se aproxima com as algemas e as prende em seus pulsos, prendendo-as no lugar. "Esta é uma honra que você concede a *todos* que visitam sua Fortaleza?"

Retribuo seu sorriso, expondo toda a extensão dos meus caninos. "Só aqueles que eu odeio . "



Ipáce fazendo semicírculos ao redor do catre, cerrando as mãos em punhos e soltando-os. Apertando-os novamente. A energia atinge a parte inferior da minha pele como um chicote com ponta de metal, cortando minha determinação a cada passo poderoso.

Eu quebro meu pescoço de um lado para o outro. Esfregue meu rosto. Passo minhas mãos pelo meu cabelo.

Bandeira branca.

Bandeira branca.

Maldita bandeira branca.

Outro uivo de dor corta meu coração, emaranhando-se com um clarão.

Uma visão atinge como um golpe no cérebro:

Pele pálida e com bolhas. Asas desfiadas. Olhos leitosos e cegos -

Um gemido profundo sobe pela minha garganta.

Estou na selva antes mesmo de poder processar a facada dos meus pensamentos. Pulando o muro de pedra antes de registrar o laço sufocante amarrado em minha garganta.

Acelero a esplanada quando me torno vitalmente consciente do peso que paira sobre meu peito, esmagando minhas costelas.

A cidade está dormindo, o que me leva a refletir sobre a hora enquanto sigo por um caminho sinuoso entre casas de terracota cobertas por vinhas de bronze, suas flores escuras balançando ao vento, enfrentando raios de sol que pintam minhas costas.

Rygun rasga o ar acima, esculpindo grandes voltas que continuam girando de volta para a borda distante para a qual vi o Moonplume ferido despencar.

Eu nunca o vi agir assim antes...

O solo fica mais irregular sob minhas botas à medida que subo para uma altitude mais elevada, respirando fundo o ar abafado e com cheiro doce, em direção ao penhasco íngreme à frente.

Um beco sem saída.

Desamarro as botas, coloco-as atrás de um arbusto perto de uma das casas rochosas e depois apoio as mãos na pedra, olhando para a extensão vertical. Rygun faz outra passagem rápida pelo local de pouso isolado bem acima, quase como se o estivesse *protegendo*.

Franzindo a testa, enfio meus dedos nas fendas, encontro um ponto de apoio firme e me levanto.

– subindo a face do penhasco em incrementos cerrados. O vento emaranha meu cabelo e brinca com meu manto enquanto subo, movendo-me com velocidade e agilidade.

Com equilíbrio e propósito.

Outro lamento doloroso cai no esquecimento, emaranhando-se com outro clarão ofuscante: Eu - a bordo de uma fera emplumada vibrante que desliza pelo céu, uma criatura opressiva. calor me pressionando enquanto gritos rasgam minha garganta.

Uma Moonplume ensanguentada e cheia de bolhas flutuando no ar atrás de mim, amarrada ao meu acordar, raios de luz dourada brilhando em seus olhos grandes e brilhantes que não eram adequados para espiar o sol. Isso perdeu o brilho e depois se transformou em um cinza escuro.

Cinza claro.

Mais pálido—

A visão corta meu peito ao meio, pega meu coração na mão e o esmigalha com um punho esmagador.

Escorrego, levantando a mão e me prendendo a uma raiz de árvore que se projeta do penhasco.

Pendurada, não consigo raspar o resíduo da visão da minha mente, o nó em volta da minha garganta se aperta.

Apertando.

Toda a luz parece se dissipar do meu entorno, as gavinhas sufocantes da visão açoitando minha mente como faixas ardentes de luz solar abrasadora. Uma enorme sombra rugindo passa por mim, soprando meu rosto com um golpe de ar.

Eu solto um suspiro estremecido, meu olhar finalmente passando pelos meus pés balançando, focando na cidade rochosa lá embaixo. Pisco para afastar o borrão, meu coração dispara enquanto avalio corretamente a queda potencial que está apenas esperando para me puxar para seu vazio massacrante.

Porra.

Mais uma vez, Rygun passa voando, a ponta espinhosa de sua enorme asa cortando o ar tão perto de mim que tenho certeza de que não foi um acidente.

"Pare de se preocupar!" Eu grito em sua direção, inclinando a cabeça enquanto tento segurar a raiz em ruínas, minhas próximas palavras são murmuradas. "Estou bem ..."

Estendo a mão agitada e enfio os dedos no penhasco, encontro um ponto de apoio e transfiro meu peso de volta para a pedra, jogando a imagem dolorosa na margem do meu lago gelado, onde posso lidar com ela mais tarde.

Quando não estou escalando um penhasco.

Prendo-me à pedra, depois afrouxo o aperto na raiz e continuo a subida, passando o braço pela borda quando chego ao topo. Bato com a mão no

local de pouso e me levanto, olhando para a esquerda, em direção ao buraco sombrio da gaiola.

Colocando-me em terreno plano, olho por cima do ombro para ver Rygun ainda circulando no céu atrás de mim, observando à distância.

Ainda *agitado* à distância.

Suspirando, rastejo em direção à gaiola, parando perto de uma máscara de malha preta grande o suficiente para caber em um dragão – rasgada, como se uma garra a tivesse arrancado.

Eu me agacho, passando meus dedos pelo tecido transparente não muito diferente do rolo de material que Kaan me instruiu para cobrir meu rosto enquanto estava nas costas de Rygun.

Um arrepio percorre minha espinha, algo dentro de mim se move fortemente. Prestando atenção.

Eu faço uma pausa.

Vez.

Meu sangue gela ao ver a Pluma Lunar enrolada tremendo na sombra do outro lado do local de pouso, emitindo uma luz fraca.

Um lamento gélido de luto ameaça subir pela minha garganta em algum lugar bem abaixo das minhas costelas enquanto eu vasculho a pele coriácea do dragão crivada de vergões, pedaços de carne queimada pendurados em suas ancas. Os enormes buracos queimavam através do movimento elegante de suas asas brilhantes.

Através de uma daquelas lacerações esfarrapadas, um único globo brilhante me espia, prendendo minha respiração e as pontas desgastadas das cordas grossas do meu coração.

Essa fenda no meu peito se alarga, um nó na minha garganta é difícil de respirar enquanto estudo a criatura ferida — um quarto do tamanho da lua de Slátra. Enquanto observo o buraco feito na sela sob os estribos. O rastro de sangue escorrendo de feridas profundas e carnudas.

Meus joelhos ameaçam ceder, minha raiva efervescente e cuspidas cedendo a fitas de tristeza gelada que se prendem em torno de minhas costelas frágeis e me arrepiam profundamente.

Alguém empurrou um carrinho de mão cheio de pedaços de carne para perto do dragão, não que pareça ter sido tocado. O mesmo vale para o bebedouro de cobre com água que ainda está cheio até a borda, a superfície ondulando a cada respiração estrondosa que a criatura libera.

Um *estrondo crepitante* rasga o céu e eu inspiro o doce aroma da chuva iminente, uma única gota passando pela minha orelha. Espalhando-se contra o chão.

O céu está chorando por você...

“Eu também os tenho”, sussurro, e a Pluma Lunar pisca.

Engulo o caroço que fica na garganta e estudo os vergões, avançando um passo.

Outro.

“Você não pode ver o meu,” eu digo, passando por cima de uma teia de rachaduras no chão. “Não mais.”

Eu libero minha verdade como um esqueleto carbonizado desenterrado da margem do meu lago gelado, cuspidas na pedra ao lado desta linda criatura quebrada.

Dou mais um passo em direção à fera trêmula.

Outro.

“A dor... nunca passa. Não importa o quanto você finja.”

Minha voz falha na última palavra, lembranças da minha própria carne queimada subindo pelo meu nariz, turvando meus pulmões. Fazendo meu intestino apertar, os músculos sob minha língua formigando com uma onda de náusea.

“Eu costumava acreditar que os Criadores estavam me punindo por alguma coisa.”

Aproximo-me ainda mais, mais gotas de chuva caem sobre meus ombros e escorrem pela minha pele, lembrando a lembrança que me atingiu no penhasco e quase me derrubou.

morte. Uma lâmina irregular agora encravada em meu peito enquanto eu mergulho dentro de mim mesmo, retiro a memória da costa de obsidiana que existe dentro de mim e a coloco onde deveria estar.

No meu peito – onde posso sentir isso sempre.

Para sempre.

“Acho que isso pode ser verdade”, soluço, passando pelo buraco na garganta que fica maior a cada passo hesitante em direção à fera que ainda me encara. Como se ela estivesse me acolhendo, avaliando minhas palavras, minhas ações. Ela fareja o ar, talvez puxando meu cheiro para seus pulmões.

“Acho que falhei com meu Moonplume Slátra há muitas fases”, admito com uma certeza esmagadora, como se finalmente mastigasse uma lasca da minha mão que estava profundamente enraizada, a carne ao redor dela inchada.

Infetado.

A admissão... parece certa.

Tão dolorosamente certo.

Outra lágrima escorre pela minha bochecha enquanto o céu continua a chorar. À medida que me aproximo o suficiente da fera trêmula para colocar minha mão em um pedaço imaculado de pele fria e coriácea...

Um *baque* pulsa pela minha espinha, como se alguém tivesse arrancado o cordão de ossos do meu corpo, chicoteado contra a pedra e depois enfiado de volta em mim.

Este frio intenso e cortante... Parece que estamos *em casa*.

A criatura pisca, uma verdade se instalando em minha medula, profunda e ansiosa.

Vulnerável.

Uma verdade que é ao mesmo tempo assustadora e abrupta.

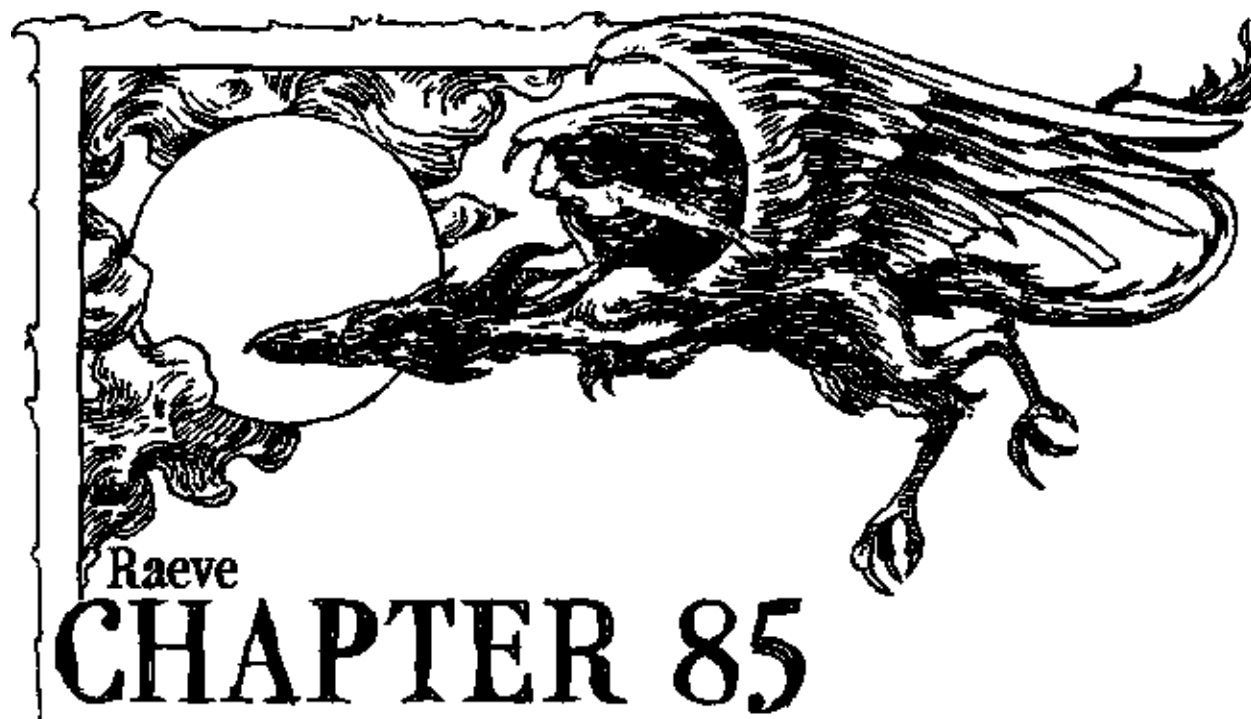
“Acho que você e eu deveríamos nos encontrar”, sussurro, olhando para os globos brilhantes da Pluma Lunar enquanto outra lágrima escorre pelo meu rosto. Enquanto uma promessa mergulha entre as cristas calejadas do meu coração como um espinho - endireitando minha coluna.

Reforçando meus ossos.

Minha resolução.

Como se um sol gelado tivesse acabado de surgir no horizonte em meu peito e enchesse meus pulmões com a primeira respiração profunda que respirei desde que acordei nesta realidade estranha e estranha de dor.

“Ninguém *nunca* mais vai te machucar.”



Quase nenhuma luz passa pela entrada da caverna, a tempestade sacode o céu lá fora, uivando contra o barulho. Nuvens pesadas que bloqueavam o sol por tempo suficiente para que três tratadores me ajudassem a persuadir a Pluma da Lua a entrar na toca sombria.

Me disseram que o nome dela é Líri. Que ela é apenas tímida na adolescência, com base no comprimento das gavinhas penduradas em sua papada, mas que ela é muito pequena para sua idade. Ela certamente parece estar enrolada no meio da caverna elevada. Um delicado laço de

runas entrelaçadas nos rodeia, criando um ambiente gelado que faz com que cada palavra suave que canto seja expelida com uma lufada de ar leitoso.

Minha mão circula sobre a curva larga do nariz de Líri, sua carne é um beliscão gelado na palma da minha mão que acalma algo dentro de mim. Ela sopra uma respiração fria e estrondosa em minha perna, as pálpebras ameaçando fechar-se sobre seus olhos sombrios, e meu olhar vagueia entre ela e o Fleshthread da Fortaleza Imperial.

“Este aqui vai doer”, diz Agni, suas palavras abafadas pelo tecido grosso amarrado em sua cabeça, mantendo-a aquecida.

Ela está agachada ao lado de uma das asas meio esticadas de Líri, desenhando um caminho preliminar de runas ao redor de um buraco no maior painel de membrana – mergulhado no brilho emitido pela pele de Líri. Ela me lança um olhar duvidoso. “É um ponto sensível e o rasgo é...”

"Grande."

Ela assente. “Há muita carne para ser refeita com uma única ligação de runas, mas eu realmente não queria ter que repetir o processo mais de uma vez neste local. Então... vamos tentar.”

Estendo a mão atrás de mim para pegar o tufo duro e áspero de grama ghorsi, quebrando alguns dos caules para liberar o fedor sedativo e descansando-o contra minha coxa — logo antes da narina esquerda de Líri. Passando minha mão entre seus olhos, dou um aceno apertado para Agni. Ela mergulha a ponta afiada de seu bastão de gravura em uma jarra, olhando para Líri antes de abaixar a cabeça e começar a esculpir as runas. As pálpebras de Líri se abrem em fendas, seu lábio superior levantando-se de uma fileira de sabres perfurantes enquanto seus olhos se estreitam em Agni. Os longos músculos de seu pescoço esbelto incham, os tendões se contraem, como se ela estivesse decidindo se quer ou não virar a cabeça e *estalar*.

Agni faz uma pausa e olha fixamente para a criatura rosnante.

“ Hais te na véu de nel , Líri.” Quebro mais folhas de grama ghorsi, passando as palmas das mãos no resíduo leitoso e esfregando no focinho dela. *“ Hais te na véu ... catkin de nei .”*

Os músculos de Líri amolecem e seu lábio superior para de balançar, suas narinas dilatadas. Ela sopra um sopro frio em mim e eu dou o sinal para continuar.

“Você sabe falar na língua do sul?” Agni pergunta, retomando sua tarefa tediosa.

Ainda esfregando a mão no focinho de Líri, levanto os olhos. “Não que eu saiba.”

Ela olha para mim. “Isso é o que você falou agora. Meu mah costumava ser um emissário.

Ela tinha que estar familiarizada com a língua porque algumas pessoas ao sul da muralha optam por falar apenas na língua do sul. Especialmente em algumas comunidades ao sul de Arithia.”

Huh.

Eu não tinha considerado as palavras que saíam da minha boca – simplesmente as pronunciei.

“Eu falei fluentemente?”

Agni assente, parando para mergulhar o bastão de água-forte na tintura novamente, me dando um sorriso gentil. “Como se você já estivesse falando isso há muito tempo. Você passou muito tempo no The Shade? Que você consegue se lembrar?

Isso você pode lembrar.

Meus pensamentos descem pela escada em caracol abaixo da suíte de dormir de Kaan, até uma caverna repleta de uma lápide luminosa e gelada — cujo peso de repente posso sentir sob minhas costelas.

Me pesando.

Deixei o silêncio ruminar entre nós, espalhando mais grama ghorsi nas mãos para alisar o nariz de Líri. Agni limpa a garganta e continua a gravar

suas runas, suas próprias pálpebras parecem ficar tão pesadas quanto as de seu paciente.

Difícilmente surpreendente. Ela tem trabalhado sem parar desde que chegou aqui, há quase um ciclo inteiro de aurora, durante o qual nenhum de nós dormiu nem quase comeu. Durante todo o tempo, a tempestade se alastrou, transformando o céu em fragmentos luminosos, rugindo como uma fera enjaulada. Como se Rayne estivesse transbordando de raiva, uma tempestade semelhante se agitando dentro dos limites da minha cavidade torácica.

Mas estou atento.

Atipicamente, dolorosamente *paciente* .

Um *baque surdo boom* sacode a caverna. Sacode o próprio ar que respiramos enquanto Agni completa o ciclo disforme. Ela levanta as mãos, e nós dois ficamos imóveis enquanto a circunferência esfarrapada do buraco se ilumina – apertando.

Nova *desova de carne* .

“Por favor, basta”, murmura Agni, o bastão de gravação posicionado enquanto o buraco diminui em incrementos de roer as unhas. " *Por favor ...*" Ele se fecha.

O rosto de Agni se contorce, como se algo tivesse acabado de esfaqueá-la no estômago.

“Você está bem—”

Seus olhos rolam para a parte de trás de sua cabeça e ela cai para o lado, o vidro se quebrando com o forte impacto de sua cabeça no chão.

Porra.

Eu me desenrolo e corro em torno da asa enrugada de Líri até onde Agni está amontoado e trêmulo. “Agni? Merda.” Eu me agacho ao lado dela, levantando-a contra meu peito.

Suas pálpebras se abrem. “Eu desmaiei, não foi?”

“Sim”, respondo, passando a mão pelo carço em sua testa. “Você precisa dormir.”

“Preciso dormir”, ela imita, permitindo-me ajudá-la a se levantar.

“Vou acompanhá-lo de volta à Fortaleza.”

“Estou bem”, ela garante, me dando um sorriso fraco antes de estender a mão e tocar o carço, estremecendo. “Esta não é a primeira vez que acordo com um ovo na cabeça.”

Penso em contar a ela sobre a vez em que acordei com os restos do dedo de Rekk entre os dentes para aliviar um pouco o clima, mas penso melhor.

“Tem certeza de que está bem?”

Ela balança a cabeça, seu olhar monótono se volta para a coleção de ferramentas e tinturas, algumas quebradas, outras espalhadas pelo chão. Ela suspira. “Que bagunça dos criadores.”

“Eu vou resolver isso. Você vai descansar. Ajoelho-me para recolher os frascos espalhados, rolando alguns, fazendo o que posso para salvar o conteúdo derramado.

“Lamento muito não poder trabalhar mais rápido, Raeve...”

“Você está aliviando o desconforto dela à custa de sua própria saúde e bem-estar. Não se desculpe. Ir. Comer. Reabastecimento. Descanse um pouco. Ainda estarei aqui quando você voltar.”

“É só...” Franzindo a testa, eu olho para cima e vejo seu olhar arranhando meus braços, minhas pernas...

lágrimas brotando de seus olhos. “Qualquer pessoa que já passou por esse processo sabe o quanto dói, e eu entendo que o sofrimento dela deve ser... *difícil* para você suportar.”

Seu significado afunda sob minha pele, acelerando meu pulso.

Limpo a garganta, carregando um monte de potes com rolha para a mesa que havíamos montado no outro lado da caverna, meu olhar preso na tarefa de colocá-los de volta no lugar. “Não precisamos conversar sobre...”

“Para mim, você brilha muito mais que Líri...”

Suspiro, coloco as mãos sobre a mesa e olho para a parede. Em toda a minha vida conhecida, não conheci uma única pessoa abençoada com Dragonsight. Agora, em menos de sessenta subidas, conheci duas.

Eles deveriam ser abençoadamente *raros* .

“Não quero que o rei saiba”, digo, virando-me para olhar para ela.

“Veya disse a mesma coisa quando falei sobre isso com ela. Seu segredo está seguro comigo. Eu acabei de-”

“E não tenho vontade de falar sobre isso. Nenhum. Não preciso de mimos, Agni, embora aprecie o sentimento. Tudo que preciso é que você descanse um pouco antes de desmaiar novamente.”

Sua boca se fecha, as bochechas corando. "Claro." Com um movimento de cabeça, ela se move em direção à entrada da caverna, entrando na cortina enevoadada de chuva.

“Criadores”, murmuro, balançando a cabeça.

Vou em direção à cabeça de Líri, seu olhar de pálpebras pesadas seguindo cada movimento meu, piscando com um movimento de cílios finos e claros. Um grande contraste com seus olhos escuros e insondáveis.

Eu me acomodo diante dela, mergulhado no sopro gelado de sua expiração suave e estrondosa. Esfregando minha mão para frente e para trás em seu nariz arredondado, fico maravilhado com a textura única de sua pele.

- como couro amassado e liso, com veios em uma teia de vincos finos.

Suas narinas abertas se alargam e ela bufa para mim, as gavinhas penduradas em sua papada se afofando enquanto minha mão passa entre seus olhos, esfregando. Um som vibrante ecoa no fundo de sua garganta e um sorriso aparece no canto dos meus lábios...

“O que você não quer que eu descubra, Raeve?”

Embora meu coração esteja alojado em uma costela, mantenho minhas feições suaves.

Impassível.

Passos pesados ecoam atrás de mim, e todos os pelos da minha nuca se arrepiam quando percebo o quão perto ele está, seu perfume flutuando ao meu redor como um cobertor calmante no qual parte de mim está desesperada para se aconchegar.

Ignorando sua pergunta, estendo a mão, pegando um dos tentáculos de Líri e passando-o por entre meus dedos, seus sons vibrantes se suavizando para um ronronar agudo que se prolonga em arrastamentos mais longos e lânguidos até que sua respiração se torna profunda e uniforme.

Lentamente, eu me afasto. Cuidadoso.

Quieto.

Ela nem sequer se contorce enquanto eu fico em pé em silêncio, andando livre do abraço gelado da runa, tomando cuidado para não perturbar os desenhos luminosos borrados na pedra.

Dirijo-me para a entrada clamorosa da caverna, com os passos fortes de Kaan logo atrás.

Ao chegar à cachoeira, paro, braços cruzados, olhando para a chuva torrencial...

Não fiquei surpreso ao ver Rygun enrolado no local de pouso, embora mal cabendo nele. Um único olho de brasa espia a entrada da gaiola com uma intriga preguiçosa enquanto ele respira longa e pesadamente.

“Os zeladores confirmaram que Líri pertencia a Rekk Zharos”, digo, em tom frio e calmo. Preciso.

Não fala nada do poço de raiva fervendo sob minhas costelas como uma tempestade de fogo.

Passei todo esse ciclo de aurora ouvindo aquele uivo da Moonplume enquanto ela era forçada a reviver a dor escaldante de cada vergão que aquele *idiota* lhe causava, e só há um remédio para essa fúria crescente. Um.

“Eles também me informaram que ele está caçando a princesa desaparecida do Sombra. Isso está certo?”

“É,” Kaan murmura logo atrás da minha orelha esquerda. Há uma longa pausa e então: “Este homem fez mais do que simplesmente... *capturar* você em Gore.”

Uma pergunta tão perigosa e espinhosa, passada para mim como uma arma recém-afiada que sou cautelosa o suficiente para manusear com cuidado. Com cuidadosa precisão.

"Correto."

Ele chega tão perto que sou envolvida pela densa aura do calor de seu corpo, um arrepio percorre minha espinha, apesar de seu calor bem-vindo.

"Você gostaria de me esclarecer, Moonbeam?"

Minha mente volta para uma confusão de cabelos ruivos, o cheiro de sangue, a pele macia e pálida que estava fria demais quando pressionei meus lábios contra ela e sussurrei um adeus amargo...

"Ele tirou alguém de mim," eu falo.

"Quem?"

Há ameaça em sua voz.

Ameaça ardente e feroz.

Eu engulo, lutando contra o desejo de liberar outro arrepio violento, sua raiva elétrica alimentando a parte selvagem de mim, ansiosa por liberação.

"Alguém que eu amei."

Uma batida pesada de silêncio, e posso sentir o impacto de seus pensamentos como pedras caindo umas contra as outras. "Foi ele quem chicoteou você?"

As palavras são brasas — quentes demais para serem manuseadas. Dê-lhes um único sopro de vida e eles serão incinerados.

Eu os deixo lá. Não toque neles nem os alimente. Nem mesmo reconheça sua existência escaldante.

Acreditei em Kaan quando ele disse que não mataria Rekk, entendendo as implicações políticas se ele o prejudicasse em solo queimado. Eu também acredito que há uma linha que beira o autocontrole. Uma linha que posso sentir, assim como posso senti-lo atrás de mim. Um homem firme e de sangue quente contendo uma onda de raiva mal controlada.

Às vezes, é melhor deixar as coisas não ditas.

"Quanto tempo ele ficará aqui, sendo escoltado pela cidade?"

“Mais alguns ciclos, talvez. Ele é minucioso. Suspeito que os emissários do meu irmão estão aqui mais para avaliar nosso peso militar do que para caçar sua filha desaparecida, por isso os prendi em suas suítes de hóspedes. Um raio corta momentaneamente o céu. “Você sabe para onde ele planeja ir depois que terminar aqui?”

“Mandeí revistar os alforjes dele depois que foram retirados de Líri.” Quando ele não diz mais nada, eu me viro, olhando para olhos taciturnos que veem tanto.

Demais .

Seus braços estão cruzados, as mangas da túnica preta enroladas até os cotovelos, o cabelo preso em um coque tão frouxo que mechas caem ao redor de seu rosto. Ele é a imagem da consideração selvagem – uma presença feroz e robusta. Com sua besta nas minhas costas e esse macho enorme e impenetrável na minha frente, eu deveria me sentir pequena.

Eu não.

Ele só me fez sentir vasta. Poderoso, até. E talvez ele esteja certo.

Há algo *grande* fermentando dentro de mim. Algo monstruoso. Não quero estar aqui quando estourar.

"Bem?"

A resolução suaviza seus olhos. “Ele está voltando para Gore para perseguir uma pista. A maioria dos dragões não consegue voar por tanto tempo ou tão longe quanto Rygun consegue, então eles provavelmente pararão em Ovadhan no caminho para buscar suprimentos, e depois novamente em Bothaim.”

“A cidade que fica na fronteira entre The Fade e The Burn?”

"Correto. Território neutro. Casa da Cidadela do Tri-Conselho.”

Concordo com a cabeça, meus olhos desfocados, minha mente funcionando. Rastreamento.

Tecelagem.

Terra neutra.

Volto minha atenção para Kaan, abrindo minha boca—

“Eu providenciarei tudo para sua partida assim que Líri estiver curada e farei tudo que estiver ao meu alcance para manter Rekk em Dhomm até o dia seguinte a você deixar a cidade.”

Uma luta de palavras morre em minha língua enquanto um broto quente de conhecimento se aninha entre minhas costelas.

Ele está me deixando ir em vez de cortar minhas asas e me dizer todas as razões válidas pelas quais eu não deveria fazer isso. Em vez de me dizer que ainda não conversamos ou exigir que ele venha comigo para garantir que não o tirarei da minha mente.

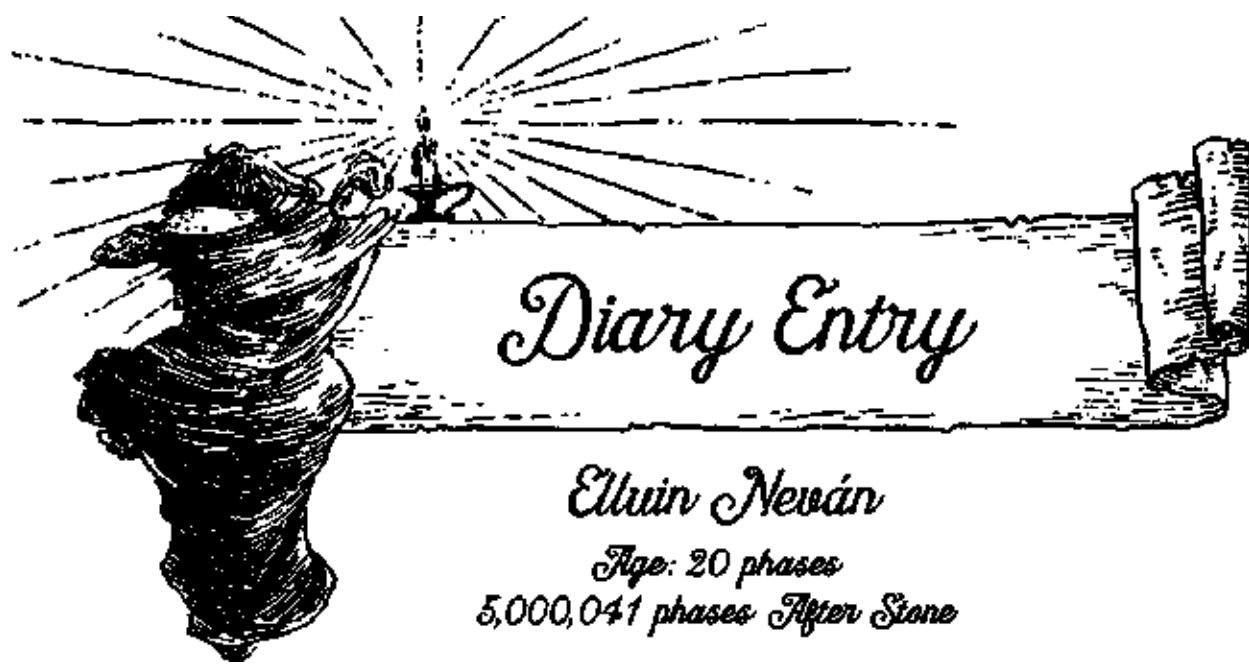
Em vez de me algemar de qualquer forma ou forma... *ele está me jogando de volta ao vento*.

Meu peito fica pesado com o peso de uma compreensão multifacetada demais para eu ponderar agora – com coceira nos pés, uma mente agitada e sede de sangue beliscando as pontas dos meus dedos.

Posso entender por que Elluin amava esse homem de todo o coração...

Ele passa a mão pelas minhas costas, me colocando em seu peito, lábios quentes roçando minha têmpora. “Volte para mim, Raeve. Para *nós*.”

Então ele se foi.



Sáímos deste dia com uma nuvem de tempestade grande o suficiente para suavizar a jornada de Slátra pelas planícies, uma cotovia de pergaminho flutuando pelo espaço de sono de Kaan para quando ele retornar - afirmando que eu gostei do nosso tempo juntos, mas que Tyroth é um pai mais talentoso e tudo que preciso se quiser criar filhotes saudáveis para manter minha linhagem familiar. Para manter a nossa capacidade de proteger o Pedra do Éter.

Nunca me senti tão vil. Tão abalado pela mentira venenosa que tenho certeza de que meu coração se solidificou.

Kaan pode nunca saber que ele é tudo para mim. Que eu cairia só para vê-lo voar.

Ele pode nunca saber que o filhote que carrego é dele ou que estou com medo de não sobreviver o tempo suficiente para encontrar uma maneira de consertar isso.

Pah me achava notável e, uma vez, acreditei.

Agora, não suporto olhar para a minha própria cara imunda.



AMBOS

Deixo-me cair em uma banquetta de bar, o Velvet Snog vivo com o apito e a bateria de uma pequena banda empoleirada em bancos no canto da infame pousada de Bothaim. Um lugar de idas e vindas, de acordos fechados e agência neutra.

Você nunca sabe quem vai encontrar aqui. Ou o que.

Exatamente por isso que eu gosto.

Dei uma olhada ao redor do espaço, o teto irregular sustentado por pilares de pedra atarracados que me lembravam trolls das rochas. Arandelas se estendem da parede como garras de metal, lançando no espaço uma luz bronzeada que compensa os muitos cantos escuros onde as pessoas gostam de transar.

Outra razão pela qual gosto.

Nada melhor que uma refeição quente e um bom show para me deixar com vontade de comer buceta e derramar sangue.

Meus dois acompanhantes aritianos se acomodam em bancos vazios à minha direita, tirando as capas prateadas e colocando-as no bar. À minha esquerda, o macho cuja montaria peguei nas costas mal cabe em seu próprio banquinho – seu peito é um barril, pernas e braços do tamanho de troncos. Uma conta marrom pende de uma das tranças de sua barba preta e espessa.

Terros. Cara decente. Um pouco quieto, mas gosto disso. Nada pior do que sentir que você precisa conversar com o viado que está carregando você pelo reino montado em sua montaria, como uma maldita idiota.

Cheirando, sinto um cheiro persistente de almíscar cinza grudado em minha capa. O cheiro do dragão pelo qual me apaixonei.

Difícil de resistir. O grande Moltenmaw de Terros teve um desempenho maravilhoso durante nossa longa jornada da capital de The Burn até aqui. Nunca balançou a cabeça ou reclamou.

Ao contrário do vira-lata selvagem que deixei em Dhomm.

Líri não conseguia viajar longas distâncias. Não era possível passar por Bothaim sem a porra de uma máscara ou se contorcendo por causa de um

pouco de sol. Supõe-se que os Moonplumes sejam rápidos, astutos e desastrosos para seus oponentes, mas tudo o que Líri me deu foi má atitude e saltos inquietos.

A cadela.

Estou muito feliz por me livrar dela.

Ficarei ainda mais feliz quando encantar Bruus – a montaria forte e robusta. Ele tem uma plumagem espessa e avermelhada que pode afastar tanto o frio cortante do sul quanto os raios fortes do norte, e ele será *meu* assim que eu cortar a garganta de Terros.

Mas primeiro, deixarei o macho Dhomm fazer uma última refeição. Deixe-o pegar uma das famosas prostitutas do Velvet Snog e cair num sono do qual nunca mais acordará. Se há algo que aprendi com as chicotadas regulares de Pah, é que boas maneiras são da maior importância.

Terros olha de soslaio para mim, erguendo uma sobrancelha escura.

"Com fome?"

Ele concorda.

"Bom. É por minha conta. Faço um gesto para a garçonete para chamar sua atenção. "Dois Molten Meads e dois bifes de colk, os grossos ainda com osso e acompanhados de salada de canit." Eu me inclino para mais perto de Terros, diminuindo o tom enquanto pergunto: — Como você gosta do seu cozido?

"Ainda balindo", ele grunhe.

"Legal." Tiro um bastão de fumaça do meu estoque antes de contar os detalhes para a garçonete de olhos luxuriosos. "Eu também quero que uma prostituta seja enviada para minha suíte de dormir. Olhos azuis." Enfio a mão no bolso em busca de um pequeno saco de pedra de sangue, jogando tudo no bar. "E eu quero todo o chão vazio para que eu possa fazer a cadela gritar sem que outros ouçam."

"Claro." Ela varre o saco da mesa, guarda-o no bolso, depois serve nosso hidromel e desaparece pela porta dos fundos.

Nós quatro ficamos sentados em silêncio, bebendo enquanto eu observo um homem dedilhar uma prostituta gemendo que está deitada no bar com os peitos de fora, balançando a cada golpe áspero de sua mão.

É tentador sacudir meu pau endurecido enquanto arrasto minha vara, soprando anéis de fumaça para o céu, ouvindo os gemidos famintos e as conversas ao meu redor. Procurando tópicos sobre o paradeiro da Princesa Kyzari.

Ela sabe que adoro perseguir. Que eu me *alimento* disso. Decidi que foi por isso que ela escolheu se entregar aos Criadores.

Por que ela escolheu *fugir*.

Quando eu a encontrar, darei a ela exatamente o que ela se recusa a admitir que quer.

Meu.

A garçonete desliza pratos cheios de carne diante de mim e de Terros, ostentando pedaços de carne grelhada no carvão, flutuando num vapor rico e perfumado. Cortei minha porção, revelando pedaços de carne rosada e gordurosa que combinei com um pouco da salada cremosa, gemendo ao redor da boca gulosa.

"Boa direita?" — pergunto, olhando para Terros.

Ele grunhe, enchendo a boca com outra mordida carregada, o olhar voltado para a parede do fundo enquanto mastiga.

Maldito filho da puta. Nem mesmo um *obrigado*. Ele não sabe que boas maneiras são importantes?



Talvez eu o faça sofrer, afinal. Chicoteie-o um pouco.

Termino minha refeição, esvazio minha caneca e coloco meu quinto cigarro na bandeja enquanto desço do banco. "Estou me deitando."

"Não íamos fazer um interrogatório primeiro?" — pergunta um dos Arithianos, franzindo a testa para mim.

Provavelmente chateado por não ter comprado uma refeição para ele e seu camarada também.

Eu só compro refeições para machos que estou prestes a abater, então, sério, ele é o sortudo.

“Debriefing?” Eu pergunto, me fazendo de boba.

"Sim." Ele lança um olhar penetrante para Terros, que ainda está mastigando sua refeição, fingindo que não está ouvindo — que não lhe pediram para relatar quando retornar a Dhomm. "Já que estamos... você sabe, *nos separando* ."

Já que eles são esperados de volta a Arithia com qualquer informação que obtiveram sobre o status militar de Dhomm. Informações que eles não obtiveram desde que acabaram trancados em seus quartos sob guardas de contas o tempo todo.

Eu dou de ombros. “Não é minha culpa que você falhou.”

Seu rosto empalidece.

Só tenho uma tarefa: encontrar a Princesa. Algo que *vou* conseguir. Suas deficiências não me pertencem, seus inúteis.

“Tenho uma boca quente esperando por mim no meu espaço de dormir, então, a menos que você queira cair de joelhos e engasgar comigo enquanto eu lhe conto tudo o que você quer saber, você pode praticar um pouco de paciência.” Pego minha capa e a chave da garçonete que vem limpar meu prato. “Faremos isso com a ascensão antes de nos separarmos.”

Se eu puder ser incomodado, claro.

Abro a porta, um sorriso aparece em meu rosto quando vejo a bunda bem torneada alimentando a grande lareira no fundo da sala.

Uma satisfação calorosa se espalha por mim ao vê-la vestida com pedaços de renda visíveis através da capa transparente verde-escura que ela usa, cabelos pretos presos no topo da cabeça. Suas pernas são longas, quadris redondos, cintura apertada – uma elegância curvilínea para ela que vai direto para meu pau endurecido.

“Porra,” eu resmungo, chutando a porta atrás de mim, jogando minha capa e luvas no chão. Eu avanço, tirando mechas soltas de cabelo de seu pescoço elegante, envolvendo minha mão em volta dele e apertando com força.

Ajuste perfeito.

Aperto a ponta de sua capa, tirando-a de seu ombro pálido.

“Você não é uma *delícia*,” eu gemo, desabotoando minhas calças de couro.

Eu alcanço e agarro meu pau sólido em movimentos lentos e apertados.

Apenas o meu tipo.

Ela enfia o atizador de metal ainda mais fundo nas chamas, fazendo as toras crepitantes desmoronarem e chiarem. “Sabe”, ela murmura com uma voz suave que bombeia mais sangue em minhas entranhas, “eu não sou realmente fã de fogo.”

Coisa estranha de se dizer ao homem que acabou de comprar seu corpo para dormir.

“Por que não?”

Ela faz um zumbido suave. “Talvez tenha algo a ver com o tempo que passei nos Pits.”

“Poços de luta?”

“Hum-hmm.”

Ah, dramatização. Não foi o que eu pedi, mas foda-se. Eu vou morder.

“Quais?” — pergunto, tirando a capa do outro ombro, sentindo-a cair no chão, aos nossos pés.

“Os Poços de Khindard...”

Eu rio contra sua carne quente. “Querida, ninguém sai vivo desses buracos. Isso é metade da diversão.” Uso a ponta do dedo para desenhar uma linha deslizando em sua espinha.

“A menos que você esteja tentando me dizer que você é *Fire Lark*.”

Desta vez, minha risada é acompanhada por sua própria risada melodiosa.

“*Glei te ah no veirie*,” ela sussurra, e toda a respiração escapa dos meus pulmões no mesmo momento em que sua mão balança para trás.

Algo afiado empala minha coxa antes que ela jogue um cabo de madeira no fogo, dispersando uma explosão de faíscas enquanto um silêncio arrepiante e *anulado* se instala dentro de mim.

O que.

O.

Porra.

Eu tropeço para trás, segurando minha garganta, meu peito se contorcendo em busca de ar que não consigo respirar. Minha outra mão cai na minha coxa, varrendo o líquido quente e úmido que vaza da ferida, os dedos subindo para que eu possa ver o...

Sangue.

A cadela me esfaqueou com um *alfinete de ferro* .

Pego as adagas enfiadas na minha bandoleira, encontrando ambas vazias, olhando para cima no mesmo instante em que ela as joga no fogo também. Meus pulmões se apertam tanto que tenho certeza de que estão prestes a entrar em colapso enquanto todo o sangue é drenado do meu rosto, a realização me chutando no estômago.

Ela está me caçando. A cadela está me *caçando* .

Eu tropeço em direção à porta, arranhando o local onde a maçaneta deveria estar, mas tudo o que há ali é uma porra de um buraco. Enfio meus dedos para baixo, arrancando-os quando eles cortam algo afiado.

Navalhas.

A boceta.

Meus olhos esbugalhados ameaçam explodir das órbitas enquanto bato na porta com meu punho ensanguentado.

O ar se desloca para a minha direita e algo bate contra minha têmpora, uma onda de dor aguda percorre meu crânio...

Perdido.



A Outra monta em Rekk Zharos enquanto o estuda com evidente curiosidade, perguntando-se por onde deveria começar. Qual parte dele ela deveria queimar primeiro.

Decisão difícil, visto que há muito dele para brincar. E um sono inteiro para se divertir.

As pontas dos dedos dela formigam com uma antecipação sedenta de sangue...

Ela alcança o pulso esquerdo dele, certificando-se de que a amarração esteja tão bem presa a ele quanto ao poste do estrado, depois repete o processo com a outra mão e os dois pés, enquanto reflete sobre o silêncio dentro dela. Nem mesmo um lampejo de presença aparecendo.

Aquele que ela ama não caiu facilmente na toca das águas. Ela lutou e cortou, chutou e gritou, e só ficou imóvel e quieta quando O Outro a colocou em uma tumba de gelo.

Para *protegê*-la.

Este *Rekk* deve sofrer um destino semelhante ao que ele concedeu ao seu dragão, algo contra o qual sua preciosa Raeve teria lutado. Por mais que ela

aja de forma feroz e imune à dor, é principalmente porque ela joga as coisas dolorosas no chão e as junta como lápides na cova do Outro.

O Outro entende a perda, a morte e a dor de maneira diferente de Raeve, que aos seus olhos é apenas um filhote. Mas Raeve vai crescer. Adaptar.

Abrace e, portanto, conquiste – se ela estiver aberta para isso.

Mas primeiro ...

O Outro dá um tapa na bochecha de Rekk, provavelmente um pouco forte demais, considerando a maneira como sua cabeça cai para o lado tão rápido que seu pescoço quase quebra e estraga toda a diversão.

Ele geme, abrindo os olhos — azuis como as geleiras de The Shade. Uma cor nostálgica que não cabe em seu rosto vil.

Não importa. Ela irá retirá-los e livrá-lo deles antes do fim.

Suas pupilas se contraem, seu rosto fica com um tom doentio de cinza.

Um sorriso afiado se estende pelo rosto do Outro.

Rekk se debate, levantando os quadris, tentando se livrar dela, gritando: “

Hoar heg !” uma e outra vez.

Ela não tem certeza, mas se pergunta se ele está tentando dizer “Você está morto” através do material que ela colocou em sua boca.

Os Outros brincam.

A rigor, ele não está incorreto.

Ela dá impulso e balança em direção ao fogo com graça animalesca, agarrando a ponta de um fogareiro assando nas chamas, cutucando as brasas que brilham em seus olhos negros e brilhantes. Ela o puxa para fora, o espaço vivo com os grunhidos de pânico de Rekk enquanto ele se sacode e luta contra suas restrições.

Então ele para, os olhos se arregalando ao ver a ponta afiada da ferramenta de metal brilhando com uma batida quente e radiante.

Ela caminha em direção a ele em passadas longas. “Sabe, eu vi o que você fez com aquele Moonplume”, ela reflete, subindo no catre novamente. “Eu ouvi como ela *chorou* .” Ela leva a ponta ardente do atizador até o olho

esquerdo dele, queimando as pontas dos cílios, misturando o ar com o almíscar potente do cabelo em chamas.

Seus olhos vermelhos lacrimejam.

A Outra estala a língua, afastando a arma. “Não, você protegeu os olhos dela, não foi? Aquilo foi legal.”

Uma pequena misericórdia que não foi concedida a *si mesma* há muitos ciclos.

“Vou lidar com eles de uma maneira diferente.”

Ela deixa cair o atizador em chamas no peito nu dele e desenha uma linha irregular.

Rekk grita, seus gritos abafados de dor se transformando em gemidos abafados, seus tendões tensos e erguidos. Ele começa a tremer embaixo dela – o quarto está tão cheio do cheiro de carne assada que o Outro percebe o quanto ela está com fome. Não que ela pretenda comê-lo.

Não.

Raeve ficou bastante enojada quando soube que o Outro havia mastigado o dedo desse homem, levando o Outro a passar algum tempo ponderando se deveria ou não ser mais atencioso com a maneira como usa o corpo precioso e flexível de seu hospedeiro.

Comer este Rekk provavelmente é um passo longe demais. Infeliz, considerando o quão delicioso é o cheiro de sua carne frita—

Não.

Não deve.

Reprimindo seus impulsos naturais, O Outro levanta a arma da linha de carne queimada. “Embora você possa não ter entendido os sons dolorosos de Líri, *eu entendi*.”

Seus olhos se arregalam e ele olha para a Outra como se ela estivesse completamente louca, com as narinas dilatadas, o peito balançando com a batida violenta de sua respiração em pânico.

"Azar para você", ela zomba, inclinando a cabeça para o lado, "estou aqui para mostrar *exatamente* como ela se sentiu."

O cheiro acre de sua urina enche a sala.

Ela pinta outra trilha quente em seu peito, descendo por seu abdômen tenso. Rekk sacode e sacode — uma satisfação feroz e primitiva moldando as feições do Outro em uma visão de alegria selvagem.

“Então vou usar suas *próprias* esporas de metal para cavar buracos por todo o seu corpo, antes de cortar o que sobrou de você com aquela ferramenta de chicote que você carrega por aí.”

Outro gemido enquanto ela cava o atizador fundo... *mais fundo* ... então joga a coisa. Ele bate no chão de pedra, parando perto da parede.

Rekk engasga e arqueja, seu olhar amplo e selvagem percorrendo a sala, como se ele estivesse procurando por algo que pudesse ajudar a libertá-lo dessa situação. Pena para ele, aquele que ela ama foi minucioso em sua preparação. Impressionantemente.

Não há nada aqui para salvá-lo.

“ *Vagh* ,” O Outro sussurra, e o olhar de Rekk se volta para encontrar o dela.

Ela ouve o coração dele bater mais forte. *Alimenta-se* da pulsação de sua surpresa quando uma lâmpada de chama flutua na lareira e se acomoda na palma de sua mão com garras.

Ela quase pode ouvir a batida de seus pensamentos, sem dúvida agitada pelo fato de que ela pode manejar três canções elementais – não apenas Clode e Bulder como ele testemunhou na Cidade Baixa.

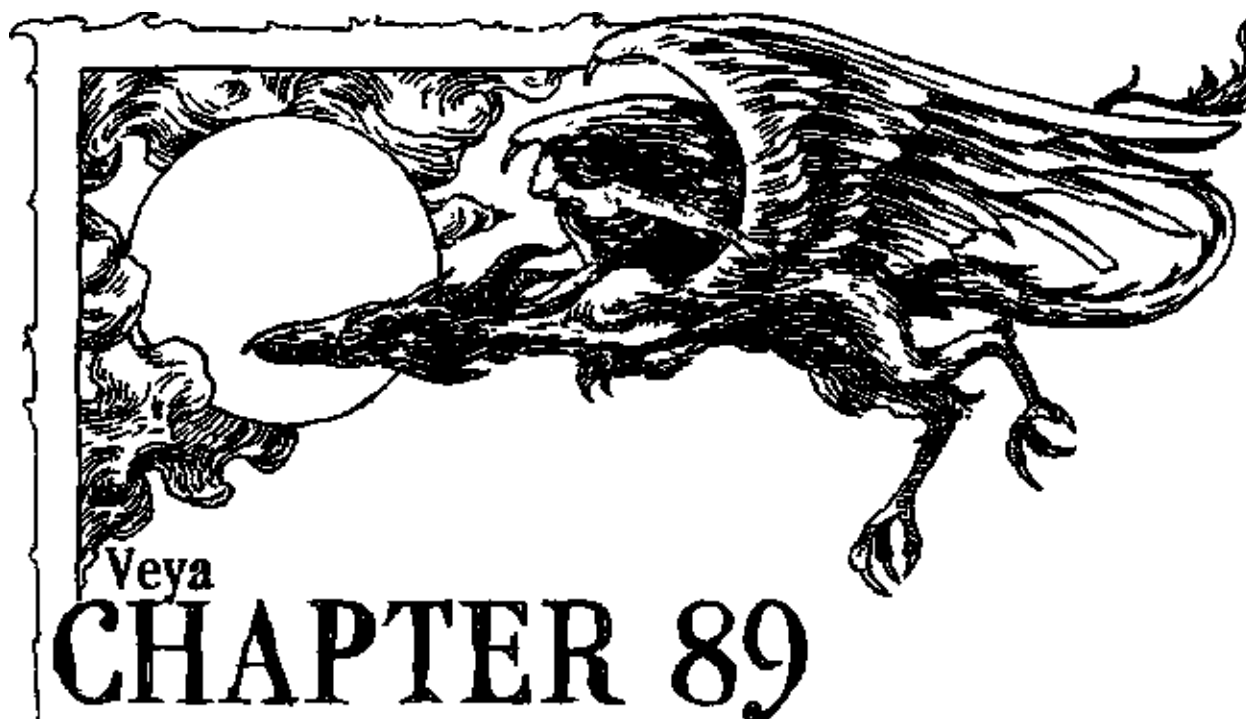
Ele não sabe sobre Rayne. Não sabe que na verdade são *quatro* . Nem aquele que ela ama, a Outra tendo se esforçado para absorver a melodia escaldante e cuspidada de Ignos para que não ative seu hospedeiro forte, mas delicado.

Até que ela esteja pronta.

Ela inclina a cabeça, num movimento suave e animalesco. “Você sabe como é uma pluma lunar escaldar sob os fortes raios do sol, *Rekk Zharos* ?”

Ele balança a cabeça, choramingando, seu olhar oscilando entre o fogo na mão dela e seu olhar malicioso.

“Um pouco assim”, ela zomba, depois pinta o rosto dele em chamas.



Há uma frieza neste lugar que vai até a medula.

A culpa é do fato de não estar acostumada. Que nasci e cresci ao norte do muro. Jogue-me entre intermináveis planícies de neve, tempestades violentas e respirações que fazem seus pulmões congelarem, e de repente estou questionando todas as decisões da vida que me levaram até aqui, até este momento - andando pelos corredores negros do grande Palácio Imperial de Arithia vestido com o traje prateado de um servo.

Minha saia longa e esvoaçante farfalha a cada passo, uma blusa simples abotoada até a nuca, onde encontra uma gola de pele que combina com os punhos tufados em volta dos meus pulsos. Não há camadas suficientes para combater esse frio cortante.

O vasto tamanho deste palácio é incompreensível, o edifício cortado na encosta de uma montanha irregular e coberta de neve como lanças de obsidiana lançadas do chão, alcançando as numerosas luas arredondadas aninhadas no céu. Toda Arithia é moldada por um brilho perolado caprichoso que penetra através das muitas janelas deste palácio assustador. *Tantas* janelas que, a cada subida da escada de obsidiana, tenho outra visão

fragmentada através de vidraças feitas para parecerem geleiras quebradas, feitas de milhares de cacos em todos os tons de azul, prata e branco.

Continuo sem parar, subindo as escadas sempre sinuosas que são polidas até brilharem, a saia balançando em meu rastro. Não sei por que estou *subindo* .

Algo em meu intestino, eu acho. *Não é* algo que eu queira olhar nos olhos por mais tempo do que o necessário.

Entrem.

Pegue o diário.

Dê o fora.

Chegando a um espelho ornamental na parede, faço uma pausa, colocando mechas de cabelo claro atrás das orelhas pontudas, verificando minhas feições bonitas e nítidas e meus olhos azuis em busca de alguma rachadura em minha aparência imitativa - por mais chocante que seja me ver como *não eu* .

Realmente, muito estranho.

Minha pulseira prateada, que altera a aparência, fica pesada em volta do meu pulso enquanto eu reorganizo alguns fios de volta no lugar. Uma pulseira com uma ponta escondida que usei para enfiar meu dedo e o da mulher agora amarrada, amordaçada e inconsciente em um armário nos aposentos dos empregados, no andar térreo. Com um travesseiro debaixo da cabeça — porque sou legal assim.

Pena que não pensei em pedir informações à pobrezinha antes de nocauteá-la. Este palácio é um labirinto, cada porta cercada por severos guardas com armaduras prateadas conhecidos como Espinhos, os corredores assombrados por um fluxo constante de criadas com rostos de pedra movimentando-se pelo local, mantendo suas muitas arestas perfeitamente polidas.

Um pouco como um troféu reluzente do qual Tyroth obviamente tem *muito* orgulho. Que merda.

Uma mulher de cabelos escuros vestida com o mesmo traje que eu desce a escada em um movimento prateado, seus olhos se arregalam quando ela me vê. “Ayda?” Ela dá uma olhada por cima do ombro, suas próximas palavras são um silvo silencioso. “Você não deveria estar aqui.”

Aida.

Acho que esse é o meu nome. Bom saber.

Ela diminui a velocidade, franzindo a testa. “Você está bem? O que você está fazendo?”

Procurando o antigo diário de Elluin Raeve Neván, esperando que ele não tenha se transformado em composto em um parede em algum lugar.

“Bem, você vê—”

“Você já esteve lá?”

Essa é uma pergunta instigante para a qual certamente não me preparei.

Começo a pensar que posso ter picado a empregada errada...

“Não?”

Seus olhos quase saltam das órbitas. “Você é esperado nos aposentos do rei, *certo agora* .”

Meu coração dá um solavanco.

Na verdade, é exatamente para lá que preciso ir.

“Eu me perdi”, digo, oferecendo-lhe um sorriso estranho. “Eu não dormi bem. Na verdade” – esfrego minha têmpora – “de repente estou toda confusa sobre os níveis. Acho que perdi a noção em algum lugar...”

Ela agarra meu braço, enfia-o na dobra do seu e me puxa escada acima, passando por dois espinhos que se movem contra a nossa corrente antes de se inclinar para perto, falando em voz baixa. “Estamos no onze. Você tem mais vinte e três para escalar.”

“Claro.” Soltei uma risada suave semelhante à que ouvi a *verdadeira* Ayda dar enquanto a seguia momentaneamente pelas entranhas do palácio, pouco antes de deixá-la inconsciente. “Eu sou bobo.”

A fêmea tira um bastão de seda do bolso do avental e envolve minha mão no cabo frio. “Você precisa pelo menos *parecer* útil ao entrar lá ou as outras

mulheres no palácio vão falar, e isso vai desagradá-lo muito. Você sabe como ele é.

Sim. Eu *sei* como ele é.

Sádico.

Porra.

Idiota.

Abro outro sorriso para ela. "Obrigado. Deixei o meu... em algum lugar.

Murmurando algo baixinho, ela se afasta e desce as escadas, desaparecendo de vista.

Continuo subindo a escada sinuosa que parece continuar indefinidamente, fazendo o possível para contar os níveis. É mais fácil falar do que fazer, pois alguns são mais robustos do que outros. Em alguns, a escada é tecida no ar de átrios abertos como um rabisco preto - a atmosfera temperada com o cheiro doce e inebriante de flores iluminadas em plena floração, suas cabeças brilhantes inclinadas para as janelas.

Subo em um nível com um teto alto com veios de fios prateados, uma grande porta dupla diretamente à frente que é cercada por dois conjuntos de espinhos, suas ombreiras se alargando em pontas pontiagudas. Elmos prateados cobrem a maior parte de seus rostos, asas abertas nas laterais que acentuam as pontas afiladas de suas orelhas.

Cada um deles empunha uma longa espada de ferro, apontada para baixo, ambas as mãos em volta do punho. Espadas que são quase mais longas que *eu*.

Minha respiração fica presa ao ver a porta, algo dentro do meu cérebro se mexe como um verme que não consigo arrancar e inspecionar.

Mesmo que não fossem os guardas extras, tenho certeza de que este é o lugar.

Esta é a suíte onde Elluin morreu.

Meu olhar vai de guarda em guarda. "Tenho... que tirar o pó", digo, balançando minha bengala.

Nenhum deles sequer olha em minha direção, embora um deles levante uma sobrancelha.

Certo.

Permissão para prosseguir.

Limpando a garganta, avanço quando a porta se abre para dentro, liberando um cheiro familiar de cinza.

Meu coração salta para a garganta.

Dou um passo para trás, abaixando a cabeça.

Contenção.

Paralisado.

Em minha linha direta de visão, uma bota prateada com ponta espinhosa atravessa minha visão enquanto sou empurrado para dentro da atmosfera crepitante de Tyroth Vaegor. Coração batendo forte.

Pensamentos agitados.

Tenho certeza de que ele está olhando para mim com uma maldade velada nos olhos, como se eu fosse um inseto que ele quisesse queimar. Tenho certeza de que ele está prestes a transformar seus pensamentos mutilados em palavras que esmagarão minha garganta com seus punhos monstruosos. Isso vai me fazer sentir pequeno e fraco e tão quieto, minha língua pesada demais para falar.

Há uma longa pausa de silêncio, e encontro minha mão trêmula apertando o espanador, a outra alcançando a adaga que enfiei no bolso fundo da minha saia...

“Você está atrasado, Ayda.”

O nome estrangeiro estala minha espinha. Me lembra que não sou irmã de Tyroth – não no momento. Não fui eu que tirei a mãe dele. Aquele que ele *odeia*, e desde que eu era muito jovem para odiá-lo de volta.

Até para entender.

Forço meus dedos a afrouxarem a arma que prometi que não usaria, tiro a mão do bolso e agarro o tecido da minha saia.

“Desculpas, senhor.” Mergulho mais baixo, desejando que meu coração se acalme com os golpes violentos em minhas costelas. “Eu dormi demais. Não acontecerá novamente.”

Minha respiração fica presa quando seus dedos apertam meu queixo, me forçando a olhar em seus olhos cruéis e implacáveis. Um verde, como aparentemente era o de Mah. Um breu, assim como o poço de sua alma séptica.

Seu cabelo preto está meio puxado para cima, o resto solto sobre os ombros, caindo até os cotovelos. Sua barba está, como sempre, adornada com um trio de contas.

Claro.

Marrom.

Vermelho.

Ele é maior do que eu me lembro – duas cabeças mais alto que eu e quase tão largo quanto Kaan nos ombros – sua presença é de um caos mal velado que contrasta com seu impecável traje prateado.

“Bem. Que bom que você finalmente apareceu — ele diz com aquele tipo de serenidade cortante que sempre me faz imaginar sangrando com uma facada que eu não sabia que ele tinha me esfaqueado. “Diga-me, Ayda. Você acha que carregar meu bastardo lhe traz certos... privilégios?”

Minha mente se esvazia tão rápido que tenho certeza de que o chão tomba sob meus pés. Como se o palácio inteiro tivesse acabado de ser desalojado da paisagem montanhosa cheia de dentes e agora estivesse balançando de um lado para o outro, tentando decidir em que direção quer cair.

O que eu digo sobre isso?

“Eu tenho um filho. Uma herdeira, por mais desobediente que ela seja — ele grita, como se houvesse uma bola de fogo de frustração brotando em sua língua. “Eu não preciso de outro, e minha tolerância com sua condição se dissolve no momento em que você não se mostra mais útil para mim.”

Minhas entranhas dão um nó, as palavras engasgam na minha garganta inchada. “Eu... Claro, senhor. Desculpas.

E obrigado.

"Para?"

"Sua tolerância."

Definitivamente escolhi a empregada errada para picar.

Uma linha se forma entre suas sobrancelhas, mas ela se suaviza quando uma cotovia de pergaminho se aproxima, retornando rapidamente quando a maldita coisa mergulha entre nós e cutuca *meu* peito.

Meu coração bate tão rápido que quase cai da minha bunda.

"Isso é incomum", diz ele daquele jeito assustador com que fala, pegando a coisa, mantendo os olhos em mim enquanto a desdobra enquanto meu pulso bate no ritmo dos meus pensamentos cortantes.

Porra.

Porra.

Porra.

"EU-"

Ele acena para mim, ambas as sobrancelhas batendo em direção à linha do cabelo. "Está em branco."

Internamente, eu sorrio. Porque não está em branco.

De jeito nenhum.

Sempre que qualquer um de nós está além da segurança de Dhomm, Kaan e eu escrevemos nossas anotações com tinta invisível iluminada apenas pela chama do dragão que ambos carregamos.

Precauções. Nunca foi útil até agora.

"Um fracasso, talvez." Ele é rápido em arrancar as asas da coisa e jogar seu cadáver imóvel no chão - um lembrete visceral da brutalidade do meu irmão que eu não precisava.

"Tenho negócios a tratar, mas estarei de volta em algumas horas. Entre, ajoelhe-se com um pano polido e seja *útil* até eu voltar. Ele se vira e caminha em direção às escadas. "Me deixe esperando de novo e eu vou arrancar sua cabeça."

As pontas dos meus dedos formigam com o desejo repentino e violento de borrifar seu sangue no chão perfeitamente polido, meu lábio superior se contorcendo para se afastar dos meus caninos.

Meu pé avança, a mão cavando meu bolso como se fosse agarrar minha lâmina para que eu possa pular e *cortar* ...

Não.

Eu puxo minha mão e a seguro ao meu lado, tentando afastar o formigamento.

Primeiro, eu disse que não o mataria e começaria uma guerra improvisada para a qual Kaan ainda não estava totalmente preparado.

Dois, não assim. Não atacando-o por trás, vestindo a pele de outro. Quero olhá-lo nos olhos. Faça-o sangrar do jeito que eu sangrei. Machucou do jeito que eu machuquei. Quero cuspir as palavras que estão apodrecendo na minha boca há muito tempo, machucando minhas gengivas toda vez que fico paralisada na presença dele.

Qualquer coisa menos será como um gole de água que se transforma em lava na minha garganta.

Digo isso a mim mesmo repetidamente enquanto observo Tyroth descer as escadas, aliviado por ter passado algumas horas dobrado sobre uma pedra de gelo nos arredores da cidade, vomitando por causa dessa adaga de pavor alojada em minhas entranhas. Se eu ainda tivesse alguma coisa lá dentro, estaria no chão, aos meus pés agora. Ou respingados nas botas prateadas de Tyroth.

Não acredito que derrubei a amante grávida dele. Que horrível, quando o coitado já vive um terror adormecido.

Faço uma nota mental para encher seus bolsos com pedras de sangue suficientes para lhe comprar uma vida melhor antes de acordá-la de seu sono forçado e seguir meu caminho.

Tyroth desaparece de vista e eu solto um suspiro trêmulo, meu corpo relaxando em lugares que eu não sabia que estavam tensos. Eu giro, pego a

cotovia falecida e a enfiar no bolso, depois entro nas vastas câmaras, deixando as portas se fecharem atrás de mim.

Com os olhos bem fechados, descanso a cabeça na madeira de ébano e encho tanto os pulmões que doem, tentando afastar o aperto do peito. Passo o espanador de uma mão para a outra, sacudindo ambos, afastando o último formigamento.

Pegue o diário.

Sair.

Acorde Ayda para que ela possa vir correndo até aqui e evitar que sua cabeça seja decapitada.

Abro os olhos, arregalando-me ao observar a sala de estar totalmente preta com vista panorâmica da cidade brilhante lá embaixo, vendo sua suíte de dormir através de uma porta aberta à esquerda. Ando em frente, parando ao pé do enorme catre de obsidiana com quatro colunas.

Meus olhos se estreitam em um grande espelho na parede oposta...

Tem que estar lá.

Vou até lá, dou uma rápida olhada por cima do ombro, depois coloco o espanador no catre e deslizo o espelho de lado, esperando ver um buraco...

Meu coração cai.

Nada. Apenas uma parede plana.

Eu avalio o espaço...

Não há mais nada nas paredes desta sala estéril. Significa que ela não pode tê-lo escondido aqui. Mas foi aqui que ela passou o último capítulo de sua vida. Eu sei disso com certeza – que ela estava muito doente para sequer sair às ruas e ver sua família. Para comemorar o nascimento iminente. Algo que significou muito para todos os Arithianos, já que conceber nunca foi fácil para aqueles que usam a Pedra do Éter.

Olho para a varanda, a realização me batendo com tanta força que meus joelhos quase cederam.

Metade da sala desmoronou quando sua Moonplume quebrou a parede depois que Elluin faleceu, pegando seu corpo sem vida que ela carregou para o céu, onde se enrolou em torno dela e morreu.

Talvez ela tenha rasgado o diário também?

“Merda”, murmuro, caindo no catre, arrastando as mãos pelo meu... rosto de Ayda .

Eu deveria ter pensado nisso antes de voar até aqui.

Uma onda profunda de fracasso toma conta de mim, o peso disso me empurra de volta para o catre grosso e confortável, jogando meus braços para fora enquanto olho para o dossel de veludo preto.

Tenho perseguido compulsivamente uma verdade que não me pertence. Isso nunca aconteceu. Acho que é isso que eu recebo .

Doce foda-se tudo.

Criadores, esta sala parece mórbida. E frio. Que lugar de merda para ficar preso - ascensão após ascensão -

confrontado com o conhecimento de que você provavelmente morrerá ao dar à luz. Provavelmente exausto demais para sequer caminhar até a varanda e tenha uma visão clara... das... luas...

Levanto a cabeça, olhando para a porta da varanda – painéis de vidro que emolduram o céu repleto de luas cinzentas, peroladas e iridescentes.

Meu coração pula uma batida.

Se ela estivesse em um palete, ela o teria escondido ao *seu alcance* .

Certamente.

Por que tornar as coisas mais difíceis para si mesma?

Franzindo a testa, sento-me, imaginando que minha barriga está carregada de vida. Imaginar que tenho um diadema na testa que está me drenando até a morte, tornando quase impossível para mim extrair energia suficiente para respirar, muito menos para alimentar meu filho até a existência.

Imaginando que eu gostaria de olhar aquelas luas ali. Principalmente - aquele pertencente a ...

Haedeeon.

Eu me afasto do colchão, caindo de bunda no chão ao lado dele, olhando pela porta da varanda para uma vista perfeitamente enquadrada do Poleiro de Hae.

Um sorriso triste levanta o canto dos meus lábios...

Isso parece certo.

Devastadoramente *certo* .

Mergulho meu braço esquerdo sob o catre levantado, os olhos voltados para aquela lua de asas fracas derramando seu brilho prateado sobre Arithia enquanto tato o poste de trás.

Do outro lado da parede dos fundos.

Minha mão empurra um buraco irregular, um nó se formando na minha garganta enquanto meus dedos roçam a capa de um livro com capa de couro.

Aí está você ...

Coloco-o no colo, passando o dedo sobre a representação preta e prateada do málmr de Kaan. Algo que ela deve ter pintado na frente preta.

A parte de trás dos meus olhos arde com a visão.

“Oh, Elluin,” eu sussurro, com a mão tremendo. Dou uma olhada em direção à porta antes de levantar a capa, folheando as abas amareladas do pergaminho, cada uma lindamente rabiscada. Mesmo quando ela era pequena, sua caligrafia era imaculada – cheia de cachos e espirais delicados.

Só de olhar para cada entrada me faz sentir como se estivesse caindo através de um véu para outro mundo visto apenas através dos olhos *dela* .

Primeiro a jovem ela. Depois o adolescente.

Depois o *maduro* .

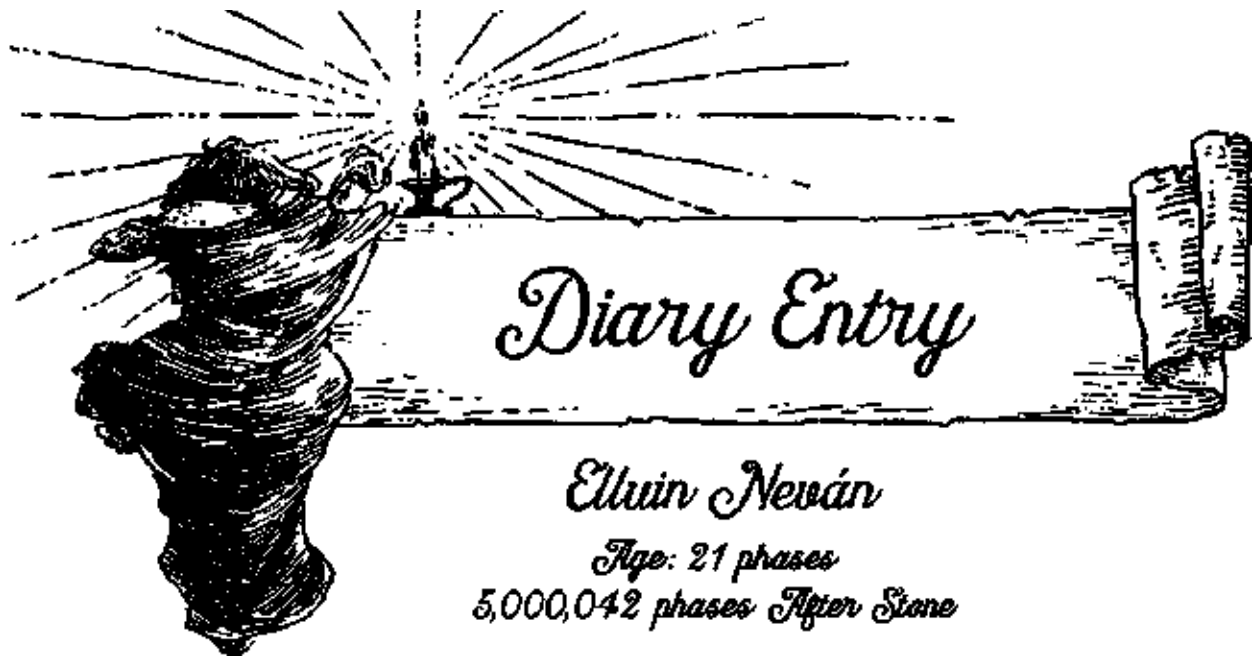
Sem tempo para ler tudo aqui e agora, mas *também* sem um pinga de paciência, vou direto para o fim – para as três entradas finais. Arrependi-me imediatamente, percebendo que não deveria ter lido isso aqui.

Eu não deveria ter lido isso.

Minha mão voa e cobre minha boca que não consigo fechar, meu coração fica mais carregado com cada palavra farpada que engulo. Com cada palavra esmagadora e transformadora de vidas que não me pertence. Mas eu já estou lá. Já estou investido.

Entrelaçados.

Chegando à entrada final, respiro fundo e me forço a continuar.



A cada ciclo eu fico maior, mas com os ossos mais fracos. Quase fraco demais para chegar ao meu esconderijo recuperar meu diário e ler sobre tempos mais felizes que me lembram que ainda há algo de bom nisso mundo.

O povo da cidade comemora nas ruas todos os dias, como se meu filho já estivesse aqui. Como se as cinzas dos meus entes queridos ainda não contaminam o ar que respiramos.

Se Tyroth suspeita que o bebê não é dele, ele não deixou transparecer – não que falemos. Não que eu tenha qualquer coisa que eu queira falar com ele. Ouvi de um de seus leais assessores — a única pessoa com quem tenho permissão para contato — que um Bloodlace chegou nas costas do dragão nesta ascensão. Se ela estiver aqui para testar o sangue do meu filhote assim que eu der à luz, a linha paterna não irá na direção de Tyroth.

Irá para o norte – para Kaan.

Tudo o que posso fazer é murchar aqui, sangrando minha força vital neste filhote, ocasionalmente extraindo energia suficiente para deslizar para fora do catre e obter uma visão clara da lua de Haedeon.

Eu canto para ela e juro que posso ouvi-la cantando de volta.

Como se estivesse me chamando.

Quero me aconchegar com Slátra – ficar com ela enquanto estou em trabalho de parto – mas tenho dificuldade em seguir em frente sozinho não mais. Quase presos neste catre onde Mah e Pah morreram. Onde eu fingi conceber um filhote que já estava semeado dentro de mim. Esta paleta que costumava ser cheia de amor e música mas agora cheira a morte e dor.

Uma batalha está chegando, posso sentir isso em meus ossos. Como se meu corpo estivesse criando coragem para atacar em uma guerra, acho que não vou sobreviver. Mesmo se eu fizer isso, sinto como se houvesse uma foice pendurada minha cabeça, esperando para cortar.

De qualquer forma, meu coração está pesado com uma semente de compreensão que não consigo desalojar. Que eu vou escalar de volta ao catre assim que eu sussurrar adeus à lua de Haedeon, e não vou mais me levantar dela.

Olhando para o céu, soluço em respirações curtas e agudas que estão tão longe de serem adequadas...

Ela mentiu por nós. Para *ele*.

Kaan.

Ela mentiu para o filhotinho que carregou desde o covil do amor deles em Dhomm até aquele quarto frio e cáustico onde ela já havia perdido tanto, tudo porque acreditou nas palavras que saíram da boca do meu pah. E para quê?

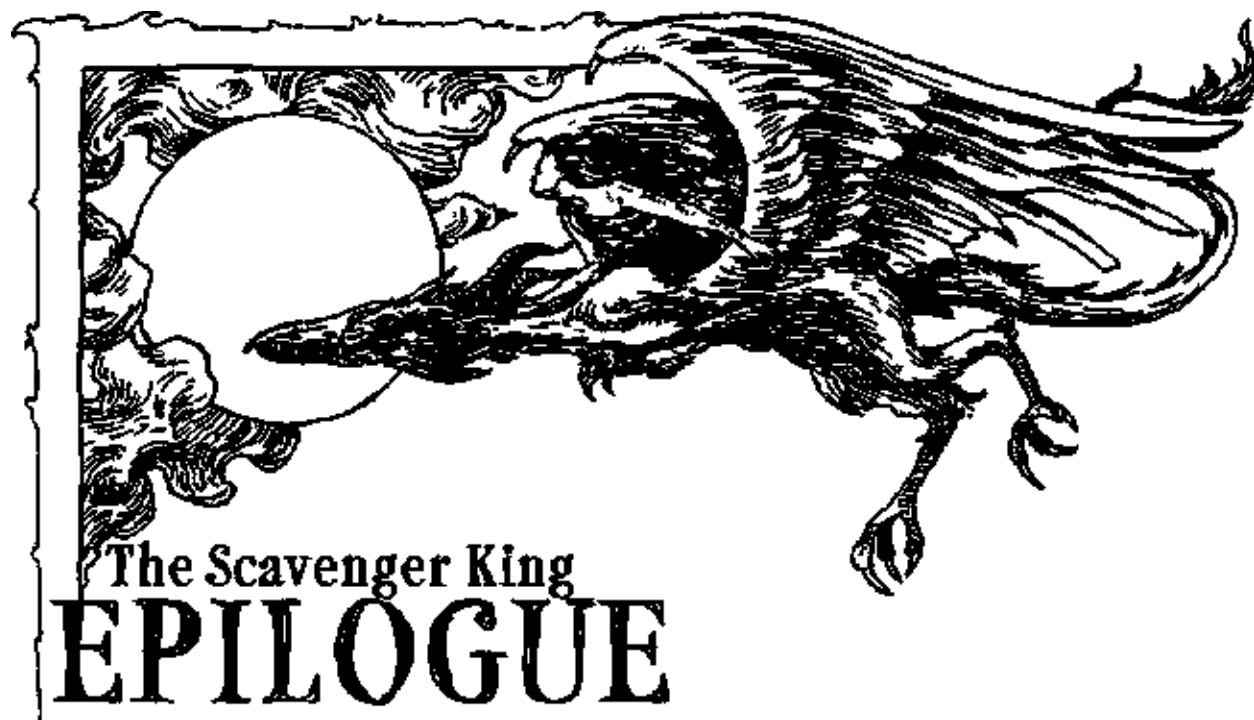
Morrer aqui mesmo.

Para não ver Kyzari crescer.

Para Tyroth criar a filha de Kaan como se fosse sua.

Fecho o diário, uma verdade venenosa se instalando em meu peito como uma serpente pronta para atacar...

Estas páginas vão despedaçar o mundo.



Das profundezas das garras escuras de uma sombra densa demais para o olho comum ver, o Rei Catador estuda a jovem fada enrolada no canto de sua cela, balançando para frente e para trás, as mãos enfiadas profundamente em seus cabelos claros. Com os olhos bem fechados, ela murmura uma série de palavras incoerentes, talvez extraídas das fendas de sua insanidade crescente.

Ela está falando com alguém, disso ele tem certeza. Tão certo quanto ele é que essa *pessoa em particular* só existe dentro dos limites de sua mente peculiar.

Sua cabeça inclina para o lado enquanto ele a estuda mais profundamente: lábios vermelhos, olhos grandes cobertos por um grosso leque de cílios, uma elegância bem torneada como a única que *ele* encontrou antes.

Sua cotovia de fogo.

Ela tem uma semelhança incrível, mas seus olhos são mais suaves e sua pele um pouco mais escura.

E embora sua Cotovia de Fogo tenha vindo até ele sem palavras, esta fêmea... bem.

Ela tem bastante. Conversas inteiras e desconexas. Eles simplesmente não fazem sentido.

Para ele.

No entanto, ela murmura, as marcas escuras sob seus olhos são uma homenagem ao diadema preso em sua testa, suas finas gavinhas prateadas parecendo se fundir com sua pele.

Seu rosto se contorce, uma lágrima escorrendo por sua bochecha pálida...

O Rei Catador observa o líquido escorrer de seu queixo e penetrar em sua túnica suja, formando uma ruga entre sua testa enquanto ele se atrapalha com essa outra... *diferença*.

Sua Cotovia de Fogo nunca chorou. Nem uma vez. Ela mordeu a vida como um animal selvagem, rosnando em torno de seu banquete bagunçado.

Ela não deixou restos. Ela simplesmente *consumiu*.

Essa fêmea, porém, existe delicadamente, com todo o decoro de alguém criado em um palácio com criados para alimentá-la, tratá-la, ensiná-la.

Um pah amoroso para *falar* por ela.

Libertando-se das sombras, Arkyn pigarreia.

A fêmea para de se balançar, os olhos se abrindo – orbes azuis brilhantes e ousadas olhando para ele através da escuridão. “Você *vai* me libertar,” ela morde, enxugando a lágrima de sua bochecha.

Arkyn estala a língua, olhando ao redor de sua cela, observando seus detalhes luxuosos: um cobertor amassado, uma cama de palha, uma bandeja com uma tigela vazia de uma de suas refeições regulares. Ela ainda tem um balde de madeira para não ser obrigada a cagar onde dorme. Mais conforto doméstico do que ele oferece aos outros prisioneiros.

Afinal, ela é sobrinha dele.

Não que ela saiba disso. Não que *algum* de seus meio-irmãos saiba que ele existe, até onde ele sabe.

Mas eles irão.

“É *exatamente* isso que vim oferecer”, diz ele, agachando-se diante da curva das barras de osso e passando a mão por ela, com um pedaço de pergaminho preso entre dois dedos estendidos. “Liberar.”

Seus olhos se arregalam.

Ela corre em meio a um barulho de correntes de ferro, pegando o pedaço de pergaminho e alisando-o no chão. Ela franze a testa para ele, colocando tiras de cabelo emaranhado atrás da orelha pontuda. “Está em branco.”

“Preciso que você assine seu nome”, afirma Arkyn, enfiando uma pena com runas nas barras.

Ela aceita, rabiscando sua assinatura enquanto ele estuda a pele bonita de suas mãos, reprimindo a vontade de queimá-la... mesmo que só um pouquinho. Veja se ela também se recusa a gritar.

Ele certamente não reconhece que é mais complicado do que isso. Que ele está *ressentido* com sua vida luxuosa. Do jeito que seu pah adora ela.

ama .

Ele também não reconhece que está curioso para ver como *ela* se sairia se fosse lançada nas Planícies Boltanic e ordenada a correr enquanto um rugido de fogo belisca seus calcanhares. Chia sua carne.

Será que ela construiria uma vida nas profundezas áridas de um terreno não amado?

Ela transformaria sua fraqueza em uma força assustadora?

Ela *prosperaria* ?

Ela passa o bilhete e a pena de volta pelas grades, com um brilho desesperado em seus olhos.

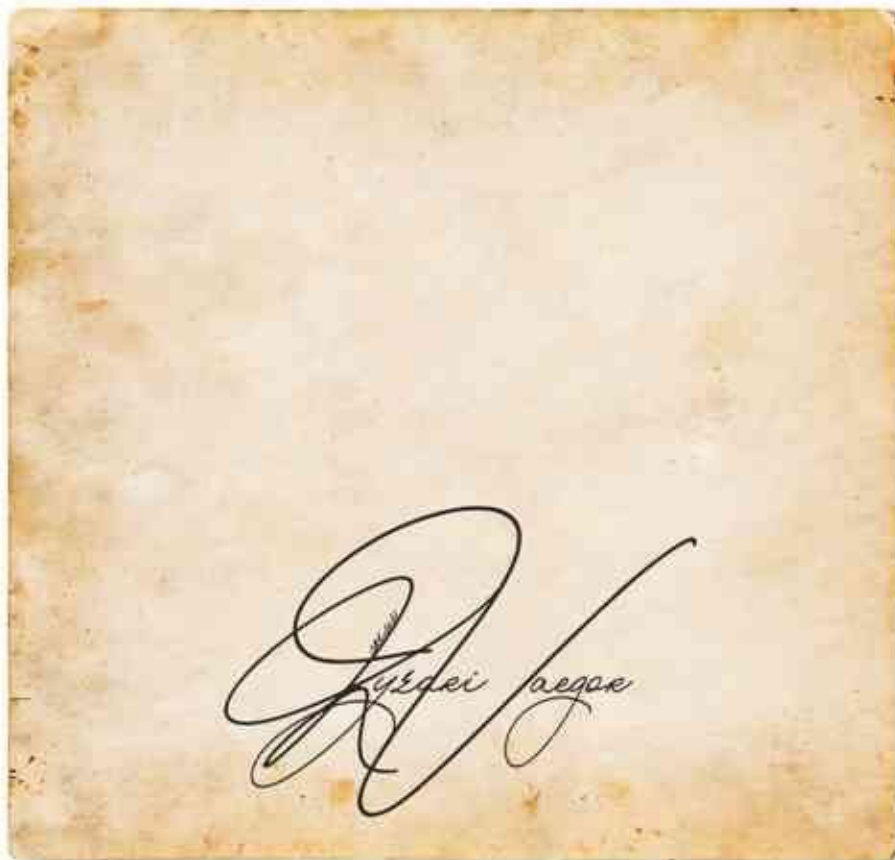
Não admira que seu meio-irmão a protegesse tanto. Ela é apenas uma linda flor ornamental, e as flores queimam diante das chamas.

Ele decide que ela não iria prosperar. Ela morreria como ele quase morreu muitas vezes para contar.

Ele sai sem palavras ou talento, a bainha rasgada de sua capa tremulando em seu rastro enquanto ele se move através do elaborado emaranhado de tocas frias e escuras, parando apenas quando chega à sua suíte pessoal. Ele

se senta em sua mesa perfeitamente polida, iluminada por um candelabro em chamas roubado de alguém há muito tempo, e espalha o pergaminho sobre a mesa.

Ele estuda a abundância de tesouros que o cercam – sua suíte é um conglomerado apenas dos melhores e mais *interessantes* pedaços que ele coletou ao longo das fases.



A Princesa tinha caído em seu colo como um sinal dos Criadores, ele tinha certeza. Uma oferta boa demais para ser rejeitada, já que ela imediatamente exigiu que ele enviasse uma brincadeira ao próprio Rei Queimado.

Nem uma única menção ao seu amor, pah.

Handy, visto que ele não tem interesse no The Shade. O único assento com o qual ele se preocupa é o trono de bronze de The Burn, que por direito pertence a *ele*.

É isso. O exato momento para o qual ele está canalizando há tanto tempo. Arkyn se senta mais ereto, com a pena posicionada enquanto olha para baixo. Pela primeira vez, ele examina o pergaminho, fazendo uma pausa. Ela assinou, sim... mas entre os rabiscos, numa letra minúscula, quase indiscernível, que ela fez bem em combinar com a forma do seu nome, há uma única frase:

nee



Ele ri, rabiscando sua própria nota no espaço vazio antes de dobrar o pergaminho em suas linhas de ativação, dando-lhe vida, sussurrando um nome em suas asas esvoaçantes.

Ela tem mais mordida do que ele esperava.

Talvez ele estivesse errado sobre ela. Talvez ela *sobrevivesse*, afinal. O mesmo, porém, não pode ser dito do tio.

Não ...

Ele tem planos para o grande *Kaan Vaegor*, que se vingou de Arkyn, e nenhum deles é bonito.

A cotovia de pergaminho levanta voo, saindo da suíte pessoal do Rei Catador e saindo pelos corredores. Ele serpenteia através do labirinto subterrâneo em direção ao mundo exterior, contornando uma cotovia *diferente* em seu caminho através das celas...

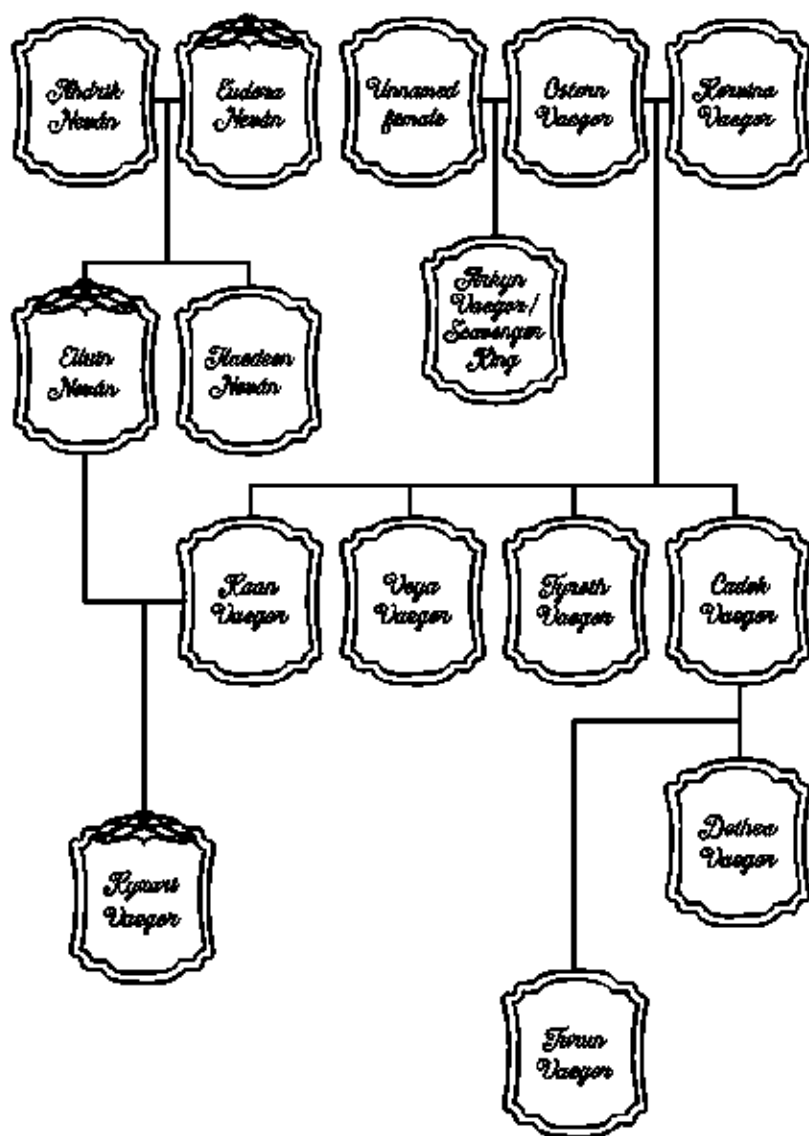
Um pequeno e instável, com um rasgo na asa e uma mancha de sangue na cauda.

A cotovia danificada mergulha entre duas barras até onde a Princesa Kyzari está amarrada no chão como uma bola sob seu cobertor imundo, a concha de sua mão é uma plataforma de pouso para a qual a pequena cotovia mergulha - de cara, esmagando o nariz contra os dedos.

Kyzari estremece. Abre os olhos.

A cotovia vira de costas, exibindo três letras pequenas e perfeitamente escritas na parte inferior da barriga...

Family Tree



Clique [aqui](#) para a lista de reprodução *When the Moon Hatched*.

OBRIGADO

Desde 2020, tenho me dedicado a essa história, visitando-a à noite enquanto tento adormecer. Enquanto dirigir.

Tomando banho. Culinária. Mas parte de mim sabia que não estava pronto para contar a história e (espero) fazer-lhe justiça.

Olhando para trás agora, acho que a história estava ganhando tempo, respirando até poder cantar alto o suficiente para que eu não conseguisse desligá-la. Do jeito que aconteceu, isso aconteceu quando eu mais precisei. Quando eu mesmo precisei lembrar como *respirar*.

Espero que você tenha se apaixonado por este mundo assim como eu. Que a história te deu um sorriso. Uma lágrima.

Uma sensação quente em seu peito.

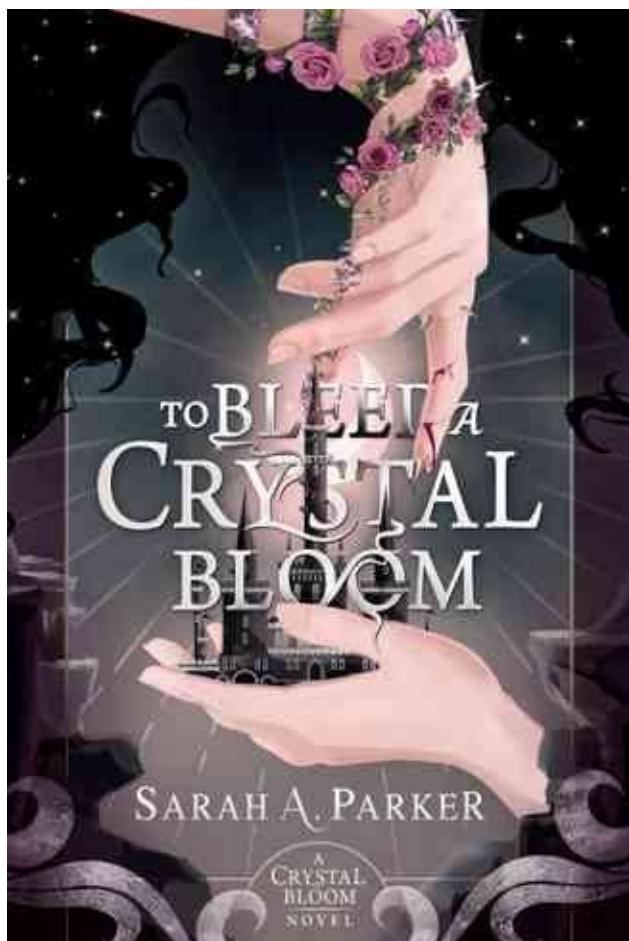
Espero que, por um momento, você tenha se sentido pressionado entre essas páginas, navegando pelo céu nas costas de Rygun ou olhando para as luas. Que você estava amarrado em um ovo de prata e escrevendo em seu diário, ou enfiando *Nee* na curva do pescoço e embalando-a para dormir.

Obrigado por respirar comigo. Por me permitir levá-lo em outra aventura.

Por confiar em mim seus batimentos cardíacos.

Todo meu amor,

Sara Xô



TAMBÉM POR SARAH A. PARKER

A série Crystal Bloom

“

What

a

pretty

flower

to

keep

locked

in

a big,

rocky

.

tower"

Há dezenove anos, fui arrancado do centro de um massacre sangrento que não poupou mais ninguém.

Pequeno. Frágil.

Um enigma.

Agora, sob a proteção de um poderoso Alto Mestre que sabe demais e diz muito pouco, levo uma vida simples, nunca me desviando dos limites de uma linha imaginária que tracei ao redor dos terrenos do castelo.

Fique por dentro. Nunca deixe.

Lá fora, os monstros espreitam. Por dentro, estou *seguro* ... embora a um custo muito maior do que o sangue que coloco em uma taça diariamente.

Amor tóxico e não correspondido por um homem totalmente indisponível.

Meu Salvador. Meu protetor.

Meu quase carrasco.

Não posso deixar de me apaixonar pelo homem arcano que detém o poder de arrancar minhas raízes do chão.

Quando feras vorazes se espalham pela terra e ameaçam desgastar a estrutura da minha existência personalizada, as pétalas da realidade se abrem para revelar uma verdade horrível. Mas num castelo repleto de segredos, nenhum é maior do que aquele que escondi de mim mesmo.

Nenhuma torre é alta o suficiente para me proteger do horror que despedaçou minha vida.

AGRADECIMENTOS

Eu não teria conseguido publicar este livro sem a ajuda da minha incrível equipe e o apoio inesgotável da minha família.

Josué. Você tirou um peso enorme de meus ombros ao se tornar o cuidador principal de nossos três lindos filhos, permitindo-me mergulhar totalmente nesta história. Eu choro toda vez que vejo aquele trecho de Game of Thrones – você sabe aquele em que Jon Snow tem um exército atacando ele? Ele está abatido, preparando-se para ir para a guerra sozinho, e então, pouco antes do confronto... *outro* exército avança por trás dele e recebe o golpe.

Você é o exército, meu amor.

Obrigado por me salvar.

Mãe, obrigado por reservar um tempo para ler esta história não uma, mas *duas vezes*. Por conversar comigo ao telefone. Pelo seu apoio e incentivo sem fim.

Eu te amo.

O Editor e a Pena – Chinah – obrigado por *tudo* que você dedicou a esta história. Para a primeira leitura alfa, depois suas edições de desenvolvimento, depois linha e cópia. Você vai além em cada livro que escrevo e tenho muita sorte de ter você em minha vida. Não apenas por suas incríveis habilidades de edição, mas também por sua preciosa amizade. Sempre desejando que morássemos mais perto.

Perfeição Polida – Helayna – obrigado pelas muitas horas que você gastou fazendo este livro bestial brilhar. Por caçar inconsistências em meu enredo e por seu amor e devoção pela história. Estou *muito* grato por você ter conseguido me encaixar em sua agenda.

Raven, você sabe que eu te amo até a lua e volto.

Obrigado por me encorajar a dar esse salto de fé. Por ser a voz da razão quando eu precisava tão desesperadamente dela, e por me colocar no caminho certo novamente quando fui pego na espiral reescrita da destruição. (riso) Obrigado por dedicar seu tempo para a leitura beta desta história e por seu amor e apoio a ela. De *mim*.

Eu valorizo nossa amizade.

AT Cover Designs — Aubrey, obrigado pela impressionante capa brochura/kindle. Ainda não consigo acreditar que você pintou uma MOONPLUME para mim!

Obrigado por colocar tanto coração e alma em tudo que você projeta para mim. Palavras não podem descrever o quão grato estou por todas as horas que vocês passaram dando vida às minhas histórias visualmente.

Eternamente grato pela nossa amizade.

Lauren – obrigada por ler meu documento alfa muito cru. Por suas críticas atenciosas e por não ter medo de falar o que pensa. Assim como com Flame, você ajudou Moon a se tornar a melhor versão de si mesmo. Por isso, e pela nossa adorável amizade, serei eternamente grato.

Angelique, Talarah, Ivy e Ann – um grande obrigado por dedicarem um tempo de suas vidas ocupadas para a leitura beta desta história.

Pelo seu reforço positivo, críticas construtivas e por me apoiar de tantas maneiras. Amo e adoro todos vocês.

Lois e Kim, obrigada por lerem antes de enviar esta fera para a ARC. Vocês dois me deram toda a confiança para passar esse bebê para o resto do mundo.

Tão grato.

Alice Cao – obrigada pelos incríveis cabeçalhos dos capítulos. Eu sei que digo isso o tempo todo, mas você é realmente *muito* talentoso.

Estou extremamente orgulhoso de ter suas ilustrações ao longo desta história, representando lindamente as criaturas e personagens.

Rachel do The Nerd Fam, muito obrigado por todo o trabalho duro que você dedicou à minha campanha de lançamento.

Sua atenção aos detalhes é excelente, seu entusiasmo contagiante e mal posso esperar para trabalhar com você nos próximos lançamentos.

Brit – obrigado por sua amizade e apoio inabaláveis. Te amo sempre.

E aos meus leitores maravilhosos, obrigado por cada tag, cada mensagem, cada crítica, curtida, comentário ou compartilhamento. Obrigado por se arriscarem em minhas histórias e confiarem em mim com seus corações.

Aqui está o próximo!



SOBRE O AUTOR

Nascida na Nova Zelândia, Sarah agora mora na Gold Coast com o marido e três filhos pequenos.

Quando ela não está lendo ou digitando no teclado, ela passa tempo com seus amigos e familiares, com suas plantas e aproveitando passeios para a neve.

Sarah escreve desde pequena, mas só recentemente começou a compartilhar suas histórias com o mundo. Você pode segui-la nos links de mídia social abaixo.

Esboço do documento

- [AVISOS DE GATILHO](#)
- [CONTEÚDO](#)
- [TAMBÉM POR SARAH A. PARKER](#)
- [SOBRE O AUTOR](#)